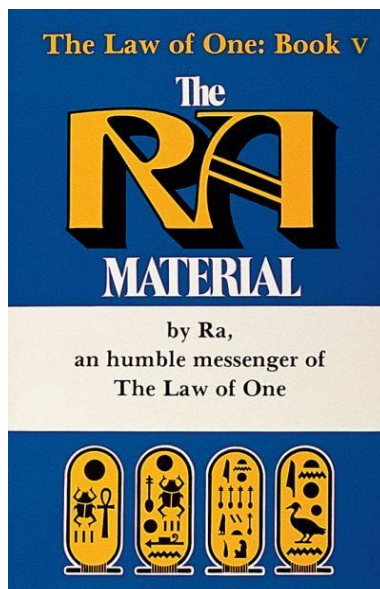


Дон Элкинс, Карла Рюкерт, Джим Маккарти - Материал Ра/Закон Одного (книга 5)



Содержание

Вступление к книге V

Сеанс 1, 15 января 1981
Сеанс 6, 24 января 1981 года
Сеанс 8, 26 января 1981 года
Сеанс 9, 27 января 1981 года
Сеанс 12, 28 января 1981 года
Сеанс 15, 30 января 1981 года
Сеанс 16, 31 января 1981 года
Сеанс 17, 3 февраля 1981 года
Сеанс 18, 4 февраля 1981 года
Сеанс 21, 10 февраля 1981 года
Сеанс 22, 10 февраля 1981 года
Сеанс 23, 11 февраля 1981 года
Сеанс 24, 15 февраля 1981 года
Сеанс 25, 16 февраля 1981 года
Сеанс 26, 17 февраля 1981 года
Сеанс 27, 21 февраля 1981 года
Сеанс 29, 23 февраля 1981 года
Сеанс 30, 24 февраля 1981 года
Сеанс 32, 27 февраля 1981 года
Сеанс 34, 4 марта 1981 года
Сеанс 36, 10 марта 1981 года
Сеанс 37, 12 марта 1981 года
Сеанс 38, 13 марта 1981 года
Сеанс 39, 16 марта 1981 года
Сеанс 42, 22 марта 1981 года
Сеанс 44, 28 марта 1981 года
Сеанс 45, 6 апреля 1981 года
Сеанс 46, 15 апреля 1981 года

Сеанс 48, 22 апреля 1981 года
Сеанс 49, 27 апреля 1981 года
Сеанс 50, 6 мая 1981 года
Сеанс 53, 25 мая 1981 года
Сеанс 59, 25 июня 1981 года
Сеанс 60, 1 июля 1981 года
Сеанс 63, 18 июля 1981 года
Сеанс 65, 8 августа 1981 года
Сеанс 66, 12 августа 1981 года
Сеанс 67, 15 августа 1981 года
Сеанс 68, 18 августа 1981 года
Сеанс 71, 18 сентября 1981 года
Сеанс 75, 31 октября 1981 года
Сеанс 82, 27 марта 1982 года
Сеанс 84, 14 апреля 1982 года
Сеанс 88, 29 мая 1982 года
Сеанс 94, 26 августа 1982 года
Сеанс 96, 9 сентября 1982 года
Сеанс 97, 15 сентября 1982 года
Сеанс 98, 24 сентября 1982 года
Сеанс 99, 18 ноября 1982 года
Сеанс 100, 29 ноября 1982 года
Сеанс 101, 21 декабря 1982 года
Сеанс 102, 22 марта 1983 года
Сеанс 103, 10 июня 1983 года
Сеанс 104, 27 июня 1983 года
Сеанс 105, 19 октября 1983 года
Сеанс 106, 15 марта 1984 года

Вступление

Джим А. Маккарти: Материал данной книги был исключён из публикаций первых четырёх книг ЗАКОНА ОДНОГО, потому что он относится к нашим личным делам; наше ощущение было таким, что если бы мы сразу опубликовали и этот материал, то у многих

читателей он бы вызвал ненужный интерес вместо того, чтобы фокусироваться на главной информации. Сейчас мы надеемся, что наши читатели оценят и некоторую личную информацию для того, чтобы искатели истины могли оценить, как дополнение к основной, и её. Мы уверены, что данная книга представляет определённый интерес, поскольку мы – такие же люди, как и вы, у нас такие же человеческие эмоции, такие же слабые и сильные стороны, и точно такое же стремление познать то, что можно свободно назвать правдой. Смерть Дона Элкинса, того, кто задавал вопросы в контактах с Ра, в ноябре 1984 ознаменовало собой прекращение контактов с Ра, потому что лишь гармония, царившая среди трёх нас, была основополагающим фактором, позволявшим Ра контактировать с нами, говорить через нашу группу. Публикация информации личного характера, полученной через контакт, вовсе не означает, что мы никогда не будем способны возобновить контакт, хотя, если сказать честно, мы полагаем, что мы уже сделали то, что должны были, и наша миссия завершена. Наше мнение таково: чтобы предоставлять самое лучшее из возможных служений мы должны просто искренне желать служить, чем можем, безо всяких условий. Именно с такими же чистыми намерениями мы объединились в группу в конце 1980 года, а спустя три недели оказались в ситуации, которая позднее вылилась в контакт с Ра. Мы сознательно не занимаемся поисками третьего человека, с которым можно было бы попробовать восстановить контакт с Ра, потому что это не является безусловной сдачей наших волей на Высшую Волю, а скорее приложением всё меньших и менее искажённых на то, что, как нам кажется, является лучшим способом служить другим. Мы не верим, что в поисках ищущего случаются ошибки, мы умеем воспринимать намёки. Тот факт, что Дон Элкинс мёртв, может означать, что контакт с Ра завершён. Как бы там ни было, сейчас мы полагаем, что наступил самый подходящий момент для того, чтобы последняя часть информации контакта с Ра была опубликована: эта информация по контакту с Ра с людьми, типа нас, может быть полезна читателям и выступить в качестве катализатора личной духовной эволюции. Поскольку личного материала было много, практически каждый сеанс из 106 содержит некоторые включения, увы, можно увидеть «разрывы» в повествовании. Но тем не менее, с помощью нижеприведённого материала мы надеемся на то, что нам удалось собрать достойную коллекцию нашего личного опыта общения с Ра, которая украсит предыдущие книги. Даже лучшее из того, что мы можем написать и поделиться с вами, является лишь нашим обычным человеческим мнением. Мы также делаем ошибки, но при этом не желаем ничего скрывать от вас, читатель, поэтому, пожалуйста, будьте снисходительнее к тому, что вам лично может и не понравиться. Обращайте внимание лишь на то, что созвучно вам.

Карла Л. Рюкерт: *Джим взял на себя задачу описания обстоятельств, в которых каждый фрагмент ложится на своё место. Я добавлю к его мнению своё: по некоторым темам дело касалось нас с Доном двоих, потому что Джима просто не было в то время, ведь мы с Доном знали друг друга за три года до контакта с Ра. Присоединяюсь к мнению Джима о том, что этот материал тоже должен быть опубликован для читателей. Те из вас, которые уже оценили мысли Ра, продолжат оценивать bon mots («хорошие слова» – фр.), которыми Ра поделился с нами. Мы в ЛЛ Ризёрч можем лишь вздохнуть с облегчением и вымолвить: «Вау, вот, наконец, мы опубликовали ВСЁ!». Больше ничего нет! Без сомнений читатель увидит из кусочков наших жизней, что мы также глуповаты, как и остальная часть человечества, и вряд ли поставит под сомнение результаты этого ченнелинга. Вот то, что я считаю действительно важным. Быть под заботой и всеохватной Дона Элкинса в течение 16 лет я считаю самой великой привилегией и самым великим вызовом в моей жизни. Никогда два человека не любили друг друга более глубоко, несмотря на необходимость Дона быть сдержанным и отстранённым, никогда и ни при каких обстоятельствах не показывая мне свои истинные чувства; это и было моим катализатором работы. Я высоко ценила и безмерно уважала этого дорогого мне человека, так, как только могла, прекрасно понимая, что он единственный из великих людей, которых я удостоилась чести знать лично. Лишь его мощный интеллект выдал те вопросы, на которые Ра начал отвечать. Только у Дона было видение*

жизни как спиритуальной семьи, а не единства втроем. Джиму и мне повезло, что нами руководил такой человек, который зачастую был и нашим учителем. А я к тому же была ещё и вознаграждена чистой и верной любовью души, которая значила для меня всё. Когда вы будете читать эти завершающие части состоявшегося контакта с Ра, контакта, который вероятнее всего более не повторится, помолитесь о Доне Элкинсе: он жил и служил, среди нас, Странников, со всей силой своего света и радости.

Сеанс 1, 15 января 1981

Джим: Начало этого сеанса проходило в нижеследующем описании именно так. В первом издании книги Закон Одного мы опустили этот отрывок, потому что Дон чувствовал, что, по сравнению с остальными 25-ю сеансами, этот был... скажем так, странен, мог вызвать недоумение у тех, кто знакомился с книгой в первый раз. Отрывок не был включён в первое издание Донниг Компани книги «Материалы Ра». В этом единственном сеансе Ра донёс до нас то, что Брэд Стайгер (всемирно известный археолог) называл «космической проповедью», ведь поначалу формата «вопрос-ответ» не было, он был выработан позднее. Ра предпочитал отвечать на наши вопросы, потому что позволял нашей свободной воле самостоятельно решать, какая информация нам важна, а не управлять нашим выбором, избегая манеры поведения учителя с учениками, т. е. применял способ учиться/учить.

Весьма интересен и тот факт, что ещё на первом сеансе Ра сказал, что он не в состоянии предложить никакому инструменту «условий» наступления контакта, поскольку у него тоже есть свои собственные ограничения передающих возможностей. Но эти условия часто включали в себя произвольные изменения тона или звучания голоса, движений губ, челюстей или какие-то другие чисто физические ощущения, которые тот, кто использовался как инструмент связи, идентифицировал как приближение момента начала контакта. На этом сеансе, кстати, была поставлена точка тому, чтобы Ра пытался выйти на контакт через кого-либо другого, кроме Карлы.

Поскольку феномен ченнелинга стал общераспространённым, хочется также заметить по поводу вибрации условий. Многие из тех, кто служат инструментом связи, чувствуют, что они распознают сущности, которые говорят через них, как раз-таки по вибрациям, поэтому им и не нужны никакие другие доказательства по поводу того, с кем именно они выходят на связь. Однако мы выяснили, что так бывает не всегда, потому что отрицательные сущности, обладающие схожим спектром вибраций, будут схожи со своими позитивными партнёрами, поэтому, когда негативная сущность захочет назвать себя другими именем, она может это сделать, более того, ещё и выдать себя за позитивную, обманывая инструмент, сводя всю ченнелинговую работу к недопустимому искажению в сторону негатива. Ведь это обычная процедура тех сущностей, что избрали путь служения себе. Фундаментальный принцип вышеописанного заключается в том, что возможности, предоставляемые позитивным сущностям в плане контакта с нами, балансируются предоставлением равных возможностей сущностям негативного плана делать то же самое. Это не представляет собой трудности для любого инструмента, однако, если группа контакта понимает и использует этот «двухсторонний» процесс для соответствующей настройки, то ченнелинг происходит всегда.

Настройка группы – это процесс, когда каждый член группы поддерживает в самом себе желание служить другим: в уме и в сердце главным образом. Группа может настроить себя любым способом, который подходит для группы: будь это пение священных песен, молитвы, рассказы друг другу шуток, просто разговор, визуализация света, окружающего группу, в общем, что угодно, что может свести ВМЕСТЕ каждого человека в поиске контакта.

Затем, когда инструмент чувствует, что сущности, с которыми группа желает вступить в контакт, рядом, начинается и сам ченнелинг – и снова любым возможным способом, который инструмент полагает удобным и для которого он, по его же ощущению, более всего приспособлен всеми фибрами своей души. Инструмент потребует узнать у сущностей, с которыми через него осуществляется контакт, являются ли они теми, которых он призывает по своему самому высокому и святому принципу, что у инструмента есть. Один может вызвать на ченнелинг сущность именем Христа, совести Христа, позитивной полярности, или во имя одного из архангелов, или кого другого, кто представляет собой центр, суть, святость инструмента, т. е. то, ради чего инструмент живёт и может спокойно пойти на смерть. Это создаёт стену света, которую сущность негативной полярности вряд ли преодолет, а мы можем рассматривать её как кирпичную.

Негативно настроенные сущности всегда рядом, всегда готовы просунуться в любую щель – со своим предложением своего пути, т. е. «кося» под позитивность, чтобы контакт начался и не прерывался, предлагая любую информацию, которая обычно связана с датами и описаниями предстоящих событий, как правило, катастрофических, что в свою очередь приводит группы, оглашающие такие прогнозы (когда они не сбываются) к тому, что группы теряют доверие, поскольку точные даты никогда не сбываются. Вот так негативные сущности берут от группы силу света, силу, которую в других условиях, группа могла бы разделить с теми, кто нацелен на служение другим «Я».

Карла использовала такой метод призыва в первых двух сеансах с Ра. Этот способ был и есть нормальный для неё, поскольку она всегда входит в ченнелинг осознанно. Но в контактах с Ра она иногда впадала в непредумышленный транс, поэтому не могла настроить себя соответствующим духовным образом (таким, который ощущала самым естественным для себя), поэтому нам было очень приятно и комфортно, когда в конце второго сеанса, Ра посоветовал нам исполнять Ритуал Круга, чтобы заменить процедуру ченнелинга, используемого в телепатических сеансах, поэтому во всех остальных сеансах, кроме первых двух, Карла привычно сразу же впадала в транс, выходя из своего тела и не ощущала ничего, что происходило в мире. Никто из нас так и не понял до конца, каким образом она умудрялась впадать в транс и покидать своё тело. Видимо, это было выбрано ею самой ещё до её инкарнации, как помощь для контакта с Ра. А наши медитации до начала каждого сеанса было нашей групповой настройкой на контакт. Мы использовали то, что Дон называл «настраиваемой транс-телепатией» для выхода на контакт с Ра. Следует заметить, что во время контакта ни сама Карла, ни Ра не пребывали в теле Карлы. Дух Карлы был явно забираем под полный контроль и заботу Ра, а тело Карлы использовалось лишь как инструмент проговаривания слов Ра, ответы на вопросы Дона. Ра много раз упоминал, что он имеет полный контроль над телом Карлы, но имеет и трудности, к примеру, переместить руки с места на место, чтобы унять боль, потому что тело Карлы страдало от артрита. Сама Карла не могла чувствовать эту боль, но иногда нам приходилось двигать её руки, потому что её боль в руках была как статика на линии. Правда, подобные вещи возникали не каждый раз, а лишь иногда, но мы всегда отображали их в тексте.

К тому времени, когда я присоединился к ним в декабре 1980 года, Дон и Карла работали вместе, исследуя ченнелинги, уже 12 лет, они уже написали две книги по метафизике. Не вполне будучи уверены, а что же нам делать вместе (когда мы объединились), мы решили приступить к переписыванию книги «Секреты НЛЮ», я даже начал читать соответствующую литературу и делать записи. Три недели спустя произошёл первый контакт с Ра, и он был полностью неожиданным. Он начался, когда Карла вела учебный сеанс в одной из воскресных групп медитации, в ней она обучала людей ченнелингу. Дон присутствовал на этом сеансе, я отправился в магазин за продуктами, и вот, в тот самый момент, когда я возвратился и уже

проходил через входную дверь с сумками с продуктами, я услышал вопрос Дона о том, что будет происходить с Землёй в конце её цикла роста. В этот момент Ра попросил секунду на то, чтобы увеличить транс Карлы, прежде чем продолжать общение. Подобное более никогда не происходило, потому что после второго сеанса мы приготовили специальную комнату для осуществления ченнелинга: контакта с Ра, а другую комнату продолжали использовать, как обычно, для медитаций и учёбы. Первый сеанс является единственным из четырёх, а в общем из 106 сеансов в дальнейшем, на котором присутствовал кто-то ещё, помимо меня, Карлы и Дона. Поскольку мы трое жили в гармонии, которая как-то возникла между нами, то наша группа стала очень стабильной, а именно этот момент являлся основополагающим для нашей группы в плане установки и поддержания контакта с Ра.

Карла: *В те дни я обучала нескольких людей ченнелингу. За многие годы я убедилась, что если открывается канал общения, но он как следует не настроен, то такой канал может посеять в душе хаос, особенно, если канал открывается случайно или просто для смеха или развлечения.*

Основная проблема с ченнелингом такова: чтобы ченнелинг случился, надо чтобы это стало сутью той сущности, через которую контакт и происходит. В духовной работе никто не может сказать: «Делай, как я говорю, а не так, как я делаю». Если мы не воплощаем сами собой те принципы, которые мы предлагаем другим, то мы получим драматический и разрушительный катализатор, который и укажет на разницу между идеалом и тем, что получилось, в отступлении от истинных намерений. Я видела людей, становящихся умалишёнными после того, как они относились к ченнелингу небрежно. Поэтому я отношусь к обучению ченнелингу очень и очень серьёзно. По большей части я работаю с людьми, которые пришли ко мне уже после их опытов с ченнелингом, с теми, у которых возникли с ченнелингом проблемы. Такая работа втянула меня в круг людей, которые слышат сигналы от индейцев, контактёров с НЛО с их диковатыми историями, а также всем сонмом странных людей, пребывающих на той или иной грани сомнений в поисках огромного моря наступления «нового века», века сознания. Фраза «духовный советник» содержит в себе самоуспокоение всезнайки, которую, как мне кажется, я осознаю и никогда не отображаю в реальность, но это именно то, что я всё время делаю. Возможно «духовный слушатель» более точное определение. С появлением электронной почты возможности расширились, особенно это касается личного, тет-а-тет, общения с ищущими. Мы приглашаем всех, кто испытывает подобные проблемы, к нам, в «ЛЛ Ризёрч», и мы всегда отвечаем всем, поэтому, пожалуйста, не бойтесь и не стесняйтесь обращаться к нам с вопросами. Мы всегда рады помочь. Так, как мы сможем. Наш адрес: www.llresearch.org.

Сеанс 1, 15 января 1981

Ра: Я есмь Ра. Я есмь Ра. Раньше я не говорил через этот инструмент. Поскольку мы посылаем узкополосную вибрацию, нам пришлось ждать, пока он не станет точно настроен. Мы приветствуем вас в любви и свете нашего Безконечного Творца. Мы наблюдали за вашей группой. Мы призваны к вашей группе потому, что вы нуждаетесь в разнообразии опытов в ченнелингах, которые проходят с более интенсивным, или, как вы могли бы это назвать, продвинутым подходом к системе изучения паттерна иллюзий вашего тела, ума и духа; этот подход вы называете поиском истины. Мы надеемся предложить несколько иной взгляд на информацию, которая всегда и вечно одна и та же. У Конфедерации Планет, находящихся на Службе у безконечного Творца, есть только одно важное заявление. Это заявление, мои друзья, состоит в том, что все вещи, вся жизнь, всё созданное является лишь частью одной Первичной Мысли. Мы будем пробовать использовать любой канал, который только сможем. Получение нашего луча является более продвинутым по сравнению с другими широкополосными вибрационными каналами, открытыми другими членами нашей Конфедерации для вступительной и ознакомительной работы. Давайте на секунду представим, что такое МЫСЛЬ.

Что такое, мои друзья, ПОМЫСЛИТЬ? Вы сегодня МЫСЛИЛИ? А что вы мыслили сегодня? Какие мысли были частями самой Первой Мысли сегодня? В скольких ваших мыслях было заложено творение? Была ли заложена в ваши мысли любовь? А была ли служба свободна предоставляема другим? Вы не являетесь часть материальной вселенной. Вы двигаете ваше тело, ваш ум, ваш дух в своеобразной эксцентричной кальке – потому что вы не до конца улавливаете концепцию того, что вы сами являетесь частью первичной мысли. Мы перенесёмся в инструмент, известный вам как Дон. Я есмь Ра.

(Пауза)

Ра: Я есмь Ра. Я есмь Ра. Я снова здесь, с этим инструментом. Мы очень близки к тому, чтобы инициировать контакт, но у нас есть трудности с проникновением через определённую ментальную напряжённость, а также отвлечённость, которая является некоторой характеристикой этого канала. Поэтому мы опишем, какой тип вибрации мы посылаем. Инструмент ощущает, что мы входим в энергетическое поле под лёгким углом относительно затылка, в поле, которое узко, но интенсивно и насыщено. Мы не можем предложить никаких условий из-за того, что у нас самих есть передающие ограничения, поэтому, если инструмент ощущает эту особенность, то он может самостоятельно говорить то, что мы ему посылаем. Мы ещё раз попробуем этот контакт. Я есмь Ра.

(Пауза)

Ра: Я есмь Ра. Этот инструмент сопротивляется нашему контакту. Однако мы заверяем вас, что мы вполне удовлетворены этим контактом с тем, кто известен как Дон, но как инструмент он не годится. Поэтому мы попробуем использовать в качестве передающего инструмента того, кто известен как Леонард. И снова мы предупреждаем инструмент, что он ощутит узкий канал связи как вибрацию, проникающую в означенную нами ауру. Мы перенесём контакт на другой инструмент. Я есмь Ра.

(Пауза)

Ра: Я есмь Ра. Я есмь Ра. Мы приветствуем вас ещё раз в любви и свете одного Безконечного Творца. Мы просим вашего терпения. Наш канал очень трудно получить. Мы, наверно, добавим несколько измерений, чтобы вы лучше нас понимали. Сейчас мы готовы и будем рады выслушать любой ваш вопрос, от любой сущности, присутствующей в этой комнате, у которых может возникнуть потенциальная необходимость в спрашивании.

Сеанс 2

20 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете нашего Безконечного Творца. Я с этой совокупностью ум/тело/дух, которая предложила себя в качестве канала. Я общаюсь с вами. Вопросы пребывают в ваших проекциях искажения ума во времени/пространстве. Поэтому следует ли заверять группу, что у моей совокупности общественной памяти есть лишь один конкретный способ общаться с вами? Мы общаемся с теми немногими, кто способен гармонизировать свои искажения с нашими. Только через них мы можем отвечать на вопросы для передачи информации. Нам удобно в этом формате. А теперь задавайте вопросы.

Вопрос: Я полагаю, что есть достаточное число людей, которые поняли бы то, что вы говорите, и заинтересовались этим достаточно для того, чтобы мы написали книгу о наших контактах. Вы бы с этим согласились? И если так, то я подумал, что было бы уместно предоставить немного исторической информации о себе.

Ра: Я есмь Ра. Возможность общения, как бы вы это назвали, один на один, посредством искажения, приемлема в том смысле, что является причиной, по которой мы общаемся с этой группой. Лишь небольшое число людей поймёт без значительного искажения то, что мы передаём посредством общения с этой совокупностью ум/тело/дух. Однако, если вы желаете поделиться с другими нашим общением, у нас есть искажение, касающееся восприятия того, что это могло бы помочь упорядочить и кристаллизовать ваши паттерны вибрации на уровнях ощущения, которое вы называете жизнью. Если просветлён кто-то один, разве не просветлены

все? Поэтому мы ориентированы говорить с вами с помощью любых желаемых вами ресурсов общения. Учить/учиться – Закон Одного в одном из самых элементарных искажений.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о своём историческом происхождении и ваших контактах с ранними расами на этой планете? Тогда у нас было бы что-то, с чего начать.

Ра: Я емь Ра. Мы знаем, что ваш ум просчитывает подходящий способ выполнения задачи создания учащего/учащегося инструмента. Мы осознаём, что вы находите наше воплощённое, скажем, состояние интересным. Мы ожидали второго вопроса, чтобы подчеркнуть, что время/пространство нескольких тысяч ваших лет вызывает ложный вид интереса. Поэтому, предлагая эту информацию, мы просим не испытывать стресса по поводу наших опытов в вашем локальном пространстве/времени. Наша ответственность учить/учиться скорее философская, чем историческая. Мы продолжим отвечать на этот вопрос, который не причинит вреда, если его правильно оценить. Мы – те представители Конфедерации, которые 11 000 лет назад приходили к двум вашим планетарным культурам, которые в то время были близки к творению Одного Творца. Мы наивно верили, что сможем учить/учиться посредством прямого контакта и что искажения свободной воли индивидуального ощущения или личности не опасны. Мы не думали, что контакт будет искажён, поскольку эти культуры уже были надёжно выровнены с всепоглощающей верой в жизненность или сознание всего. Мы пришли, и нас приветствовали люди, которым мы желали служить. Мы пытались помочь технически, то есть в исцелении искажений совокупности ум/тело/дух с помощью кристалла, подходящего для исцеления искажения, размещённого в виде определённых конкретных наборов соотношений материала время/пространство. Для этого и были построены пирамиды. Мы обнаружили, что те, кто обладал искажением ума/тела в сторону власти, сохранили эту технологию только для себя. Это не предусматривалось Законом Одного. Мы покинули ваших людей. Группа, работавшая с обитателями Южной Америки, как вы называете эту часть своей сферы, сдалась не так легко. Они вернулись. Мы – нет. Однако мы никогда не покидали вашу вибрацию из-за ответственности за изменения в сознании, которые мы сначала совершили, а потом обнаружили, что они искажены так, что принижали Закон Одного. Мы пытались войти в (мысленный) контакт с правителями этой земли, которую вы называете Египтом или, в некоторых случаях, Святой Землёй. Как известно из ваших записей искажений пространства/времени, нам удалось войти в контакт с как бы вы его назвали,.. фараоном восемнадцатой династии. Этот человек обладал небольшим жизненным опытом на вашем плане и был тем,.. кого инструмент назвал бы Странником. Поэтому эта совокупность ум/тело/дух получила наши искажения общения и смогла смешать свои искажения с нашими. Этой молодой сущности была приписана совокупность звуковой вибрации, которая вибрировала в честь процветающего бога. Поэтому эту совокупность ума/тела, которую для удобства мы называем инструментом, назвали «Амон». Сущность решила, что имя, данное в честь одного из многих богов, будет неприемлемо для включения в его совокупность звуковой вибрации. Поэтому он изменил своё имя на то, которое почитало солнечный диск. Это искажение, названное «Атоном», было близко к искажению нашей реальности, как мы понимаем природу нашего искажения совокупности ум/тело/дух. Однако оно не полностью вошло в выравнивание с планируемым обучением/изучением, которое было послано. Эта сущность, Эхнатон, убедилась в том, что вибрация Одного – истинная духовная вибрация и провозгласила Закон Одного. Но верования этой сущности приняли лишь немногие. Его жрецы выполняли лишь неискреннее служение, без духовного искажения, относящегося к поиску. Люди продолжали придерживаться старых верований. Когда сущность покинула эту плотность, сразу же вернулись поляризованные верования во многих богов. Так продолжалось до тех пор, пока сущность, известная как Мухаммед, не доставила людям более разумное искажение связи между умом/телом/духом. Вам ещё что-то интересно?

Вопрос: Нас очень интересует вся история, которую вы хотите рассказать, и введение Закона Одного в более подробных деталях. Будут ещё несколько вопросов, которые я задам по мере продолжения диалога, которые могут или не могут быть напрямую связаны с Законом

Одного. Я верю, что уместный способ предоставления информации в качестве обучающего/изучающего механизма – это исследование разных граней того, что вы рассказываете. Вы говорили о целительстве с помощью кристалла. Ещё мне хотелось бы упомянуть вот о чём: когда инструмент устаёт, мы хотим на время прекращать контакт и продолжать задавать вопросы после восстановления инструмента. Если сейчас инструмент в порядке, нам бы хотелось получить ещё немного информации о целительстве с помощью кристалла, о котором вы упомянули.

Ра: Я есмь Ра. Принцип целительства с помощью кристалла основывается на понимании иерархической природы структуры иллюзии, которая является физическим телом, как вы бы его назвали. Существуют кристаллы, работающие с энергиями, входящими в духовное тело; существуют кристаллы, работающие с искажениями от духа к уму; существуют кристаллы, которые уравнивают искажения между умом и телом. Всё целительство с помощью кристаллов осуществляется через очищенные каналы. Без относительной кристаллизации целителя, работающего с кристаллом, кристалл не будет заряжен надлежащим образом. Ещё одна составляющая – надлежащее выравнивание с энергетическими полями планеты, на которой вы живёте, и с целостными или космическими искажениями или потоками, которые входят в ауру планеты так, что надлежащее соотношение форм и размещение внутри этих форм помогает в разрешении сложных ситуаций или процессе балансирования. Вхождение в дальнейшие детали использования разных кристаллов было бы утомляющим для инструмента, хотя, если хотите, вы можете спросить об этом в других сеансах. Скажем, очень существенна точность выбора кристалла. Хотя почти в каждом случае очищенный канал, наполненный Любовью/Светом Одного, может воспользоваться кристаллической структурой, такой как алмаз или рубин. Конечно, работа с кристаллами требует посвящения. И лишь немногие добились определённой степени успеха, которую предоставляет посвящение, путём отказа от разных искажений. Можем ли мы и дальше кратко информировать вас об этой или другой теме?

Вопрос: Да. Вы упомянули, что в результате работы с кристаллами появились пирамиды. Не могли бы вы немного объяснить? Ответственны ли вы за строительство пирамиды, и какова цель этой пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Большие пирамиды строились с помощью нашей способности пользоваться силами Одного. Камни живые, что не было понято искажениями ум/тело/дух вашей культуры. У пирамид было две цели: во-первых, иметь правильно ориентированное место посвящения для тех, кто хотел очиститься или стать посвящённым каналом для Закона Одного, во-вторых, нам хотелось тщательно руководить теми, кто получал посвящение, в осуществлении исцеления людей, которым они стремились помочь, и самой планеты. Пирамида за пирамидой заряжались кристаллом, и Посвящённому следовало балансировать входящую энергию Одного Творения с многими и множественными искажениями планетарного ума/тела/духа. В этом плане нам удалось продолжить работу, которую братья из Конфедерации выполняли посредством строительства других несущих кристаллы структур, и таким образом, завершить кольцо структур на поверхности Земли. Наш инструмент хочет, чтобы мы озвучили это именно такой вибрацией. Инструмент начинает терять энергию. Мы просим ещё вопрос или тему, затем мы удалимся из этого времени/пространства.

Вопрос: Вам следовало упомянуть, что изначально на вершине пирамиды находился замковый камень, пояснить, из чего он сделан, и как вы передвигали тяжёлые блоки для строительства пирамиды. Какая техника использовалась для этой цели?

Ра: Я есмь Ра. Я настаиваю на том, чтобы мы ответили на этот вопрос на нашем следующем сеансе, как вы бы назвали искажение/разделение, создаваемое нашей энергией. Если у вас есть вопросы об уместном использовании этого ума/тела/духа, сейчас мы бы оценили ваши вопросы.

Вопрос: Считайте, что они заданы. Мне больше нечего сказать. Как правильно использовать этот инструмент? Что следует делать? Что делать для обеспечения максимума её способности передавать информацию и комфорта?

Ра: Я есмь Ра. Нам нравится, что вы задали этот вопрос. Поскольку мы считаем, что не имеем права/обязанности делиться своим восприятием любого предмета, кроме философии, без прямого вопроса. Этот ум/тело/дух используется неправильно, и потому испытывает ненужные искажения тела в области утомления. Вибрации могут быть очищены простым обращением к Кругу Одного и словесной вибрацией во время произнесения следующего диалога:

Вопрос: «Что есть Закон?»

Ответ: «Закон Одного».

Вопрос: «Почему мы здесь?»

Ответ: «Мы ищем Закон Одного».

Вопрос: «Почему вы ищете Ра?»

Ответ: «Ра – смиренный посланец Закона Одного».

Все вместе: «Ликуйте и очищайте это место в Законе Одного. Пусть никакая мыслеформа не входит в круг, по которому мы ходим вокруг этого инструмента, ибо Закон есть Одно».

В этот момент инструмент должен находиться в трансе. Надлежащее выравнивание: положение головы – 20 градусов на северо-северо-восток. Из этого направления выпускаются менее искажённые обновлённые искажения Любви/Света – искажения Новой Эры – и инструменту будет с ними комфортно. Это чувствительный инструмент. Под этим мы имеем в виду, что искажения, входящие в её совокупность ум/тело/дух, поступают от любого из её чувств. Поэтому хорошо делать следующее: возле головы сущности, слева, поместите ещё не бывший в употреблении потир с водой. В центре положите книгу. Книга должна быть точно выровнена с ментальными искажениями инструмента, которые наиболее прочно связаны с Законом Одного. Это должна быть Библия, которой она касается чаще всего. Над Библией и в центре поместите небольшое количество ладана или фимиама, не бывшего в употреблении. Справа и выше книги, символизирующей Закон Одного, открытой на первой главе Евангелия от Иоанна, поставьте белую свечу. Инструмент укрепило бы белое одеяние. Инструмент должен быть укрыт, лежать ничком, глаза укрыты белым. Хотя это всего лишь совокупность деятельности/обстоятельства и может казаться очень далёкой от целенаправленного опыта обучения/изучения, мы чувствуем, что такие усовершенствования техники транса будут уменьшать искажения тех, кто находится рядом с инструментом и воспринимает улучшение искажений инструмента, связанных с усталостью. Добавим только: если сеансы обучения/изучения проводятся во пространстве/времени, когда ваше Солнце не освещает комнату, перед тем, как включить механизм освещения, лучше позвать инструмент по имени. Я есмь Ра. Я покидаю вас в славе и мире Одного Творца. Ликуйте в свете и отправляйтесь в путь в могуществе Одного Творца. В радости мы покидаем вас. Адонай.

Сеанс 3

21 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь с вами.

Вопрос: Мой первый вопрос: правильно ли мы выполнили ритуал для начала общения?

Ра: Я есмь Ра. Расстановка предметов, предназначенных для балансирования инструмента над её головой, выполняется с целью наименьшего искажения. Оставшийся ритуал начала выражения цели достаточно приемлем, ибо выражает желание служить у тех, кто произносит слова. В противном случае, сопутствующая выразительность в уме совокупностей не действует надлежащим образом. Наряду со всем прочим, мы побуждаем защищаться от тех, кто не желает служить другим, от их участия в начале сеанса или от привнесения искажений их совокупности ум/тело/дух в любой сеанс, поскольку тогда мы не сможем уместно смешивать наши искажения с искажениями этого инструмента.

Вопрос: Следует ли в это время убирать Библию, свечу и ладан?

Ра: Я есмь Ра. Это было бы уместно.

Вопрос: (После того, как предметы были убраны) Это правильное положение?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, исправьте угол ладана так, чтобы он был перпендикулярен плоскости северо-северо-восток.

Вопрос: (После того, как было изменено положение ладана) Так достаточно?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, проверьте глазами, чтобы сделать правильное исправление. Мы объясним процесс, благодаря которому такое расположение становится значительным балансированием искажения. Фимиам действует как генератор, символизирующий человечность для физического тела этого инструмента. Поэтому необходимо, чтобы дым воспринимался под тем же относительным углом, под которым инструмент воспринимает открытую Библию, сбалансированную зажжённой свечой, символизирующей любовь/свет и свет/любовь. Это придаёт совокупности ментального и эмоционального искажения инструмента ощущение рая и мира, которых она ищет. Получая энергию снизу доверху, инструмент становится сбалансированным, и его усталость не растёт. Мы ценим вашу заботу, поскольку она позволяет нам легче продолжать наше учение/обучение.

Вопрос: Сейчас всё выравнено правильно?

Ра: Я есмь Ра. Сужу об этом в пределах приемлемости.

Вопрос: На последнем сеансе было два вопроса, которые мы оставили для этого сеанса: один вопрос касался замкового камня на вершине Великой Пирамиды в Гизе, второй – как вы передвигали тяжелые блоки, из которых построена пирамида. Я знаю, что по сравнению с Законом Одного эти вопросы не важны, но, на мой взгляд – пожалуйста, поправьте меня, если я не прав, и внесите необходимые исправления – это обеспечило бы лёгкое вхождение тех, кто читал бы материал, который со временем станет книгой. Мы очень благодарны за ваш контакт и, конечно, примем любые пожелания, как следовало бы получать эту информацию.

Ра: Я есмь Ра. Я не буду предлагать уместную серию вопросов. Это ваша прерогатива как свободного агента Закона Одного, изучающего/понимающего, что наша совокупность общественной памяти не может эффективно распознавать искажения общественной совокупности ум/тело/дух ваших людей. Сейчас нам хотелось бы пополнить наше обучение/изучение/честь/ответственность ответами на заданные вопросы. Этого будет достаточно, поскольку мы не можем проникать в глубины совокупностей искажения, которые заразили ваших людей. Первый вопрос – замковый камень. Мы повторяем: этот вид данных абсолютно не существенен. У так называемой Великой Пирамиды было два замковых камня. Один из них был нашим проектом, он был меньше и состоял из тщательного подобранных кусков материала вашей планеты, который вы называете «гранитом». Он был предусмотрен для того, чтобы обеспечить кристаллические свойства и надлежащий поток вашей атмосферы через нечто подобное тому, что вы бы назвали «дымоходом». К тому времени, когда мы, как люди, покинули вашу плотность, оригинал был убран и заменён более ценным. Частично он состоял из золотого материала. Это совсем не изменило свойств пирамиды, как вы её называете, и было искажением, возникшим из-за желания немногих обеспечить использование структуры только в виде места захоронения монархов. Вас интересует что-то ещё, связанное с первым вопросом?

Вопрос: Что вы имели в виду под дымоходом? Какова его конкретная цель?

Ра: Я есмь Ра. Существует поток вашей атмосферы, который, хотя и невелик, освежает всю структуру. Он был задуман как воздухопровод – как назвал бы его инструмент – созданный для того, чтобы освежать атмосферу без какого-либо нарушения или сквозняка.

Вопрос: Как передвигались блоки?

Ра: Я есмь Ра. Вам следует представить активность во всём, что сотворено. Даже будучи конечной – энергия весьма велика по сравнению с пониманием/искажением ваших людей. Это очевидное положение, хорошо известное вашим людям, но мало продуманное. Эта энергия разумна. Она иерархична. Так же, как ваша совокупность ум/тело/дух обитает внутри иерархии

проводников и удерживает оболочку, форму или поле и разум каждого восходящего разумного или сбалансированного тела, то же самое делает и каждый атом такого материала, как камень. Когда кто-то может общаться с тем разумом – разумом камня – конечная физическая или химическая энергия тела физического камня входит в контакт с бесконечной энергией, пребывающей в более хорошо настроенных телах, будь то человек или камень. Когда устанавливается такая связь, может быть послан запрос. Бесконечный разум камня обращается к его физическому проводнику, затем посредством перемещения энергетического поля камня из конечности в то, что мы привычно называем просто бесконечностью, выполняется желаемое расщепление или перемещение. Таким образом, всё, что требуется, достигается за счёт сотрудничества бесконечного понимания Творца, пребывающего в живом камне. Конечно, это механизм, посредством которого выполняются многие вещи, неподвластные вашим нынешним средствам физического анализа действия на расстоянии.

Вопрос: Мне напоминают утверждение: если вы верите, что способны сдвинуть гору, гора сдвинется. Приблизительно именно это вы и сказали. То есть, если вы полностью осознаёте Закон Одного, вы способны делать такие вещи. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вибрационное искажение звука – вера, возможно, и является одним из задерживающих блоков между тем, что мы можем назвать бесконечным путём и конечным подтверждением/пониманием. Вы совершенно правы в своем понимании согласованности веры и разумной бесконечности; однако первая – это духовный термин, а вторая более приемлема в концептуальных рамках искажений тех, кто ищет с карандашом и линейкой.

Вопрос: Тогда, если индивидуум полностью информирован об уважении к Закону Одного и живёт по Закону Одного, такие вещи, как строительство пирамид прямым ментальным усилием, были бы обычным явлением. Это и есть то, что мне следует понять?

Ра: Я есмь Ра. Вот в чём вы не правы: существует различие между силой индивидуума пользоваться Законом Одного и пониманием Закона Одного, присущим объединённой или общественной памяти совокупности ум/тело/дух. В первом случае, сдвинуть гору мог бы только один очищенный от всех недостатков индивидуум. В случае массового понимания, каждый индивидуум мог бы содержать приемлемое количество искажения, а массовый ум – мог бы сдвигать горы. Обычно развитие идёт от понимания, которое вы сейчас ищете, к измерению понимания, которое управляется законами любви и ищет законы света. Те, кто вибрирует согласно Законам Света, ищут Закон Одного. Те, кто вибрирует согласно Закону Одного, ищут Закон Вечности. Мы не можем рассказать о том, что лежит выше растворения объединённого «Я» во всём, что есть, поскольку мы всё ещё стремимся стать всем, что есть. Мы – всё ещё Ра. Поэтому у нас всё ещё впереди.

Вопрос: Строилась ли пирамида общим действием многих?

Ра: Я есмь Ра. Пирамиды, которые мы замыслили/построили, создавались мыслеформами, сотворёнными нашей совокупностью общественной памяти.

Вопрос: Тогда камень скорее сотворялся уже на месте, а не перемещался откуда-то ещё? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы строили Великую Пирамиду из «вечного камня». Другие пирамиды были построены из камня, передвигающегося с одного места в другое.

Вопрос: Что такое «вечный камень»?

Ра: Я есмь Ра. Если вы сможете понять концепцию мыслеформ, вы осознаете, что мыслеформа более упорядочена в своём искажении, чем энергетические поля, сотворяемые материалами камня, которые сами были сотворены посредством мыслеформы, от мысли до конечной энергии и существования в вашем, скажем, искажённом отражении уровня мыслеформы. Можем ли мы ответить ещё каким-то полезным способом?

Вопрос: Это достаточно банально, но меня интересует, почему пирамида была построена из многих блоков, а не сотворена как целое, как одна, одновременно созданная форма?

Ра: Я есмь Ра. Существует закон, который, как мы верим, является одним из многих значимых первичных искажений Закона Одного. Это Закон Запугивания. Вы назвали его Законом Свободной Воли. Нам хотелось создать исцеляющую машину или совокупность отношения времени/пространства, которая была бы столь эффективной, как только можно. Однако мы не хотели позволить таинству приходить к людям так, чтобы нам стали поклоняться, как строителям чудесной пирамиды. Поэтому и кажется, что пирамида построена вручную, а не силой мысли.

Вопрос: Ну, вы говорите о пирамиде сначала как об исцеляющей машине, также вы говорили о ней как об устройстве для посвящения. Это одна и та же концепция?

Ра: Я есмь Ра. Они – часть единой совокупности любви/света/намерения/общего пользования. Чтобы правильно пользоваться целительством, важно иметь очищенный и преданный канал или генератор, через который будет течь любовь/свет Бесконечного Творца. Поэтому посвящение было необходимо для того, чтобы подготовить ум, тело и дух к служению в работе Творца. Это две части целого неразделимы.

Вопрос: Обладает ли форма пирамиды какой-либо функцией в процессе посвящения?

Ра: Я есмь Ра. Это – большой вопрос. Мы чувствуем, что нужно начать с того, чтобы попросить вас оценить его заново и спросить об этом, скажем, информативном положении на последующем сеансе. Начнём. В связи с процедурой посвящения пирамида обладает двумя основными функциями. Одна из них связана с телом. Прежде чем будет посвящено тело – должен быть посвящён ум. Именно здесь большинство ищущих в вашем нынешнем цикле обнаруживает искажения совокупности ум/тело/дух. Когда открыт характер и личность, составляющие истинную индивидуальность, должно быть известно тело, известно во всех отношениях. Следовательно, разные функции тела нуждаются в безпристрастном понимании и контроле. Тогда первое использование пирамиды – это спуск в пирамиду с целью создания сенсорного голода так, чтобы тело в некотором смысле умерло, и началась другая жизнь. Сейчас мы советуем задать любые нужные вопросы и быстро закончить этот сеанс. Есть ли вопрос в этом времени/пространстве?

Вопрос: Единственный вопрос: не делаем ли мы что-то неправильно, или что мы могли бы сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем инструмент. Инструменту очень помогли меры предосторожности. Мы предлагаем лишь обратить внимание на шею, которая у этого тела/искажения искажена в сторону силы/слабости. Следовательно, очень поможет большая поддержка шеи.

Вопрос: Следует ли инструменту выпить воду из потира, стоящего над её головой, или она может пить воду из другого стакана после того, как мы зарядим её любовью?

Ра: Я есмь Ра. Самым полезным будет этот и только этот потир, поскольку не бывший в употреблении материал, живущий в потире, принимает, хранит и реагирует на вибрации любви, активированные вашими существами. Я есмь Ра. Сейчас я покину эту группу в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 4

22 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь с вами.

Вопрос: Когда мы заканчивали предыдущий сеанс, я задал вопрос, слишком долгий для короткого ответа. Он касался формы пирамиды и её связи с посвящением. Уместно ли задать этот вопрос сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Да, это подходящее время/пространство, чтобы задать этот вопрос.

Вопрос: Влияет ли на посвящение форма пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Поскольку мы начали с вопроса, заданного на предыдущем сеансе, вы уже записали в свою индивидуальную совокупность памяти первое применение формы, связанное с

посвящением совокупности тела. Посвящение духа – это более тщательно разработанный вид посвящения, связанный с временем/пространством, в котором оказывается посвящаемая сущность. Если вместе со мной вы нарисуете сторону так называемой пирамидальной формы и мысленно представите этот треугольник, разбитый на четыре равных треугольника, вы обнаружите в нём пересечение, которое находится на первом уровне на каждой из четырёх сторон. Он образует форму алмаза в горизонтальной плоскости. Середина этой плоскости – надлежащее место для пересечения энергий, втекающих из бесконечных измерений, и разных переплетающихся энергетических полей совокупностей ум/тело/дух. Так было спроектировано для того, чтобы посвящаемый был способен воспринимать и передавать этот, скажем, проход к разумной бесконечности посредством ума. Таково второе положение проектирования этой конкретной формы. Можем ли мы продолжать дальнейшее описание, отвечающее на вопрос?

Вопрос: Да. Насколько я понимаю, посвящаемый должен находиться на центральной линии пирамиды, над основанием, но на высоте, которая определяется пересечением четырёх треугольников, появляющихся в результате деления пополам каждой стороны. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда в этой точке происходит фокусирование энергии, находящейся в сверхпространстве по отношению к нашим измерениям. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете использовать эту совокупность звуковой вибрации. Однако это не совсем верно. «Сверх»-измерений не существует. Мы бы предпочли воспользоваться термином «многомерный».

Вопрос: Является ли сторона пирамиды функцией эффективности посвящения?

Ра: Я есмь Ра. **Пирамида любого размера обладает своей точкой втекания разумной бесконечности.** Поэтому даже крошечная пирамида, которую можно разместить под или над телом, будет оказывать специфические и разные влияния, в зависимости от расположения тела относительно точки вхождения разумной бесконечности. В целях посвящения, размер пирамиды должен быть настолько большим, чтобы создавалось впечатление высокого размера, так чтобы в точке входа многомерная разумная бесконечность полностью проникала и наполняла канал, а всё тело могло покоиться в этой сфокусированной области. Более того, с целью исцеления необходимо, чтобы и канал, и исцеляемый находились в этой сфокусированной точке.

Вопрос: Полезна ли сейчас для этой цели большая пирамида в Гизе, или она больше не функциональна?

Ра: Я есмь Ра. Как и многие другие пирамидальные структуры, она напоминает расстроенное пианино. Как выразился бы этот инструмент, она играет мелодию, но, ох, как плохо. Дисгармония заглушает чувствительность. Благодаря сдвигу точек втекания, который, в свою очередь, произошёл за счёт сдвига электромагнитного поля вашей планеты, от потока остался только призрак. Это случилось также из-за дисгармоничных вибрационных совокупностей тех, кто использовал посвящение и место исцеления в менее сострадательных целях.

Вопрос: Можно ли построить пирамиду, выровнять её надлежащим образом и использовать материалы, доступные нам сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете построить пирамидальную структуру. Материал значения не имеет, значение имеют соотношения совокупностей времени/пространства. Однако использование структуры для посвящения и целительства полностью зависит от внутренних тренировок каналов, пытающихся выполнять такую работу.

Вопрос: Тогда мой следующий вопрос таков: есть ли сейчас на планете индивидуумы, воплотившиеся с внутренней подготовкой к тому, чтобы, используя ваши инструкции, построить и пройти посвящение в пирамиде, которую они построили?

Ра: Я есмь Ра. Есть, как вы их называете, люди, которые способны принять в свой центр этот призыв. Однако нам вновь хотелось бы указать на то, что время пирамид, как вы их называете, прошло. Конечно, это – безвременная структура. Однако в то время, когда мы

пытались помочь этой планете, втеkania из вселенной требовали определённого понимания чистоты. По мере поступления втекающих потоков и развития всех вещей, это понимание изменилось в сторону более просветлённого видения чистоты. Поэтому сейчас среди ваших людей уже есть те, чья чистота уже одно с разумной бесконечностью. Следовательно, целитель и пациент могут достичь исцеления и без применения пирамидальных структур. Следует ли углубляться в дальнейшие объяснения этого конкретного положения?

Вопрос: Если мы найдём индивидуума, обладающего природной способностью, можете ли вы проинструментировать его в этих целительских техниках?

Ра: Я есмь Ра. Это возможно. Следует добавить, что разным совокупностям ум/тело/дух уже даны многие системы обучения/изучения центров целительство/пациент. Мы взываем к вашему воображению для рассмотрения относительной простоты ума в более раннем цикле и менее искажённому, но часто чрезмерному усложнению взглядов и процессов мышление/дух тех же самых совокупностей ум/тело/дух после многих воплощений. Также, мы просим ваше воображение представить тех, кто выбрал искажение служения и убрал свои совокупности ум/тело/дух из одного измерения в другое, принося с собой в полностью латентной форме многие навыки и понимания, которые более тесно увязываются с искажениями процессов целительства/пациента.

Вопрос: Мне бы очень хотелось продолжить исследование возможности процесса исцеления, но я немного потерялся и не знаю, с чего начать. Не могли бы вы рассказать, каким должен быть первый шаг?

Ра: Я есмь Ра. Я не могу диктовать вам, что спрашивать. Могу лишь предложить, чтобы вы рассмотрели предоставленную совокупную информацию, и нашли несколько путей задавать вопросы. В вашей поляризованной окружающей среде есть только одно, как вы его называете, «здоровье», но существует несколько абсолютно разных искажений видов совокупностей ум/тело/дух. Каждый вид должен искать своё изучение/обучение в этой области.

Вопрос: Тогда вы бы сказали, что первый шаг – это найти индивидуума с принесённой с собой в это воплощение такой способностью? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Как только я бы выбрал индивидуума для выполнения целительства, было бы полезно получить ваши наставления. Это возможно?

Ра: Я есмь Ра. Это возможные искажения совокупностей звуковых вибраций.

Вопрос: Полагаю, что выбранный индивидуум был бы тем, кто пребывает в гармонии с Законом Одного, хотя он может не иметь никакого разумного понимания об этом. Должен ли он жить по Закону Одного?

Ра: Я есмь Ра. Это и верно, и не верно. В первом случае – верно – это относится к индивидууму, задающему вопросы и обладающему искажениями в сторону, как вы это называете, целительства. Во втором случае – не верно – целительство выполняют те, чья деятельность в вашей иллюзии пространства/времени не отражает Закона Одного, но чья способность нашла путь к разумной бесконечности, несмотря на план существования, на котором обнаруживается это искажение.

Вопрос: Я немного запутался. Частично я вас понимаю, но не уверен, что понимаю полностью. Не могли бы выразиться по-другому?

Ра: Я есмь Ра. Я могу пересказать это многими способами, давая инструменту знание ваших совокупностей звуковых вибраций. Сейчас я стремлюсь к более короткому искажению. Есть два вида тех, кто способен исцелять. Первый вид – такие, как вы, которые обладают врождённым искажением в сторону знания/предложения Закона Одного. Они могут исцелять, но этого не делают. Второй вид – те, кто обладает тем же знанием, но не демонстрирует в уме, теле или духе значительных искажений в сторону Закона Одного и, тем не менее, открыли канал к той же способности. Проблема в том, что есть те, кто без достаточной, скажем, подготовки осуществляет целительство. Это ещё одна интересная область. Те, кто не живет в соответствии с

принципами своей работы, могут столкнуться с трудностью в поглощении энергии разумной бесконечности и стать искажёнными так, что начнут создавать дисгармонию в себе и других. Возможно, они даже сочтут необходимым прекратить целительскую деятельность. Следовательно, те, кто относится к первому виду, те, кто ищет служения и желает мысленно к нему готовиться – это те, кто способен удобно поддерживать искажение в сторону служения в области целительства.

Вопрос: Нельзя ли потренировать нас в осознании целительства?

Ра: Я есмь Ра. Это возможно.

Вопрос: Будете ли вы нас тренировать??

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не знаю, сколько это займёт времени. Можете ли вы дать краткий обзор программы требующейся подготовки? Сейчас я не знаю, что спрашивать.

Ра: Я есмь Ра. Мы учитываем вашу просьбу об информации, поскольку, как вы заметили, есть значительное число совокупностей звуковых вибраций, которыми можно воспользоваться для подготовки целителя. Краткий обзор – это очень уместный подход, с помощью которого вы сможете понять, что входит в подготовку. **Во-первых, ум должен знать себя.** Возможно, это самая востребованная часть целительской работы. Если ум знает себя, тогда совершается самый важный аспект целительства. Сознание – микрокосм Закона Одного. **Вторая часть связана с тренировками совокупностей тела.** В условиях энергии, сейчас втекающей в вашу планету, понимания и тренировки тела должны быть связаны с равновесием между любовью и мудростью в пользовании телом в его естественных функциях. **Третья область – духовная, и в этой области первые две тренировки связываются посредством обретения контакта с разумной бесконечностью.**

Вопрос: Я верю, что у меня есть некоторые знания о выполнении первого шага. Можете ли вы немного подробнее рассказать о двух других шагах, с которыми я не знаком?

Ра: Я есмь Ра. Представляйте тело. Представляйте более плотные аспекты тела. Затем переходите к самому тонкому знанию энергетических путей, которые, вращаясь, наполняют тело энергией. Поймите, что **все природные функции тела обладают всеми аспектами, от плотных к тонким, и могут быть преобразованы в то, что вы могли бы назвать священным.** Это краткое исследование второй области. Говоря о третьей области, представьте работу магнита. У него два полюса. Один направлен вверх, другой вниз. Функция духа – соединять стремление энергии ум/тело тянуться вверх к нисходящим/втекающим потокам разумной бесконечности. Это краткое разъяснение третьей области.

Вопрос: Тогда включает ли программа тренировки конкретные вещи, конкретные указания и упражнения?

Ра: Я есмь Ра. В настоящее время мы не воплощены среди ваших людей, поэтому мы можем руководить и пытаться детально излагать, но не можем показывать на своём примере. Это мешает. Однако, конечно, в процессе обучения/изучения, который мы предлагаем, существуют конкретные упражнения ума, тела и духа. И вновь повторяем, что целительство – это ни что иное, как одно из искажений Закона Одного. Чтобы достичь неискажённого понимания этого Закона, вовсе не обязательно исцелять или демонстрировать любое другое проявление, кроме осуществления тренировки понимания. Мы бы просили ещё один или два вопроса до конца этого сеанса.

Вопрос: Моя первая цель – открыть больше Закона Одного, и было бы очень полезно раскрыть техники целительства. Я знаю о вашей проблеме, связанной со свободной волей. Не могли бы вы сформулировать Закон Одного и законы целительства?

Ра: Я есмь Ра. Поскольку Закон Одного пребывает за пределами ограничения названия, как вы называете совокупности звуковых вибраций, приблизительно его можно сформулировать так: всё есть одно, полярности не существует, нет правильного и неправильного, нет дисгармонии, есть только тождество. Всё есть одно, и это одно – любовь/свет, свет/любовь,

Бесконечный Творец. Одним из первичных искажений Закона Одного является целительство. Исцеление происходит тогда, когда совокупность ум/тело/дух осознаёт в себе глубину – Закон Одного: не существует ни дисгармонии, ни несовершенства; всё завершено, цельно и совершенно. Тогда разумная бесконечность внутри сущности преобразовывает иллюзию тела, ума и духа в форму, соответствующую Закону Одного. Целитель выступает в роли возбудителя или катализатора в этом целиком и полностью индивидуальном процессе. Одно интересное замечание: целитель, просящий научить, должен принять искажение, понимаемое как ответственность за просьбу/получение. Это честь/обязанность, которую следует рассмотреть, исходя из свободной воли, перед тем, как просить.

Вопрос: Полагаю, мы продолжим завтра.

Ра: Я есмь Ра. Ваше предположение верно, если вы не ощущаете необходимости задать конкретный вопрос. Инструмент обучается приблизительно этому периоду времени работы.

Вопрос: У меня есть только один маленький вопрос. Может ли этот инструмент проводить два таких сеанса в день или лучше остановиться на одном?

Ра: Я есмь Ра. Этот инструмент может проводить два сеанса в день. Однако его следует побуждать поддерживать силу совокупности тела посредством усвоения вашей пищи до степени, превышающей нормальный приём вашей пищи. Это необходимо для физического материала, которым мы пользуемся, чтобы говорить. Более того, работу инструмента следует контролировать, чтобы предотвратить переработку, поскольку деятельность инструмента в период сеанса равна напряжённому рабочему дню на физическом уровне. Если учесть эти предостережения, можно проводить два сеанса в день. Нам бы не хотелось истощать этот инструмент.

Вопрос: Спасибо, Ра.

Ра: Я есмь Ра. Покидаю вас в любви и свете одного Бесконечного Разума, который есть Творец. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного. Адонай.

Сеанс 5

23 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Когда мы общались в последний раз, мы говорили об обучении целительству. Моё впечатление таково, что на предыдущем сеансе вы говорили, что сначала необходимо очистить себя посредством определённых тренировок и упражнений. Тогда, чтобы исцелить пациента, нужны, например, конкретные упражнения, направленные на создание в пациенте ментальной конфигурации, которая позволит ему исцелить себя. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Хотя ваше искажение обучения/понимания, по сути, верно, ваш выбор совокупности вибрация/звук не так точен, как позволяет ваш язык. Например, неверно, что работу выполняет целитель. Сама по себе работа продлевается в пациенте и самим пациентом. Целитель – только катализатор, точно так же, как этот инструмент имеет катализатор, необходимый для того, чтобы обеспечить канал для наших слов. Поэтому для выполнения этой работы не следует думать о примере или упражнении. Целительство/работа, тождественная этой – это форма передачи определённого искажения разумной бесконечности.

Вопрос: Если предполагается, что мы решили принять честь/обязанность изучения/обучения целительскому процессу, то мне хотелось бы спросить о первом шаге, который следует предпринять, чтобы стать эффективными целителями.

Ра: Я есмь Ра. Мы начнём с первого из трёх учений/изучений, необходимых для контакта с разумной бесконечностью. **Предварительное условие для ментальной работы – способность удерживать молчание «Я» в состоянии покоя, когда это требуется. Ум должен быть открыт, как дверь. Ключ – молчание.** Внутри двери пребывает иерархическая конструкция, которую можно уподобить географии и, в некотором смысле, геометрии, поскольку иерархия довольно упорядочена и обладает внутренними связями. Чтобы начать

овладевать концепцией ментальных тренировок, необходимо исследовать себя. Должна быть усвоена полярность вашего измерения. Когда в уме вы обнаруживаете терпение, вам следует сознательно искать соответствующее ему нетерпение, и наоборот. Каждая мысль существа обладает своей противоположностью. Тренировки ума включают, во-первых, обнаружение того, что вы одобряете и не одобряете в себе, а затем одинаковое балансирование каждого позитивного и каждого негативного заряда его противоположностью. **Ум содержит всё.** Поэтому вам следует раскрыть в себе завершённость. Вторая ментальная тренировка – принятие завершённости внутри вашего сознания. Пребывать в полярности физического сознания – значит собирать и выбирать признаки, то есть играть роли, создающие блоки и смятения в уже искажённой совокупности ума. Каждое принятие сглаживает многие искажения, порождённые способностью, которую вы называете суждением. Третья тренировка ума – повторение первой, но с акцентом на пристальное всматривание в других существей, с которыми вы встречаетесь. В каждой сущности присутствует завершённость. Поэтому необходима способность понимать каждое равновесие. Рассматривая терпение, вы отвечаете за отражение в вашем ментальном понимании терпения/нетерпения. Когда вы рассматриваете нетерпение, вашей ментальной конфигурации необходимо понимание нетерпения/терпения. Мы пользуемся этим, как простым примером. Большинство конфигураций ума обладает многими гранями, и понимание как своей полярности, так и того, что вы бы назвали полярностью других «Я», может и должно быть понято в результате тонкой работы. Следующий шаг – принятие полярности других «Я», что зеркально отражает второй шаг. Это первые четыре шага обучения ментальным тренировкам. Пятый шаг включает наблюдение географических и геометрических взаимоотношений и соотношений своего ума, ума других «Я», массового ума и бесконечного ума. Вторая область изучения/учения – это изучение/понимание совокупностей тела. Необходимо хорошо знать своё тело. То есть использовать ум для исследования того, как чувства, склонности и то, что вы назвали бы эмоциями, влияют на разные части совокупности тела. Необходимо как понимать, так и принимать полярность тела, повторяя в химико-физическом проявлении работу, которую вы проделали над умом, обдумывая сознание. **Тело – творение ума.** Оно обладает своими пристрастиями. Сначала следует понять биологические склонности, затем выражение противоположных пристрастий, что позволит обрести полное понимание. И вновь, индивидуум может стать совершенным посредством процесса принятия тела как сбалансированным, так и поляризованным. Далее следует задача расширить это понимание на тела других «Я», с которыми вы встречаетесь. Самый простой пример – понимание того, что каждый биологический мужчина – это женщина, а каждая биологическая женщина – мужчина. Это простой пример. Однако почти в каждом случае, когда вы пытаетесь понять своё тело или тело другого «Я», вы вновь обнаружите следующее: чтобы полностью понять полярность совокупностей, необходимо самое тонкое распознавание. Сейчас мы бы предложили закончить это описание до следующего сеанса, чтобы мы могли уделить время третьей области, соизмеримой с её важностью. Мы можем ответить на короткий вопрос прежде, чем покинуть этот инструмент.

Вопрос: Удобно ли инструменту? Можем ли мы что-то сделать для увеличения комфорта инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Каждый сеанс свечу можно было бы поворачивать по часовой стрелке на 10 градусов, чтобы улучшить поток спиралевидной энергии, проходящий через принимающие механизмы сущности. Остальная конфигурация в порядке. Мы просим, чтобы описанные и используемые предметы были геометрически центрированы и время от времени проверялись. Также важно, чтобы их не выставляли в том пространстве/времени, в котором работа не важна. Я есмь Ра. Я покидаю инструмент в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 6

24 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Нам бы хотелось продолжить материал вчерашнего сеанса.

Ра: Я есмь Ра. Нас это устраивает. Сейчас мы продолжаем третью часть учения/изучения, касающуюся развития энергетических способностей целительства. Третья область – это духовная совокупность, включающая поля силы и сознания, наименее искажённые в вашей совокупности ум/тело/дух. Исследование и балансирование совокупности духа – самая продолжительная и самая тонкая часть вашего изучения/учения. Мы рассматриваем ум, как дерево. Ум контролирует тело. Когда ум однонаправлен, сбалансирован и осознаёт – телу комфортно при любых пристрастиях. Искажения тела надлежащим образом сбалансированы, и оно готово продолжать великую работу. Это работа ветра и огня. Энергетическое поле духовного тела – это путь или канал. Когда тело и ум восприимчивы и открыты, дух начинает работать, как челнок или передаточный механизм между восходящей индивидуальной энергией/волей сущности и нисходящими потоками творческого огня и ветра. Как и на все другие (как их назвал бы инструмент) паранормальные способности, на целительскую способность влияет открытие прохода или челнока в разумную безконечность. На вашем плане есть многие, кто обладает случайным отверстием или проходом в своё духовное энергетическое поле, иногда создаваемым усвоением химических веществ, таких как те, которые инструмент назвал бы ЛСД. Есть много тех, кто случайно и безконтрольно проникает в энергетические источники. Они могут или не могут быть сущностями, желающими служить. Цель обдуманного и сознательного открытия этого канала – служить более надёжным способом, более общим и обычным способом с точки зрения искажённой совокупности целителя. Другим это кажется чудесами. Для того, кто сознательно открыл дверь к разумной безконечности, это обычно и тривиально: всё так, как и должно быть. Жизненные опыты преобразовываются. Продолжается великая работа. Сейчас мы чувствуем, что для начала будет достаточно этих упражнений. В будущем, когда вы почувствуете, что выполнили всё сказанное раньше, мы начнём вести вас к более тонкому пониманию функций и применений прохода в опыт целительства.

Вопрос: Думаю, что сейчас подходящее время, чтобы включить немного больше информации о вас, возможно информации, связанной с тем, откуда вы пришли, где были до работы с планетой Земля, если это возможно.

Ра: Я есмь Ра. Я – часть совокупности общественной памяти, один из путешествовавших вовне с другой планеты вашей Солнечной системы, как назвала бы её эта сущность. Планетарное влияние было тем, что вы называете Венерой. По вашим меркам, мы – старая раса. Когда мы пребывали в шестом измерении, наши физические существа были такими, которые вы бы назвали золотистыми. Мы стали высокими и немного хрупкими. Совокупность нашего физического тела была покрыта тем, что вы называете оболочкой, которая имела золотой блеск. Именно в этой форме мы решили ходить среди ваших людей. В то время люди Земли очень отличались от нас по – как бы вы это назвали – физической внешности. Поэтому мы не смешивались с населением Земли и заметно выделялись. Наш визит был относительно коротким, поскольку мы оказались в лицемерном положении – нас сочли другими, иными, чем вы: другими «Я». Именно тогда мы строили структуры, к которым вы проявили интерес.

Вопрос: Как вы перемещались с Венеры на эту планету?

Ра: Я есмь Ра. Мы пользовались мыслью.

Вопрос: Можно ли сейчас взять человека с этой планеты и переместить его на Венеру? Он бы выжил? Были ли условия Венеры гостеприимными?

Ра: Я есмь Ра. Условия третьей плотности неблагоприятны для жизненных форм наших людей. Но пятое и шестое измерения этой планетарной сферы весьма способствуют росту/изучению/обучению.

Вопрос: Как вам удалось совершить перемещение с Венеры? Приходилось ли вам менять плотность, чтобы ходить по Земле?

Ра: Я есмь Ра. Вспомните упражнение ветра. Растворение в «ничто» – это растворение в единство, ибо «ничто» не существует. В шестом измерении мы способны мысленно управлять разумной безконечностью, присутствующей в каждой частице света или искажённого света, поэтому нам удалось облечь себя в точные копии наших совокупностей ум/тело/дух шестой плотности, которые были бы видимы в третьей плотности. Совет, охраняющий эту планету, позволил нам этот эксперимент.

Вопрос: Где находится этот Совет?

Ра: Я есмь Ра. Этот Совет находится в октаве или восьмом измерении планеты Сатурн, в месте, которое в трёхмерных терминах вы понимаете, как кольца.

Вопрос: Есть ли на других планетах Солнечной системы люди, похожие на нас?

Ра: Я есмь Ра. Вас интересует информация нынешнего пространства/времени или информация пространственно/временного континуума?

Вопрос: И та, и другая.

Ра: Я есмь Ра. В одном времени/пространстве, в вашем прошлом, на одной из планет вашей Солнечной системы обитало население существ третьей плотности. Эту планету называли разными именами. Совокупность звуковой вибрации, наиболее часто используемая вашими людьми – Малдек. Эти сущности разрушили свою планетарную сферу и были вынуждены искать себе место в этой третьей плотности. В их времени/пространстве в вашей Солнечной системе существовало только одно место, оказавшееся благоприятным и способным предложить уроки, необходимые для уменьшения их искажений ума/тела/духа по отношению к Закону Одного.

Вопрос: Как они сюда пришли?

Ра: Я есмь Ра. Они пришли с помощью процесса «уборки урожая». Посредством процесса воплощения они воплотились в эту плотность из ваших более высоких сфер.

Вопрос: Как давно это произошло?

Ра: Я есмь Ра. Мне трудно общаться с этим инструментом. Нам следует углубить её состояние. Это произошло приблизительно 500 000 ваших лет назад.

Вопрос: Тогда всё население Земли происходит от Малдека?

Ра: Я есмь Ра. Это новый пласт вопросов, по праву заслуживающий своего места. Многие из тех, кто в процессе «уборки урожая» были убраны на вашу сферу из сферы, известной до растворения под разными именами, а для ваших людей – как Малдек, воплотились скорее под поверхностью Земли, чем на ней. Население вашей планеты включает в себя много разных групп, убранных из других вторых измерений и сфер, пребывающих в цикле третьего измерения. По происхождению, все вы не принадлежите к одной расе. Эксперимент, в котором вы принимаете участие, уникален для этого континуума времени/пространства.

Вопрос: Думаю, было бы уместным раскрыть, как работает Закон Одного в перенесении существ на нашу планету, а также действие «уборки урожая».

Ра: Я есмь Ра. Закон Одного просто констатирует, что Всё есть Одно, и все существа – одно. Есть определённые поведения и мыслеформы, созвучные с пониманием и выполнением этого Закона. Те, кто, завершая цикл опыта, демонстрируют степени искажения понимания мысли и действия – по их выбору – будут отделяться в вибрационное искажение, наиболее удобное для их совокупностей ум/тело/дух. Этот процесс охраняется или за ним наблюдают те заботливые существа, которые, будучи в своих искажениях очень близки к Закону Одного, тем не менее, движутся в сторону активного служения. Иллюзия создаётся светом, или более точно, но менее понимаемо, светом/любовью. Она создаётся с разными степенями интенсивности. Духовная совокупность каждой убранной сущности движется по линии света до тех пор, пока свет не становится слишком ослепительным; в этот момент сущность останавливается. Сущность может с трудом достигать третьей плотности или быть очень близка к завершению искажения свет/любовь вибрационной совокупности третьей плотности. Тем не менее, те, кто входит в октаву интенсификации свет/любовь, переживают главный цикл, во время которого

предоставляются возможности открытия искажений, присущих каждой сущности, и, следовательно, уменьшение этих искажений.

Вопрос: Какова продолжительность одного из таких циклов в наших годах?

Ра: Я есмь Ра. Один главный цикл длится примерно 25 000 ваших лет. Существует три цикла такой природы, когда, те, кто достаточно развился, могут быть «убраны» в конце любого из трёх главных циклов. Но приблизительно между 75 000 и 76 000 лет убираются все, независимо от их развития, поскольку в то время сама планета проходит через полезную часть измерения и начинает переставать быть полезной для более низких уровней вибраций в плотности.

Вопрос: Каково сейчас положение нашей планеты по отношению к последовательности циклов?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас эта планетарная сфера пребывает в вибрации четвёртого измерения. **Её материал сильно сбит с толку из-за совокупностей общественной памяти, внедренных в её сознание.** Она не совершила лёгкого перехода в манящие её вибрации. Поэтому она будет сталкиваться с определённым неудобством.

Вопрос: Неизбежно ли такое неудобство в течение нескольких лет?

Ра: Я есмь Ра. Это неудобство или дисгармоничная совокупность вибрации людей, вызывающая изменения Земли, началось несколько ваших лет назад. Не ослабевая, оно будет продолжаться приблизительно 30 ваших лет.

Вопрос: Полагаю, что через 30 лет эта планета станет планетой четвёртой плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Можно ли оценить, какой процент нынешнего населения будет обитать на планете четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Уборка урожая ещё не началась, поэтому оценка не значима.

Вопрос: Связан ли тот факт, что сейчас мы находимся в переходном периоде, с причиной, по которой вы сделали вашу информацию доступной людям?

Ра: Я есмь Ра. Мы ходили среди ваших людей. Мы помним. Мы помним печаль – великую печаль. Мы искали инструмент с уместными параметрами искажения совокупности ум/тело/дух. Мы искали также поддержки и понимания совокупностей ум/тело/дух, готовых принять эту информацию с минимальным искажением и максимальным желанием служить в течение нескольких ваших лет. Однако нам бы хотелось, чтобы вы знали, что в нашей памяти мы вас благодарим.

Вопрос: Космический корабль в форме диска, который мы называем НЛО – некоторые говорили, что он прибыл с планеты Венера – ваш корабль?

Ра: Я есмь Ра. Мы пользовались кристаллами для многих целей. Корабль, о котором вы говорите, не использовался нами в вашем пространстве/времени нынешней совокупности памяти. Однако в прошлом в вашей иллюзии мы пользовались кристаллами и формой колокола.

Вопрос: Сколько лет назад вы использовали корабль в форме колокола для прибытия на Землю?

Ра: Я есмь Ра. Мы посещали ваших людей 18 000 ваших лет назад, но не приземлялись; и ещё раз 11 000 лет назад.

Вопрос: Менее тридцати лет назад появились фотографии и сообщения о контактах с космическим кораблём в форме колокола, прилетевшим с Венеры. Знаете ли вы об этих сообщениях?

Ра: Я есмь Ра. Мы обладаем знанием единичности этих вторжений в вашем нынешнем времени/пространстве. Мы больше не с Венеры. Однако есть мыслеформы, созданные у ваших людей в те времена, когда мы ходили среди вас. Поэтому созданные память и мыслеформы являются частью вашей совокупности общественной памяти. Это, как вы бы его назвали,

массовое сознание сотворяет опыт ещё раз для тех, кто просит такой вид опыта. Нынешнее население Венеры больше не пребывает в шестой плотности.

Вопрос: Приходят ли НЛЮ, о которых сообщается сейчас, с других планет? Что вы знаете об этом?

Ра: Я есмь Ра. Я – один из членов Конфедерации в Служении Безконечному Творцу. В Конфедерацию входят приблизительно 53 цивилизации, включающие около 500 совокупностей планетарного сознания. В ней есть и люди с вашей планеты, достигшие измерений выше третьего. В неё входят планетарные сущности из вашей Солнечной системы и из других галактик. Это настоящая Конфедерация, поскольку её члены не похожи друг на друга, но едины в служении Закону Одного.

Вопрос: Приходят ли некоторые из них на космических кораблях? Скажем, за последние 30 лет?

Ра: Я есмь Ра. Следует заметить, что эта информация не важна. Если вы это поймёте, тогда её предложение приемлемо. Мы здесь для того, чтобы выразить Закон Одного. Однако мы поговорим и на эту тему. Каждая планетарная сущность, желающая появиться в вашем искажении пространства/времени третьей плотности должна запросить разрешение нарушить, вы бы сказали, карантин и появиться перед вашими людьми. Причина и цель появления понимаются и либо принимаются, либо отвергаются. В каждый отдельный период времени в ваших небесах летают 15 сущностей – членов Конфедерации. Остальные доступны вам в виде мыслеформы. В настоящее время в вашей плотности на космическом корабле работают семь сущностей. Их цели очень просты: позволить сущностям вашей планеты осознать безконечность, которая часто лучше выражается незнающим через таинственное или неизвестное.

Вопрос: Я полностью осознаю, что вы заинтересованы преимущественно в распространении информации, касающейся Закона Одного. Однако, на мой взгляд (а я могу ошибаться), для распространения этого материала понадобится включить вопросы, которые я только что задал. Если это нереально, тогда я мог бы ограничиться вопросами применения Закона Одного. Я понимаю, что сейчас цель – как можно шире распространить этот материал. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Такое восприятие лишь слегка искажено в вашем понимании/изучении. Нам бы хотелось, чтобы вы продолжали, поскольку вы мыслите надлежащим образом. Это место – ваше. Давая эту информацию, мы находим, что наше искажение понимания нашей цели заключается не только в предложении информации, но и взвешивании её согласно нашему искажённому восприятию относительной важности информации. Следовательно, время от времени вы будете сталкиваться с нашими утверждениями, означающими, что данный вопрос не важен. Это потому, что мы считаем вопрос неважным. Тем не менее, до тех пор, пока вопрос не содержит потенциального ответа, являющегося вторжением в свободную волю, мы предлагаем наши ответы.

Вопрос: Большое спасибо. Мы не хотим перегружать инструмент. Мы значительно превысили обычное рабочее время. Не могли бы вы сказать, в каком состоянии находится инструмент?

Ра: Я есмь Ра. Благодаря вашей заботе, инструмент сбалансирован. Однако её физический проводник становится одеревеневшим.

Вопрос: Нам следует продолжить позже.

Ра: Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного творца. Отправляйтесь в путь, ликую в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 6, 24 января 1981 года

Джим: Материал сеанса 6 касается базовых требований к контакту с Ра – т. е. гармонии. За всё время 106 сеансов с Ра было лишь два человека, помимо нас трёх из основной группы, которые бывали на этих сеансах, и в каждом случае прихода гостя, по рекомендации Ра, этот

гость не только должен был обладать соответствующим личным стремлением к поиску истины, но ещё и должен был находиться в гармонии с нами – тремя основными контактёрами. Вот гость Том, к примеру: его пребывание на сеансе и гармония были достигнуты через объяснения Дона Тому значения Библии, свечи, ладана и чаши с водой: что все эти вещи служат для нас чем-то вроде пускового механизма или сигналов нашему бессознательному, что приближается сеанс, поэтому со всех уровней наших сущностей мы должны очистить наши желания служить другим до истинной чистоты, а также окружить себя светом, исполненным радости, и благодарением. Гармонию, которую этот подготовительный процесс приносил в нашу группу, можно соотнести с музыкальным аккордом, а Ра настраивал в соответствии со звучанием одного свои вибрации, и вот после такой настройки информация метафизического характера могла спокойно передаваться тем, кто её искал.

Карла: *Том был одним из членов «Л/Л Ризёрч», духовной семьи, он посещал группы медитации по воскресеньям в течение нескольких лет. Сейчас невозможно подсчитать, сколько «членов» приходило на сеансы медитаций, начиная с 1962 года, когда мы только начинали. Так же, как и многие другие дорогие души, Том был постоянно с нами на связи, хотя его личная дорога увела его от нас немного в сторону. Мы же всегда были исполнены желания «настроить» нашу группу так, чтобы начать медитацию, поэтому Том превосходно знал эту подготовительную процедуру и посему подходил для сеансов с Ра идеально. Сам алтарь, с христианской атрибутикой, может смутить того читателя, который склонен полагать, что канал (ченнелинг) нового века должен передавать информацию нового века. Со мной это не так, но только до тех пор, пока читатель не начнёт понимать, что Иисус Христос сам является каналом этого самого нового века! С детства я была в англиканской церкви, посещала епископальную церковь всю мою жизнь. То, что Ра деликатно работал с глубоко укоренёнными во мне зёрнами этих предубеждений, является для меня исключительным по правде сигналом этого источника. Я чувствовала себя окружённой любовью, принимаемой и лелеемой, просто потому, что меня окружали эти предметы, столь мне знакомые и дорогие, священные предметы были для меня постоянным напоминанием о том, что наш контакт постоянно был благословляем.*

Сеанс 6, 24 января 1981 года

Вопрос: Я хотел бы спросить, может ли Том посетить один из наших сеансов завтра? Вы знакомы с сущностью с именем Том?

Ра: Я есмь Ра. Эта совокупность ум/тело/дух звуковой вибрации «Том» – приемлем. Мы предупреждаем вас, чтобы вы тщательно его проинструментировали по поводу состояния его ума и других составных частей нашего контакта, он должен всё понять, прежде чем быть допущенным в наш круг.

Вопрос: Я не совсем понял, что такое «другие составные части».

Ра: Я есмь Ра. Я говорил о символических объектах, которые запускают искажения инструмента по направлению к любви/свету. Размещение и принятие с любовью этих объектов очень важно для заботы о состоянии инструмента. Поэтому другие составные части контакта должны быть описаны в объяснениях для сущности Том, важно, чтобы вы своим языком обучения/учения описали, что всё означает, это нужно для достижения надлежащих результатов.

Вопрос: Единственный вопрос такой: поскольку Леонард присутствовал на самом первом контакте с вами, то, могу предположить, что и его присутствие будет приемлемым, так?

Ра: Я есмь Ра. Это правильно, и эта цифра тех, кто может присутствовать в это время, окончательная. Ещё раз, помните, пожалуйста, об инструкциях для приготовления к контакту совокупности звуковой вибрации Том.

Сеанс 7

25 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Вы упомянули, что имеется ряд членов Конфедерации Планет. Какие пути служения или виды служения доступны членам Конфедерации?

Ра: Полагаю, вы хотели спросить о служении, которое мы можем предложить, а не о служении, доступном для нашего использования. Служение, которое мы можем предложить тем, кто нас призывает, равно квадрату (*речь идёт не о квадрате, а об удвоении в нашем, человечьем, понимании*) искажения/необходимости призыва, делённому на основной Закон Одного в его искажении, указывающем на свободную волю тех, кто не осознает единства творения.

Вопрос: Тогда, полагаю, что трудность, которую вы испытываете сейчас в общении с этой планетой, возникает из-за смещения людей: одни осознают единство, другие – нет. И именно по этой причине вы не можете прийти открыто или представить доказательство контакта. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Как мы только что повторили через этот инструмент, мы должны объединять все части вашей совокупности общественной памяти в иллюзорно расщеплённой форме. Тогда результат можно рассматривать как предел нашей способности служить. К счастью, Закон Служения возводит в квадрат (*т. е. удваивает*) желания тех, кто призывает. В противном случае мы бы не могли находиться в этом времени/пространстве в нынешнем континууме иллюзии. Короче говоря, в основном вы правы. Мысль о неспособности служения не входит в нашу основную совокупную мыслеформу, связанную с вашими людьми, скорее это максимальное рассмотрение того, что возможно.

Вопрос: Под возведением в квадрат вы имеете в виду, что если вас призывает 10 человек, то, сравнивая это число с планетарным соотношением, вы можете считать, что вас призывают 100 человек, поскольку $10 \times 10 = 100$?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Это последовательность квадратов – один, два, три, четыре, каждый новый призыв возводит в квадрат (*удваивает*) предыдущее число.

Вопрос: Если только 10 сущностей на Земле просят вашего служения, как вы вычисляете их призыв, пользуясь методом квадратов?

Ра: Я есмь Ра. Мы возводим в квадрат (*в последующих книгах «Закона Одного» Ра поясняет, что то, что Ра называет «возведением в квадрат», мы называем «удвоением»: следовательно, каждый призыв удваивает предыдущее число – тогда последовательность для 10 человек будет выглядеть следующим образом: 2, 4, 8, 16, 32, 64, 128, 256, 512, 1 024; Ра также пояснил, что из-за незащищённости, призыв слегка ослабляется, что приводит к цифре 1 012*) последовательно десять раз, увеличивая число до десятого квадрата.

Вопрос: Каков был бы результат вычисления?

Ра: Я есмь Ра. Результат трудно передать. Приблизительно 1 012 человек. Иногда призывающие сущности не полностью объединяются в призыве, поэтому результат «возведения в квадрат» (*т. е. удвоения*) немного меньше. То есть, во время призыва существует статистическая потеря. Однако на примере статистически корректной информации вы могли бы видеть действие механизма «возведения в квадрат».

Вопрос: Сколько сущностей просят вашего служения сейчас на планете Земля?

Ра: Я есмь Ра. Меня лично призывают 352 000 человек. А сущностей всего спектра Конфедерации призывают 632 000 000 ваших совокупностей ум/тело/дух. Числа округлены.

Вопрос: Не можете ли вы привести результат применения «Закона Квадратов» (*удвоения*) к этим числам?

Ра: Я есмь Ра. В конечном итоге, число не важно, поскольку оно состоит из многих-многих цифр. Оно содержит великий призыв, который мы и всё Творение ощущаем и слышим так, как будто наши собственные сущности искажены в сторону великой и непреодолимой печали. Это требует нашего служения.

Вопрос: Когда этого призыва станет достаточно для того, чтобы вы открыто пришли к людям Земли? Сколько сущностей Земли должны призывать Конфедерацию?

Ра: Я есмь Ра. Мы оцениваем вероятность прихода к вашим людям не количеством призывающих людей, а единодушием всей совокупности общественной памяти, начинающей осознавать безконечное сознание всех вещей. Среди ваших людей это возможно только в единичных случаях. В случае, когда совокупность общественной памяти, слуга Творца, видит ситуацию и считает, что помочь надлежащим образом можно, только находясь среди ваших людей, она разрабатывает проект и представляет его Совету Сатурна. Если проект одобряется, карантин отменяется.

Вопрос: Вопрос о Совете. Кто входит в Совет, и как он работает?

Ра: Я есмь Ра. Члены Совета – представители Конфедерации и представители тех вибрационных уровней ваших внутренних планов, которые несут ответственность за вашу третью плотность. Имена не важны, поскольку у них нет имён. Ваши совокупности ум/тело/дух требуют имён, поэтому во многих случаях используются совокупности звуковых вибраций, созвучные с вибрационными искажениями каждой сущности. В Совете концепции имени не существует. Если потребуются имена, мы попытаемся это сделать. Однако не все сущности имеют имена. В Совет, заседающий на постоянной основе, входят девять членов. Они постоянно меняются с помощью балансирования, которое совершается, как вы бы сказали, нерегулярно. Это Совецательный Совет. Всего в Совет входят 24 сущности, предлагающие служение по требованию. Эти сущности честно наблюдают, их назвали Хранителями. Совет работает посредством того, что вы бы назвали телепатическим контактом с единством или объединением девяти; искажения гармонически смешиваются так, чтобы с лёгкостью превалировал Закон Одного. Когда возникает необходимость в мысли, Совет сохраняет искажение/совокупность этой необходимости, балансирует её, как описано, а затем рекомендует то, что считается уместным действием. Работа Совета включает: (1) Обязанности, связанные с приёмом в Конфедерацию совокупностей общественной памяти; (2) Предложение помощи тем, кто не уверен, как помочь обратившейся за помощью совокупности общественной памяти способом, созвучным как с призывом – это Закон – так и с количеством призывающих (то есть – иногда сопротивление призыву); (3) Решение внутренних вопросов Совета. Таковы известные обязанности Совета. При любом сомнении, они могут связаться с 24 членами, которые предложат Совету согласие/суждение/мышление. На этой основе Совет может заново рассматривать любой вопрос.

Вопрос: Вы упомянули девять членов, заседающих в Совете. «Девять» – это те же девять, упомянутых в этой книге? (*Жест, обращённый к книге Ури Геллера.*)

Ра: Я есмь Ра. Совет Девяти пользовался услугами (в полуискажённой форме) двух основных источников: первый известен как Марк, второй – как Генри. В первом случае – канал записывал общение, во втором – нет. Однако когда каналу не помогали записывать, энергия к нему не приходила.

Вопрос: Вы упомянули имена... Были ли это Марк Проберт и Генри (Андрия) Пухарич?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Меня интересует применение Закона Одного. Как он соотносится со свободной волей в связи с тем, что я бы назвал рекламированием контактов НЛО с планетой Земля. Представляется, что на протяжении последних 30-ти лет Совет много раз позволял отмену карантина. Мне кажется, что это форма рекламирования того, что мы делаем прямо сейчас, чтобы проснулось как можно больше людей. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы преобразовать ваш вопрос в уместный ответ, потребуется определённая степень распутывания хода мыслей вашей ментальной совокупности. Пожалуйста, будьте терпеливы. Во-первых, Совет Сатурна не позволял нарушения карантина в континууме время/пространство, который вы упомянули. Состоялось несколько приземлений. Некоторые были сущностями, известными вам, как группа Ориона. Во-вторых, разрешение

было дано не на нарушение карантина путём проживания среди вас, а на появление в виде мыслеформы для тех, у кого есть глаза, чтобы видеть. В-третьих, вы правы, полагая, что разрешение было дано во времени/пространстве, когда была изобретена первая ядерная установка. Члены Конфедерации воспользовались им для того, чтобы помочь вашим людям способом совершения таинства. Посредством таинства и неизвестного качества явлений, которые нам разрешили предложить, мы надеялись и намеревались помочь вашим людям осознать вероятность существования бесконечности. Когда ваши люди постигнут бесконечность, тогда и только тогда откроется проход к Закону Одного.

Вопрос: Вы сказали, что источником некоторых контактов с НЛО был Орион. Не могли бы вы рассказать об этом контакте, его цели?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, рассмотрите простой пример плохих/хороших намерений. Этот пример – Адольф. Это ваша совокупность звуковой вибрации. По-видимому, в его намерения входило объединение посредством выбора из совокупности общественной памяти совокупности искажения, называемого элитой, а затем, с помощью разных действий, порабощение тех, кто рассматривался искажением как не элита. То есть, появляется концепция, позволяющая взять совокупность общественной памяти, укоренить и прибавить в неё искажение мысли – империю, что и сделала так называемая группа Ориона. Однако они сталкиваются с проблемой, возникающей за счёт большого количества случайной энергии, высвобожденной концепцией разделения. Это создает уязвимость, поскольку искажения между членами группы не гармонизированы.

Вопрос: Какова плотность группы Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Как и в Конфедерации, плотности массовых сознаний, составляющих эту группу, варьируются. В неё входят очень мало массовых сознаний третьей плотности, большее число массовых сознаний четвертой плотности, большое число массовых сознаний пятой плотности и очень мало массовых сознаний шестой плотности. В любой точке пространственно-временного континуума их число составляет одну десятую нашего, поскольку проблема духовной энтропии вынуждает эту совокупность общественной памяти подвергаться непрерывному разделению. Наши силы равны. Закон Одного не удивляется ни свету, ни тьме, и доступен как для служения другим, так и для служения себе. Однако служение другим является и служением себе, оберегая и гармонизируя искажения сущностей, ищущих разумной бесконечности с помощью этих тренировок. Те, кто ищет разумную бесконечность, используя служение себе, создают одинаковое количество энергии, но как мы говорили, испытывают постоянную трудность за счёт концепции разделения, свойственной проявлениям служения себе, включающим власть над другими. Это ослабляет и постепенно разрушает энергию, собранную совокупностями ум/тело/дух как самой группы Ориона, так и совокупностей общественной памяти, входящих в неё. Следует отметить, тщательно обдумать и принять, что Закон Одного доступен любой совокупности общественной памяти, которая решила объединиться в поисках любой цели – служить другим или служить себе. **Законы, являющиеся первичным искажением Закона Одного, запускаются в действие, и иллюзия пространства/времени используется как средство для проявления результатов свободно совершённых выборов. Поэтому учатся все сущности, независимо от предмета поисков. Все учатся одному и тому же, но одни быстро, другие – медленно.**

Вопрос: Используя как пример представителей пятой плотности, входящих в группу Ориона, можно ли сказать, какова была их исходная плотность до того, как они стали относиться к пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Прохождение через плотности последовательно. В совокупность общественной памяти пятой плотности входят совокупности ум/тело/дух, которые в результате «уборки урожая» были убраны из четвертой плотности. Затем, в результате бесконечного разнообразия возможных комбинаций искажений, появляется беспорядочная смесь или массовая совокупность ум/тело/дух.

Вопрос: Я пытаюсь понять, как развивалась бы такая группа, как группа Ориона. Как было бы возможно развиваться из третьей плотности в четвёртую, если бы вы входили в группу Ориона и были направлены на служение себе? Какое бы изучение для этого понадобилось?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас для инструмента это последний обширный вопрос. Вспомните, что мы уже входили в детали того, как те, кто не ориентирован на поиск служения другим, всё же обнаруживали проход к разумной безконечности и могли им пользоваться. Это справедливо для всех плотностей нашей октавы. Мы не можем говорить за тех, кто пребывает выше нас, как вы бы сказали, в следующем кванте или октаве бытия. Однако это справедливо для этой октавы плотности. В процессе «уборки урожая» существа убираются потому, что могут видеть и наслаждаться светом/любовью подходящей плотности. Те, кто нашёл свет/любовь, любовь/свет без желания служить другим, согласно Закону Свободной Воли, имеют право пользоваться светом/любовью для любой цели. Также следует добавить, что существуют системы изучения, которые позволяют искателю разделения обретать такие проходы. Это изучение такое же трудное, как и то, которое мы уже описывали. Но есть те, кто желает обучаться ему столь же настойчиво, как настойчиво вы желаете овладеть трудным путём поиска знания, чтобы служить. Это искажение действует так: те, кто ищет служения себе, рассматриваются Законом Одного такими же ценными, как и те, кто ищет служения другим. Разве всё не является одним? Служить себе или служить другим – разный способ выражения одного и того же, если вы понимаете суть Закона Одного. Сейчас нам хотелось бы ответить на любые короткие вопросы.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать, чтобы инструменту было ещё удобнее?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете сделать несколько простых корректировок. Сейчас мы можем пользоваться инструментом с минимальным искажением и без истощения его до любой значимой степени. Хотите спросить что-то ещё?

Вопрос: Нам не хотелось бы утомлять инструмент. Большое спасибо. Всё было очень полезно, и нам бы хотелось продолжить рассмотрение этого положения на следующем сеансе.

Ра: Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 8

26 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: У меня есть вопрос, касающийся того, что я называю рекламированием Конфедерации. Он имеет отношение к свободной воле. Как я понимаю, состоялось несколько контактов, позволенных Конфедерацией. Однако их число ограничено из-за свободной воли тех, кто не ориентирован так, чтобы хотеть контакта. Многие люди нашей планеты хотят получить этот материал, и, хотя мы его распространяем, многие не знают о том, что он доступен. Есть ли возможность создать нечто вроде рекламы или это противоречит принципу свободной воли?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, рассмотрите путь, выбранный вашей совокупностью жизнь/опыт. Рассмотрите совпадения и случайные обстоятельства, посредством которых одна вещь сменяется другой. Подумайте об этом. Каждая сущность будет получать ту возможность, которая ей нужна. Этот источник информации – Ра – не применяется в совокупности жизнь/опыт каждого из ищущих среди ваших людей. Поэтому реклама должна быть общей, а не рассчитанной на указание поиска какого-то конкретного материала, то есть, вы можете предлагать только ноуменальный (*постигаемый умом в противоположность постигаемому чувствами; этот термин впервые был введен Платоном*) аспект иллюзии.

Вопрос: Вы говорили, что некоторые приземления в то время совершались группой Ориона. Почему группа Ориона приземлялась именно здесь? Какова их цель?

Ра: Я есмь Ра. Их цель – завоевание, в отличие от Конфедерации, которая ждёт призыва. Так называемая группа Ориона призывает себя к завоеванию. Как мы уже говорили раньше, их цель – обнаружить конкретные совокупности ум/тело/дух, которые вибрируют в резонансе с

вибрационной совокупностью группы Ориона, и поработить не элиту, как вы можете называть тех, кто не принадлежит к вибрации Ориона.

Вопрос: Было ли таким видом приземления приземление возле реки Паскагула, Миннесота, в 1973 году, когда Чарли Хиксона (*Непомнящий. Странники Вселенной. М., АСТ, 1999*) брали на корабль?

Ра: Я есмь Ра. Приземление, о котором вы говорите, вы бы назвали аномалией. Это было не влияние Ориона, но и не наши люди в виде мыслеформы. Скорее, это была планетарная сущность вашей же вибрации, прошедшая через карантин в полном неведении о случайном приземлении.

Вопрос: Что они делали с Чарли Хиксоном, забрав его на корабль?

Ра: Я есмь Ра. Они использовали жизнь/опыт этой совокупности ум/тело/дух, концентрируясь на опыте искажений, которые вы называете войной.

Вопрос: Как они воспользовались полученными опытами?

Ра: Я есмь Ра. Любой опыт используется для обучения. Рассмотрите расу, которая смотрит кино. Она переживает историю и отождествляет себя с чувствами, ощущениями и переживаниями героя.

Вопрос: Принадлежал ли Чарли Хиксон изначально к той же совокупности общественной памяти, что и те, кто его забирал?

Ра: Я есмь Ра. Сущность с этой совокупностью звуковой вибрации не имела связи с теми, кто её использовал.

Вопрос: Воспользовались ли они его военными опытами, чтобы узнать больше о Законе Одного?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Обладали ли забиравшие его сущности обычной конфигурацией? Его описание довольно необычно.

Ра: Я есмь Ра. Конфигурация этих существ – их обычная конфигурация. Странность не удивительна. Когда мы выбрали работать среди людей, нам самим пришлось изучать людей, поскольку если бы мы пришли к вам в нашей обычной форме, мы воспринимались бы как свет.

Вопрос: Какой плотности были сущности, забиравшие Чарли Хиксона?

Ра: Я есмь Ра. Сущности, к которым вы проявляете такой интерес – существа третьей плотности более высокого порядка. Нам следует передать вам понимание того, что эти сущности не использовали бы совокупность ум/тело/дух (Чарли), если бы не решение этой сущности быть в служении, принятое перед воплощением.

Вопрос: Какова родина или происхождение сущностей, забиравших Чарли?

Ра: Я есмь Ра. Эти сущности принадлежат галактике Сириус.

Вопрос: Может ли кто-нибудь из нас иметь контакт с Конфедерацией более прямым способом?

Ра: Я есмь Ра. Наблюдая за искажениями тех, кто переживал этот опыт, мы решили постепенно устраниться, скажем, от прямого контакта в виде мыслеформы. Представляется, что самое меньшее искажение доступно только при контакте ум-ум. Поэтому просьба быть взятым на корабль не может быть исполнена. Больше всего вы ценны на своём нынешнем месте. А сейчас – можем ли мы попросить вас задать короткий вопрос, прежде чем мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент хорошо сбалансирован. Можно немного изменить положение позвоночника инструмента, чтобы он был более прямым. Также продолжайте непрерывно следить за расположением и ориентацией используемых предметов. На этом конкретном сеансе ладан слегка отклонился, поэтому инструмент испытывал лёгкий дискомфорт.

Вопрос: Ладан отклонился по отношению к углу или вбок?

Ра: Я есмь Ра. Он отклонился от необходимого перпендикуляра приблизительно на 3 градуса. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 8, 26 января 1981 года

Джим: В самых ранних контактах с Ра мы получили ответы на вопросы, касающиеся достаточно противоречивой информации об иллюзии третьей плотности. Практически каждый человек, на той или иной стадии изучения паранормальных явлений, какое-то время бывает охвачен и возбуждён так называемыми «конспирологическими теориями», которые касаются неких неизвестных групп или индивидуумов, обладающими реальной властью над правительствами... в общем, подобной активностью. Такие теории содержат в себе то, что новости и репортажи, которые мы слушаем и смотрим в средствах массовой информации о политике, экономике, военных и т. д. – на самом деле являются лишь частью того, что до нас доносят, а львиная доля «айсберга» спрятана от глаз и ушей: это касается вопросов мирового доминирования, а также секретной деятельности элитных групп и их сотрудничества с союзниками-инопланетянами.

Нижеследующая информация как раз касается подобных вопросов, она появилась в результате вопросов Дона, задаваемых Ра, об НЛО и других источниках инопланетного разума. Вы заметите, что Дон крайне недоверчив и по большому счёту не верит ответам Ра. В своё время мы решили убрать эту часть информации из первого издания книги «Закон Одного», потому что чувствовали, что данная информация абсолютно неважна и имеет преходящий характер, поскольку ничего не добавляет к способности человека искать истину и исследовать природу эволюционных процессов, независимо от того, является ли она правдивой или ложной. А фактически, зная то, что вы сейчас узнаете, и продолжая расследовать детали, для читателя это может стать блокирующим звеном в духовной эволюции, потому что внимание человека отвлекается от вечных истин, которые реально и помогают – в любое время – а привлекается к временным деталям, мало имеющим отношение к духовности. Концентрация ума на конспирологических теориях и их участниках способствует иллюзии разъединения и игнорирует любовь, которая связывает всех и вся в ЕДИНОЕ. Если бы мы в своё время продолжали настаивать на детализации предоставляемой информации, спрашивая и спрашивая новые вопросы по теме, углубляясь т. с. в тему, мы бы потеряли контакт с Ра, потому что, как сам Ра упомянул во время нашего первого контакта, он выходит с нами на связь на очень «узкочастотном» канале вибраций или длины волн.

Судя по некоторым намёкам, которые проскальзывали в речи Ра, когда Дон спрашивал его по поводу расположения священных предметов на каждом сеансе, мы смогли определить, что термин «узкочастотный» целеполагает, что только информация самого чистого характера, самая точная информация, касающаяся эволюции ума, тела и духа, может быть передаваема без ощутимых искажений с помощью инструмента на постоянной основе. В общем, спрашивать Ра о незначительных мелочах нашей жизни – это всё равно, что заливать в прекрасно отлаженный под высококачественное топливо движок «левый» бензин.

Множество групп контактёров были заморожены информацией подобного плана, банальщиной бытия, а посему информация для них была здорово размешана негативными сущностями, которые постепенно заменяли позитивных сущностей, вышедших изначально на контакт.

Настаивать на предоставлении информации подобного рода – означает крутить настройку радио, настроясь на одну станцию – чтобы обнаружить спустя какое-то время, что станция стала уже совершенно другой, не той, с которой началось вещание. Изменение в желании получить

информацию определённого рода, выражаемое группой контактеров, является для источника информации сигналом, что то, что этот источник может предложить, более не является для получателя информации желаемым, и в дело вступает Закон Свободной Воли. С этого момента в контакте могут появиться только намёки со стороны дающего информацию о том, что разговор «уходит в сторону», но превалирует желание принимающей стороны, всё та свободная воля: каждый получает то, что хочет. Когда группа продолжает спрашивать вопросы, касающиеся получения текущей тривиальной информации о мире, позитивный контакт сначала намекает то так, то сяк, что информация неважна, но, если группа не понимает этих намёков, позитивный контакт, вынужденный поддерживать своей деятельностью свободную волю группы, увы, должен медленно отдалиться – а это в конечном итоге означает, что контакт полностью переходит в руки негативных сущностей, которые бывают только счастливы передавать информацию уже свою, но уже с меньшей точностью и с максимальным желанием увести группу из рядов тех, кто желает служить другим «я». Когда же группа, в результате такого контакта, обычно бывает дискредитируема (ибо информация ложная) – к примеру, точные даты будущих событий-катастроф, которые предсказываются группой, не сбываются – тогда получается, что негативные сущности успешно удалили силу и мощь из света группы, а присвоили его себе.

Мы до сих пор уверены, что нижеследующая информация не является важной, а единственной причиной, по которой мы её всё же включаем, является наше понимание того, насколько легко та или иная группа контактеров может свернуть со «столбовой», скажем, дороги и потерять фокус внимания к тому действительно важному, к тому, с чего группа и начинала: с желания служить другим, собирая информацию об эволюции ума, тела и духа. Десять тысяч лет спустя от сегодняшнего дня не будет иметь никакого значения, кто кому что сделал – на нашем малюсеньком клочке взвихряемой временем пыли. А вот то, что действительно значимо – это ЛЮБОВЬ, которую можно найти в любое время в каждом человеке, в каждой частице Создания, в любой иллюзии, порождённой Творцом. Мы надеемся, что информация, предоставленная Ра, поможет сущностям третьей плотности обнаружить больше истины, а также приблизить их на один шаг вперёд к эволюционному путешествию к Одному Творцу.

Карла: Всё, что я могу добавить к высказанному Джимом – это лишь обращение к официальным властям: мы ничего не знаем, мы не ввязаны ни в какие конспирологические теории и схемы, поэтому, пожалуйста, не надо прослушивать наши телефоны... снова и снова! Когда Дон и я встретились с Андрием Пухаричем, чтобы установить с ним дружеский контакт в 1977 году, мы обратили внимание на некое агентство, которое начало баловаться с нашими телефонами. Господи, как же они безтолковы и как мешали нам на ровном месте!

Мистики обычно занимаются заговорами! Угу. Мы честно-пречестно не очень озабочены этой ерундой, а попали в ту ситуацию лишь случайно.

Хочу обратить ваше внимание, в связи с этим, на то, как Ра порой изменял «тональность» и балансирование своих ответов, слегка отходя от привычного нам шаблона. Это малозаметно, но тем не менее присутствует – предваряя каждый свой ответ, Ра обычно говорил «Я есмь Ра». Однако в нижеследующем отрывке в нескольких местах эта фраза отсутствует. Т. е. контакт немного отклонялся от приёма чистоты – вопрос касался информации неважного, преходящего характера.

Сеанс 8, 26 января 1981 года

Вопрос: Вчера мы коснулись некоторых моментов в нашем разговоре. Я прочитаю то, что вы сказали: «Произошло несколько посадок кораблей. Некоторые из них были осуществлены вашими людьми: некоторые – сущностями, известными вам как Орионцы». Мой первый вопрос – что имеется в виду под «нашими людьми»?

Ра: Я есмь Ра. У ваших людей есть, в настоящем времени/пространстве, определённые технические достижения, если их можно так назвать, которые позволяют вашим людям создавать летательные аппараты и летать на них: они известны вам, как «летающие тарелки», НЛО. К сожалению, в вашей вибрационной частоты совокупности общественной памяти эти объекты не предназначаются для служения человечеству, они используются для потенциала разрушения. Их существование вносит разлад и разноречивость в соединение вашей совокупности общественной памяти, вызывая ситуацию, при которой ни те, кто ориентированы на служение другим, ни те, кто ориентированы на служение себе, не могут извлечь энергию/силу для открытия ворот в разумную бесконечность для совокупности общественной памяти. А это приведёт к тому, что «уборка урожая» будет невелика.

Вопрос: Являются ли эти летательные аппараты изготовленными нашими людьми, теми, которых мы называем «обитающими на других планах», которые не инкарнировались в этом время? Где они базируются?

Ра: Я есмь Ра. Те, о которых идёт речь, являются сущностями третьей плотности. Они представляют из себя часть военно-промышленного комплекса, его структур и подразделений. Их базы различны. Есть базы, как вы их назвали, в морских глубинах, в южных частях океана, около Багам, есть в Тихом океане, в разных местах достаточно близко к чилийским границам. Есть базы на Луне, как вы называете этот спутник, эти базы находятся в состоянии переделки. Есть базы, которые перемещаются с движением ваших земель. Есть базы, находящиеся, как вы говорите, в ваших небесах. Это всё базы ваших людей, их много, и, как я уже говорил ранее, все они потенциально деструктивны.

Вопрос: Откуда появились эти люди, которые имеют дело с этими аппаратами? Являются ли аффилированными с какой-нибудь нацией на Земле? Кто они?

Ра: Эти люди пришли из того же источника, что вы и я. Все они созданы Творцом. Если же рассмотреть ваш вопрос в более узком аспекте, то эти люди являются частью правительств и правительственных агентств, работающих в областях, как вы бы их назвали, обеспечения национальной безопасности.

Вопрос: Должен ли я понимать ваше высказывание так, что США обладает этими летательными аппаратами на своих подводных базах?

Ра: Я есмь Ра. Вы абсолютно правы.

Вопрос: Как США узнали технологии строительства таких аппаратов?

Ра: Я есмь Ра. Была такая совокупность звуковой вибрации ум/тело/дух, знакомая вашим людям, как Никола. Эта сущность уже покинула вашу иллюзию, а его бумаги с надлежащим описанием технологий были взяты другими совокупностями ума/тела/духа – служащими в интересах национальной безопасности ваших структур. Так ваши люди познакомились с базовыми технологиями. Что касается тех совокупностей ум/тело/дух, которых вы называете русскими, то им технологии были переданы одной сущностью Конфедерации, примерно двадцать семь ваших лет назад, в попытке уравнивать шансы и принести мир среди ваших людей. Те сущности, что дали информацию, впали в ошибку, но мы проводим разную работу в конце этого цикла в попытках собрать как можно большой урожай, поэтому знаем много о безуспешности некоторых видов помощи. И знание этого является определяющим фактором нашего более осторожного подхода к подобным данным, даже несмотря на то, что нужда быть более сильным по сравнению с другим сильным такова, что она постоянно растёт.

Вопрос: Я просто шокирован вашим сообщением о летательных аппаратах и о подводных базах. Является ли эта технология достаточной, чтобы остальные виды вооружения не считать такими уж важными? Неужели у наших людей есть возможность летать на этих аппаратах, или это просто транспорты? Каков базовый механизм их энергетического источника? Мне крайне трудно поверить во всё это, вот что я хочу сказать.

Ра: Я есмь Ра. Некоторые аппараты зря называют аппаратами. Их лучше рассматривать как вид вооружения. Энергия, используемая ими, является электромагнитической энергией,

которая поляризуется атмосферой Земли. Само вооружение делится на две основные части: то, что ваши люди называют психотронным оружием, и второе – «луч частиц» или «катодная пушка». Количество разрушительной силы, содержащееся в технологиях, достаточно велико, а некоторые виды оружия неоднократно применялись для изменения погодных условий и изменения вибрационной природы, что в данное время влияет на саму вашу планету.

Вопрос: Как же они умудрились держать это всё в секрете? Почему эти аппараты не используются как обыкновенные виды транспорта?

Ра: Правительства ваших социально-структурных иллюзий очень желают сохранить эти данные в тайне, с тем, чтобы в случае враждебной акции тех, кого ваши люди называют противником, его можно было здорово удивить.

Вопрос: Сколько подобных аппаратов имеются у США?

Ра: Я емь Ра. У Соединённых Штатов есть 573 таких аппарата. Но их количество постепенно увеличивается.

Вопрос: Какова самая высокая скорость, которую могут развить эти аппараты?

Ра: Я емь Ра. Максимальная скорость равна удвоенной энергии Земли. Но эти данные примерные. Ограничение – примерно половина скорости света, как вы называете эту величину. В основном из-за несовершенства дизайна.

Вопрос: Может ли такой тип «тарелки» решить будущую проблему использования энергии, допустим, в транспорте?

Ра: Я емь Ра. Те технологии, которыми ныне обладают ваши люди, способны преодолеть любое ограничение, которое может напрочь выкосить весь род людской. Однако есть и большая озабоченность ваших сущностей по поводу искажений того, что вы бы назвали вопросами использования мощных энергий, поэтому некоторые виды энергии, их использования, будут придерживаться до тех пор, пока те, кто искажены в сторону обретения власти, будут ещё больше искажены в эту сторону.

Вопрос: Вы также упомянули, что некоторые приземления осуществлялись группой Ориона. Зачем группа Ориона приземляется здесь? Какова их цель?

Ра: Я емь Ра. Их цель завоевание, в отличие от членов Конфедерации, которые ожидают призыва. А так называемая группа Ориона сама призывает себя к завоеванию.

Вопрос: А, если конкретно, что они делают, когда приземляются?

Ра: Существует два вида приземлений. В первом, сущности из ваших людей берутся на борт корабля и программируются там на будущее. Существует два или три вида разного программирования. Первый уровень может быть обнаружен исследователями этих феноменов. Второй уровень – это программа, действующая по типу «спускового механизма». Третья – это разновидность второй программы, тот же тип «спускового механизма», но кристаллизующая сущность, формирующая безжизненность сущности, оставляющая оболочку, используемую в виде маяка. Таковы формы приземлений.

Второй формой приземления является приземление под Землю, проникают туда под водой. Это происходит, как я уже упоминал, в областях Южной Америки, Карибского бассейна и близко к тому, что вы называете северным полюсом. Базы там подземные.

Вопрос: Вы предоставили сейчас самую страшную информацию, которой мне очень тяжело поверить. Неужели у США действительно есть 573 летательных аппарата того типа, что вы описали?! Сколько людей в США знают о существовании эти «тарелок», включая тех, кто ими непосредственно занимается, обслуживает их?

Ра: Я емь Ра. Количество таких людей разнится, но поскольку в данное время/пространство есть нужда в коммуникации, то это количество увеличивается. Примерная цифра равна полутора тысяч человек. Это приблизительная цифра, поскольку ваша иллюзия континуума времени/пространства сдвигается в сторону от настоящего к настоящему, то многие учатся.

Вопрос: Где производятся эти летательные аппараты?

Ра: Эти аппараты производятся один за одним в двух точках: первая находится в пустынных районах так называемого Нью-Мексико, вторая – в не менее пустынных районах того, что вы называете Мексикой, оба производства находятся под землёй.

Вопрос: Неужели Соединённые Штаты владеют подземным заводом на территории Мексики?

Ра: Я есмь Ра. Именно так. Могу я повторить, что подобный вид информации совершенно поверхностный и неважный, его обсуждение не ведёт ни к каким результатам в плане изучения Закона Одного? Однако мы внимательно наблюдаем за развитием ситуации, в надежде, что ваши люди будут способны пройти «уборку урожая» в мире, а не в состоянии войны.

Вопрос: Я полностью с вами согласен, что эта линия обсуждения не приведёт ни к чему реально важному, но она меня, честно говоря, пугает, поэтому я вынужден спросить вас, а чем вы можете её подтвердить? До этого я был согласен с вами по каждому вопросу, который мы обсуждали. Но сейчас я просто напуган. Мне очень трудно поверить в то, что на протяжении двадцати семи лет подобный секрет мог держаться в полной тайне, а также, что мы – американцы – производим «летающие тарелки» и управляем ими. Приношу свои извинения, но я думал, что лучше я буду предельно честным. Мне по-прежнему не верится, что вот есть завод на территории Мексики, за пределами США, и что там строят «тарелки». Может я ошибаюсь. Эти «тарелки» могут вмещать в себя обыкновенных людей? Могу ли я, к примеру, сесть в неё и научиться на ней летать? Так ли это?

Ра: Я есмь Ра. Нет, не так. Вы не сможете управлять ни одной из них. Соединённые Штаты, как вы называете совокупность разделения общества, создаёт эти аппараты, как вид вооружения.

Вопрос: Т. е. это беспилотные летательные аппараты, да?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы.

Вопрос: А как ими управляют?

Ра: Я есмь Ра. Через компьютеры, с помощью дистанционного управления.

Вопрос: А почему завод находится в Мексике?

Ра: Я есмь Ра. Необходимость в сухости почвы и отсутствии населения вокруг этих мест – вот причина. Поэтому ваше так называемое правительство, а также правительство соседней территории договорились об обустройстве подземного завода. Правительственные чиновники, которые дали согласие на такое использование земли, не знают, что конкретно там происходит, они думают, что там ведутся государственные научные исследования по вопросам, как вы бы их назвали, бактериологической войны.

Вопрос: Дэн Фрай был в такой «тарелке»?

Ра: Я есмь Ра. Тот, кто известен под именем Дэниэл, был перемещён в качестве мыслеформы Конфедерацией, с помощью мыслеформы же. Целью перемещения было предоставить этой совокупности мысли/тела/духа некоторые данные, чтобы мы могли посмотреть, как подобный вид контакта помогает вашим людям в раскрытии разумной безконечности, той, что находится за пределами вашей иллюзии.

Вопрос: Причина, по которой я задал так много вопросов, углубляясь в этот вид информации по поводу правительства США и «тарелок», такова: если мы включим этот материал в нашу книгу, то это создаст бесчисленные проблемы. Поэтому я бы предпочёл не включать этот материал в книгу, целиком, либо мне придётся задавать ещё много вопросов, развивая эту тему. Трудно говорить об этом всём, но я хочу задать ещё несколько вопросов, для себя, чтобы не включать их в книгу. Каков диаметр «тарелок», которые есть у США?

Ра: Я есмь Ра. Предполагаю, что это будет последним вопросом сеанса. Мы будем продолжать отвечать на ваши вопросы, ориентируясь лишь на ваши желания задавать вопросы. Приблизительный диаметр «тарелок», хотя есть и разница в разных моделях, представляет собой 23 фута (чуть более семи метров), по вашей системе измерений.

Сеанс 9

27 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Упражнения по целительству, которые вы нам дали, обладают такой природой, что самое лучшее – это концентрироваться на конкретном упражнении в конкретное время. Мне бы хотелось спросить, на каком упражнении мне следует концентрироваться сегодня вечером?

Ра: Я есмь Ра. Повторяю ещё раз: **управлять вашим решением – вмешательство в искажение вашего континуума пространства/времени, называемое будущим. С точки зрения пределов нашего искажения/суждения, приемлемо говорить лишь о прошлом или настоящем. Управлять, а не учить/обучать, неприемлемо в нашем искажении, связанном с обучением/изучением.** Мы можем предложить процесс, где каждый выбирает первое из упражнений в том порядке, в котором мы их давали, и которое вы, согласно своему распознаванию, чувствуете не полностью воспринятым вашей совокупностью ум/тело/дух. Хороший выбор – начинать строительство здания с фундамента, убедившись, что почва подходит для строительства. Мы оценили интенсивность вашего усилия в терминах затраченной энергии. Имейте это в виду и будьте терпеливы, поскольку мы не давали короткую или лёгкую программу сознательного обучения/изучения.

Вопрос: Я понимаю процесс эволюции так: население нашей планеты имеет в своём распоряжении определённое количество времени для развития. Обычно оно делится на три 25 000-летних цикла. По прошествии 75 000 лет развивается и сама планета. Почему в каждом цикле такое точное количество лет?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, визуализируйте особую энергию, которая, втекая извне и стгущаясь внутри, сформировала крошечную сферу творения, управляемую Советом Сатурна. Продолжайте видеть ритм этого процесса. Живой поток сотворяет ритм, который так же неизбежен, как ритм ваших единиц времени. Каждая из ваших планетарных сущностей начинала первый цикл тогда, когда энергетический центр в этих условиях мог поддерживать опыты ум/тело. Поэтому, каждая из ваших планетарных сущностей пребывает в разном циклическом расписании, как вы бы это назвали. **Выбор продолжительности циклов – это измерение, равное доле разумной энергии. Разумная энергия предлагает способ измерения времени.** Циклы работают так же точно, как бой ваших часов. Поэтому, проход от разумной энергии к разумной бесконечности открывается независимо от способа измерения времени.

Вопрос: Изначально, первые сущности на нашей планете – каково их происхождение? Где они находились прежде, чем появились на этой планете?

Ра: Я есмь Ра. Первыми сущностями этой планеты были вода, огонь, воздух и земля.

Вопрос: Где находились похожие на нас люди, первыми пришедшие сюда, откуда они пришли? Из чего они развились?

Ра: Я есмь Ра. Вы говорите об опыте третьей плотности. **Первые пришедшие сюда люди были перенесены с другой планеты вашей Солнечной системы, которую вы называете Красной Планетой – Марсом.** Окружающая среда этой планеты – Марса – стала неблагоприятной для существ третьей плотности. Поэтому первыми сущностями были представители марсианской расы. Ими управляли те, кто в то время были Хранителями.

Вопрос: Какая это раса, как они попали с Марса сюда?

Ра: Я есмь Ра. Эта раса была комбинацией совокупностей ум/тело/дух вашей так называемой Красной Планеты и продуманной серией генетических подгонок, осуществленной Хранителями того времени. Эти сущности прибыли или были сохранены для опыта в вашей сфере с помощью вида рождения, которое не являлось размножением, а было подготовкой генетического материала для воплощения совокупностей ум/тело/дух сущностей с Красной Планеты.

Вопрос: Полагаю, вы имеете в виду, что Хранители перенесли расу марсиан на Землю после того, как раса физически умерла, что, как мы знаем, произошло на Марсе. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Очевидно, Хранители действовали в рамках понимания Закона Одного. Можете ли вы объяснить применение Закона Одного в этом процессе?

Ра: Я есмь Ра. Хранители понимали Закон Одного, как вступление мудрости Хранителей в контакт с сущностями с Красной Планеты, то есть слияние совокупности общественной памяти расы Хранителей и расы Красной Планеты. Однако с точки зрения других Хранителей, это привело к увеличению количества искажения в применении Закона Одного. Именно тогда началось действие, направленное на установление карантина этой планеты, поскольку сочли, что была ограничена свободная воля сущностей Красной Планеты.

Вопрос: Следовали ли сущности Красной Планеты Закону Одного до того, как покинули Красную Планету?

Ра: Я есмь Ра. Сущности Красной Планеты пытались изучать Законы Любви, которая является одним из первичных искажений Закона Одного. Однако склонности этих сущностей к воинственным действиям создали такие проблемы в атмосфере окружающей среды их планеты, что она стала неблагоприятной для опытов третьей плотности задолго до конца их цикла. Поэтому сущности Красной Планеты не прошли через «уборку урожая» и продолжили попытку изучать Законы Любви в вашей иллюзии.

Вопрос: Когда произошёл переход с Красной Планеты на Землю?

Ра: Я есмь Ра. По вашему времени переход состоялся приблизительно 75 000 лет назад.

Вопрос: 75 000 лет назад?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно, да.

Вопрос: Имели ли те сущности такую же форму, как я сейчас – две ноги, две руки – до того, как произошёл перенос?

Ра: Я есмь Ра. Основываясь на приблизительных сведениях, за последние четыре миллиона ваших лет вашу сферу посещали в разные времена. Посетители не влияли на цикличность планетарной сферы. До ранее упомянутого времени эта планетарная сфера не обладала окружающей средой третьей плотности.

Вопрос: Тогда приблизительно 75 000 лет назад здесь уже были сущности второй плотности. Какой это был вид сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Вторая плотность – это плотность довольно высокоразвитой растительной и животной жизни, существующей без стремления вверх к бесконечности. Существа второй плотности тоже принадлежат октаве сознания, аналогично тому, как существуют разные ориентации сознания среди сознательных сущностей вашей вибрации.

Вопрос: Обладали ли сущности второй плотности формами, похожими на наши – двумя руками, двумя ногами, головой – и ходили ли они на двух ногах?

Ра: Я есмь Ра. Как вы упомянули, существа второй плотности двух более высоких подвибрационных уровней обладали конфигурацией двуногих. Однако они не стремились к выпрямлению, а склонялись к хождению на четырёх конечностях.

Вопрос: Откуда пришли эти сущности? Были ли они продуктом эволюции, как понято нашими учеными? Развились ли они из первичного материала земли, о котором вы говорили?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Развиваются ли они из второй плотности в третью?

Ра: Я есмь Ра. Да, хотя нельзя с уверенностью говорить о количестве циклов, которые потребовались этим сущностям для изучения уроков осознания себя, являющихся предварительным условием для перехода в третью плотность.

Вопрос: Существует ли сейчас на нашей планете какая-то конкретная раса людей, воплотившихся здесь из второй плотности?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас на вашей планетарной сфере нет совокупностей сознания второй плотности. Однако есть две расы, пользующиеся формой второй плотности. Одна – сущности с планетарной сферы, которую вы называете Малдек. Эти сущности работают над

совокупностями понимания, посредством того, что вы бы назвали кармическими возвратами. Они обитают в глубоких подземных туннелях и вам известны как «йети». Второй расе обитание в этой сфере предлагается Хранителями, которым хотелось бы дать совокупностям ум/тело/дух, находящимся сейчас в этой плотности, надлежащим образом сконструированные физические проводники, как вы бы назвали эти химические совокупности, на случай того, что вы называете ядерной войной.

Вопрос: Я не понял, какими являются эти проводники или существа, которые уместны в случае ядерной войны?

Ра: Я есмь Ра. Это инстинктивные существа второй плотности, которые удерживаются в резерве для формирования того, что вы бы назвали генофондом, в случае, если понадобятся их телесные совокупности. Их телесные совокупности способны противостоять последствиям ядерного излучения, которым не могут противостоять телесные совокупности, которые вы населяете сейчас.

Вопрос: Где обитают эти телесные совокупности?

Ра: Я есмь Ра. Телесные совокупности второй расы живут в глухих необитаемых лесах. На поверхности вашей планеты их много в разных местах.

Вопрос: Эти существа – йети?

Ра: Я есмь Ра. Да, хотя мы бы не называли их йети, поскольку их мало, и они способны избегать обнаружения. Первая раса меньше способна осознавать соседство других совокупностей ум/тело/дух, а существа второй расы способны этого избегать благодаря пониманию технологии, которой обладали до воплощений здесь. Вашим людям они больше известны как существа со сверкающими глазами.

Вопрос: Тогда существуют два разных вида йети. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос. Существуют три вида йети, если вас устроит такая совокупность звуковой вибрации, используемая для описания трёх таких разных рас совокупностей ум/тело/дух. Первые две мы описали. Третья раса – мыслеформа.

Вопрос: Мне хотелось бы спросить, можем ли мы что-то сделать для увеличения комфорта инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструменту потребуется некоторое приспособление для легкоповреждаемых частей её телесной совокупности. Искажения возникают из-за блокировки энергетического центра, который вы называете шишковидной железой. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 9, 27 января 1981 года

Джим: Никто из нас не был бы так сильно заинтересован, как в том, чтобы узнать наши прежние воплощения на Земле. И снова, достаточно легко потерять фокус возможности нынешнего момента для роста в том случае, если прежним воплощениям будет придаваться слишком много значения. Один раз мы спросили Ра по этой теме, и его ответ вызвал наш огромный интерес к тому, кем мы были раньше.

Карла: Я лично верю, что мы воплощаемся на Земле много раз, а также в то, что наши воплощения, через циклы манифестаций, сложных и насыщенных отношений, имеют отношение к нынешним нам. Когда мы с Доном встретились, он сказал мне, что заранее знал, что мы будем вместе. То, что последовало в это самое время для меня самой, было моё четырёхлетнее замужество за парнем, который отчаянно не желал жениться. Я укоряла Дона, мол, почему раньше мне не сказал ни слова, ещё в далёком 1962 году, когда мы встретились, ведь спас бы мне четыре года моей жизни. На что он отвечал: «Что? Неужели скукаешь по такому замечательному катализатору?»

И Дональд, и Джим, оба относились ко мне с глубочайшим уважением и любовью, что было в некотором роде загадкой для меня... Но только до той поры, когда мы узнали о своих предыдущих воплощениях на Земле. Я и раньше не сомневалась в том, что ранее мы были как-

то вместе связаны: в другом месте, в другой жизни. В одном из психологических опытов, в которых участвовал Джим, ему было поведено о том, что когда-то, ещё в 19-м веке, Джим и Дон были фермерами где-то на американских равнинах и жили вместе. Я была ребёнком Джима, а Дон был соответственно моим дядей. Я умерла в возрасте пяти лет, будучи больной от рождения. Джиму было поведено, что та жизнь являлась как бы подготовкой к жизни нынешней, в которой они так же, как и ранее, заботились обо мне, поскольку я тоже страдаю расстройством здоровья, особенно это проявилось во время контактов с Ра. Я почти поверила в это. Однако я всё же чувствовала, что нам не следует знать о наших прошлых воплощениях. Не следует для того, чтобы мы обучились служению вместе в этой жизни. Ведь у нас всё есть для этого. А всё остальное – лишь детали.

Сеанс 9, 27 января 1981 года

Вопрос: Можете ли вы поведать нам о наших прошлых воплощениях на Земле, о том, кем мы были до этой жизни?

Ра: Я есмь Ра. Это возможно. Однако подобная информация тщательно охраняется вашими же собственными умами/телами/духом, кои есть цельность и тотальность, поэтому ваше нынешнее время/пространство разбавлено не будет. Попробую просканировать безвредный материал о ваших воплощениях. Я могу, в искажении желания вашей свободной воли от предубеждений, говорить только в самых общих чертах. В вашем прошлом вы несколько раз жили и работали вместе, как группа. Отношения были разными. Ваша карма, как вы её понимаете, сбалансирована; поэтому каждый из вас является учителем другим. Вашей работой было лечение, понимание энергий Земли, работа в помощь цивилизациям, которые назывались так же, как и нынешняя, до завершения сферы и до того, как появился я – Ра. На этом безвредная информация, по моим ощущениям, заканчивается.

Сеанс 10

27 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Думаю, что некоторые вещи для нас прояснились бы, если бы мы вернулись ко времени до переноса душ с Малдека, чтобы посмотреть, как Закон Одного работал в связи с переносом и почему потребовался такой перенос. Что произошло с людьми Малдека? Что заставило их покинуть планету? Когда это произошло?

Ра: Я есмь Ра. На Малдеке существовала цивилизация, чем-то похожая на общественную совокупность, известную вам, как Атлантида. Она получала много технологической информации и пользовалась ею, не заботясь о сохранении своей планетарной сферы. В большей степени они следовали совокупности мысли, идей и действий, которые у вас ассоциировались бы с так называемой негативной полярностью или служением себе. Однако большая часть людей выражала искреннюю структуру веры/мысли, которая по восприятию их совокупностей ум/тело/дух этой сферы была позитивной и направленной на служение другим. Опустошение, разрушившее их биосферу и вызвавшее её распад, было результатом того, что вы называете войной. В пространстве/времени того периода обострение привело к самой продвинутой технологии, которую эта общественная совокупность имела в своём распоряжении. Это было приблизительно 705 000 ваших лет назад. На этой сфере циклы начались много-много раньше, благодаря её относительной способности поддерживать жизненные формы первой плотности в более ранней точке континуума пространства/времени вашей Солнечной системы. Сущности были настолько травмированы произошедшим, что оказались в том, что вы можете назвать узлом общественной совокупности или клубком страха. Прошло некоторое время. Никто не мог до них добраться. Никакие сущности не могли им помочь. Приблизительно 600 000 ваших лет назад членам Конфедерации удалось развернуть совокупность общественной памяти и развязать узел страха. Только тогда сущности смогли вспомнить, что были сознательными. Сознание привело их в то, что вы бы назвали низкими астральными планами, где о них можно было

заботиться до тех пор, пока каждая совокупность ум/тело/дух не исцелилась бы от травмы настолько, чтобы исследовать искажения, пережитые в предыдущей совокупности жизни/иллюзии. После опыта изучения/обучения было принято групповое решение: поместить себя в то, что вы можете называть смягчением кармы. С этой целью сущности с Малдека пришли в воплощение на вашей планетарной сфере, в виде неприемлемой человеческой формы. Они переживали это состояние до тех пор, пока искажения разрушения не сменились искажениями в сторону желанного менее деформированного видения служения другим. Поскольку это было сознательное решение большего числа сущностей в опыте Малдека, переход на эту планету начался приблизительно 500 000 ваших лет назад, при этом использовался вид совокупности тела, доступный в то время.

Вопрос: Была ли доступна в то время совокупность тела, которую мы относим к телу примата?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Изменились ли с того времени сущности Малдека? Сейчас они все ещё пребывают во второй плотности или некоторые принадлежат третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Сознание этих сущностей всегда было сознанием третьей плотности. Механизм смягчения обеспечивался помещением этого сознания в двухмерные физико-химические совокупности, не способные к проворству или управлению до такой степени, которая уместна в работе с искажениями совокупности ума в третьей плотности.

Вопрос: Сдвинулись ли сейчас эти сущности, достигли ли они стадии выпуска в конце цикла, совершили ли они переход из тел второй плотности в тела третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Многим из этих сущностей удалось убрать накопление того, что вы называете кармой, то есть им удалось принять цикл третьей плотности в теле третьей плотности. Многие из преуспевших сущностей воплотились везде в Творении для продолжения цикла в третьей плотности. Поскольку эта планета достигла третьей плотности, некоторые присоединились к вибрации этой сферы в форме третьей плотности. Были и те, кто не смягчил карму от предпринятого в прошлом действия посредством координации искажений совокупностей ум/тело/дух. Поэтому они остались.

Вопрос: Вы говорили о йети?

Ра: Я есмь Ра. Это один вид йети.

Вопрос: Тогда наша человеческая раса сформировалась из тех, кто изначально пришел с Малдека, и тех, кто пришел с Марса. Есть ли сущности из других мест?

Ра: Я есмь Ра. Сущности, исследующие ваш континуум времени/пространства, родом из многих-многих мест Творения, поскольку, когда меняется цикл, те, кто вынужден повторять опыт, находят планетарную сферу, подходящую для повторения. Вообще, для совокупности ум/тело/дух планеты необычно нести на себе сущности из многих мест. Но это во многом объясняет, почему вы переживаете третью плотность с большим количеством тех, кто вынужден повторять цикл. Поэтому так трудно объединить ориентацию, даже с помощью многих ваших учителей/учеников.

Вопрос: Когда разрушился Малдек – была ли у всех людей проблема со страхом, или некоторые оказались достаточно продвинутыми для того, чтобы переселиться на другие планеты?

Ра: Я есмь Ра. В случае растворения планеты не спасается никто, поскольку это действие, которое отрицательно влияет на саму социальную совокупность планеты. Никто не избежал узла или клубка страха.

Вопрос: Существует ли опасность того, что такое произойдет и на Земле?

Ра: Я есмь Ра. Мы считаем, что оценка так называемого будущего совокупности ум/тело/дух планеты была бы очень вредной. Мы можем говорить только о состояниях ума при таком развитии технологии и развёртывании. Искажение нашего видения/понимания говорит о том, что совокупности ума и духа ваших людей нуждаются скорее в ориентации, чем в

«игрушках», предназначенных для разборки. Разве всё сущее не является частью Творца? Поэтому свобода выбора – это ваша прерогатива.

Вопрос: Когда в конце цикла происходит выпуск, и сущности двигаются с одной планеты на другую, с помощью каких средств они переходят на новую планету?

Ра: Я есмь Ра. В схеме Творца, первый шаг ума/тела/духа/общности/бытия – размещение искажения совокупности ум/тело/дух в надлежащее место любви/света. Это осуществляется посредством обеспечения надлежащего исцеления совокупности и со временем настройкой на совокупность общность/бытие. В вашем времени/пространстве для достижения этого требуется очень разное время. После того как это достигнуто, опыт цикла растворяется и фильтруется до тех пор, пока суть искажений не остаётся в чистой форме. В это время убранное ум/тело/дух/цельность/бытие оценивает необходимую для жизни плотность и выбирает окружающую среду, более подходящую либо для повторения цикла, либо для движения вперёд в следующий цикл. Такова суть «уборки урожая», которую охраняют и за которой наблюдают многие.

Вопрос: Когда сущность движется с одной планеты на другую, совершается ли это с помощью мысли или с помощью проводника?

Ра: Я есмь Ра. Ум/тело/дух/цельность/бытие – одно с Творцом. Не существует искажения «время/пространство». Поэтому надлежащее место в бесконечной совокупности времени/пространства определяется мышлением.

Вопрос: Когда сущность воплощается в третьей плотности, она может учиться либо бессознательно, не зная, что изучает, либо сознательно, после того как осознаёт, что изучает Закон Одного. В случае сознательного изучения, сущность может значительно ускорять свой рост. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Многие сущности сознательно не осознают, что их настоящее желание – ускорить свой рост и что их работа – открыть это, пребывая в воплощении. Правда ли, что, будучи в воплощении в третьей плотности, сущности могут ускорить свой рост намного больше, чем между воплощениями в этой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы поговорим об этой концепции. В качестве одного из первичных искажений Закон Одного имеет искажение «свободная воля». Поэтому каждая сущность в своих совокупностях ум/тело/дух свободна принимать, отвергать или игнорировать Закон Одного и даже само Творение. В этом времени/пространстве среди искажений вашей совокупности общественной памяти есть те, кто ежедневно вовлечён в работу с Законом Одного в одном из его первичных искажений, то есть со способами любви. Однако, если та же сущность, склонная к любви/свету в самих глубинах своей совокупности ум/тело/дух, принимает на себя ответственность за каждый момент находящегося в её распоряжении времени/пространства, она способна ускорить своё развитие так, как это описывалось нами в информации об увеличении призыва искажения вашей общественной совокупности к Конфедерации.

Вопрос: Не могли бы вы выразить это немного по-другому? Как вы усиливаете этот призыв?

Ра: Я есмь Ра. Мы понимаем, что сейчас вы говорите о нашей предыдущей информации. Один призыв равен бесконечности и, как вы бы сказали, не считается. Это – краеугольный камень. Второй призыв прибавляется. Третий призыв усиливает или удваивает второй и так далее. Каждый дополнительный призыв удваивает или придаёт силу всем предыдущим призывам. Следовательно – призыв многих ваших людей усиливается во много раз и слышен в бесконечности мест Одного Творения.

Вопрос: Для общего развития читателей этой книги, не могли бы вы привести несколько практик или упражнений, которые следует выполнять для ускорения развития и движения к Закону Одного?

Ра: Я есмь Ра.

Упражнение 1. Оно особенно центрированное и полезное в вашей совокупности иллюзии. Каждый момент содержит любовь. Это урок/цель этой плотности или иллюзии. Сознательно ищите любовь в осознании и понимании искажений. Первая попытка – краеугольный камень. На этом выборе покоится остальная жизнь/опыт сущности. Вторая попытка поиска любви в каждом моменте начинает прибавление. Третья попытка усиливает вторую, четвёртая усиливает или удваивает третью, и так далее. Как и в вышеописанном виде усиления, из-за недостатков попыток, возникающих за счёт искажения «неискренность», произойдёт некоторая потеря энергии. Однако сознательное заявление самому себе о желании поиска любви – центральный волевой акт, уменьшающий потери энергии из-за трения.

Упражнение 2. Вселенная – одно существо. Когда одна совокупность ум/тело/дух смотрит на другую совокупность ум/тело/дух, стремитесь видеть Творца. Это очень полезное упражнение.

Упражнение 3. Смотрите в зеркало, стараясь увидеть Творца.

Упражнение 4. Пристально вглядывайтесь в Творение, пребывающее в совокупности ум/тело/дух каждой сущности, чтобы увидеть Творца. Основа или предварительное условие этих упражнений – склонность к тому, что называется медитацией, созерцанием или молитвой. Именно в таком состоянии следует выполнять эти упражнения. Без него это положение не опустится в корни дерева ума, а упражнения не приспособят и не облагородят тела и не коснутся духа.

Вопрос: Я много размышлял о появлении цивилизаций Атлантиды и Лемурии, когда они возникли, откуда пришли?

Ра: Я есмь Ра. Это – последний вопрос сеанса. Цивилизаций Атлантиды и Лемурии было две. Сначала давайте рассмотрим сущностей Му. Будучи сущностями весьма примитивной природы, они обладали очень продвинутыми духовными искажениями. Их цивилизация была частью нынешнего Великого Цикла и возникла в начале первого цикла, приблизительно 53 000 ваших лет назад. Это было цветущее и безопасное место до тех пор, пока не утонуло в океане в результате перегруппировки тектонических плит вашей планетарной сферы, а не из-за их действий. **Те, кто выжил, расселились по разным местам – в том, что вы называете Россией, Северной Америкой и Южной Америкой.** Индейцы, к которым искажения вашей общественной совокупности испытывают некоторое сочувствие – потомки этих сущностей. Как и другие, воплотившиеся в этом цикле, они пришли откуда-то ещё. Однако эти конкретные сущности в основном были с планеты второй плотности, испытывавшей трудности при переходе к жизненным условиям третьей плотности в связи с возрастом её солнца. Эта планета была из галактики Денеб.

Раса Атлантов была беспорядочным смешением общественной совокупности, которая начала формироваться приблизительно 31 000 лет назад в прошлом вашего иллюзорного континуума пространства/времени. Она развивалась очень медленно и была в основном аграрной до приблизительно 15 000 ваших лет назад. Атланты быстро достигли высокого технологического понимания за счёт использования разумной безконечности, откуда они черпали информацию. Мы можем добавить, что они пользовались и разумной энергией, манипулируя природными втекающими потоками луча индиго или шишковидной железы из божественной или безконечной энергии. Поэтому они могли сотворять жизненные формы. Вместо того, чтобы исцелять и совершенствовать свои совокупности ум/тело/дух, они начали сотворять жизненные формы, превратив свои искажения в негативные. Приблизительно 11 000 ваших лет назад первые, как вы их называете, войны вынудили почти 40% населения покинуть плотность посредством распада тела. Второй и самый опустошительный конфликт произошёл

приблизительно 10 821 год назад в вашей иллюзии. Он вызвал изменения Земли, и большая часть Атлантиды затонула. Три позитивно ориентированные группы атлантов покинули это географическое место до затопления и ушли в горные районы того, что вы называете Тибетом, Перу и Турцией. Есть ли у вас короткие вопросы до того, как мы закончим эту встречу?

Вопрос: Только один, но не о том, что мы можем сделать для удобства инструмента. Мне бы хотелось получить ваше определение галактики, или слова «галактика», как вы его использовали.

Ра: Я есмь Ра. Мы пользуемся термином, известным вашим людям под звуковой вибрацией «галактика». Мы принимаем, что одни галактики содержат одну систему планетарных или солнечных групп. Другие – несколько. Однако важность расположения в бесконечных измерениях времени/пространства настолько мала, что мы принимаем искажение, свойственное такому сомнительному термину.

Вопрос: Тогда относите ли вы к галактике девять планет и Солнце, которые имеются в нашей системе?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Приблизительно сколько звёзд должно быть в галактике?

Ра: Я есмь Ра. Это зависит от галактической системы. Вы знаете, что ваша галактика состоит из многих-многих миллионов планетарных сущностей или звёздных тел.

Вопрос: Я пытался просто получить определение, которым вы пользуетесь для описания галактик. Пару раз вы упомянули термин «галактика» в связи с тем, что мы называем планетарной системой, и это создало некоторую путаницу. Как мы можем способствовать удобству инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструменту будет удобнее, если обеспечить большую поддержку совокупности тела. Мы можем только повторить просьбу тщательно выравнивать символы, используемые для создания равновесия инструмента. Наш контакт узкополосный, поэтому приносимый нами поток должен быть точным. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 11

28 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Следует ли включать ритуал, который вы предложили использовать, в книгу, которая появится в результате этих сеансов?

Ра: Я есмь Ра. Это не важно, поскольку наше предложение было сделано в целях установления контакта через этот инструмент с этой группой.

Вопрос: Помогают ли инструменту (*имя*) и (*имя*), присутствующие на этих сеансах? Имеет ли значение количество членов группы?

Ра: Я есмь Ра. Самые важные сущности – тот, кто задает вопросы, и совокупность звуковой вибрации (*имя*). Две сущности дополнительно помогают удобству инструмента, придавая ему энергию своими способностями делиться физической энергией совокупности – частью вибрации любви.

Вопрос: Вчера вы говорили, что Малдек был разрушен войной. Если бы планета не разрушилась в результате войны, стала бы она планетой, развившейся в служении себе, повысили ли бы сущности плотность и перешли бы, скажем, в четвёртую плотность в негативном смысле или смысле служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Планетарная совокупность общественной памяти Малдек имела нечто общее с вашей сферой в смысле ситуации смешения направления энергии. Поэтому, хотя это и не точно, скорее всего, «уборка урожая» была бы смешанной: одни перешли бы в четвёртую плотность в служении другим, другие перешли бы в четвёртую плотность в служении себе, но

преобладающее большинство повторило бы опыт третьей плотности. Всё это приблизительно из-за того, что когда совершается действие, параллельные векторы возможности/вероятности исчезают и появляются новые.

Вопрос: Существует ли в нашей Солнечной системе планета, о которой мы не знаем?

Ра: Я есмь Ра. В вашей Солнечной системе есть сфера очень-очень холодной природы, но достаточно большая, чтобы изменять определённые статистические показатели. Было бы неуместно называть её планетой, поскольку она пребывает в первой плотности.

Вопрос: Вы говорите, что сущности с Малдека могли перейти в негативную четвёртую плотность. Есть ли люди, ушедшие из нашей нынешней третьей плотности в места во Вселенной и служащие на планетах четвёртой плотности негативного типа служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не ясен. Пожалуйста, сформулируйте его по-другому.

Вопрос: Поскольку наш цикл заканчивается, и близится окончание учёбы, может ли кто-то перейти из нашей третьей плотности на планету четвёртой плотности, которая негативна или ориентирована на служение себе?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас мы поняли специфику вашего вопроса. В этом векторе возможности/вероятности «уборка урожая» такого вида будет небольшой. Да.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, что произошло с Адольфом Гитлером?

Ра: Я есмь Ра. Совокупность ум/тело/дух, известная как Адольф Гитлер, сейчас проходит через процесс исцеления на средних астральных планах вашего сферического силового поля. Эта сущность очень запуталась, и, хотя она осознаёт условие изменения вибрационного уровня, связанное с отключением совокупности химического тела, тем не менее, она нуждается в большой заботе.

Вопрос: Кто-нибудь из известных исторических личностей перешёл или перейдёт на негативную планету четвёртой плотности служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Да, но их число невелико. Некоторые достигли восьмого уровня, который доступен только тогда, когда открыт сначала шестой, в затем седьмой уровень. Переход на восьмой уровень или уровень разумной безконечности позволяет совокупности ум/тело/дух быть убранный по её желанию в любое время/пространство в течение цикла.

Вопрос: Известны ли эти люди по именам в истории нашей планеты?

Ра: Я есмь Ра. Упомянем нескольких. Это Тарас Бульба, Чингисхан и Распутин.

Вопрос: Как они этого достигли? Что им понадобилось для достижения этой цели?

Ра: Я есмь Ра. Благодаря своей памяти, все вышеупомянутые сущности осознавали понимания атлантов, связанные с использованием втеkania энергии в разные центры совокупности ум/тело/дух для достижения прохода к разумной безконечности.

Вопрос: Могли ли они делать то, что мы относим к магии? Могли ли они совершать паранормальные вещи во время воплощения?

Ра: Да. Две первые упомянутые сущности мало пользовались своими способностями сознательно. Умственно они были сосредоточены на служении себе и не прилагали усилий, направленных на тренировку личности для усиления этого прохода. Третья личность была сознательным знающим и тоже не прилагала усилия, стремясь служить себе.

Вопрос: Где сейчас эти три сущности?

Ра: Я есмь Ра. Эти сущности находятся в том измерении, которое вам известно, как четвёртое. Поэтому континуумы пространства/времени несовместимы. Некоторое соответствие пространства/времени каждого не было бы реально понято. Каждая сущность выбрала планету четвёртой плотности, посвятившую себя стремлению понимания Закона Одного через служение себе. Одна сущность из них входит в то, что вы знаете как группу Ориона, вторая – находится на Кассиопее, а третья – в созвездии Южный Крест. Это довольно неприятные места. У нас нет словарного запаса для геометрических вычислений, необходимых для передачи этого понимания.

Вопрос: Кто ушёл в группу Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Тот, кто известен как Чингисхан.

Вопрос: Что он там делает? Какова его работа или занятие?

Ра: Я есмь Ра. Эта сущность по-своему служит Творцу.

Вопрос: Не могли бы вы подробнее рассказать, как он выполняет своё служение?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем поговорить на эту тему. Однако мы пользуемся любой возможностью повторить основное понимание/изучение, что все сущности служат Творцу. В настоящее время тот, кого вы называете Чингисхан, воплощён в физическое тело света и выполняет работу по распознаванию мысленного контроля для тех, кого вы можете назвать крестоносцами. Как вы бы назвали эту сущность, он – агент по доставке информации.

Вопрос: Что делают крестоносцы?

Ра: Я есмь Ра. Крестоносцы движутся на своих колесницах, чтобы завоёвывать планетарные общественные совокупности ум/тело/дух прежде, чем они достигнут стадии достижения общественной памяти.

Вопрос: На какой стадии планета достигает общественной памяти?

Ра: Я есмь Ра. **Общественная совокупность ум/тело/дух становится совокупностью общественной памяти, когда вся группа сущностей обладает одной ориентацией или одним видом поиска.** Тогда групповая память, **утраченная отдельными индивидуумами в корнях дерева ума,** становится известной общественной совокупности; так создаётся совокупность общественной памяти. Преимущества этой совокупности – относительное отсутствие искажения в понимании общественного бытия и относительное отсутствие искажения в следовании направлению, поскольку сущностям общества доступны все понимания/искажения.

Вопрос: Тогда крестоносцы с Ориона приходят на планету с целью контроля над умом. Как они это делают?

Ра: Я есмь Ра. Как и все, они следуют Закону Одного, соблюдая принцип свободной воли. **Контакт осуществляется с теми, кто призывает.** Находящиеся на планетарной сфере во многом поступают так же, как вы, чтобы распознать отношение и философию своего конкретного понимания Закона Одного – служение себе. Они становятся элитой. Далее предпринимается попытка создать условие, при котором оставшиеся планетарные сущности поработают своей же свободной волей.

Вопрос: Можете ли вы назвать известные на планете имена, которые являются приёмниками усилий крестоносцев?

Ра: Я есмь Ра. Мне бы не хотелось нарушать искажение «свободная воля». Называть по именам тех, кто вовлечён в будущее вашего пространства/времени – посягательство на свободную волю. Мы изъяли эту информацию. Мы просим, чтобы вы поразмышляли о плодах действий тех сущностей, которые наслаждаются искажением в сторону власти. Тогда вы сможете распознать эту информацию. Мы не будем влиять, на, скажем, планетарную игру. Это не существенно для «уборки урожая».

Вопрос: Как крестоносцы передают свои концепции индивидуумам на Земле?

Ра: Я есмь Ра. Существуют два основных способа или два основных пути поляризации на служение другим. На вашем плане есть совокупности ум/тело/дух, выполняющие упражнения и тренирующиеся в поиске контакта с источниками информации и силой, ведущими к открытию прохода к разумной бесконечности. Есть и другие, чья вибрационная совокупность такова, что проход открыт и осуществляется контакт со служащими себе. Тогда первичное искажение манипулирования другими проникает в них легко, без тренировки и без контроля.

Вопрос: Какой вид информации передают крестоносцы этим людям?

Ра: Я есмь Ра. Группа Ориона передаёт информацию, касающуюся Закона Одного с ориентацией на служение себе. Информация может быть технической; часть информации, которую передаёт Конфедерация в попытках помочь этой планете в служении другим, тоже

техническая. Однако технология, передаваемая этой группой – разные средства контроля или манипулирования другими для служения себе.

Вопрос: Вы хотите сказать, что некоторые учёные, скажем, телепатически получают техническую информацию, приходящую в виде полезных устройств?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако, намереваясь найти мирные средства прогресса, весьма позитивно, как вы бы назвали это искажение, ориентированные учёные получали информацию, которая приводила к самым последним отражениям потенциального разрушения благодаря восприятию другими учеными негативной ориентации/искажения.

Вопрос: Именно так мы узнали о ядерной энергии? Была ли она смесью позитивной и негативной ориентации?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сущности, отвечающие за подбор учёных, были смешанной ориентации. Первооткрыватели обладали преимущественно позитивной ориентацией. Однако их последователи были смешанной ориентации, включая одну, как вы бы её назвали, крайне негативно ориентированную сущность.

Вопрос: Эта крайне негативно ориентированная сущность всё ещё воплощена на Земле?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, полагаю, вы бы не стали её называть. Поэтому я спрошу, откуда получал информацию Никола Тесла?

Ра: Я есмь Ра. Тот, кто известен как Никола, получал информацию от источников Конфедерации, желающих помочь этой ангельски позитивной сущности улучшить существование других совокупностей ум/тело/дух. К сожалению, как и у многих других Странников, вибрационные искажения иллюзии третьей плотности исказили в нём восприятие других совокупностей ум/тело/дух. Поэтому его миссия была затруднена и, в результате, отклонилась от своих целей.

Вопрос: Как работа Теслы предполагала принести пользу человеку на Земле, и каковы были её цели?

Ра: Я есмь Ра. Самой желанной целью совокупности ум/тело/дух Никола было освобождение всех планетарных сущностей от тьмы. Поэтому он пытался дать планете бесконечную энергию планетарной сферы для освещения и энергии.

Вопрос: Что конкретно вы имеете в виду под освобождением планетарных сущностей от тьмы?

Ра: Я есмь Ра. *(Большая часть ответа была утеряна из-за неисправности магнитофона).* Суть ответа такова: мы говорили об освобождении людей от тьмы в буквальном смысле.

Вопрос: Означает ли освобождение от тьмы Закон Одного или имеется в виду любой реальный результат?

Ра: Я есмь Ра. Результат такого освобождения сотворил бы два опыта. Во-первых, опыт отсутствия нужды в поиске необходимого заработка для уплаты вашими деньгами за энергию. Во-вторых, предоставление досуга, что демонстрировало бы возможность и увеличение вероятности свободы поиска себя и начала поиска Закона Одного. **На вашем плане очень мало тех, кто сознательно размышляет над Законом Одного, физически работая, как вы это называете, от звонка до звонка.**

Вопрос: Как насчёт Промышленной Революции в целом? Планировалась ли она?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос этого сеанса. Да. Странники воплощались несколькими волнами, чтобы привнести в существование постепенное освобождение от потребности в дневных циклах и от отсутствия свободы досуга.

Вопрос: Это был последний вопрос. Поэтому я сделаю то, что делаю обычно, и спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Вы всё делаете хорошо. Самое важное – тщательно выравнивать символы. Приспособление, сделанное в этом конкретном времени/пространстве, будет помогать

физической совокупности инструмента в искажении «комфорт». Можем ли мы спросить, есть ли у вас короткие вопросы, на которые мы можем ответить до того, как закончить этот сеанс?

Вопрос: Не знаю, короткий ли это вопрос или нет, мы можем оставить его на следующий сеанс. Почему крестоносцы с Ориона это делают? Какова их цель? Возможно, ответ будет долгим.

Ра: Я есмь Ра. Можно ответить кратко. Служить себе – значит служить другим. Но служение себе, рассматриваемое с этой перспективы, требует всё расширяющегося использования энергий других для манипулирования ими на благо себе, с искажением в сторону власти. Если есть ещё вопросы для дальнейшего объяснения этой темы, мы будем с вами.

Вопрос: Я забыл одну вещь. Можем ли мы провести ещё один сеанс сегодня, немного позже?

Ра: Я есмь Ра. Хорошо.

Вопрос: Спасибо.

Ра: Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 12

28 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: На последнем сеансе вы упомянули, что крестоносцы с Ориона прибыли сюда на колесницах. Не могли бы вы описать колесницы?

Ра: Я есмь Ра. Термин «колесница» – термин, используемый в военных действиях ваших людей. Таково его значение. Форма космического корабля Ориона такова: он имеет продолговатую овальную форму, темнее, чем серебро, но если смотреть на свету, он выглядит металлическим. В отсутствии света, он красный или огненно-красный. Второй корабль несёт в себе маленькие дискообразные объекты, приблизительно 4 м в диаметре, и имеет форму ящика, длина стороны которого 12 м. Третий корабль может принимать желаемую форму посредством использования механизма, контролирующего мысль. В составе этой группы работают разные совокупности цивилизаций. Одни могут успешнее пользоваться разумной безконечностью, чем другие. Они редко делятся информацией друг с другом, поэтому колесницы очень отличаются по форме и внешнему виду.

Вопрос: Предпринимала ли Конфедерация какое-либо усилие, чтобы остановить прибытие колесниц Ориона на Землю?

Ра: Я есмь Ра. Множество усилий направлялось на карантин этой планеты. Однако сеть Хранителей, как и любой другой паттерн охраны на любом уровне, не препятствует каждой отдельной сущности проходить через карантин, поскольку, если запрос посылается в свете/любви, Закон Одного будет отвечать согласием. Если же запрос не посылается, а используется разрыв в сети, тогда это расценивается как вторжение в сеть.

Вопрос: Кто посылает запрос?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не ясен. Пожалуйста, переформулируйте.

Вопрос: Я не понимаю, как Конфедерация останавливает колесницы Ориона от прохождения через карантин?

Ра: Я есмь Ра. На уровне световой формы или существа в теле света есть контакт, зависящий от вибрационного уровня Хранителя. Хранители следят за приближениями к энергетическим полям Земли, чтобы знать о любой приближающейся к ним сущности. Приближающаяся сущность окликается именем Одного Творца. Окликаемая сущность «окунается» в любовь/свет и по своей свободной воле подчиняется карантину, благодаря могуществу Закона Одного.

Вопрос: Что произошло бы с сущностью, если бы она не подчинилась карантину, после оклика?

Ра: Я есмь Ра. Не подчиниться карантину после оклика на уровне, о котором мы говорим, было бы равносильно тому, как если бы вы не остановились перед попыткой войти в твёрдую кирпичную стену.

Вопрос: Что произошло бы, если бы сущность это сделала? Что бы случилось с колесницей?

Ра: Я есмь Ра. Творец – одно существо. Вибрационный уровень тех, кто способен нарушить границы карантина, таков, что, видя сеть любви/света, невозможно нарушить этот закон. То есть, ничего бы не произошло. Не предпринимается даже попытки. Противостояния не существует. Единственные существа, способные пройти через карантин – те, кто обнаруживают окна или искажения в континууме пространства/времени, окружающего электромагнитные поля вашей планеты. Через такие окна они и проходят. Окна редки и непредсказуемы.

Вопрос: Относится ли это к тому, что мы называем «шумами НЛО», когда обнаруживается большое количество НЛО, как в 1973 году?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Относится ли большинство НЛО, которые мы видим в наших небесах, к группе Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Многие НЛО, наблюдаемые в ваших небесах, принадлежат группе Ориона. Они передают послания. Некоторые послания получают те, кто ориентирован на служение другим. Затем послания меняются так, чтобы быть одобренными сущностями, наряду с предупреждением о предстоящих трудностях. Это самое большое, что могут сделать сущности, служащие себе, встречаясь с сущностями, чьё желание – служить другим. Контакты, которые группа Ориона считает самыми полезными для своих целей – контакты с сущностями, ориентированными на служение себе. В ваших небесах много позитивных сущностей в виде мыслеформ, являющихся проекциями Конфедерации.

Вопрос: Вы упомянули о том, что крестonosцы Ориона, проходя сквозь сеть, передают как техническую, так и не техническую информацию. Думаю, что знаю, что вы имеете в виду под технической информацией. Какой вид не технической информации они передают? Прав ли я, полагая, что передача осуществляется посредством телепатического контакта?

Ра: Я есмь Ра. Да. Посредством телепатии распространяется философия Закона Одного с искажением в сторону служения себе. Продвинутым группам предлагаются упражнения и ритуалы. Они записывались так же, как сущности, ориентированные на служение другим, записывали распространяемую философию их учителей. Философия касается служения путём манипулирования другими так, чтобы они считали, что служат другим, а на самом деле смогли оценить служение себе. То есть, эти сущности становятся ориентированными на служение себе и манипулируют другими так, чтобы те считали, что служат другим «Я».

Вопрос: Не отсюда ли ведёт своё происхождение то, что мы называем чёрной магией?

Ра: Я есмь Ра. В каком-то смысле, да, в каком-то – нет. Группа Ориона помогла так называемым негативно ориентированным совокупностям ум/тело/дух. Эти сущности сосредотачивались бы на служении себе в любом случае. На ваших так называемых внутренних планах, есть много негативно ориентированных сущностей, которые доступны в роли внутренних учителей или наставников, и много так называемых владельцев конкретных душ, ищущих искажение служения себе.

Вопрос: Может ли быть так, чтобы сущность, находящаяся на Земле, запуталась и начала призывать и Конфедерацию, и группу Орион, метаться от одной к другой, а затем возвращаться к первой?

Ра: Я есмь Ра. Такое вполне возможно в случае ненастроенного канала, как вы называете служение, получающее как позитивное, так и негативное общение. Если до того, как запутаться, сущность была ориентирована на служение другим, она начинает получать послания о смерти. Если до того, как запутаться, сущность была ориентирована на служение себе, крестonosцы не считают нужным лгать, и начинают передавать философию, для передачи которой они здесь.

Многие из ваших так называемых контактёров запутались и разрушили себя потому, что изначально были ориентированы на служение другим, но из-за желая подтверждения контакта были открыты ложной информации крестоносцев, которым затем удавалось нейтрализовать эффективность канала.

Вопрос: Принадлежит ли большинство крестоносцев к четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да, большинство крестоносцев принадлежит к четвёртой плотности.

Вопрос: Обычно мы не видим сущность четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Слово «обычно» затуманивает значение вопроса. Позвольте перефразировать вопрос. По своему выбору, четвёртая плотность невидима для третьей плотности. Она может быть и видимой. Однако четвёртая плотность выбирает не быть видимой потому, что возникает необходимость концентрации на достаточно сложной вибрационной совокупности, которую вы ощущаете в третьей плотности.

Вопрос: Живут ли и работают ли среди нас, в нашем обществе, сущности Конфедерации или Ориона сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас среди вас не ходят ни те, ни другие. Однако крестоносцы Ориона используют два вида сущностей, выполняющих их, скажем, распоряжения. Первый вид – мыслеформа, второй вид – робот.

Вопрос: Не могли бы вы описать робота?

Ра: Я есмь Ра. Робот может выглядеть, как любое другое существо. Это устройство.

Вопрос: Роботов обычно называют «Людьми в чёрном»?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Кто такие «Люди в чёрном»?

Ра: Я есмь Ра. «Люди в чёрном» – это сущности-мыслеформы, обладающие неким видом существования. Они наделены определёнными физическими характеристиками. Однако истинная природа их вибрации не обладает вибрационными характеристиками третьей плотности, поэтому при необходимости они способны материализоваться и дематериализоваться.

Вопрос: Все ли «Люди в чёрном» используются крестоносцами с Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вы говорили о Странниках. Кто такие Странники? Откуда они пришли?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, представьте песчинки на вашем побережье. Источники разумной бесконечности так же неисчислимы, как песчинки. Когда совокупность общественной памяти достигает полного понимания своих желаний, она может прийти к выводу, что её желание – служить другим с искажением, фигурально говоря, прикоснуться к руке любых призывающих помощь сущностей. Эти сущности, вы могли бы назвать их Братьями или Сёстрами Печали, приходят на зов печали. Они приходят со всех мест бесконечного Творения, их связывает желание служить в этом искажении.

Вопрос: Сколько их сейчас воплощено на Земле?

Ра: Я есмь Ра. Число приблизительно, благодаря большому втеканию родившихся в это время, поскольку сейчас ощущается острая потребность в повышении планетарной вибрации и помощи в «уборке урожая». Приблизительно их 65 миллионов.

Вопрос: Относится ли большинство их к четвёртой плотности? Из какой плотности они приходят?

Ра: Я есмь Ра. Некоторые из них принадлежат четвёртой плотности. Однако **большинство, как вы их называете, Странников относится к шестой плотности.** Желание служить должно искажаться в сторону большей чистоты ума и того, что вы называете безстрашием, зависящими от совокупности искажения, называемого суждением. Проблема/опасность для Странника состоит в том, что он забудет свою миссию и окажется вовлечённым в карму, то есть будет захвачен вихрем, которому сам же намеревался противостоять.

Вопрос: Что могла бы сделать такая сущность, чтобы оказаться вовлечённой в карму? Не могли бы вы привести пример?

Ра: Я есмь Ра. Сущность, которая сознательно действует с нелюбовью к другим сущностям, может оказаться вовлечённой в карму.

Вопрос: Обладают ли Странники физическим нездоровьем в ситуации третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Вследствие существенного различия между вибрационными искажениями третьей плотности и искажениями более высоких плотностей, Странники, как правило, обладают разного рода увечьями, затруднениями или ощущением крайнего отчуждения. Самое обычное затруднение – отчуждение, реакция на планетарную вибрацию тем, что вы бы назвали расстройствами личности, и нездоровьем совокупности тела, указывающими на затруднения в приспособлении к планетарным вибрациям. Часто они подвержены тому, что вы называете аллергией.

Вопрос: Спасибо. Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Мы просим заново выровнять объект, на котором стоят символы. Для одного сеанса это незначительное искажение, но при измерении всего комплекса предметов вы обнаружите отклонение на 1,4 от надлежащего расположения. Место, на котором она лежит, также отклонилось от надлежащей ориентации на 0,5. Не беспокойтесь об этом в нынешнем центре пространства/времени, но не позволяйте этому искажению сохраняться длительное время, иначе контакт постепенно будет нарушаться. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 12, 28 января 1981 года

Джим: В первом параграфе следующего сеанса вы увидите, насколько легко для самого серьёзно настроенного ищущего потерять нить рассуждений и уйти от обсуждения эволюционного процесса. Правильная настройка ищущего на эффективный поиск имеет мало отношения к тому, что человек делает или как он делает, а скорее к тому, как он умеет балансировать свои эмоции, а также погружаться в медитации и размышления. Без балансирования, проходящего в соответствующем настрое при медитации, ум склонен отвлекаться на банальное повторение-«пережёвывание» событий, а уроки, которые необходимо выучить и с которым надо поработать, покидают главную орбиту, вместо того, чтобы занять центральное место в размышлениях, и попробовать ухватить суть самой сердцевины иллюзии и ощущение того, как правильно двигаться в самом себе наиболее гармоничным образом. По ответам Ра мы увидели его почти что требование, что все такие движения себя внутри себя должны строго руководствоваться лишь свободной волей человека, и никогда не должны быть обрезаемы другой сущностью.

Этот момент снова чётко прозвучал в ответе Ра на вопрос Дона о метафизической концепции попытки запереть Чёрного Человека в туалете, попытки, которой у нас никогда не было случая совершить!

Ряд нижеследующих вопросов является ещё одним образцом того, как разговор может плавно утечь от главной темы и начать «плескаться» в мелководье вопросов. Обратите внимание на то, как Ра заканчивает сеанс 12 в книге I, намекая на то, что мы расположили предметы за головой у Карлы «неправильно», как он обращает внимание на «правильную ориентацию» Библии, свечи, кадила и воды, которые якобы поставлены неровно. Мы поняли лишь спустя порядка дюжины дополнительных сеансов, что Ра на самом деле не говорил нам о расположении этих предметов, а пытался намекнуть, что имеет место быть «кривизна» нашего направления в метафизических исследованиях. Наша линия вопросов далеко ушла от сердцевины эволюционного процесса. И поскольку наш контакт с Ра был «узкополосным», то это означало, что Ра не мог в течение длительного времени отвечать на вопросы, которые

напрямую не касаются главной темы. Если бы мы позволили себе и дальше углубляться в эти темы, то контакт вероятнее всего был бы испорчен, а затем и утерян. Последняя серия вопросов этого сеанса касается концепции так называемых Странников и их ярко проявляемых внешних характеристик, таких как болезненность, аллергия и увечность, которые, в более глубоком смысле, являются реакцией их организмов на гнетущую вибрацию планеты. Вероятно, это является побочным эффектом для сущностей такого плана, ведь вибрации Земли так отличны от вибраций их родной плотности. Они воплощаются на планету в третьей плотности, чтобы служить так, как только им позволяют их силы и возможности, чтобы помочь населению планеты осознать эволюционный процесс и начать более гармоничное движение в нём. Эти Странники проходят через такой же процесс «забывания», который проходит каждая сущность третьей плотности, воплощаясь в своей плотности, Странники поэтому становятся плоть от плоти сущностями третьей плотности тоже – даже, если они начинают медленно вспоминать, почему они рождены здесь. Очевидно, что каждый семидесятый из жителей Земли является Странником. Сейчас стало почти модным говорить о себе, как о пришельце с той или иной планеты с той или иной более высокой плотности, и что вот, наконец, эта сущность явилась на Землю, чтобы стать великим учителем. Для нас это является затруднением – рассматривать великолепную возможность скромного служения, как сведённую в дешёвую игру по поводу того, у кого самые крутые духовные погоны. Мы не прячем источник, одновременно ни мы, ни Ра не считаем важным показывать, что этот источник как-то особенно замечателен. Как говаривал Дон: «Надо быть где-то и работать. И ты мог бы оказаться на нашем месте и делать то же самое.»

Карла: *Я думаю, что следует держать одну мысль в голове: если мы – Странники откуда-то, то не означает ли это, что мы пришли сюда не просто так, а пришли, чтобы служить этой планете в это сумеречное время третьей плотности? Да, мы страдаем от жизни в вибрационных режимах, которые являются для нас «неродными», тяжёлыми, и да, мы как-то «помним» про другую жизнь. Если иметь вышесказанное в виду, то становится ясно, что наша основная миссия здесь – просто жить, дышать воздухом и позволять любви внутри свободно течь. Обыкновенная жизнь день за днём является священным действием, если сущность проделывает это с полным осознанием того, что «всё есть любовь», и эта мысль и ощущение пронизывает все наши мысли и думы. Жить таким образом – посвящённо – вовсе не означает, что так живущий должен стать отшельником или странствующим пилигримом, хотя, если вы чувствуете в себе предрасположенность к такому образу жизни – благослови вас Всевышний. Для меня самые обыкновенные вещи по жизни являются священными: та же стирка белья, в общем, житейские мелочи. Всё движется в своём ритме, а мы являемся частью симфонии жизни, которая делится с нами своей энергией.*

Я знаю, что самой заветной целью любого Странника является нахождение им или ей своего служения. Жить насыщенно, прямо в сердцевине жизни – такой, какая она есть – вот что такое служение, самое совершенное. Это ведь и есть то, для чего мы сюда пришли. Мы позволяем течению жизни протекать через нас, и другие люди меняются, открывают свои сердца, а круг света растёт. Мы находимся на таком этапе, когда источники света начинают соединяться... неужели я слышу звук рождения мирового разума?

Глобальный ум также является очень реальной концепцией для меня, особенно с наступлением эры электронной почты и мировой «паутины». Когда информация обменивается уже не с помощью бумаги и пера, мы начинаем работать непосредственно со светом, а это один из самых чистых способов общения. По мере набирания историй о Странниках и их переживаниях, меня поражает то, насколько сильно стремление людей, в общем и целом, к поиску духовного дома, к поиску себя, к нахождению, наконец, своего служения. Я советую тем, кто ощущает себя Странником, находить друг друга и соединяться в «сети», с

выпрастываемым вовне проснувшимся сознанием, жить с открытым сердцем и позволят свету течь через нас всех в «паутине» всепланетарного сознания. Как говорит Джим, нет большего служения, чем быть собой в этом самоотражающемся мире.

Дон любил Андрию Пухарича, был его верным и нежным другом на протяжении многих лет. Мы встретили Андрию в 1974 году, после того, как прочитали написанную им книгу «УРИ», и определили его, как одного из персонажей нашего странно пророческого романа «Распятие Эсмеральды Свитуотер», написанную нами в 1968-69 гг. Мы помогли с организацией уже ушедшей в историю «Соединение разумов» в 1977 и услышали о нём прилично много: о том, как он сумел избежать пуль, преследования агентов различных государственных структур, полагающих, что он знает что-то секретное. Пухарич был личностью, сочетавшей в себе широчайшую гостеприимность и доброту характера, хотя и погружённым скорее в себя и свою работу, нежели в мир. Это был человек, который поднимался рано утром и начинал работать, прекращая это делать лишь для покупки какой-нибудь еды – и так до того времени, когда он ложился спать. Он скорее мчался сквозь людей, используя их таланты и пожертвования, поскольку ему помогали, но не осознавал при этом, насколько от истощает ресурсы времени, да и ресурсы людей, поскольку был сфокусирован лишь на работе, и никогда – на заработке денег. Он был идеальный учёный с великолепным интеллектом, его знания просто потрясали, и потеря для мира его идей, сведённых в записи, которые он писал (после его смерти записи были конфискованы и безследно исчезли), попросту невозможны. Признаю, что иногда я ощущала, как он «использовал» и Дона. Я чувствовала, что он был человеком вселенских энергий, но менее мудрым, чем Дон. Мне казалось, что Андрия должен был бы следовать советам Дона, исключительно толковым. Сам же Дон никогда не чувствовал ничего подобного, он просто был рад помочь. Я славлю Андрию за то, что он был уникальным парнем, и это не говоря о том, сколько он сделал важного в своей жизни!

Джордж Хант Вильямсон выступал в качестве канала ченнелинга, к которому мы все относились с нескрываемым восхищением; на самом деле мы использовали его ченнелинг с Братом Филипом в своей аудиоработе «ПОСЛАНИЯ ОТ НЛО».

С ним мы беседовали один раз по телефону, и, как Андрия, на наших сеансах он так ни разу и не появился. Кажется, что ему не очень понравилось требование Ра подготовиться к сеансу! Он был одним из первооткрывателей проблем НЛО и последующих метафизических исследований, в частности, он первым озвучил явление Странников. Он называл их «яблоки», цитируя радиообращение одного из НЛО: «Мы солим яблоки, и мы вернёмся».

Сеанс 12, 28 января 1981 года

Вопрос: Сегодня днём мне позвонил Генри (Андрия) Пухарич, в следующем месяце он собирается приехать к нам. Хочу спросить вас, можно ли ему приехать и принять участие в нашей работе, задавать вопросы? Я также хочу узнать, можно ли приехать к нам Михаилу д'Обреновичу, известному как Джордж Хант Вильямсон, и тоже присоединиться?

Ра: Я есмь Ра. Эти сущности в настоящее время недостаточно настроены на нашу работу из-за искажений своих вибраций, которые, в свою очередь, являются результатом недостаточности времени/пространства, которое вы называете занятостью. Этим сущностям, по нашему мнению, следует выделить короткое время/пространство, примерно сутки вашего планетарного исчисления, на размышления и медитацию. В будущем вашего континуума времени/пространства вы можете снова задать этот же вопрос. Ваша группа великолепно сбалансирована для вибрационных искажений этого инструмента, во-первых, потому что у вас есть постоянный контакт с инструментом, ежедневный, а во-вторых, потому что вы с инструментом вместе медитируете, в-третьих, именно это и позволяет любой совокупности

ума/тела/духа войти в ваши искажения только через такие же упражнения, ведь именно они и позволяют вашей группе быть такой эффективной в контакте.

Вопрос: С какой группой контактировал Генри (Андрия) Пухарич в Израиле примерно в 1972 году?

Ра: Я есмь Ра. Мы воздержимся от ответа на этот вопрос, из-за вероятности/возможности того, что тот, кого вы называете Генри, прочитает его. Это внесёт искажения в будущее. Совершенно необходимо, чтобы каждая сущность была абсолютно свободна в выборе из самой сути себя самой, из «сердца» совокупности ума/тела/духа.

Вопрос: Наверно, вы воздержитесь от ответа на уже мой вопрос, с кем контактировал я в 1962 году?

Ра: Я есмь Ра. На этот вопрос мы можем ответить. Вы вступали в контакт с представителями Конфедерации Планет.

Вопрос: Есть ли у этих представителей какое-либо летательное средство на нашей территории сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Летательного средства не было и тогда. Это была мыслеформа.

Вопрос: Если бы «Чёрный Человек» посетил меня, а я бы запер его в кабинете: исчез ли бы он или не исчез?

Ра: Я есмь Ра. Это зависит от того, какого типа сущность вы бы пытались запереть. Вы возможно способны воспринимать конструкторов. Конструктора можно подзадержать какое-то время, но у них есть возможность затем исчезнуть. Однако программирование этих конструкторов таково, что ими трудно управлять удалённо. Тип «Чёрного Человека», как вы его называете, в виде мыслеформы вам ни за что не удалось бы запереть.

Вопрос: А не является ли это нарушением Закона Одного? Может я совершал ошибку, пытаюсь запереть одну из этих сущностей?

Ра: Я есмь Ра. По Закону Одного ошибок нет.

Вопрос: Я хотел сказать, поляризовался ли бы я быстрее в сторону служения себе или в сторону служения другим, если бы я пытался запереть мыслеформу или конструктора?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете самостоятельно рассмотреть этот вопрос. Мы обсуждаем Закон Одного, но не до уровня дачи прямых советов.

Вопрос: Есть ли способ у Странников излечивать себя от своих физических болезней?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последним обширным ответом этого времени/пространства. Искажение самоизлечения реализуется через разумную безконечность, покоящуюся в самой сущности. Энергия эта блокируется самой сущностью, если она не идеально сбалансирована в совокупности тела. Блокировка различается от сущности к сущности. Требуется осознанное внимание к духовному естеству реальности, если хотите, а также соответствующему вливанию этой реальности в конкретную совокупность ума/тела/духа, чтобы произошло исцеление. Есть ли у вас короткий вопрос, перед тем, как мы завершим сеанс?

Вопрос: Возможно ли сказать нам, кто из нас троих является Странником?

Ра: Я есмь Ра. Сканируя ваши умы/тела/дух мы приходим к выводу о том, что можем быть абсолютно уверены в заключении, поэтому не находим вреда в подтверждении заключения. Каждый из вас, присутствующих (sic!), является Странником. Каждый выполняет свою миссию, если хотите.

Сеанс 13

29 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Во-первых, мне бы хотелось извиниться за то, что в поисках того, что нам следует делать, я задаю слишком много глупых вопросов. Считаю, что нам оказана великая честь и привилегия быть смиренными посланцами Закона Одного. Сейчас я верю, что способ подготовки этой книги – начать с начала Творения и следовать эволюции человека на Земле,

исследуя, как во все времена использовался Закон Одного. Также мне бы хотелось озаглавить книгу «Закон Одного», а автором сделать Ра. Вы согласны?

Ра: Я есмь Ра. Запрос не ясен. Пожалуйста, перефразируйте отдельные запросы по каждому пункту.

Вопрос: Первое, мне бы хотелось начать с начала Творения; так далеко, как мы можем уйти, а затем проследить развитие человека до нынешнего времени. Это приемлемо?

Ра: Я есмь Ра. Это целиком и полностью ваше распознавание/понимание/решение.

Вопрос: Второе, мне бы хотелось озаглавить книгу «Закон Одного, переданный Ра». Это приемлемо?

Ра: Я есмь Ра. Заглавие книги приемлемо. Авторство, переданное совокупностью звуковой вибрации Ра, по нашему пониманию, не полное. Мы – посланцы.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, кто тогда будет автором книги?

Ра: Я есмь Ра. Могу только попросить: если ваше распознавание/понимание предлагает использование совокупности звуковой вибрации Ра, прибавить фразу «смиранный посланец Закона Одного».

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы рассказать о первой известной вещи в Творении?

Ра: Я есмь Ра. **Первая известная вещь в Творении – бесконечность. Бесконечность – это Творение.**

Вопрос: Затем из бесконечности должно появиться то, что мы ощущаем, как Творение. Каков следующий шаг или следующее развитие?

Ра: Я есмь Ра. **Бесконечность становится осознающей.** Это был следующий шаг.

Вопрос: Что происходило дальше?

Ра: Я есмь Ра. **Осознание сопровождалось фокусированием бесконечности в бесконечную энергию.** Вы называли это разными совокупностями звуковой вибрации, вашим ушам наиболее привычна совокупность – «Логос» или «Любовь». **Творец – это фокусирование бесконечности в осознание или сознательный принцип, названный нами разумной бесконечностью.** Это самое близкое понимание/изучение, которое мы можем сотворить на вашем языке.

Вопрос: Можете ли вы изложить следующий шаг?

Ра: Я есмь Ра. Следующий шаг: **в неподвижности пространственно-временного центра вашей иллюзии появляется движение, которое вы можете видеть в вашей иллюзии. Следующий шаг – бесконечная реакция на творческий принцип следования Закону Одного в одном из его первичных искажений – свободе воли. Поэтому возможно бесконечное число многих и многих измерений.** Энергия движется из разумной бесконечности сначала, как изливание неупорядоченной творческой силы, которая затем сотворяет паттерны, голографически предстающие, как всё Творение, невзирая на то, какое направление энергии исследуется. Затем паттерны энергии начинают упорядочивать свои, скажем, локальные ритмы и энергетические поля, сотворяя измерения и вселенные.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как сформировались галактика и планетарные системы?

Ра: Я есмь Ра. При восприятии ответа на этот вопрос, вам следует вообразить огромный скачок мысли, поскольку физическая, как вы её называете, вселенная – ещё не родилась. В усиленно разумных паттернах энергии двигались до тех пор, пока индивидуализация разных энергий, испускающихся из творческого принципа разумной бесконечности, не превратилась в энергию со-Творцов. Именно так начиналась так называемая физическая материя. **Для понимания огромного скачка мысли очень полезна концепция света, поскольку вибрационное искажение бесконечности является строительным блоком того, что известно, как материя.** Будучи разумным и полным энергии, свет является первым искажением разумной бесконечности, которое называется творческим принципом. Свет любви создавался так, чтобы при своём распространении нести определённые характеристики. Среди

них: бесконечное целое противоречиво описывалось посредством того, что вы бы назвали прямой линией. Это противоречие ответственно за форму разных физических иллюзорных существ, которые вы называете солнечными системами, галактиками и планетами, вращающимися и стремящимися к двояковыпуклой дискообразной форме.

Вопрос: Думаю, что совершаю ошибку, забегая вперёд в процессе, который вы описываете. Для исправления ошибки, не было бы полезным восполнить разрыв и описать этот огромный скачок?

Ра: Я есмь Ра. Я пытался ликвидировать разрыв. Однако вы можете задавать вопросы любым уместным для вас способом.

Вопрос: Вернёмся к вопросу, заданному ещё до вопроса о галактиках и планетах. Не могли бы вы рассказать, каким был следующий шаг?

Ра: Я есмь Ра. Как вы их называете, шаги – одновременны и бесконечны.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как разумная бесконечность становится, скажем... у меня затруднение с языком, индивидуализированной из самой себя?

Ра: Я есмь Ра. Уместный вопрос. **Разумная бесконечность распознала концепцию. Эта концепция понималась, как свобода воли осознать. Эта концепция – конечность. Это первое и изначальное противоречие или искажение Закона Одного. Таким образом, одна разумная бесконечность поместила себя в исследование множественности. Благодаря бесконечным возможностям разумной бесконечности – множественности нет конца. Следовательно, в вечном настоящем исследование способно продолжаться бесконечно.**

Вопрос: Сотворена ли наша галактика разумной бесконечностью или частью разумной бесконечности?

Ра: Я есмь Ра. Галактика и все другие материальные вещи, которые вы осознаёте, являются продуктами индивидуальных частей разумной бесконечности. Когда начинается какое-либо исследование, оно обнаруживает свой фокус и становится со-Творцом. Пользуясь разумной бесконечностью, каждая часть сотворила вселенную, и, позволяя течь ритмам свободного выбора, играющими с бесконечным спектром возможностей, каждая индивидуальная часть передавала любовь/свет тому, что вы бы могли назвать разумной энергией, сотворяя так называемые Естественные Законы любой конкретной вселенной. Каждая вселенная, индивидуализировавшаяся до состояния сфокусированности, чтобы, в свою очередь, стать со-Творцом и позволить дальнейшее разнообразие, сотворила добавочные разумные энергии, упорядочивая или создавая Естественные законы в вибрационных паттернах того, что вы бы назвали солнечной системой. Таким образом, каждая солнечная система имеет свою, скажем, локальную систему координат иллюзорных Естественных Законов. Следует понять, что любая часть, какой бы маленькой она ни была, или какую бы плотность или иллюзорный паттерн ни содержала, является, как в голографической картине, Одним Творцом – бесконечностью. Поэтому всё начинается и заканчивается в таинстве.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как индивидуализировавшаяся бесконечность сотворила нашу галактику? Сотворила ли эта же часть нашу солнечную систему, и, если так, как она это сделала?

Ра: Я есмь Ра. Возможно, мы неправильно поняли ваш вопрос. Мы пребываем в искажении/впечатлении, что уже ответили на этот конкретный вопрос. Не могли бы вы его перефразировать?

Вопрос: Мне интересно, сотворена ли наша планетарная система одновременно или первым было сотворено Солнце, а затем планеты?

Ра: Я есмь Ра. В вашей иллюзии процесс шёл от большего к меньшему. Со-Творец, индивидуализировавшаяся галактика, сотворила энергетические паттерны, которые затем сфокусировались в многочисленные фокусы дальнейших сознательных осознаний разумной бесконечности. Следовательно, солнечная система, в которой вы обитаете, обладает собственными паттернами, ритмами и так называемыми естественными законами, которые сами

по себе уникальны. Последовательность такова: от спиралевидной энергии галактики до спиралевидной энергии солнца, до спиралевидной энергии планеты, до эмпирических условий спиралевидной энергии, начавшей первую плотность осознания сознания планетарных сущностей.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о планетарных сущностях первой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Разумная бесконечность забавляется каждым шагом в открытии осознания. В условиях планеты всё начинается с того, что вы бы назвали хаосом – энергией ненаправленной и случайной в своей бесконечности. Медленно, в ваших терминах понимания, формируется фокус осознания себя. Следовательно, Логос движется. Свет приходит, чтобы сформировать тьму, в соответствии с паттернами и вибрационными ритмами со-Творца, создавая определённый вид опыта. Всё начинается с первой плотности – плотности сознания. **Минеральная и водная жизнь планеты учится у огня и ветра осознанию бытия. Это первая плотность.**

Вопрос: Как первая плотность развивается до более высокого осознания?

Ра: Я есмь Ра. Спиралевидная энергия, являющаяся характеристикой того, что вы называете «светом», движется по прямолинейной спирали, придавая спиралям вектор, неминуемо направленный вверх, к более полному бытию относительно разумной бесконечности. Таким образом, бытие первой плотности стремится к урокам вида осознания второй плотности, которые включают скорее рост, чем растворение или случайное изменение.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, что вы подразумеваете под ростом?

Ра: Я есмь Ра. Представьте разницу между минеральной или водной жизнью первой плотности и более низкими существами второй плотности, которые начинают двигаться вовнутрь и наружу своего бытия. Такое движение – характеристика второй плотности, стремление к свету и росту.

Вопрос: Что вы имеете в виду под стремлением к свету?

Ра: Я есмь Ра. Очень упрощённый пример роста второй плотности, стремящейся к свету – лист, стремящийся к источнику света.

Вопрос: Существует ли физическое различие между первой и второй плотностями? Например, если бы в моём нынешнем состоянии я мог видеть рядом планеты первой и второй плотности, мог бы я видеть обе планеты? Были бы они для меня физическими?

Ра: Я есмь Ра. Да. **Вся октава ваших плотностей была бы ясно видима, если бы не было свободно выбрано, что плотности с 4-ой по 7-ую будут невидимы.**

Вопрос: Как вторая плотность развивается в третью?

Ра: Я есмь Ра. Вторая плотность стремится к третьей плотности – плотности самосознания или самоосознания. Стремление возникает тогда, когда существа третьей плотности наделяют индивидуальностью более высокие формы второй плотности до такой степени, что они превращаются в совокупности ум/тело/дух, осознающие себя и входящие в третью плотность – первую плотность сознания духа.

Вопрос: Каков сейчас уровень плотности нашей планеты Земля?

Ра: Я есмь Ра. Сфера, на которой вы обитаете, относится к третьей плотности бытия совокупностей ум/тело/дух. Сама же планета принадлежит пространственно-временному континууму четвёртой плотности. Это затрудняет «уборку урожая».

Вопрос: Как планета третьей плотности становится планетой четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос. Как мы сказали, приближение четвёртой плотности так же упорядочено, как ваши часы отбивают час. Пространством/временем вашей Солнечной системы ваша планетарная сфера была перенесена по спирали в пространство/время другой вибрационной конфигурации. Этот процесс вынуждает планетарную сферу формироваться под влиянием новых искажений. Однако во время переходного периода мыслеформы ваших людей таковы, что совокупности ум/тело/дух как индивидуумов, так и обществ, разбросаны по всему спектру, вместо того, чтобы взяться,

скажем, за стрелку и направить компас в одном направлении. Поэтому при вашей нынешней общественной совокупности вхождение в вибрацию любви, иногда называемую вашими людьми вибрацией понимания, не эффективно. Поэтому «уборка урожая» будет такова, что многим придётся повторять цикл третьей плотности. В настоящее время энергии ваших Странников, учителей и знающих направлены на увеличение числа убранных. Однако урожай будет невелик.

Вопрос: Мне бы хотелось извиниться за иногда неуместные вопросы. Трудно задать правильный вопрос. Мне бы не хотелось вторгаться в любую уже освоенную территорию. Замечаю, что этот сеанс немного короче предыдущих. Этому есть причина?

Ра: Я есмь Ра. Жизненная энергия инструмента немного низкая.

Вопрос: Полагаю, что сегодня не следует проводить второй сеанс. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Если это приемлемо, было бы хорошо провести ещё один сеанс позже, чтобы мы проследили за инструментом и перестали им пользоваться, когда истощается энергия, которую мы у него берём. Нам бы не хотелось истощать этот инструмент.

Вопрос: Это приемлемо всегда, на любом сеансе. Я задам последний вопрос. Может ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или помощи в общении?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Все вы очень сознательны. Продолжайте в том же духе. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 14

29 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: После просмотра утренней работы, думаю, было бы полезным осветить некоторые вещи. Вы сказали, что вторая плотность стремится в третью, которая является плотностью самосознания или самоосознания. Стремление возникает тогда, когда существа третьей плотности наделяют индивидуальностью более высокие формы второй плотности. Не могли бы вы объяснить, что вы имеете в виду?

Ра: Я есмь Ра. Аналогично тому, как вы осуществляете инвестирование, существа вашей третьей плотности т. е. «вкладывают» – или наделяют самосознанием некоторых существ второй плотности. Часто это осуществляется через возможность, которую вы называете домашними животными. Также это делалось с помощью разных других видов вложения. Они включают многие так называемые совокупности религиозных практик, которые олицетворяют любовь и посылают любовь разным естественным существам второй плотности в групповой форме.

Вопрос: Когда Земля была планетой второй плотности, как осуществлялось вложение в существа второй плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это не тот вид вложения, о котором говорилось, а просто вложение третьей плотности – линия спиралевидного света, вызывающая искажение вверх из плотности в плотность. Без вложения, осуществляемого существами третьей плотности, процесс занимает больше времени.

Вопрос: Какой была форма второй плотности, как она выглядела – которая стала человеком Земли в третьей плотности? Как он выглядел во второй плотности?

Ра: Я есмь Ра. Разница между телесными формами второй и третьей плотностей во многих случаях была бы один к одному. **В случае вашей планетарной сферы процесс был прерван теми, кто воплотился здесь из планетарной сферы, которую вы называете Марсом. Их отрегулировали посредством генетического изменения. Поэтому возникла некоторая разница в виде заметного разнообразия, а не постепенный подъём двуногих форм уровня второй плотности на уровень третьей плотности. Это не имеет ничего общего с так**

называемым размещением души, а связано лишь с обстоятельствами втекания марсианской культуры.

Вопрос: Из предыдущего материала я понимаю, что это произошло 75 000 лет назад. Именно в это время начался процесс эволюции нашей третьей плотности. Не могли бы вы рассказать об истории, подчеркивая только моменты развития, произошедшие за эти 75 000 лет, о любом контакте, помогавшем развитию?

Ра: Я есмь Ра. Первая попытка помочь вашим людям предпринималась 75 000 лет назад. Её мы уже описали. Следующая попытка была предпринята приблизительно 58 000 ваших лет назад. По вашим меркам, она длилась довольно долго. Мы помогли народам Му, как вы называете эту расу или общественную совокупность ум/тело/дух. Следующая попытка была долгой и предпринималась приблизительно 13 000 ваших лет назад, когда разумная информация передавалась Атлантиде. Это был тот же вид целительства и работы с кристаллами, о котором мы уже говорили. Ещё одна попытка предпринималась 11 000 ваших лет назад. Все эти даты – приближения, потому что мы не совсем способны воспроизводить систему измерения вашего континуума пространства/времени. Она предпринималась в том, что вы называете Египтом, о чём мы уже тоже говорили. Приходившие тогда с нами существа вернулись позже, приблизительно через 3 500 лет, чтобы попытаться помочь общественной совокупности ум/тело/дух Южной Америки. Однако пирамиды их так называемых городов не использовались надлежащим образом. Таким образом, попытка была непродолжительной. Ещё одно приземление в вашей Южной Америке состоялось приблизительно 3 000 ваших лет назад. Несколько попыток помочь вашим людям предпринималось приблизительно 2 300 лет назад, в районе Египта. Оставшуюся часть цикла мы никогда не уходили из вашего пятого измерения и работали в этом последнем малом цикле над подготовкой к «уборке урожая».

Вопрос: Был ли визит к египтянам 11 000 лет назад единственным визитом, когда вы по-настоящему ходили по Земле?

Ра: Я есмь Ра. Я понимаю ваш вопрос, искажённый в направлении вашего «Я», а не других «Я». Мы – вибрационная звуковая совокупность Ра – ходили среди ваших людей только в то время.

Вопрос: Как я понял, на предыдущих сеансах вы говорили, что пирамиды строились так, чтобы опоясать Землю. Сколько пирамид было построено?

Ра: Я есмь Ра. Было построено 6 балансирующих пирамид и 52 другие пирамиды для дополнительного целительства и посвящения среди ваших общественных совокупностей ум/тело/дух.

Вопрос: Что такое балансирующая пирамида?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, представьте **множественные силовые поля Земли в виде геометрически точной паутины**. Энергии втекают в то, что вы называете земными планами, из математически определённых точек. Благодаря возрастающим искажениям мыслетормы в понимании Закона Одного, видно, что сама планета обладала потенциалом несбалансированности. Балансирующие пирамидальные структуры заряжались кристаллами, которые вытягивали надлежащее равновесие из энергетических сил, втекающих в разные геометрические центры электромагнитной энергии, окружающие и формирующие планетарную сферу.

Вопрос: Позвольте подвести итог и скажите, прав ли я. За последние 75 000 лет все посещения ставили целью передать людям Земли понимание Закона Одного, и, таким образом, позволить им развиваться вверх в четвёртую, пятую и шестую плотности. Это было служение Земле. Пирамиды тоже по-своему использовались для передачи Закона Одного. Балансирующие пирамиды, я не совсем уверен. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы в пределах точности, которую позволяет ваш язык.

Вопрос: Предотвратила ли балансирующая пирамида изменение оси Земли?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не ясен. Пожалуйста, перефразируйте.

Вопрос: Относится ли балансирование к индивидууму, посвящаемому в пирамиде, или оно относится к физическому балансированию оси Земли в пространстве?

Ра: Я есмь Ра. Балансирующие пирамидальные структуры могли и использовались для индивидуального посвящения. Однако они предназначались и для балансирования планетарной энергетической паутины. Другие пирамиды были расположены неправильно, чтобы исцелять Землю, но годились для исцеления совокупностей ум/тело/дух. Мы обратили внимание на то, что с точки зрения нашего искажения/понимания третьей плотности на вашей планетарной сфере, ваша плотность искажена в сторону континуума времени/пространства в один паттерн воплощения, чтобы получить более полную возможность изучать/учить Законы или Способы первичного искажения Закона Одного – Любви.

Вопрос: Хочу высказать предположение, а вы скажете, прав ли я. Балансирующие пирамиды имели дело с тем, что мы называем увеличением продолжительности жизни существ Земли так, чтобы они обретали больше мудрости Закона Одного, какое-то время пребывая в физическом выражении. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако пирамид, которых мы не называли вибрационной звуковой совокупностью «балансирующие пирамиды», было больше, они использовались исключительно для вышеуказанной цели исцеления и учения/обучения целителей заряжать и запускать эти процессы.

Вопрос: На Западе, в пустыне, Джордж Ван Тессел построил машину, которая называется интегратором. Будет ли она работать для этой цели – увеличения продолжительности жизни?

Ра: Я есмь Ра. Машина не завершена и не будет функционировать для вышеупомянутой цели.

Вопрос: Кто передал Джорджу информацию, как её построить?

Ра: Я есмь Ра. Состоялись два контакта, которые передали сущности с вибрационной звуковой совокупностью Джордж эту информацию. Один из них был контактом с Конфедерацией. Второй – с группой Ориона. Конфедерация обнаружила искажение в сторону неконтактности, благодаря изменению вибрационных паттернов совокупности ума того, кого называли Джорджем. Поэтому этим инструментом воспользовалась группа Ориона. Однако инструмент, хотя и запутался, был совокупностью ум/тело/дух, сердечно преданной служению другим. Следовательно, самое худшее, что можно было сделать – дискредитировать источник.

Вопрос: Была бы какая-то польза народам этой планеты от завершения машины?

Ра: Я есмь Ра. Близится время «уборки урожая». И сейчас не стоит прикладывать усилия к искажениям «долголетие». Скорее, их следует направить на искажения «поиск сердцевины своего «Я», поскольку именно она, пребывающая в энергетическом поле фиолетового луча, будет определять «уборку» каждой совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Возвращаясь к тому, когда мы начали 75 000-летний период: через 25 000 лет, то есть 50 000 лет назад, состоялась «уборка урожая». Не могли бы вы сказать, как много людей было убрано?

Ра: Я есмь Ра. Никто не был убран.

Вопрос: «Урожай» не было? А как насчёт 25 000 лет назад?

Ра: Я есмь Ра. «Уборка урожая» началась в последней части, по вашим меркам времени/пространства, второго цикла. Она началась с индивидуумов, обнаруживших проход к разумной безконечности. В то время «урожай» был крайне мал; это были сущности с сильным искажением в сторону служения другим сущностям, тем, которые сейчас вынуждены повторять основной цикл. Эти сущности остались в третьей плотности, хотя в любой момент могли покинуть эту плотность посредством использования разумной безконечности.

Вопрос: То есть, при «уборке урожая» 25 000 лет назад, сущности, которые могли быть убраны в четвёртую плотность, выбрали остаться здесь и служить населению планеты. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Следовательно, как таковой «уборки урожая» не было, но были убираемые сущности, выбравшие такой способ вхождения в четвёртое измерение.

Вопрос: Тогда, последние 2 300 лет вы работали, чтобы как можно больше увеличить результат «уборки урожая» в конце 75 000-летнего цикла. В связи с Законом Одного, можете ли вы ответить, почему вы это делали?

Ра: Я есмь Ра. Я говорю от имени совокупности общественной памяти, названной Ра. Мы ходили среди вас, чтобы помочь. Наши усилия служения были искажены. Сейчас наше желание таково: насколько возможно – устранить искажения, вызванные неправильным пониманием нашей информации и руководства. Главная причина служения, которое предлагает Конфедерация – первичное искажение Закона Одного – служение. Одно Существо Творения похоже на тело, если вы примете такую трёхмерную аналогию. Стали бы вы игнорировать боль в ноге? Повреждение кожи? Гноящуюся рану? Нет. Призыв не игнорируется. Мы, Сущности Печали, выбрали своим служением попытку исцелить печаль, которую считаем аналогичной болям совокупности/искажения физического тела.

Вопрос: На каком уровне плотности находится Ра?

Ра: Я есмь Ра. Я пребываю в шестой плотности и настойчиво стремлюсь в седьмую плотность. Наша «уборка урожая» произойдёт приблизительно через 2,5 миллиона ваших лет. И наше желание – быть готовым к «уборке урожая», когда она наступит в нашем континууме пространства/времени.

Вопрос: Вы готовитесь к «уборке урожая» посредством служения, которое можете предоставить. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы предлагаем Закон Одного, разрешение противоречий, балансирование любви/света и света/любви.

Вопрос: Какова продолжительность одного из ваших циклов?

Ра: Я есмь Ра. Один из наших циклов равен 75 миллионам ваших лет.

Вопрос: 75 миллионам лет?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: В служении посредством передачи Закона Одного, работаете ли вы сейчас с какой-либо другой планетой или только с Землей?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас мы работаем только с этой планетарной сферой.

Вопрос: Вы заявили, что вас призывают 352 000 сущностей Земли. Значит ли это, что именно такое число людей будет понимать и принимать Закон Одного?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем оценить правильность вашего утверждения, поскольку те, кто призывают, не всегда способны понять ответ на свой призыв. Более того, те, кто из-за огромной травмы не призывал раньше, могут обнаружить ответы на призыв почти одновременно со своим запоздалым призывом. Призыв не подвластен времени/пространству. Поэтому мы не можем оценить число ваших совокупностей ум/тело/дух, которые в вашем пространственно-временном континууме/искажении услышат и поймут.

Вопрос: Как вы обычно выполняете своё служение путём передачи Закона Одного? Как вы делали это в последние 2 300 лет? Как вы обычно передавали его людям Земли?

Ра: Я есмь Ра. Мы используем каналы; такие, как этот. Но в большинстве случаев каналы ощущают вдохновение в снах и видениях, без сознательного осознания нашей индивидуальности или существования. Эта конкретная группа специально готовилась распознавать такой контакт. Она способна осознавать фокальный или вибрационный источник информации.

Вопрос: Когда вы входите в контакт с сущностями в их снах, сначала они должны вести поиск в направлении Закона Одного. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Например, сущности Египта пребывали в состоянии пантеизма, как вы бы назвали искажение в сторону отдельного поклонения разным частям Творца. Нам удалось войти в контакт с тем, кто был ориентирован на Закон Одного.

Вопрос: Полагаю, когда заканчивается цикл и будет ощущаться неудобство, появятся сущности, которые начнут искать или усиливать поиск из-за травмы. Тогда они телепатически услышат ваши слова или увидят их в письменной форме, такой, как эта книга. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы, за исключением понимания, что неудобства уже начались.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, кто отвечает за передачу книги Оаспе (*Oahspe*)?

Ра: Я есмь Ра. Она была передана одной из совокупностей общественной памяти, входящей в Конфедерацию, чьей идеей, предложенной Совету, было воспользоваться известной физической историей так называемых религий или религиозных искажений вашего цикла, чтобы завуалировать или частично раскрыть аспекты или первичные искажения Закона Одного. Для их вибрационных характеристик можно взять любые названия. Информация, скрытая внутри, касается более глубокого понимания любви и света, и попытки разумной безконечности через многих посланников учить/обучать сущностей вашей сферы.

Вопрос: Можете ли вы назвать другие книги, доступные для этой цели, переданные Конфедерацией?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем делиться этой информацией, поскольку в будущем это исказило бы ваши паттерны распознавания. Вы можете спросить о конкретной книге.

Вопрос: Кто передал книгу «Урантия»?

Ра: Я есмь Ра. Её передали развоплощённые сущности ваших земных планов, так называемых внутренних планов. Этот материал не прошёл одобрения Совета.

Вопрос: Кто говорил через Эдгара Кейси?

Ра: Я есмь Ра. Никакая сущность не говорила через Эдгара Кейси.

Вопрос: Откуда приходила информация, передаваемая Эдгаром Кейси?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже объясняли, что разумная безконечность становится разумной энергией, начиная с восьмой плотности или октавы. Совокупность звуковой вибрации, названная Кейси, пользовалась проходом, чтобы рассматривать настоящее, не являющееся континуумом, который вы переживаете сейчас, а потенциальной совокупностью общественной памяти этой планетарной сферы. Термин, которым пользуются ваши люди – «Хроники Акаши» или «Зал Хроник». Это последний вопрос, который вы можете задать.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для удобства инструмента или помощи в передаче?

Ра: Я есмь Ра. Мы ещё раз подчеркиваем важность выравнивания. Инструмент помещён с отклонением от направления места, на котором он лежит, и это хорошо. Это можно видеть «на глаз», об этом напоминал инструмент. Вы сознательны. Есть ли ещё один краткий вопрос, на который мы можем ответить перед тем, как закончить этот сеанс?

Вопрос: Не могли бы вы сказать, достаточно ли мы прикладываем усилий?

Ра: Я есмь Ра. Закон есть Одно. **Ошибка не существует.** Я есмь Ра. Я покидаю этот инструмент в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 15

30 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Мне хотелось бы извиниться за любые прошлые и будущие глупые вопросы. Они возникают потому, что я ищу правильный подход к исследованию Закона Одного. Хотелось бы спросить об использовании инструмента. Является ли оно функцией времени или определяется количеством слов или информации, которую передаёт инструмент? Другими словами, следует ли мне спешить, задавая вопросы, или у меня есть время?

Ра: Я есмь Ра. Ответ на ваш вопрос состоит из двух частей. Во-первых, запас жизненной энергии инструмента, являющийся продуктом искажений тела, ума и духа в разных совокупностях – вот ключ к количеству времени, которым мы можем воспользоваться, используя этот инструмент. Мы искали вашу группу, мы вошли в контакт с вами потому, что

каждый член группы обладает значительно большей жизненной энергией совокупности тела. Однако инструмент настроен более уместно искажениями совокупности ум/тело/дух её пребывания в этой иллюзии. Поэтому мы остались с этим инструментом. Во-вторых, мы общаемся с определённой скоростью, которая зависит от аккуратного манипулирования этим инструментом. Мы не можем делать это, как вы бы сказали, быстрее. Поэтому вы можете задавать вопросы быстро, но предлагаемые нами ответы будут передаваться с установленной скоростью.

Вопрос: Это не совсем то, что я имел в виду. Если, скажем, чтобы задавать вопросы, мне потребуется 45 минут, оставляет ли это инструменту всего 15 минут для ответа, или мог бы инструмент выйти за пределы часа со своими ответами?

Ра: Я есмь Ра. Энергия, требующаяся для контакта, входит в инструмент, как функция времени. Следовательно, время – это фактор, насколько мы понимаем ваш вопрос.

Вопрос: Тогда мне следует задавать вопросы быстро, чтобы не уменьшать время, требующееся для ответа, верно?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете поступать, как вам удобно. Однако мы предлагаем: для того, чтобы получать ответы, вам следует внести то, что вы ощущаете, как время. И хотя вы теряете время на вопросы, вы навёрстываете его в специфике ответов. Много раз в прошлом мы нуждались в уточнении нечётко сформулированных вопросов.

Вопрос: Спасибо. Первый вопрос таков: почему на этой планете происходит быстрое старение?

Ра: Я есмь Ра. На планетах третьей плотности быстрое старение происходит из-за несбалансированности воспринимающей совокупности паутины в эфирной части энергетического поля планеты. Искажения мыслеформ ваших людей вынуждают энергетические втекания входить в магнитную атмосферу планеты (если вам хотелось бы так называть паутину энергетических паттернов) так, что надлежащие потоки, скажем, с космического уровня октавы существования пропитываются несбалансированной вибрацией света/любви.

Вопрос: Верно ли моё предположение, что одна из ваших попыток служения этой планете состояла в помощи населению более полно понять Закон Одного и практиковать его так, чтобы быстрое старение сменилось обычным старением?

Ра: Я есмь Ра. В большей степени ваше предположение верно.

Вопрос: Какое самое великое служение население планеты могло бы выполнять индивидуально?

Ра: Я есмь Ра. Есть только одно служение – Закону Одного. Предложение себя Творцу – самое великое служение, единение и первоисточник. Сущность, ощущающая Одного Творца, пребывает с разумной безконечностью. Из этого поиска, из такого предложения разовьётся огромное множество возможностей, зависящих от совокупностей искажений ум/тело/дух, связанных с разными иллюзорными аспектами или энергетическими центрами различных совокупностей вашей иллюзии. Именно таким образом одни становятся целителями, другие – работниками, третьи – учителями и так далее.

Вопрос: Если на этой планете сущность была бы совершенно сбалансирована по отношению к Закону Одного, подвергалась бы она процессу старения?

Ра: Я есмь Ра. Совершенно сбалансированная сущность скорее становилась бы уставшей, чем видимо стареющей. А когда уроки выучены, сущность бы ушла. Однако это приемлемо и тоже является формой старения, которую не ощущают ваши люди. **Понимание приходит медленно, совокупность тела портится быстрее.**

Вопрос: Не могли бы вы немного больше рассказать о слове «балансирование», поскольку мы им пользуемся?

Ра: Я есмь Ра. Представьте Одну Безконечность. У вас нет образа. Начинается процесс. Любовь, сотворяющая свет и становящаяся любовью/светом, втекает в планетарную сферу в

соответствии с электромагнитной паутиной точек или центров входа. Затем эти потоки становятся доступны индивидууму, который, подобно планете, является паутиной электромагнитных энергетических полей с точками или центрами входа. У сбалансированного индивидуума сбалансирован каждый энергетический центр, все они функционируют ярко и полностью. Блокировки вашей планетарной сферы создают некоторое искажение разумной энергии. Блокировки совокупности ум/тело/дух ещё больше искажают или разбалансируют эту энергию. Существует только одна энергия. Её можно понимать как любовь/свет, свет/любовь или разумную энергию.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что одной из блокировок совокупности ум/тело/дух могло бы быть, скажем, эго, и это можно сбалансировать, воспользовавшись равновесием достоин/недостин. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как вы балансируете эго?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем работать с этой концепцией, поскольку она применяется неправильно, и из неё не может приходиться понимание.

Вопрос: Как индивидууму сбалансировать себя? Каков первый шаг?

Ра: Я есмь Ра. **Есть только один шаг – понимание энергетических центров, составляющих совокупность ум/тело/дух.** Такое понимание можно кратко сформулировать так: сначала уравнивается Малкут или Земля – вибрационная энергетическая совокупность, называемая совокупностью красного луча. Понимание и признание этой энергии фундаментально. Следующая энергетическая совокупность, которая может быть заблокирована – эмоциональная или личная совокупность, также известная – как совокупность оранжевого луча. Блокирование будет часто проявляться, как эксцентричность личности или искажения, связанные с сознательным пониманием и принятием себя. Третья блокировка тесно связана с тем, что вы назвали **эго**. Это – жёлтый луч или центр солнечного сплетения. Блокировки этого центра часто проявляются, как искажения в сторону стремления манипулировать и других поведений в обществе, касающихся близких людей и людей, окружающих совокупность ум/тело/дух. Те, у кого заблокированы три первых энергетических центра, будут испытывать постоянные трудности в способности продолжать поиск Закона Одного. Сердечный центр или зелёный луч – это центр, с которого сущность третьей плотности может прыгнуть, скажем, как с трамплина, в разумную бесконечность. Блокировки в этой области могут проявляться, как трудности в выражении того, что вы можете назвать универсальной любовью или состраданием. Центр голубого луча втекающей энергии – это первый центр, в котором происходит и выход, и вход. Те, у кого заблокирован этот центр, будут испытывать затруднение с пониманием совокупности ум/тело/дух своей сущности и затруднение с выражением понимания себя. Сущностям с блокировками в этой области будет трудно принимать общение с другими совокупностями ум/тело/дух. Следующий центр – центр шишковидной железы или луч индиго. **Те, у кого заблокирован луч индиго, могут ощущать уменьшение втеканий разумной энергии за счёт проявлений, которые кажутся недостойными.** Именно об этом вы и говорили. Как вы можете видеть, это одно из многих искажений, связанных с несколькими точками втекания энергии в совокупность ум/тело/дух. Балансирование луча индиго – главное в работе с совокупностью духа. Совокупность духа направляет втекающий поток на преобразование третьей плотности в четвёртую. Этот энергетический центр получает из разумной энергии наименее искажённые излияния любви/света и является потенциалом для обретения ключа к проходу в разумную бесконечность. Оставшийся центр энергетического втекания – это общее выражение вибрационной совокупности ума, тела и духа сущности. На этом энергетическом уровне не имеет значения, «сбалансирован» или «не сбалансирован» этот центр, поскольку он отдаёт и берёт в своём собственном равновесии. Каково бы ни было искажение, им нельзя манипулировать, как другими. Следовательно, он не является особо важным при рассмотрении сбалансированности сущности.

Вопрос: Раньше вы передавали информацию, что нам следует делать для балансирования. Есть ли у вас информация для публикации, связанная с конкретными упражнениями или способами балансирования этих энергетических центров?

Ра: Я есмь Ра. Упражнения, предназначенные для публикации и рассматриваемые в сравнении с материалом, переданным сейчас – хорошее начало. Важно позволять каждому искателю скорее просветляться самому и быть учителем/учеником и учеником/учителем, чем любому посланцу пытаться учить/обучать сущность словами. Это не сбалансировано в вашей третьей плотности. Мы учимся у вас. Мы вас учим. Следовательно, мы учим/учимся. Если бы мы учились за вас, это бы создало дисбаланс, связанный с искажением свободной воли. Есть и другие положения допустимой информации. Однако вы ещё не коснулись их в своей линии вопросов. Мы верим/чувствуем, что задающий вопросы будет организовывать материал так, чтобы к нему был доступ ваших совокупностей ум/тело/дух. Мы отвечаем на вопросы по мере их появления в совокупности вашего ума.

Вопрос: Вчера вы сказали: «сейчас происходит "уборка урожая"». И нет никакого смысла прилагать усилия, направленные на увеличение продолжительности жизни. Скорее следует поощрять усилия, направленные на поиск сердцевины своего «Я». Обитающая в энергетическом поле фиолетового луча, именно сердцевина вашего «Я» будет определять результат «уборки урожая» совокупности ум/тело/дух. Не могли бы вы осветить самый лучший способ поиска сердцевины своего «Я»?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже давали эту информацию в нескольких формулировках. Можем только добавить, что материал для вашего понимания – это ваше «Я», совокупность ум/тело/дух. Была передана информация о целительстве, как вы называете это искажение. В более широком контексте его можно рассматривать, как способы понимания себя. Понимание, ощущение, принятие, слияние с самим собой, с другими «Я» и, наконец, с Творцом – путь к сердцевине своего «Я». В каждой безконечно малой частичке вашего «Я» пребывает Одно во всём своём могуществе. Поэтому мы можем только поощрять созерцание или молитву, как средства субъективного/объективного использования или сочетание разных уровней понимания для усиления процесса поиска. **Без метода учёта противоположностей в аналитическом процессе нельзя интегрировать в единство многие понимания, обретенные в каждом поиске.**

Вопрос: Мне не хочется задавать один и тот же вопрос дважды, но есть некоторые области, которые я считаю настолько важными, что, вероятно, можно обрести большее понимание, если ответ будет несколько раз перефразирован или сформулирован другими словами. Спасибо за терпение. Вчера вы упомянули, что в конце последнего 25 000-летнего цикла не было «уборки урожая», и что «сущности, которые могли бы быть убраны, выбрали свой способ вхождения в четвертую плотность». Что вы имели в виду под выражением «они выбрали свой способ вхождения в четвертую плотность»?

Ра: Я есмь Ра. Эти пастыри, или, как называли их некоторые, «Старшая Раса» будут сами выбирать время/пространство своего ухода. Не похоже, чтобы они ушли раньше, чем будут убраны другие «Я».

Вопрос: Что вы имеете в виду под выражением «убраны другие "Я"»?

Ра: Я есмь Ра. «Я», о которых они заботятся – это «Я», не убранные в процессе «уборки урожая» в период второго основного (главного) цикла.

Вопрос: Не могли бы вы немного рассказать об истории тех, кого вы называете «Старшей Расой»?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не ясен. Пожалуйста, перефразируйте.

Вопрос: : Я задал этот вопрос потому, что читал о старшей расе раньше, в книге «Дорога в небо» (Road in the Sky) Джорджа Ханта Уильямсона (George Hunt Williamson). Мне интересно, это та же старшая раса, о которой говорил он?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос разрешился сам собой, поскольку мы уже говорили о способе принятия решений, «вынудившем» этих сущностей остаться здесь по завершении второго основного цикла вашего нынешнего мастер-цикла. В описаниях того, кто известен как Архангел Михаил, существуют некоторые искажения. Главным образом, эти искажения связаны с тем, что эти сущности не являются совокупностью общественной памяти. Скорее это группа совокупностей ум/тело/дух, посвятивших себя служению. Они работают вместе, но объединились не полностью. Поэтому они не полностью видят мысли, чувства и мотивы друг друга. Их желание служить – желание, присущее четвёртой плотности, и это объединяет их в то, что вы можете называть братством.

Вопрос: Почему вы называете их «Старшей Расой»?

Ра: Я есмь Ра. Это планетарные сущности, убранные в результате «уборки урожая», и Странники они лишь в том смысле, что в любви четвёртой плотности сразу же выбрали возможность воплотиться в третьей плотности, а не продолжать пребывать в четвёртой плотности. Это и сделало их Странниками, Странниками, никогда не покидавшими земной план, скорее, по своей свободной воле, чем из-за вибрационного уровня.

Вопрос: Во вчерашнем материале вы упомянули, что первым искажением было искажение «свободная воля». Существует ли последовательность – первое, второе и третье искажение Закона Одного?

Ра: Я есмь Ра. Только в пределах очень короткого момента. После этого момента множественность искажений равна одна другой. Первое искажение, свободная воля, обретает фокус. Это – второе искажение, известное вам как Бог, Творческий Принцип или Любовь. Эта разумная энергия сотворяет искажение, известное как Свет. Из этих трёх искажений возникает много-много иерархий искажений, каждая из которых синтезируется своими собственными противоречиями. Ни одна из них не является более важной, чем другая.

Вопрос: Также вы сказали, что предлагали Закон Одного – балансирование любви/света со светом/любовью. Есть ли разница между светом/любовью и любовью/светом?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос этого времени/пространства. Разница между любовью/светом и светом/любовью такая же, как между словами учить/учиться и учиться/учить. Любовь/свет – это включение, могущество, даритель энергии. Свет/любовь – это проявление, совершающееся тогда, когда в свет вовлекается любовь.

Вопрос: Можем ли мы сделать что-то для ещё большего удобства инструмента? Можем ли мы провести сегодня два сеанса?

Ра: Я есмь Ра. Инструменту требуется определённая порция манипуляций с физической или телесной совокупностью, она задеревенела. За исключением этого, всё хорошо, энергии сбалансированы. В ментальной энергии инструмента присутствует небольшое искажение из-за волнения за того, кого она, как вы это называете, любит. Это слегка уменьшает жизненные энергии инструмента. Если вы проделаете эти манипуляции, инструмент будет готов для следующей работы.

Вопрос: Под манипуляцией вы имеете в виду, что ей следует пройтись или нам следует растереть ей спину?

Ра: Я есмь Ра. Мы имели в виду последнее. Следует прибавить понимание, что эту манипуляцию нужно осуществлять тому, кто пребывает в гармонии с сущностью. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Закон Одного, книга V, фрагмент 6

Сеанс 15, 30 января 1981 года

Джим: Однако наше любопытство никак не унималось. И однажды мы увидели важность следования свободной воли на нынешний инкарнационный опыт, и как на это всё влияет избыточность информации по поводу предыдущих воплощений. Медитации и сама жизнь всё же гораздо более эффективный способ фокусирования на какой-то точке зрения или моменте.

Карла: *Какое-то время мы сильно размышляли на тему того, кто из нас является Странником из пятой плотности, а кто – из шестой. Нам это так и не стало ясно, но нас особо к этому ничего и не подталкивало!*

Сеанс 12, 28 января 1981 года

Вопрос: Раз мы являемся Странниками, то возможно ли вам сказать, кто из нас пришёл сюда из какой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Я сканирую каждого из вас и нахожу, что подобной информацией поделиться с вами можно. Странники в этой группе из двух плотностей: одна сущность из пятой, т. е. из плотности света, одна из плотности любви/света или объединения. Мы рассматриваем более точное указание, кто из какой плотности, как нарушение принципа свободной воли каждого из вас. Поэтому мы просто декларируем, что в вашей группе есть представители двух плотностей, каждый из которых гармонично ориентирован на работу с другими.

Сеанс 16

31 января 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Мне хотелось бы спросить: учитывая искажение Закона Одного «свободная воля», почему Хранители подвергают Землю карантину? Сочетается ли карантин со свободной волей?

Ра: Я есмь Ра. Хранители охраняют искажение «свободная воля» совокупностей ум/тело/дух третьей плотности на этой планетарной сфере. События, потребовавшие активации карантина, влияли на искажение «свободная воля» совокупностей ум/тело/дух.

Вопрос: Возможно, я ошибаюсь, но мне кажется, что группа Ориона влияет на свободную волю. Как это увязывается с информацией, которую вы только что дали?

Ра: Я есмь Ра. **Балансирование меняется из плотности в плотность. Попытки так называемых крестоносцев влиять на свободную волю допустимы в измерении их понимания. Однако совокупности ум/тело/дух измерения, которое вы называете третьим, формируют измерение свободной воли, которое не способно, скажем, полностью распознавать искажения, связанные с манипулированием.** Поэтому, чтобы сбалансировать разницу в вибрации между измерениями, вводится карантин – это балансирующая ситуация, в которой свободная воля Ориона не нарушается, но предлагается испытание. Между тем, третья группа – Конфедерация - не является помехой свободной воле.

Вопрос: Могли ли «окна», позволяющие группе Ориона время от времени проходить через карантин, что-либо делать с балансированием свободной воли?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как это работает?

Ра: Я есмь Ра. В определённых пределах, самая близкая аналогия – генератор случайного числа.

Вопрос: Каков источник генератора случайного числа? Сотворяется ли он Хранителями, чтобы сбалансировать хранение? Или источник другой, а не Хранители?

Ра: Я есмь Ра. Все источники – одно. Но мы понимаем ваш вопрос. Феномен окна – обратная сторона феномена Хранителей. Он работает из измерений выше пространства/времени того, что вы можете назвать областью разумной энергии. Как и ваши циклы, балансирование и ритмы работают так же точно, как часы. В случае окон – точность хода часов не соблюдается. Поэтому всё кажется случайным. Однако в том измерении, которое создаёт балансирование, это не случайно. Вот почему мы говорили, что аналогия обладает некоторыми ограничениями.

Вопрос: Тогда балансирование посредством окон оберегает Хранителей от уменьшения их позитивной ориентации, устраняя контакт с Орионом путём экранирования. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. На самом деле, балансирование позволяет предлагать равное количество позитивного и негативного втекания, которое уравнивается искажениями общественной совокупности ум/тело/дух. Вашей конкретной планетарной сфере требуется больше позитивной информации или стимулов, чем негативной, вследствие уже слегка негативной ориентации искажения вашей общественной совокупности.

Вопрос: Таким образом, общая свободная воля будет уравниваться так, чтобы индивидуумы могли иметь равную возможность выбирать между служением другим или служением себе. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Верю, что это – мудрое откровение, касающееся Закона Свободной Воли. Спасибо. Небольшой вопрос, чтобы привести пример этого принципа. Если бы Конфедерация высадилась на Землю, её представителей приняли бы за богов, что явилось бы нарушением Закона Свободной Воли и уменьшило их поляризацию служения всем. Полагаю, что нечто похожее произошло бы и в том случае, если бы высадилась группа Ориона. Как бы повлияло на их ориентацию служения себе, если бы они могли приземлиться и стали бы известны, как боги?

Ра: Я есмь Ра. В случае приземления группы Ориона, поляризация сильно сместилась бы в сторону усиления служения себе, и с точностью до наоборот, если бы высадились члены Конфедерации.

Вопрос: Если бы группе Ориона удалось приземлиться, усилило бы это их поляризацию? Я пытаюсь понять, не лучше ли им работать за сценой, вербуя, скажем, добровольцев с нашей планеты, людей, действующих исключительно по своей доброй воле, или им было бы лучше высадиться на нашу планету, продемонстрировать своё могущество и заполучить этих людей именно таким способом?

Ра: Я есмь Ра. В конце концов, группе Ориона более полезен первый пример, потому что так они не нарушают Закон Свободной Воли приземлением и работают через людей этой планеты. Во втором случае – массовое приземление вызвало бы потерю поляризации за счёт вторжения в свободную волю планеты. Это была бы очень рискованная игра. Если бы планета была захвачена и стала частью Империи, пришлось бы заново восстанавливать свободную волю. Это обуздывает действия группы Ориона, из-за их желания двигаться к Одному Творцу. Именно желание развиваться удерживает группу от нарушения Закона Запутывания.

Вопрос: В связи с группой Ориона вы упомянули слово «Империя». Какое-то время я думал, что фильм «Звёздные войны» был аллегорией того, что действительно происходило. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Верно в том смысле, в каком детская сказка служит аллегорией физического/философского искажения общественной совокупности/понимания.

Вопрос: Существует ли «уборка урожая» сущностей, ориентированных на служение себе, как она сосуществует с «уборкой урожая» сущностей, ориентированных на служение другим?

Ра: Я есмь Ра. «Уборка урожая» одна. Те, кто по уровням совокупной вибрации могут войти в четвёртую плотность, могут выбирать способ дальнейшего поиска Одного Творца.

Вопрос: Значит, когда мы войдём в четвёртую плотность, произойдёт своего рода раскол: часть индивидуумов, вошедших в четвёртую плотность, уйдёт на планеты или в места, где осуществляется служение другим, а часть – на планеты, где существует служение себе. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о происхождении десяти заповедей?

Ра: Я есмь Ра. Появление заповедей – следствие закона негативных сущностей, внушающих информацию позитивно ориентированным совокупностям ум/тело/дух. Информация пыталась копировать или подражать позитивной информации, сохраняя негативные характеристики.

Вопрос: Это сделала группа Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какова была их цель?

Ра: Я есмь Ра. **Как упоминалось раньше, цель группы Ориона – завоевание и порабощение посредством нахождения и создания элиты и принуждением остальных служить элите.** Это осуществлялось с помощью разных средств, законов, о которых вы упоминали, а также других способов, переданных этой сущностью.

Вопрос: Тот, кто принял заповеди, был ориентирован позитивно или негативно?

Ра: Я есмь Ра. Принявший заповеди был крайне позитивным, он рассчитывал на некоторые ложно-позитивные характеристики принятой информации. Поскольку контакты оказались безуспешными, сущность – вибрационная совокупность Моисей – не вызвала доверия у тех, кто уже слышал философию Закона Одного. Поэтому она была убрана из вибрационного уровня третьей плотности недооценённой и печальной, потерявшей честь и веру, с которыми начала концептуализацию Закона Одного, но освободившей свои племена, как они назывались в том времени/пространстве.

Вопрос: Если эта сущность была ориентирована позитивно, как группе Ориона удалось вступить с ней в контакт?

Ра: Я есмь Ра. Это была ожесточённая борьба между позитивно ориентированными силами Конфедерации и негативно ориентированными источниками. Тот, кого звали Моисей, был открыт для впечатлений и получил Закон Одного в самой простой форме. Однако информация обрела негативную ориентацию из-за давления людей, требующих, чтобы он совершал особые физические вещи – чудеса – на планах третьей плотности. Это открыло путь информации и философии, обладающей природой служения себе.

Вопрос: Очень непохоже, чтобы сущность, полностью осознающая знание Закона Одного, когда-либо диктовала: «Не делай то-то!». Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать об истории вашей совокупности общественной памяти? Как вы стали осознавать Закон Одного?

Ра: Я есмь Ра. Путь нашего ученичества продолжается до сих пор. **Как мы понимаем нашу концепцию, истории не существует.** Представьте круг бытия. Мы знаем альфу и омегу, как бесконечный разум. Окружность никогда не кончается. **Всё происходит сейчас.** Плотности, которые мы проходим в разных точках окружности, соответствуют характеристикам циклов: **первая плотность – цикл осознания, вторая – цикл роста, третья – цикл самоосознания, четвёртая – цикл любви или понимания, пятая – цикл света или мудрости, шестая - цикл света/любви, любви/света или единства, седьмая – цикл прохода, и восьмая – октава, движущаяся к таинству, которое мы не ещё постигли.**

Вопрос: Большое спасибо. В предыдущих материалах, ещё до контакта с вами, Конфедерация сказала, что нет ни прошлого, ни будущего... всё происходит сейчас. Это хорошая аналогия?

Ра: Я есмь Ра. В третьей плотности есть прошлое, настоящее и будущее. **Сущность, убранная из пространственно-временного континуума, увидела бы, что в цикле завершения существует только настоящее.** Мы сами стремимся научиться такому пониманию. Если наших скромных усилий окажется достаточно, то на седьмом уровне или измерении мы станем одним со всем, то есть не будем обладать ни памятью, ни индивидуальностью, ни прошлым, ни будущим, а существовать во всём.

Вопрос: Означает ли это, что вы обладали бы осознанием всего, что есть?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Мы понимаем это так: это было бы не наше осознание, а осознание Творца. В Творце заключено всё, что есть. Поэтому знание было бы доступным.

Вопрос: Мне интересно, сколько в нашей галактике обитаемых планет, и все ли они достигали более высокой плотности с помощью Закона Одного? Не представляется, что есть какой-то другой путь достижения более высокой плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, перефразируйте вопрос.

Вопрос: Сколько обитаемых планет в нашей галактике?

Ра: Я есмь Ра. Полагаем, что вас интересуют все измерения сознания или плотности осознания. Приблизительно 1/5 всех планетарных сущностей обладает осознанием одной или более плотностей. Некоторые планеты подходят только для конкретных плотностей. Например, сейчас ваша планета гостеприимна только для первой, второй, третьей и четвёртой плотностей.

Вопрос: Сколько планет в этой звёздной галактике обладают осознанием, невзирая на плотность?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно 67 миллионов.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, каково процентное соотношение третьей, четвёртой, пятой, шестой и так далее плотностей?

Ра: Я есмь Ра. Первая плотность – 17%, вторая плотность – 20%, третья плотность – 27%, четвёртая плотность – 16%, пятая плотность – 6%. Остальную информацию следует изъять.

Вопрос: Все ли планеты первых пяти плотностей развивались из третьей плотности посредством знания и применения Закона Одного?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Значит, для планеты единственный способ выйти из ситуации, в которой мы оказались сейчас – осознание её обитателями Закона Одного и практическое его применение. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, какой процент планет третьей, четвёртой и пятой плотности, о которых вы говорили, поляризован негативно, на служение себе?

Ра: Я есмь Ра. Подчиняясь Закону Запутывания, мы не можем ответить на этот вопрос. Можем только сказать, что негативно ориентированных или ориентированных на служение себе планетарных сфер намного меньше. Приводить точные цифры было бы неуместно.

Вопрос: Мне бы хотелось привести аналогию, почему негативно ориентированных планет меньше, а потом спросить, хорошая ли это аналогия? В обществе, позитивно ориентированном на служение другим, было бы проще сдвигать большую глыбу, когда её помогают сдвигать все. В обществе, ориентированном на служение себе, намного труднее добиться того, чтобы все работали на благо всех, чтобы сдвинуть глыбу. Поэтому намного легче сотворять по принципу служения другим и расти в позитивно ориентированных сообществах, чем в сообществах, ориентированных негативно. Это правильно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Большое спасибо. Не могли бы вы рассказать, как и почему образовалась Конфедерация Планет?

Ра: Я есмь Ра. Желание служить возникает в измерении любви и понимания и становится главной целью совокупности общественной памяти. Поэтому давным-давно в вашем времени множество планетарных сущностей и ещё 4% тех, о чьей индивидуальности мы не можем говорить, обнаружили, что стремятся к одной и той же цели – служить другим. Взаимоотношения между этими сущностями, пока они приходили к пониманию других сущностей, других планетарных сущностей и других концепций служения, были направлены на то, чтобы делиться и продолжать работать вместе над общими целями служения. Каждая сущность добровольно предоставила данные о совокупности общественной памяти тому, что вы бы сочли центральной совокупностью мысли, доступной для всех. Это привело к созданию структуры, в которой каждая сущность могла осуществлять своё служение, пользуясь любым другим пониманием, необходимым для увеличения служения. Такова причина образования и способ работы Конфедерации.

Вопрос: Вы говорите, что в Конфедерацию входят приблизительно 500 планет. Кажется, что в неё входит относительно небольшое число планет, учитывая огромное количество планет в этой галактике. Есть ли этому причина?

Ра: Я есмь Ра. Есть много Конфедераций. Эта Конфедерация работает с планетарными сферами семи ваших галактик и ответственна за призывание плотностей этих галактик.

Вопрос: Не могли бы вы дать определение слову «галактика», которое вы только что использовали?

Ра: Я есмь Ра. Мы пользуемся этим термином в том смысле, в котором вы бы использовали словосочетание «звёздные системы».

Вопрос: Я немного запутался. Сколько всего планет входят в Конфедерацию, которой вы служите?

Ра: Я есмь Ра. Вижу, что запутались. Нам трудно иметь дело с вашим языком. Термин «галактика» следует разъяснить. Мы называем «галактикой» локальную вибрационную совокупность. Центром галактики мы бы назвали ваше Солнце. Мы видим, что у вас значение этого термина другое.

Вопрос: Да. В нашей науке термин «галактика» относится к двояковыпуклой звёздной системе, содержащей миллионы и миллионы звёзд. В наших предыдущих контактах произошла небольшая путаница, и я рад, что всё разъяснилось. Если применять термин «галактика» в смысле, который я только что привёл, используя двояковыпуклую звёздную систему, содержащую миллионы звёзд, знакомы ли вы с эволюцией других галактик, кроме этой?

Ра: Я есмь Ра. Мы осознаём жизнь в бесконечном объёме. Вы правы в своём предположении.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, похожа ли последовательность движения жизни в других галактиках на последовательность движения жизни в нашей галактике?

Ра: Я есмь Ра. Во всей бесконечности последовательность движения жизни приблизительно одинакова – асимптотически приближающееся тождество. Свободный выбор того, что вы бы назвали галактическими системами, сотворяет вибрации различия крайне малой природы от одной из ваших галактик до другой.

Вопрос: Тогда Закон Одного поистине универсален в сотворении последовательности движения к восьмой плотности во всех галактиках. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Существует бесконечность форм, бесконечность пониманий, но последовательность движения одинакова.

Вопрос: Полагаю, для того, чтобы двигаться из третьей плотности в четвёртую, индивидууму не обязательно понимать Закон Одного. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы быть «убранной» в результате «уборки урожая», совершенно необходимо, чтобы сущность сознательно осознавала, что не понимает Закон Одного. Понимание не относится к этой плотности.

Вопрос: Это очень важное положение. Я использовал неверное слово. Я хотел сказать, что верю, что для того, чтобы двигаться из третьей плотности в четвёртую, сущности не обязательно сознательно осознавать Закон Одного.

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: В какой из плотностей сущности необходимо сознательно осознавать Закон Одного, чтобы развиваться?

Ра: Я есмь Ра. «Урожай» пятой плотности – те, чьи вибрационные искажения сознательно принимают честь/обязанность Закона Одного. Ответственность/честь – основа этой вибрации.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать немного больше о концепции честь/ответственность?

Ра: Я есмь Ра. Каждая ответственность – честь, каждая честь – ответственность.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы кратко описать условия в четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Просим учесть: для того, чтобы позитивно описать четвёртую плотность, нет слов. Мы можем только объяснить, чем она не является, и лишь приблизительно осветить, что это такое. Выше четвёртой плотности наши способности растут более ограниченно до тех пор, пока мы не научимся обходиться без слов. Итак, чем не является четвёртая плотность: в ней нет слов, если не совершается выбор их иметь. Нет тяжёлых химических проводников –

носителей – для активности совокупности тела. Внутри «Я» нет дисгармонии. Нет дисгармонии и в отношениях между людьми. В пределы её возможности не входит создание дисгармонии любым образом. Некоторые соответствия позитивных утверждений: это план вида двуногого проводника, более плотного и более полного жизни. Это план, где каждое «Я» осознаёт мысль других «Я». Это план, где каждый осознаёт вибрации других «Я». Это план сострадания и понимания печалей третьей плотности. Это план, стремящийся к мудрости или свету. Это план, где индивидуальные различия сохраняются, но автоматически гармонизируются групповым согласием.

Вопрос: Не могли бы вы дать определение слову «плотность», поскольку мы им пользовались?

Ра: Я есмь Ра. Термин «плотность» вы относите к математическим. Самая близкая аналогия – музыка, где после семи нот вашей музыкальной шкалы восьмая нота начинает новую октаву. В великой октаве существования, которую мы делим вместе с вами, существует семь октав или плотностей. В каждой плотности есть семь под-плотностей. В каждой под-плотности существует семь под-под-плотностей. В каждой под-под-плотности есть семь под-под-под-плотностей, и так далее до бесконечности.

Вопрос: Я заметил, что продолжительность этого сеанса слегка превысила один час. Мне бы хотелось спросить, следует ли нам продолжать? Каково состояние инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент сбалансирован. Если желаете, можем продолжить.

Вопрос: Я понимаю, что каждая плотность имеет семь под-плотностей, каждая из которых, в свою очередь, обладает семью под-под-плотностями и так далее. И поскольку каждая градация усиливается могуществом семи, расширение происходит с очень высокой скоростью. Означает ли это, что на любом уровне плотности происходит всё, о чём вы можете подумать?

Ра: Я есмь Ра. Из вашего запутывания мы выбираем концепцию, с которой вы боретесь – бесконечность/возможность. Вы можете считать, что существует любая совокупность возможности/вероятности.

Вопрос: Становятся ли мечты реальностью в других плотностях?

Ра: Я есмь Ра. Это зависит от природы мечты. Это очень обширная тема. Вот самое простое, что мы можем сказать: если, как вы это называете, мечта притягивается к «Я», она становится для него реальностью. Если это пассивная мечта, она может войти в бесконечность совокупностей возможность/вероятность и свершиться где-то в другом месте, не имея конкретной привязки к энергетическим полям её создателя.

Вопрос: Чтобы немного прояснить: если бы я сильно мечтал о строительстве корабля, произошло бы это в одной из других плотностей?

Ра: Я есмь Ра. Это происходит/произошло/или произойдёт.

Вопрос: Следовательно, если сущность очень мечтает о сражении с другой сущностью, это произойдёт?

Ра: Я есмь Ра. В этом случае фантазия/мечта сущности касается её «Я» и другого «Я», это привязывает мыслеформу к совокупности возможность/вероятность, связанной с «Я», являющимся творцом этой мыслеформы. Это усиливает возможность/вероятность привнесения этой мыслеформы в существование в третьей плотности.

Вопрос: Пользуется ли этим принципом группа Ориона, чтобы сотворять условия, благоприятные для своей цели?

Ра: Я есмь Ра. Мы ответим более конкретно, чем был задан вопрос. **Чтобы питать или укреплять эти мыслеформы, группа Ориона пользуется мечтами вражды или другой негативной природы.**

Вопрос: Многие ли Странники, пришедшие или приходящие на нашу планету, допускают мысли Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Как мы говорили раньше, Странники полностью становятся созданиями третьей плотности, воплощаясь в совокупности ум/тело/дух. Сущность Странника так же

подвержена влиянию Ориона, как и любая другая совокупность ум/тело/дух этой планетарной сферы. Различие проявляется лишь в духовной совокупности, которая, если пожелает, обладает бронёй света, позволяющей более ясно распознавать то, чего было бы неуместно желать совокупности ум/тело/дух. Это – не более чем склонность и не может называться пониманием. Более того, в присущем ему уме/теле/духе, **Странник менее искажён в сторону, скажем, блужданий в позитивных/негативных путаницах третьей плотности.** Поэтому часто он не так легко распознаёт негативную природу мыслей или существ, как это делает более негативный индивидуум.

Вопрос: Тогда не становятся ли воплощающиеся здесь Странники самой приоритетной целью группы Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Если бы в Странника успешно вторглась, скажем, группа Ориона, что бы произошло с этим Странником во время «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Если сущность Странник своим действием продемонстрировала бы негативную ориентацию по отношению к другим «Я», произошло бы то, о чём мы уже говорили: она оказалась бы захваченной вибрацией планеты. При «уборке урожая» ей пришлось бы повторять мастер-цикл третьей плотности, как планетарной сущности. Это последний обширный вопрос этого сеанса. Есть ли ещё короткий вопрос до того, как мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Можно ли создать инструменту большой комфорт?

Ра: Я есмь Ра. Инструменту комфортно как только возможно, за исключением слабых искажений в совокупности тела. Вы сознательны. Я покидаю вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире. Адонай.

Сеанс 16, 31 января 1981 года

Джим: Нижеследующий материал по поводу «серебряных блёсток» достаточно забавен. Эти блёстки – маленькие крупинки серебра прямоугольного вида – периодически появлялись вокруг нас или прямо на нас, когда мы обсуждали вопросы метафизического характера. Казалось, что если мы пребывали на «правильном пути», или так ощущалось нашим подсознанием, нам давался как бы подтверждающий знак, эти самые блёстки. Существует, как нам кажется, очень много подобных вещей, которые появляются перед людьми, выражая собой подтверждение, правильность, корректность их мыслей или действий. Самым обычным, разумеется, является чувство уверенности в том, что ты прав, которое поднимается откуда-то из глубин сознания в виде духовного столба, поддержки.

Карла: *Осознание такого метода обратной связи, т. е. информации, поступающей из «ветра судьбы», очень помогает тем, кто ступил на стезю духовной эволюции. Наш мир кажется очень открыт для производства синхронностей, которые при ближайшем рассмотрении оказываются полными субъективного значения. Как только ищущий «получает» эти знаки, то он начинает осознанно их искать и находить, более того – даже производить их самостоятельно через оказание прямого на них влияния. И так до тех пор, пока каждый шаг не будет знаменоваться тем или иным «подтверждением». Лично я нахожу эти знаки очень комфортными и помогающими мне обрести силу.*

Сеанс 16, 31 января 1981 года

Вопрос: Не могли бы вы рассказать нам о серебряных блёстках, которые мы периодически находим у себя на лицах и вообще здесь?

Ра: Я есмь Ра. То, о чём вы говорите, является материализацией субъективной информации, указующей на то, что совокупность ум/тело/дух субъективно воспринимает, как важное для него значение.

Вопрос: Кто создаёт эти блёстки?

Ра: Я есмь Ра. Представьте, если хотите, возрастающий потенциал учения/обучения. На какой-то стадии появится знак, указывающий на правильность/уместность/важность данного

учения/обучения. Создает подобные знаки сама сущность вместе со своими внутренними планами, создает их в своей субъективно приемлемой и заметной форме.

Вопрос: Я так понимаю, что мы сами их создаём?

Ра: Я есмь Ра. Сознательно сущности не создают их. Их создают корни совокупности ума, прикоснувшись к пониманию разумной бесконечности.

Сеанс 17

3 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Бесконечного Творца. Прежде, чем начать отвечать, скорректируем ошибку, которую мы обнаружили в передаче информации. Нам трудно иметь дело с вашим временем/пространством. Поэтому вновь могут возникать ошибки такого рода. Однако смело задавайте вопросы, чтобы мы могли пересчитать данные для измерений вашего времени/пространства. Ошибка, которую мы обнаружили, связана с прибытием в вашу планетарную сферу влияния группы Ориона и эмиссаров Конфедерации. Мы дали даты прибытия Ориона – 2 600 лет назад, и Конфедерации – 2 300 лет назад. Это неверно. Перерасчёты указывают даты 3 600 лет для Ориона и 3 300 лет для Конфедерации. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Большое спасибо. И вновь мне хотелось бы сказать, что мы считаем большой честью, привилегией и обязанностью выполнять эту конкретную работу. Мне хотелось бы повторить, что некоторые мои вопросы временами могут казаться неуместными, но я пытаюсь задавать их так, чтобы обрести опору в применении Закона Одного. Сейчас мы говорим о четвёртой плотности. Будут ли усиливаться влияния четвёртой плотности в ближайшие 30 лет? Увидим ли мы больше изменений в окружающей среде и наше влияние на неё?

Ра: Я есмь Ра. **Четвёртая плотность – это вибрационный спектр.** Ваш континуум времени/пространства спиралевидно закрутил в эту вибрацию вашу планетарную сферу, то, что вы бы назвали галактикой и то, что вы бы назвали звездой. Это вынудит планетарную сферу так выравнивать векторы восприятия втекающих потоков космических сил, выражающихся в виде вибрационных паутин, посредством электромагнетизма, что Земля станет намагниченной, как вы бы это называли, четвёртой плотностью. Как мы уже говорили, процесс протекает с некоторым неудобством из-за энергий мыслеформ ваших людей, искажающих упорядоченные структуры энергетических паттернов в спиральных энергии Земли, что сопровождается ростом энтропии и бесполезного тепла. **Это вынудит вашу планету создавать разрывы во внешнем покрове, пока она надлежащим образом намагничивается для четвёртой плотности.** Это – планетарная регулировка. Вы обнаружите резкое увеличение числа людей, как вы называете совокупности ум/тело/дух, чьи вибрационные потенциалы включают потенциалы вибрационных искажений четвёртой плотности. Это будет, скажем, новое поколение, воплощающееся для работы в четвёртой плотности. За короткое время произойдёт также резкое увеличение числа негативно ориентированных или поляризованных совокупностей ум/тело/дух и общественных совокупностей, благодаря поляризующим условиям резкого разграничения между характеристиками четвёртой плотности и ориентацией служения себе третьей плотности. Оставшиеся в четвёртой плотности на этом плане будут обладать так называемой позитивной ориентацией. Многие придут из других мест, поскольку, несмотря на самые настойчивые усилия Конфедерации, включая представителей внутренних планов ваших людей, внутренних цивилизаций и представителей других измерений, «урожай» всё же будет меньше, чем способна комфортно поддерживать в служении эта планетарная сфера.

Вопрос: В оставшееся время можно ли с помощью каких-либо техник или чего-то ещё помочь сущности достичь уровня четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. **Помочь другому существу напрямую невозможно.** Можно только обеспечить катализатор, доступный в той или иной форме. Самой важной формой катализатора было бы излучение из своего «Я» осознания единства с Творцом; менее важной – информация, которой мы делимся с вами. Мы не чувствуем настоятельной необходимости широкого

распространения этой информации. Достаточно того, что мы сделали её доступной трём, четырём или пяти людям. Это очень богатая награда, поскольку, если благодаря этому катализатору, хотя бы один из них обретёт понимание четвертой плотности, мы выполним Закон Одного в искажении служения. Мы поощряем неторопливую попытку делиться информацией, не заботясь о количестве людей или быстром росте других. Ваши попытки сделать информацию доступной – это, в ваших терминах, ваше служение. Если попытка достигнет одного, она достигнет всех. Мы не можем предложить краткого руководства к просветлению. **На данный момент, просветление – это открытие разумной бесконечности. Его можно достичь только самому и для себя.** Другое «Я» не может учить/научить просветлению; оно может только учить/изучать информацию и вдохновение или делиться любовью, таинством и неизвестным. Это позволит другому «Я» потянуться к Закону Одного и начать процесс поиска, который заканчивается... кто знает, когда сущность откроет ворота в «сейчас».

Вопрос: Спасибо. Можете ли вы сказать, кем до воплощения на Земле была сущность, известная как Иисус из Назарета?

Ра: Я есмь Ра. Я испытываю трудность с тем, как сформулирован вопрос. Не могли бы вы задать его в другой форме?

Вопрос: Я имел в виду следующее: не входил ли Иисус из Назарета в Конфедерацию до того, как воплотился здесь?

Ра: Я есмь Ра. Тот, кто известен вам как Иисус из Назарета, не имел имени. Эта сущность принадлежала самому высокому уровню пятой плотности этой под-октавы. Она желала войти в эту планетарную сферу, чтобы поделиться вибрацией любви как можно более чистым образом. Эта сущность получила разрешение выполнить эту миссию. Тогда она была Странником без имени, вела своё происхождение от Конфедерации, принадлежала к пятой плотности, представляя понимание пятой плотности – вибрацию понимания или любви.

Вопрос: Разве вы говорили, что вибрация пятой плотности – вибрация любви?

Ра: Я есмь Ра. Я допустил ошибку. Существо четвертой плотности, о котором мы говорим, принадлежало к высшему уровню четвертой плотности, переходящему в пятую. Эта сущность могла уйти в пятую плотность, но вместо этого выбрала возвращение в третью плотность с особой миссией. Она принадлежала к самой высокой под-октаве вибрации любви. Это – четвертая плотность.

Вопрос: Когда я общаюсь с вами как с Ра, индивидуализируетесь ли вы временами как личность, или я говорю с совокупностью общественной памяти?

Ра: Я есмь Ра. Вы говорите с Ра. Разделения не существует. Вы назвали бы это совокупностью общественной памяти, что уже указывает на множественность. В нашем понимании, вы говорите с индивидуализировавшейся частью сознания.

Вопрос: На каждом сеансе, говорю ли я всегда с одной и той же индивидуализировавшейся частью сознания?

Ра: Я есмь Ра. Вы говорите с одной и той же сущностью через канал или инструмент. Временами у инструмента понижается жизненная энергия. Иногда это затрудняет наше движение вперед. Однако инструмент обладает сильной преданностью задаче и отдает всё, чтобы её выполнить. Поэтому мы можем продолжать – даже когда энергия низкая. Вот почему мы всегда объявляем о конце сеанса, согласно нашей оценке уровней жизненной энергии инструмента.

Вопрос: Мне хотелось бы пояснить, что сейчас я уверен в себе. Люди этой планеты, следующие или не следующие любой религии и не имеющие никакого разумного знания о Законе Одного, всё же могут быть убраны в четвертую плотность, если их вибрация принадлежит этой плотности. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако вы обнаружите нескольких «убранных», чьё излучение не помогало другим осознавать свою, как вы бы сказали, духовность – качество искажения

совокупности ум/тело/дух. Поэтому невозможно, чтобы сущность была бы совсем не знакома своему окружению, как необычно излучающая личность, даже если индивидуум не вовлечён ни в одно из искажений ваших так называемых религиозных систем.

Вопрос: Когда воплотился Иисус из Назарета, пыталась ли группа Ориона его дискредитировать?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, что делала группа Ориона, чтобы вызвать его падение?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем описать, что произошло, только в общих чертах. Их техника базировалась на другой негативно ориентированной информации. Эта информация была передана одному человеку, которого ваши люди называли «Яхве». Она включала осуждения поведения и обещала могущество третьей плотности, основанное на служении себе. Эти два вида искажения внедрялись в мышление тех, кто уже был ориентирован на подобные мыслеформы. Постепенно это создало много проблем сущности, известной как Иисус. Со временем появилась и совокупность звуковой вибрации «Иуда», как вы называете эту сущность. Он верил, что делает благое дело, заставляя или вынуждая того, кого вы называете Иисусом, привести в планетарную сферу третьей плотности искажение третьей плотности – власть над другими. Сущность Иуда считала, что, будучи загнана в угол, сущность, которую вы называете Иисусом, смогла бы усмотреть мудрость в том, чтобы воспользоваться силой разумной безконечности для управления другими. Тот, кого вы называете Иудой, ошибся в оценке реакции сущности Иисус, поскольку учение/изучение последнего не было ориентировано на это искажение. В результате это привело к разрушению совокупности тела того, кто известен как Иисус.

Вопрос: Если сущность Иисус принадлежала к четвёртой плотности, а сегодня на планете есть Странники, пришедшие из пятой и шестой плотностей, что позволило Иисусу быть таким хорошим целителем, и могут ли сущности пятой и шестой плотности делать то же самое?

Ра: Я есмь Ра. Целители могут относиться к любой плотности, обладающей сознанием духа. Это включает третью, четвёртую, пятую, шестую и седьмую плотности. В третьей плотности исцеление происходит так же, как в других. Однако в третьей плотности больше иллюзорного материала, который следует понять, сбалансировать, принять и двигаться вперёд. Врата к разумной безконечности могут открываться только тогда, когда целителю открыто понимание втекающих потоков разумной энергии. Эти потоки являются так называемыми Естественными Законами вашего локального континуума пространства/времени и его паутины электромагнитных источников или центров втекающей энергии. Сначала познайте ум и тело. Затем, когда в них интегрируется и синтезируется дух, они гармонизируются в совокупность ум/тело/дух, способную двигаться по измерениям и открывать проход к разумной безконечности, исцеляя светом себя и делясь им с другими. **Истинное целительство – это просто излучение своего «Я», создающее условие, когда появляется катализатор, запускающий понимание своего «Я», как обладающего свойствами исцелять самого себя.**

Вопрос: Как Иисус научился этому во время воплощения?

Ра: Я есмь Ра. Эта сущность научилась способности исцелять посредством естественного вспоминания в очень молодом возрасте. К сожалению, впервые она открыла свою способность проникать в разумную безконечность посредством искажения, которое вы называете «гневом», на друга детства. Та сущность прикоснулась к сущности, известной как Иисус – и была смертельно ранена. Так тот, кто известен как Иисус, осознал, что в нём скрыт громадный потенциал. Сущность открыла, как пользоваться этой энергией во благо, а не во вред. Она обладала крайне позитивной поляризацией и помнила больше, чем большинство Странников.

Вопрос: Как это агрессивное действие против друга детства повлияло на духовный рост Иисуса? Куда он ушёл после физической смерти?

Ра: Я есмь Ра. Сущность, которую вы называете Иисусом, была очень возбуждена этим опытом и начала свой путь поиска и исследования. Сначала, будучи в очень молодом возрасте,

она день и ночь училась в рамках своей религии, которую вы называете иудаизм, и обучилась достаточно для того, чтобы стать раввином, как вы называете учителей/учеников этого конкретного ритма или искажения понимания. В возрасте примерно 13,5 ваших лет сущность покинула место обитания своей земной, как вы называете это, семьи и посетила много других мест в поисках дальнейшей информации. Она путешествовала нерегулярно примерно до 25 лет, затем вернулась в родной дом, училась и практиковала ремесло своего земного отца. Когда сущности удалось усвоить и собрать все опыты, она начала говорить с другими «Я» и учить/учиться всему тому стоящему, что она усвоила в предыдущие годы. Сущность была кармически освобождена от разрушения других «Я», когда пребывала в последней части своей жизни и, находясь на том, что вы называете крестом, сказала: «Отец, прости их, ибо они не ведают, что творят». **Прощение – это остановка колеса действия или того, что вы называете кармой.**

Вопрос: Какова сейчас плотность сущности, известной как Иисус?

Ра: Я есмь Ра. Информация безвредна, хотя и не важна. Сейчас эта сущность изучает уроки вибрации мудрости пятой плотности, также называемой вибрацией света.

Вопрос: В нашей культуре говорят, что он вернётся. Не можете ли вы сказать, планируется ли это?

Ра: Я есмь Ра. Попытаюсь прояснить этот вопрос. Это трудно. Сущность Иисус осознала, что не была сама собой, а была посланцем Одного Творца, которого видела, как любовь. Она осознавала, что цикл близится к концу, и говорила, что те, кто обладает её сознанием, вернуться при «уборке урожая». Конкретная совокупность ум/тело/дух, которую вы называете Иисусом, не вернётся. Как член Конфедерации, она говорит через канал. В четвёртой плотности пришедших будут встречать другие, обладающие идентичным сознанием.

Вопрос: Не можете ли вы объяснить, почему вы говорили, что Земля станет позитивной планетой четвёртой плотности вместо того, чтобы стать негативной планетой этой плотности из-за большой негативности, имеющейся сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Земля кажется негативной вследствие тихого, скажем, ужаса, являющегося общим искажением, которое испытывают хорошие или позитивно ориентированные сущности в связи с тем, что сейчас происходит в вашем нынешнем времени/пространстве. Однако число тех, кто обладает качествами, необходимыми для «уборки урожая», кто ориентирован на служение другим, намного превысит число тех, кто ориентирован на служение себе.

Вопрос: Другими словами, в результате «уборки урожая» число негативных сущностей, убранных в четвёртую плотность, будет меньше, чем количество позитивных сущностей. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Но большинство ваших людей будет повторять третью плотность.

Вопрос: Почему такие сущности, как Тарас Бульба, Чингисхан и Распутин были убраны до «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Те, кто сознательно открыл ворота к разумной безконечности, обладают правом/привилегией/обязанностью выбирать способ ухода из третьей плотности. Сущности негативной ориентации, достигающие такого права/обязанности, наиболее часто выбирают двигаться вперёд в изучении/обучении служению себе.

Вопрос: Правильно ли я понял, что «уборка урожая» произойдёт в 2011 году, или она будет развёртываться?

Ра: Я есмь Ра. Это – приближение. Мы уже говорили, что нам трудно с вашим временем/пространством. Это уместный возможный/вероятный центр времени/пространства для «уборки урожая». Сущности, не воплощённые в это время, будут включены в «уборку урожая».

Вопрос: Если сущность хочет служить другим, а не себе, находясь в третьей плотности, каковы «самые лучшие способы» служения другим, или, по крайней мере, такие же хорошие, как другие?

Ра: Я есмь Ра. Самые лучшие способы служения другим уже исчерпывающе освещены в предыдущем материале. Кратко повторим. Самый лучший способ служения другим – постоянная попытка поиска делиться любовью Творца, какой её знает внутреннее «Я». Это включает знание своего «Я» и способность без колебания открывать себя другим «Я», то есть, скажем, излучение сути или сердца совокупности ум/тело/дух. Возвращаясь к сути вашего вопроса: самый лучший способ каждого, кто в третьей плотности ищет возможности служить другим, уникален для каждой совокупности ум/тело/дух. Это означает, что совокупность ум/тело/дух должна искать в себе распознавание того, как лучше служить другим «Я». У каждого своё служение. Нет самого лучшего служения. Обобщения не существует. Ничего однозначно не известно.

Вопрос: Мне бы не хотелось отнимать время, задавая одни и те же вопросы. Однако некоторые области, связанные с Законом Одного, я считаю достаточно важными, чтобы задавать вопросы по-другому для получения ответа из другого ракурса. В книге Оаспе (*Библия Оаспе – рассказ о происхождении и древней истории человечества, в которой много раз упоминаются краснокожие. Посредством автоматического письма она была записана дантистом Джоном Боллоу Ньюбрафом в 1882 году.* <http://www.sacred-texts.com/oah/oah/index.htm>) говорится: если сущность свыше 51% служит другим и меньше, чем на 50% служит себе, она подлежит «уборке урожая». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, если «уборка урожая» производится в позитивный уровень четвёртой плотности.

Вопрос: Каким процентом должна обладать сущность, чтобы быть «убранной» негативно?

Ра: Я есмь Ра. Сущность, которой хотелось бы следовать пути служения себе, должна достичь оценки пять, то есть 5% – служения другим и 95% – служения себе. Она должна достичь цельности. Чтобы пройти через процесс «уборки урожая», негативный путь довольно труден и требует огромной преданности.

Вопрос: Почему, чтобы достичь «уборки урожая», негативный путь намного труднее, чем позитивный?

Ра: Я есмь Ра. Это происходит вследствие искажения Закона Одного, которое указывает, что проход к разумной бесконечности будет открываться в конце прямого и узкого пути, как вы можете это называть. Достичь 51% преданности благу других «Я» так же трудно, как достичь 5% преданности другим «Я». Между этими двумя цифрами пролегает, скажем, бездна равнодушия.

Вопрос: Тогда, если сущность убрана в четвёртую плотность с оценкой 51% служения другим и 49% служения себе, на какой уровень четвёртой плотности она идёт? Полагаю, что в четвёртой плотности существуют разные уровни.

Ра: Я есмь Ра. Да. Каждая сущность идёт в ту под-плотность, которая вибрирует в соответствии с пониманием этой сущности.

Вопрос: В настоящее время, сколько уровней имеется в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Третья плотность обладает бесконечным числом уровней.

Вопрос: Я слышал, что существуют семь астральных и семь дэвических уровней. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вы имеете в виду более крупные разграничения в уровнях ваших внутренних планов? Это правильно.

Вопрос: Кто обитает на астральных и дэвических планах?

Ра: Я есмь Ра. Сущности населяют разные планы в соответствии с их вибрацией/природой. Астральные планы меняются в диапазоне от самых низких мыслеформ до просветлённых существ, посвятивших себя учению/изучению на более высоких астральных планах. На, как вы их называете, планах дэвов обитают те, чьи вибрации очень близки к первичным искажениям любви/света. Выше этих планов есть и другие.

Вопрос: Существуют ли семь под-планов того, что мы называем нашим физическим планом?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы. Это трудно понять. Существует бесконечное число планов. В вашем конкретном искажении континуума пространства/времени существует семь под-планов совокупностей ум/тело/дух. Вы откроете вибрационную природу этих семи планов, когда будете проходить через свои эмпирические искажения, встречая других «Я» на разных уровнях, соответствующих центрам втекания энергии физического проводника. Невидимые или внутренние планы третьей плотности населены теми, кто не имеет совокупности тела, подобной вашей; то есть, они не собирают химическое тело вокруг своих совокупностей дух/ум. Тем не менее, эти сущности делятся на то, что вы можете назвать искусственным сном во сне на разных уровнях. На верхних уровнях желание познавать общение с внешними планами существования становится меньше за счёт интенсивного изучения/обучения, которое осуществляется на этих уровнях.

Вопрос: Когда мы движемся через эти планы, обязательно ли проходить один уровень за раз?

Ра: Я есмь Ра. Наш опыт свидетельствует о том, что одни проходят несколько уровней за раз, другие проходят их медленнее. Третьи настойчиво стремятся проникнуть на более высокие планы, не пройдя через энергии так называемых фундаментальных планов. Это создаёт энергетический дисбаланс. Вы обнаружите, что болезненное состояние здоровья, как вы называете это искажение, часто является результатом тонкого несоответствия энергий, при котором сознательными попытками сущности активируются более высокие энергетические уровни, в то время как эта сущность не активировала более низкие энергетические центры или под-плотности данной плотности.

Вопрос: Существует ли «самый лучший способ» медитировать?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Сейчас, почти в конце цикла, как распределяются воплощения на физический план, скажем, на эту планету?

Ра: Я есмь Ра. Сущности, желающие получить критически необходимый опыт, чтобы пройти через процесс «уборки урожая», имеют преимущество перед теми, кто, без слишком большого сомнения в вероятности/возможности, нуждается в новом опыте в этой плотности.

Вопрос: Как долго длится этот вид распределения?

Ра: Я есмь Ра. Он продолжается с тех пор, когда первая индивидуальная сущность стала осознавать потребность изучать уроки этой плотности. Это начало того, что вы можете назвать старшинством по вибрации.

Вопрос: Можете ли вы объяснить, что имеется в виду под старшинством по вибрации?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос этого рабочего сеанса. Старшинство по вибрации – это, скажем, предпочтительное стремление следовать путём Закона Одного, стимулирующее индивидуумов, подлежащих «уборке урожая». Каждый индивидуум начинает осознавать время «уборки урожая» и потребность на уровне своего «Я» поощрять совокупность ум/тело/дух к изучению/учению уроков. Он отдаёт им приоритет, чтобы иметь самую вероятную возможность преуспеть в этой попытке. Есть ли ещё короткие вопросы?

Вопрос: Единственный вопрос: что мы можем сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент неправильно одет для этой работы. Втекания в области того, что вы называете седьмой чакрой, когда говорите об энергетических центрах, фильтруются через шестую чакру и так далее. Другие или базовые чакры сущности теряют энергию. Поэтому, данной сущности следует более тщательно выбирать тёплое одеяние для части совокупности тела, которую вы называете ногами. Можем ли мы ответить на другой короткий вопрос?

Вопрос: Нам следует положить на ноги более тёплое покрывало. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сейчас я покидаю этот инструмент. Я покидаю вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Адонай.

Сеанс 17, 3 февраля 1981 года

Джим: Перед каждым контактом с Ра мы медитировали, настраивали себя на нужный лад: пытались стать одним – в наших поисках служению другим. Зачастую во время этих медитаций Дон ощущал что-то типа предчувствия: либо что-то надо было добавить к уже имеющимся записанным вопросам, либо как-то изменить их, в общем по поводу тех вопросов, которые мы формулировали заранее, готовясь к контакту. На сеансе 17 подобное «предчувствие» снизошло на него по поводу кратера на Тунгуске, в России, где, как говорилось, в 1908 году разбилось то ли НЛО, то ли крупный метеорит. Были также досужие разговоры на тему того, что советские учёные первыми заинтересовались возможностью жизни в остальных частях нашей галактики и солнечной системы, заинтересовались, исследовав этот самый кратер и то, что они там нашли.

После того, как Дон позадал вопросы о тунгусском метеорите и о других вещах: о ядерной энергии на Земле, а также о странных и редких случаях самовозгорания людей, Дон убедился, что эта серия вопросов, в принципе, малозначима.

Карла: *Дональд был учёным, поэтому он никогда не мог принять того, что Ра является иным источником, кроме выяснения информации о феноменах, которые можно измерить или оценить. Ра пришёл к нам по нашему же сильному желанию, и в этом желании мы хотели разобраться с метафизическим материалом, поэтому это желание и наполняло наши сеансы. Когда же мы немного уходили в сторону, Ра напоминал нам, очень мягко, мол, не стоит говорить о том-то и том-то: происходило это в форме напоминания нам слежения за расстановкой предметов (Библии, свечи и т. д.). Поначалу мы воспринимали его советы буквально и старались всё выровнять как можно лучше.*

Спустя какое-то время мы выяснили, что характер замечаний Ра по выравниванию предметов напрямую зависит от наших вопросов. Резонно заметить, что всё преходящее в нашем мире также легко измерить, и наоборот. Человеческий дух, сила созидательной любви, суть создания – вот эти вещи являются неопределимыми, неизмеримыми, ноуменальными, всегда дающиеся нам в ощущениях и никогда не могущие быть раскрытыми до конца фактообработывающим интеллектом. Мы ощущаем их, лишь живя с открытым сердцем, и лишь говоря о них с такими источниками, как Ра или К'уо или любыми другими «вселенскими» или «внешними» энергиями и созданиями. Персональные наставники и учителя внутренних планов нашей планеты обладают гораздо большими возможностями для предоставления личной информации, каким бы ни было их последнее воплощение. По поводу здоровья и другой подобной информации – лучше обращаться к ним. Если же вас интересует информация о пространстве и времени, то обращайтесь к таким источникам, как Конфедерация. Если что-то не имеет значения в диапазоне от нынешнего времени и 10 000 лет вперёд, то вероятнее всего этот вопрос преходящей ценности, никак уж не вселенской важности!

Сеанс 17, 3 февраля 1981 года

Вопрос: Медитируя, я получил вопрос о кратере в России, в регионе, кажется, реки Тунгуски. Не могли бы вы рассказать о том, что вызвало появление кратера?

Ра: Я есмь Ра. Разрушение атомного реактора.

Вопрос: Чьего реактора?

Ра: Я есмь Ра. Это было то, что вы можете назвать «безпилотным летающим устройством», посланным Конфедерацией. Аппарат сломался. Он был перемещён в безлюдный район, где его разрушение не могло оказать влияние на свободную волю совокупностей ума/тела/духа. Там его целенаправленно и уничтожили.

Вопрос: Какова была цель посылки этого аппарата на Землю?

Ра: Этот аппарат был предназначен для прослушивания различных сигналов, исходящих от ваших людей. В то время люди работали всё больше по техническим вопросам, развивали разные виды техники. Нам было интересно узнать о достигнутых результатах, о скорости, с какой росла техника. Это безпилотный летающий аппарат был снабжён очень простым ядерным

реактором, или мотором, как вы можете его назвать. Этот тип мотора вам пока неизвестен, потому что он очень маленький. Однако его разрушительная сила очень велика для молекулярных структур вашей третьей плотности. Поэтому, когда он сломался, мы ощутили, что лучше его уничтожить в безопасном для вас месте, нежели пытаться его отозвать обратно, потому что возможность/вероятность для такого манёвра была очень, очень малой.

Вопрос: Взрыв принёс взрывную силу и радиацию?

Ра: Я есмь Ра. Радиация была мала в тех областях, что вы знаете, из-за специфических размеров этого устройства. Сама радиация была локализована таким образом, чтобы ветры, как это происходит при взрывах ваших достаточно примитивных видов оружия подобного образца, не рассеяли её.

Вопрос: Я думаю, что исследования на месте всё же зафиксировали наличие малой радиации. Этот низкий уровень как раз и есть тот, о котором вы говорите?

Ра: Я есмь Ра. Да. Количество радиации было локализовано. Однако высвобожденная энергия была очень сильной, могла принести много разрушений.

Вопрос: Тогда получается, что именно Конфедерация ответственна за то, что на Земле появилось ядерное оружие?

Ра: Я есмь Ра. В этом вопросе трудно судить о том, что является причиной. Базовое уравнение, которое предшествовало появлению ядерного оружия, было привнесено в ваш мир человеком, Странником, который посвятил себя служению этой планете. То, что это уравнение станет базой для создания инструментов разрушения не предполагалось, и для этого уравнение не давалось.

Вопрос: Можете ли вы сказать, кто был этим Странником, которому дали уравнение?

Ра: Я есмь Ра. Эта информация кажется безвредной, поскольку сущность, о которой мы говорим, больше не обитает в вашей планетарной третьей плотности. Эта сущность имеет совокупность звуковой вибрации Альберт.

Вопрос: Является ли это причиной самовозгорания некоторых людей?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не подскажете, что стоит за этим феноменом?

Ра: Я есмь Ра. Представьте, пожалуйста, лес. В одно дерево попала молния. Оно загорелось. Молния больше ни во что не попала. И ничто больше не загорается. Случаются некоторые события, совершенно произвольного характера, которые не имеют никакого отношения к сущности. Эти события касаются возникновения «окон», о которых мы упоминали.

Вопрос: Самовозгорающиеся сущности в чём-то уникально схожи между собой, или это совершенно случайные сущности?

Ра: Я есмь Ра. Правильно второе.

Сеанс 18

4 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Прошлой ночью я думал, что если бы я прямо сейчас оказался на месте Ра, то Первое искажение Закона Одного могло бы вынудить меня смешивать некоторое количество неверных данных с истинной информацией, которую я бы передавал этой группе. Поступаете ли вы так?

Ра: Я есмь Ра. Намеренно мы так не поступаем. Однако будет некоторое запутывание. В этом конкретном проекте в наши намерения не входит предоставление неверной информации. В условиях ограниченности вашей языковой системы, мы хотим выразить ощущение Безконечного Таинства Одного Творения в его безконечном и разумном единстве.

Вопрос: Спасибо. У меня есть вопрос, который я прочитаю: «На Земле многие мистические традиции придерживаются веры в то, что индивидуальное "Я" должно быть стёрто или удалено, и что для достижения "нирваны" или просветления индивидууму следует

игнорировать материальный мир. Какова надлежащая роль индивидуального "Я" и его мирских занятий в помощи индивидууму быстрее расти в Законе Одного?»

Ра: Я есмь Ра. **В этой плотности надлежащая роль сущности – исследовать всё желаемое, а затем анализировать, понимать и принимать эти опыты, извлекая из них любовь/свет.** Ничего не будет преодолеваться. Ничему не нужно исчезать. Ориентация развивается с помощью анализа желания. Когда сущность обеспечивает себя чистым опытом, желания становятся всё более и более искажёнными в сторону сознательного применения любви/света. Мы сочли бы крайне неуместным поощрять подавление любых желаний. На физическом плане мы предлагаем скорее представление, чем осуществление тех желаний, которые не созвучны с Законом Одного, таким образом оберегая первичное искажение «свободная воля». **Причина, по которой не мудро подавлять желание, в том, что подавление – это несбалансированное действие, создающее трудности в балансировании в континууме времени/пространства. Следовательно, подавление создаёт дальнейшее условие для заикливания на том, что, предположительно, подавлено.** Для каждой сущности всё приемлемо в уместное время. Будучи пережито, понято, принято, а затем разделено с другими «Я», уместное искажение будет превращаться из искажений одного вида в искажения другого вида, более созвучные с Законом Одного. Просто игнорировать или подавлять любое желание – это, скажем, кратчайшее расстояние к несбалансированности. Вместо этого желание следует понять и принять. Это требует терпения и опыта, который можно тщательно проанализировать с состраданием к себе и другим «Я».

Вопрос: В общем, я бы сказал, что, следуя Закону Одного, вторжение в свободную волю другой сущности недопустимо ни при каких обстоятельствах. Можете ли вы сформулировать любое другое нарушение Закона Одного, кроме этого основного правила?

Ра: Я есмь Ра. Когда кто-то развивается, пользуясь первичным искажением «свободная воля», он движется к пониманию фокальных точек разумной энергии, сотворивших разум или пути конкретных совокупностей ум/тело/дух в окружающей среде, как в естественной, так и в искусственной. Поэтому, следует избегать искажений, которые не принимают во внимание искажения фокуса энергии любви/света, или, скажем, Логоса конкретной сферы или плотности. Они включают понимание потребностей естественной окружающей среды и потребностей совокупностей ум/тело/дух других «Я». Многие искажения возникают за счёт разных искажений созданных людьми совокупностей, посредством которых разум и осознание сущностей выбрало способ использования доступных энергий. Поэтому то, что является неуместным искажением для одной сущности, уместно для другой. Мы можем предложить попытаться осознавать других «Я», как самих себя, и совершать действия, которые требуются другим «Я», исходя из понимания разума и осознания других «Я». Во многих случаях, в это не вовлекается нарушение искажения «свободная воля», доходящее до искажения или фрагментации, называемой «вторжением». Служение – очень деликатная вещь. Сострадание, чувствительность и способность сопереживать помогают избежать искажений искусственного разума и осознания. Область или сфера, называемая общественной совокупностью – это область, не требующая особой заботы, поскольку прерогатива/честь/обязанность обитателей конкретной планетарной сферы – действовать в соответствии со своей свободной волей, предпринимая попытки помочь общественной совокупности. Таким образом, у вас есть два простых указания: осознание разумной энергии, выраженной в природе, и осознание разумной энергии, выраженной в своём «Я». Вы можете делиться своим осознанием с общественной совокупностью, когда находите это уместным. Кроме того, у вас есть безконечно тонкий и разнообразный набор искажений, которые вы можете осознавать. То есть, искажения, связанные со своим «Я» и другими «Я», не затрагивающие свободную волю, а связанные с гармоничными взаимоотношениями и служением другим в целях наивысшего блага других «Я».

Вопрос: В этой плотности, когда сущность вырастает, она начинает осознавать свою ответственность. Есть ли возраст, ниже которого сущность не отвечает за свои действия, или она отвечает за свои действия с самого рождения?

Ра: Я есмь Ра. Воплотившаяся на земном плане сущность начинает осознавать себя в разные моменты развития в континууме время/пространство. В среднем, скажем, это возраст 15 ваших месяцев. Одни сущности осознают себя в период ближе к воплощению, другие – после этого события. Во всех случаях ответственность за прошлое начинается с того момента в континууме, когда сущность понимает искажения и начинает убирать их по мере своего обучения.

Вопрос: Тогда в четыре года сущность была бы полностью ответственна за любое действие, совершённое против или не гармонирующее с Законом Одного. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Следует отметить, что структурами вашей общественной совокупности всё организовано так, что каждая воплотившаяся сущность обеспечивается наставниками физической совокупности ум/тело/дух. Это позволяет учиться быстро и созвучно Закону Одного.

Вопрос: Кто является этими наставниками?

Ра: Я есмь Ра. Вы называете их родителями, учителями и друзьями.

Вопрос: Вчера вы сказали, что прощение – радикальное средство для прекращения кармы. Полагаю, что сбалансированное прощение для полного устранения кармы потребовало бы прощения не только других «Я», но и прощения себя. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Для большей ясности, немного расширим это понимание. Прощение других «Я» – это прощение себя. Такое понимание настаивает на полном прощении себя и других «Я» на сознательном уровне, ибо все они – одно. Полное прощение невозможно без прощения себя.

Вопрос: Спасибо – это очень важное положение. Вы упомянули, что существует ряд Конфедераций. Все ли они служат одинаково, или некоторые из них специализируются в каком-то конкретном виде служения?

Ра: Я есмь Ра. Все служат Одному Творцу. Некому служить, кроме Творца, являющегося Всем, Что Есть. Творцу невозможно не служить. Есть просто разные искажения этого служения. Как и Конфедерация, которая работает с вашими людьми, каждая Конфедерация – это группа особых индивидуальных совокупностей общественной памяти. Каждая группа делает то, что она выражает и привносит в проявление.

Вопрос: Не расскажете ли вы, как Яхве общался с людьми Земли?

Ра: Я есмь Ра. В чём-то это очень сложный вопрос. Первое общение было таким, которое вы бы назвали генетическим. Второе общение – хождение среди ваших людей, чтобы произвести дальнейшие генетические изменения в сознании. Третье общение – ряд диалогов с избранными каналами.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, что это были за генетические изменения и как они осуществлялись?

Ра: Я есмь Ра. Одни изменения совершались в форме, подобной тому, что вы называете процессом клонирования. Сущности воплощались по образу и подобию сущности Яхве. Вторые изменения были контактом, как вы её называете, сексуальной природы. Они изменяли совокупность ум/тело/дух с помощью естественных средств паттернов размножения, созданных разумной энергией вашей физической совокупности.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать конкретно, что они делали в этом случае?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже ответили на этот вопрос. Пожалуйста, перефразируйте для получения дальнейшей информации.

Вопрос: Не могли бы вы указать разницу между сексуальным программированием до вторжения Яхве и после?

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос мы можем ответить, только констатировав следующее: вторжение с помощью генетических средств одинаково и не зависит от источника изменения.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о цели Яхве в осуществлении генетических сексуальных изменений?

Ра: Я есмь Ра. Согласно вашему измерению времени, 75 000 лет назад у Яхве была только одна цель – выразить в совокупности ум/тело/дух такие характеристики, которые вели бы к дальнейшему и более ускоренному развитию духовной совокупности.

Вопрос: Как эти характеристики помогли большему духовному развитию?

Ра: Я есмь Ра. Поощряемые характеристики включали чувствительность всех физических чувств к обострённым переживаниям и укрепление совокупности ума, чтобы помочь способности анализировать эти переживания.

Вопрос: Когда действовал Яхве, чтобы совершить генетические изменения?

Ра: Я есмь Ра. **Группа Яхве работала с людьми планеты, которую вы называете Марс, 75 000 лет назад. Она работала посредством того, что вы бы назвали процессом клонирования.** Существуют некоторые отличия, но они пребывают в будущем вашего континуума времени/пространства, и мы не можем нарушать свободную волю Закона Запутывания. Второй раз имел место приблизительно 2 600 лет назад – мы поправляем себя: приблизительно 3 600 лет назад – время попыток группы Ориона в этой культурной совокупности. Это был ряд контактов, когда люди, называемые **Анаками**, с помощью средств ваших физических совокупностей, оплодотворялись новым генетическим кодированием так, чтобы организмы стали больше и сильнее.

Вопрос: Почему они хотели, чтобы организмы стали больше и сильнее?

Ра: Я есмь Ра. Члены группы Яхве пытались создать понимание Закона Одного посредством сотворения совокупностей ум/тело/дух, способных понимать Закон Одного. Было принято решение, что, с точки зрения желаемых искажений, эксперимент потерпел неудачу, так как вместо того, чтобы усваивать закон Одного, появилось огромное искушение считать некую общественную совокупность или подсовокупность элитой, лучшими, чем другие «Я». То есть появились техники служения себе.

Вопрос: Тогда группа Ориона создала большую совокупность тела, чтобы сотворить элиту так, чтобы Законом Одного можно было бы воспользоваться в негативном смысле?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Сущности группы Яхве отвечали за эту процедуру в таких случаях, как эксперименты в борьбе с группой Ориона. Однако группе Ориона удалось воспользоваться этим искажением совокупности ум/тело/дух, чтобы внедрять мысли элитарности, а не концентрироваться на изучении/учении единства.

Вопрос: Являлся ли Яхве членом Конфедерации?

Ра: Я есмь Ра. Яхве был членом Конфедерации, но ошибался в своих попытках помочь.

Вопрос: Тогда контакты Яхве не помогли и не создали то, что ему хотелось бы сотворить. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Результаты этого взаимодействия были смешанными. Если сущности обладали суммарной характеристикой вибрации, позволявшей видеть Закон Одного, манипуляции Яхве были очень полезны. Но когда сущности по своей свободной воле выбрали менее позитивно ориентированную конфигурацию суммарной совокупности вибрации, вот тогда-то группе Ориона впервые удалось совершить серьёзное вторжение в сознание планетарной совокупности.

Вопрос: Не могли бы вы сказать конкретно, что позволило группе Ориона совершить большинство серьёзных вторжений?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос. Конкретно, сильные, умные и так далее всегда подвергаются искушению чувствовать себя иными, чем менее умные и сильные. Это искажённое восприятие единства с другими «Я». Оно-то и позволило группе Ориона выдвинуть концепцию того, что вы бы назвали священной войной. Было много таких войн разрушительной природы.

Вопрос: Большое спасибо. Вероятно, вы знаете, что следующие три дня я буду занят. Поэтому мы проведём ещё один сеанс сегодня вечером, если вы думаете, что это возможно. Следующий сеанс состоится только через четыре дня. Можем ли мы провести сеанс сегодня вечером?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент ослаблен. Это искажение вызвано недостатком жизненной энергии. Поэтому питание инструмента для физического балансирования позволит провести ещё один сеанс. Вы поняли?

Вопрос: Не совсем. Что конкретно нужно сделать для физического балансирования?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, позаботьтесь о пище. Во-вторых, манипулируйте с физической совокупностью, чтобы устранить искажение, связанное с болью. В-третьих, выполните серию того, что вы называете упражнениями. Последнее указание: уделите особое внимание выравниванию символов на втором сеансе, чтобы сущность могла получить от них как можно больше пользы. Мы предлагаем, чтобы вы как можно более тщательно проверяли символы. Сущность лежит с некоторым нарушением правильной конфигурации. Сейчас это не важно. Но будет важнее, если вы наметите провести второй сеанс. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 18, 4 февраля 1981 года

Джим: В начале 18-го сеанса, в ответ на общий вопрос Дона, касающегося информации, которую Ра передавал через нашу группу, Ра невинно «настучал» на Карлу. Один хороший друг Карлы однажды предложил ей испытать (попробовать) ЛСД, который она до того ни разу не пробовала. Она использовала ЛСД дважды, в феврале 1981 года, в качестве эксперимента по достижению опыта воссоединения с Творцом, но она не хотела, чтобы Дон узнал об этом, поскольку Дон категорически возражал против использования любых наркотиков, а особенно против, когда наша группа работала с Ра. На следующем сеансе Ра предложил своё понимание случившегося: мол, эти опыты были организованы отрицательными сущностями, которые мониторили нашу работу в надежде, что Карла, как инструмент в контакте с Ра, может потерять свою способность это делать. В результате этого сеанса нами тремя было принято решение о недопустимости использования подобных субстанций до тех пор, пока мы работаем с Ра, с тем чтобы не образовалась ни одна «прореха» в «защите света». «Прореха», которая могла бы разрушить то, что уже создано, а также для того, чтобы контакт с Ра никогда бы не ассоциировался с использованием наркотиков.

Информация по Алистеру Кроули – самоочевидна, она раскрывает тот факт, что каждый ищущий должен двигаться по своему пути раскрытия энергетических центров очень осторожно.

Любопытно, что чисто случайно, за несколько сеансов до этого сеанса, мы выяснили, что, если у Карлы был секс до сеанса, это была сильная помощь жизненной энергии Карлы, помогающая ей преодолевать неудобства транса, а также продлевающая продолжительность сеанса. Особенно положительно влиял секс, случающийся накануне планируемого сеанса. Поэтому в конце сеанса 18, когда Дон спросил, как мы можем избежать возникновения трудностей при контактах, Ра заверил нас, что помощь оказана – мы же сами обнаружили, что всё дело в сексе. Мы также нашли, что сознательное посвящение себя в физической любви служению другим через контакт с Ра увеличивает положительные эффекты.

Карла: *Когда я был ещё молоденькой и училась в колледже, я как-то не встречалась с молодыми людьми, не проводила время с кем-нибудь, куря марихуану или принимая ЛСД, в общем, не было у меня опыта с наркотиками никакого. Люди вокруг меня постоянно экспериментировали, но мне даже никто не предлагал. Это было время «детей-цветов» и высоких идеалов, удивительное время молодости. Хиппи всем рулили, но я не принадлежала к ним, была совсем юной девчонкой-цветочком т. с., просто училась и работала. В 1981 же году*

мне было уже 38 лет. Когда один старый приятель предложил мне попробовать ЛСД, я встрепенулась и очень захотела испытать, что это такое, потому что уже давно думала об этом, размышляла, а какой эффект окажет это разрекламированное ЛСД на психику. В обсуждаемом происшествии я действительно старалась следить за собой, пыталась понять влияние ЛСД (приняла его дважды) и обнаружила, что да, действительно наркотик даёт небывалый подъём чувств, ощущение правильного понимания окружающих вещей, хотя само влияние было мягким. С тех пор я много раз слышала от других людей, что мои «положительные» ощущения от приёма ЛСД вообще-то очень нетипичны, поскольку у многих случаются и галлюцинации, и уход из реальности, и даже совершенно негативно окрашенные «трипы» в неведомое. Поэтому мне либо повезло, либо моё подсознание было просто хорошо структурировано, лучше, чем у других. Сама я уверена, что дело в везении!

Спустя какое-то время мы выяснили, что характер замечаний Ра по так называемому «выравниванию» предметов напрямую зависит от наших вопросов. Резонно заметить, что всё преходящее в нашем мире также легко измерить, и наоборот. Человеческий дух, сила созидательной любви, суть создания – вот эти вещи являются неопределимыми, неизмеримыми, номенальными, всегда дающиеся нам в ощущениях и никогда не могущие быть раскрытыми до конца фактообработывающим интеллектом. Мы ощущаем их, лишь живя с открытым сердцем, и лишь говоря о них с такими источниками, как Ра или К'уо или любыми другими «вселенскими» или «внешними» энергиями и созданиями. Персональные наставники и учителя внутренних планов нашей планеты обладают гораздо большими возможностями для предоставления личной информации, каким бы ни было их последнее воплощение. По поводу здоровья и другой подобной информации – лучше обращаться к ним. Если же вас интересует информация о пространстве и времени, то обращайтесь к таким источникам, как Конфедерация. Если что-то не имеет значения в диапазоне от нынешнего времени и 10 000 лет вперёд, то вероятнее всего этот вопрос преходящей ценности, никак уж не вселенской важности!

Не стоит и говорить, что меня покорило, что Ра совершенно невозмутимо «сдал» мой секрет Дону. Я очень ценила мнение Дона, оно для меня было главнее всего, а он, разумеется, был очень недоволен по этому поводу. Но я не испытывала и не испытываю чувства вины или стыда за содеянное, я удовлетворила своё любопытство в условиях максимально близких к тому, что можно представить, как наиболее безопасные. Я также пробовала курить сигареты и пить алкоголь, а все знают, что к ним легко привыкнуть, но и поныне, если и выпиваю, то очень редко, и совсем не курю. (В готовке пищи, однако, я иногда использую алкоголь, причина проста: этот ингредиент придаёт некоторым блюдам непередаваемо гармоничный аромат, колорит и вкус.) В общем, моё любопытство было удовлетворено, и мы продвигались дальше. Свобода от испытания этого, а также чувство осознания, что ты попробовала и знаешь, что это такое – есть ценное чувство, но, разумеется, в меру. Всё дело в мере, это – ключ.

У меня сохранились очень тёплые воспоминания о том, как я читала автобиографию Алистера Кроули Дону. Сам он читать не любил, поэтому я часто читала ему вслух. Попав на эту замечательную, сумасшедшую книгу – мы были потрясены и взволнованы. Кроули – замечательный писатель, независимо от того, в какую полярность его там периодически заносило. Наше самое любимое стихотворение Кроули – совершенно обалденная (с намёками на потусторонний мир) колыбельная, которую он написал, будучи на удивление рано развитым отроком. Вот послушайте: «Она лежала на своей кровати, в больнице, и гнила, гнила заживо, гнила ночью, гнила днём, гнила, гнила заживо.» После таких строк (напомню, написанных почти ребёнком), вряд ли кого удивит, что из Кроули вырос... очень эксцентричный пассажир! Но его всегда интересно читать.

Работая с Доном, принимая его желание как можно более гармоничного сотрудничества, я стала использовать «относительную» этику, если так можно выразиться, или – если сказать другими словами, то практику поведения, приведую в конце концов к нарастанию напряжённости, которая должна была как-то разрядиться. Дон придерживался целибата (не вступал в отношения с женщинами), что стало для меня очевидным спустя шесть месяцев после того, как мы с ним сошлись в 1968 году. Я всегда говорила, что его неспособность сопротивляться мне в первые несколько месяцев, которые мы прожили вместе, было самым моим большим достижением всех времён! Я тоже пробовала целибат, после того, как мы обговорили эту проблему, примерно в течение двух лет, но затем окончательно решила, что воздержание – не для меня. Дон также решил, что нам не следует жениться. Для меня это звучало так, что мы соединяем наши души скорее в метафизическом плане, нежели в бренном житие. Будучи всегда логичной, я предложила Дону заключить соглашение: я буду сообщать ему, что если у меня появится любовник, то я буду покидать Дона на какое-то время. В промежутках у нас не было причин обсуждать эту тему. Такое соглашение исключало возможность для Дона узнать о моих «похождениях» на стороне из третьих уст. Поскольку Дон работал пилотом, то часто летал, отсутствуя днями, а у меня было достаточно свободного времени, чтобы без проблем решать свои любовные дела. Моим любовником в то время, когда я и Дон работали вместе на протяжении 16 лет, был мой старый знакомый, ещё со времён высшей школы, ему я безусловно доверяла и любила его как товарища. Когда-то мы даже планировали пожениться, но затем перерешали, остались просто друзьями. Близкими. Он обычно встречался со мной примерно раз в месяц. Я прекратила общаться с ним, когда он начал двигать дело к более плотному общению и жизни вместе, поэтому я снова вступила в полосу воздержания, и она была ещё четыре года, до появления в моей жизни Джима. Когда Джим появился в нашей группе, то спустя какое-то время мы с ним сошлись, стали любовниками. Всё произошло на глазах Дона и он верил мне, а я верила ему. Он был очень рад за меня, понимая мои нужды, и на наших взаимоотношениях этот факт никак не отразился, гармония нашей группы не была нарушена.

Однако сразу после смерти Дона мне стало ясно, что мои отношения с Джимом, особенно их интимная часть, сексуальная, очень травмировала Дона на каком-то очень глубоком уровне сознания, сознания и его, и моего. Ни разу не было так, чтобы он высказывал обеспокоенность или раздражение, или как-то эмоционально реагировал на нас с Джимом, я никогда не видела ни следа подобного, хотя я очень чувствительный человек, способный воспринимать нюансы. Но он всё же, видимо, ощущал глубоко внутри себя какую-то «потерю» или «предательство», и это привело его в конце концов к полной утере веры в мою верность ему.

Это сомнение, которое так повлияло на него, оказалось третиной в его вооружении света, поэтому он и умер.

Я много размышляла на эту тему. С одной стороны, если бы я была абсолютно верна ему во всём, особенно в сексуальном смысле, не вступая при этом и с ним в сексуальные взаимоотношения, то он бы никогда во мне не сомневался. Он просто бы жил дальше. Жил вместе со мной. Но у нас бы не было контакта с Ра, не записали бы мы и материал книги «Закон Одного», потому что только наша общая гармония, нас трёх человек, дала этому возможность случиться. Я выступала как канал ченнелинга, но два других мужчины, даже наша компания «Л/Л Ризёрч», выступали в контакте с Ра как цельность. Это ясно из дат: Джим пришёл в «Л/Л Ризёрч» на постоянной основе 23 декабря 1980 года, а наш первый контакт с Ра начался 15 января 1981 года, спустя три недели после прихода Джима. Сам

Дональд, с самых первых сеансов с Ра, чувствовал, что эта работа является кульминацией того, что он проделал до этого, начиная ещё с 50-х гг., и что эта работа – дар Дона миру. Логика в таком случае не работает. Человек может строго и однозначно придерживаться взятого на себя обязательства, но всё же ошибаться. Если кто-то может заглянуть дальше, за пределы мистической гибели Дона, и поверить мне, то спустя лет десять или более, можно понять вложенный в ситуацию юмор: как человек, решивший почему-то, что он может контролировать свою судьбу, делая то, что он считаем правильным – может так ошибиться. Человек, разумеется, может пробовать избегать ошибок, либо греха. Моя собственная гордость, что я тоже поддерживала мой мир своими усилиями, закрыла от меня понимание того, что у Дона есть подозрения, которые никогда не выходили наружу. Ему не хватало веры в любое мнение, кроме его собственного, даже при ясном уме, видимо, это и было началом того, что можно назвать умственной болезнью, подточившей его, ввергнувшей его в паранойю. Его смерть – это совершенство трагедии. Дон всегда хотел только одного: моего присутствия рядом с ним. Он не просил большего, только быть рядом, вместе работать. По этому поводу он мог даже ворчать, когда его работа позволяла ему работать в нашем проекте дома. Я подготовила все книги, что мы вместе написали, к печати, пока он летал. Когда он бывал дома, моя работа заключалась в том, чтобы быть в той же комнате, что и он. Мне нравилось это. Он никогда не выражал напрямую такое желание, но я знала, как он всего себя отдавал работе, требуя того же и от меня – а я не возражала. В этом плане у нас было мало выбора на что-то другое; мы оба чувствовали, что нам надлежит быть вместе, что мы – половинки. Любить его для меня значило дышать, и если его желания не совсем совпадали с моими, то это ничего не значило. На самом деле, мой духовный наставник не раз говорил мне, что я виновата в поддержке культа идеализирования его. Но мне было всё равно, что я там теряла – лишь бы ему было комфортно. К примеру, я знала, что свадьбы у нас не будет, как не будет общего дома и детей, т. е. того, что я очень ценила и что надеялась когда-нибудь иметь. Но мы уже были «домом» друг для друга... в каком-то таком смысле, который не поддаётся чёткому определению. Он покоился во мне, а я – в нём. За всю нашу совместную жизнь я удостоилась от него всего лишь двух комплиментов. Ещё бы – он так не хотел испортить меня похвалой! А уроки, которые мы извлекли из общего дома, семьи и совместного проживания были той самой почвой, которую мы делили сообща, было и общее чувство сопричастности. И этого хватало. Он стоил того, что стоил, несмотря на любую цену. Сейчас я оглядываюсь назад и думаю, что ничего бы не изменила в прошлом. Всё, что мы выбрали для себя – было правильным. Такова была наша жизнь, пазл, состоящий из множества других пазлов: драма жизни, мыльная опера и единство каждого дня нашей жизни. Карла и Дон работали сообща, как один человек. Точно, как и Джим и Карла, а также Дон и Джим. Мы все любили друг друга, с первой нашей встречи, будто мы и были семьёй. Эта любовь была серьёзна и прочна. Никакая кошка не могла бы пробежать между нами, за исключением каких-нибудь сомнений по тому или иному поводу. Мне никогда не приходило в голову, что Дональд может ошибаться, принимая моё тёплое отношение к Джиму за какую-то другую, изменённую версию нашей с ним так и не-женитьбы, но мы и были женаты, лишь в духе. Можете представить себе, что я почувствовала, когда спустя уже долгое время после похорон Дона, один из его друзей сказал мне, что Дон думал, что я разлюбила его. Я была в шоке, никогда не подозревала его в таких мыслях, поэтому-то мне и в голову не приходило, как-то сообщить ему об этом. Как же я ждала, что не говорила ему, как я его люблю! Но было уже поздно, человек умер, а его место занял другой человек, которому тоже нужна была помощь. А я сердилась, потому что Дон не обращался ни к кому ни за какой помощью, не обращался и к врачам. Он был моим миром, а без него я почувствовала, что перестаю существовать. Думаю, большинство моих тяжёлых и горестных мыслей появились ещё до его смерти, в те самые сюрреалистические месяцы, когда он тяжело болел, а я... а я так ничем ему и не помогла. Мне потребовалось много лет после его смерти, чтобы снова найти себя. То, что это случилось, я воспринимаю

никак иначе, кроме как получения дара от Творца, мне помог Джим, который все эти годы терпеливо заботился обо мне, когда я искала себя и страдала от своего вечного артрита и других болезней, страдала целую вечность, почти десяток лет после смерти Дона, пока, наконец, окончательно не выздоровела в 1992 году. Шесть лет после гибели Дона я находилась на грани самоубийства, ведь это я была причиной его смерти, по невнимательности и недосмотру, но ведь я же. Это был мой самый долгий путь по пустыне до сегодняшнего дня. Я была уверена, что буду нести этот груз до конца дней своих, и не знала, что время начнёт свою излечивающую работу, когда я вдруг наткнулась на некоторые свои строки, написанные ранее, но забытые. Я прочитала их заново и подумала про себя: «Тот, кто их написал – мне нравится». Шесть лет в пустыне! Много раз я порывалась закончить со всем этим, но не смогла, так и не смогла. И вот я выжила, и дождалась дара. Смысл урока в том, что надо лишь подождать, и всё будет нормально. Терпением нельзя пренебрегать в путешествии развития духа. Мир до сих пор остаётся для меня океаном беспорядка. Зная то, сколько раз я ошибалась, что я сделала и чего не сделала, зная, как мало я понимаю вообще, я просто уверена в том, что мне следует полагаться на свою судьбу, на то, как жизнь просто течёт. **Одним из моих желаний опубликовать эти данные интимного характера является обнажение того истинного и тотального отсутствия в жизни нас трёх какого бы то ни было страха перед чем бы то ни было.** Мы не были самыми «достойными» для контакта с Ра, в том смысле, что не представляли из себя «идеальных» кандидатур. Мы были лишь тремя пилигримами, каждому из которых было очень комфортно с остальными двумя, каждый из которых честно искал истину и служил свету. Данный материал в корне отличается от нас, личностей, какими мы были и являемся, поэтому нас не надо идентифицировать с самим Ра, в плане сравнения с тем, что мы из-за него получаем какой-то особый блеск некоего посвященства. Всё не так.

Всё в порядке с относительной этикой? Я думаю, да, в порядке, поэтому тщательно выстроенные взаимоотношения людей друг с другом – неважно КАК – это и есть ключ к гармоничной жизни и чистым взаимоотношениям. И это то лучшее, что мы все можем делать. Это необязательно должно быть идеальным. К тому же мы не должны ожидать от вселенной, что она благословит нас совершенством лишь за то, что мы поддерживаем наши договорённости. Мы завешены от истины самой жизнью, а продолжаем жить лишь по ошибке, вере и хорошему чувству юмора, созерцая всё происходящее с нами. Есть даже и какое-то искусство в том, чтобы сотрудничать со своей собственной судьбой. Могу ещё сказать, что я благодарна Джеймсу Аллену МакКарти за его отличный юмор, за его решение по мне, спустя три года после смерти Дона, поддержать меня, нашу дружбу, и за создание семьи. Он был менее всего приспособлен для этого, но его галантное воодушевление и обходительность в таких непростых вопросах, как брак, всегда было и остаётся самым замечательным, что я так ценю в замужестве. Он был и есть очень хороший компаньон среди огней, вод и медных труб.

Одно могу сказать наверняка: в истинной любви, между половинками, есть как непередаваемая сладость, так и океан боли. Дон был тяжёлым для любви человеком. Не очень разговорчивый в житейском смысле слова, он никогда не говорил прямо, чего он от меня хочет, а всегда просто ждал, когда я правильно угадаю. Я не возражала против этого, и до сих пор ценю все те малые недоразумения и чистую боль, которую я испытала, пытаясь быть ему тем, кто ему был нужен: а это было напрочь лишено сексуальности или хотя бы обычного успокоения словами, и всё же наши отношения можно было назвать величайшей интимностью. Из той плотности, откуда мы пришли, как сказал Ра, мы являемся одним и тем же. Поэтому в моей жизни с Доном есть последняя завершённость, в ней больше от вечности, чем от пространства или времени. А у нас с Джимом всё хорошо: мы – старые добрые друзья и любовники, странствуем в нашем путешествии пилигримов по Земле. Наше время вместе,

после Дона, это игра детей, если касаться того, что происходит с нами. Джим такой человек, что будет говорить до тех пор, пока все недоразумения не прояснятся, поэтому нам в этом плане легко до невероятности, к тому же все наши катализаторы по жизни мы получаем вместе, вместе же их преодолеваем через работу над ними. У Джима никогда не было такой последней любви, как у меня, поэтому он иногда скучает, что так и не встретил в своей жизни ту, в которой он бы увидел всё для себя. Но то, что у нас с ним есть, это наше, и оно благое, к тому же у нас есть история.

Мы представляем своё будущее, как ту же работу в «Л/Л Ризёрч», как будто с нами рядом Дон, двери нашей компании и сердца открыты всем, а мы живём той жизнью доверия и полноты к миру так, как мы узнали из обучения сущностей Конфедерации. Эти обучения едины со вселенской мудростью, совпадают они и с моим христианским наследием, и они просты – любовь и жить в любви и по любви. Это очень простое учение, увы, ускользающее от многих людей. Но фокусирование на Любовь есть доступ к истине, а желание и стремление сердца быть открытым, то, что мы можем назвать верой, это энергия, которая даёт нам всё то, что нам нужно, включая обучение урокам и служение всем, кто пожелает его принять.

Превыше всего, мы можем признать, есть знание того, что всегда и везде, мы являемся просто пылью, если не живём в Любви. Это помогает нам бороться с печалью, посещающими нашу жизнь периодически. Мы не стремимся быть идеальными, совершенными, или какими-то там особенными, мы просто продолжаем любить, чего бы нам это ни стоило. Простая вера, независимо от иллюзорности бытия, ключ ко многим благословениям.

Сеанс 18, 4 февраля 1981 года

Вопрос: Вчера ночью я думал, что если бы я оказался на месте Ра, то Первое Искажение Закона Одного сподвигло бы меня к смешению некоторой ошибочной информации с правдивой информацией, которую я бы передавал этой группе. Вы делаете так?

Ра: Я есмь Ра. Намеренно мы так не делаем. Однако смешение происходит. Те ошибки, что появляются, появляются из-за случайных вибраций в вибрационной совокупности этого инструмента. Причина в тех химических препаратах, в химическом веществе, что принимает инструмент. Нашим намерением в данном проекте не является умышленное предоставление неверной информации, намерением является попробовать выразить в вашей ограниченной языковой системе чувство безконечной мистерии одного Создания в безконечном разумном единстве.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, что это за химический препарат, а также почему его поглощение так влияет на наш с вами контакт?

Ра: Я есмь Ра. Не совсем ясен ваш вопрос. Не могли бы вы переформулировать его?

Вопрос: Вы только что сказали, что у вас проблемы с инструментом, потому что он употребляет какие-то химические вещества. Не могли бы вы сказать, что это за вещества?

Ра: Я есмь Ра. Вещество, о котором идёт речь, выражается языковой совокупностью вибраций как ЛСД. Нельзя сказать, что его употребление влияет на сам контакт. Проблема этого конкретного вещества в том, как мы бы выразились, что оно оказывает существенное влияние спустя какое-то ваше время, даёт искривление. В каждом случае, когда инструмент начинает сеанс с подобным искажением, инструмент полон жизненной энергии, которую даёт это вещество. Однако на этом сеансе получилось так, что сила действия вещества уже снизилась, не могла придавать необходимую жизненную энергию. Поэтому, первым следствием данного феномена является, скажем так, отрывочный контакт, а вторым то, что инструмент полагается на вещество в своей вибрационной совокупности жизненной энергии, тогда как сама жизненная энергия слаба. Нам приходится поэтому резко прерывать контакт с тем, чтобы сохранить инструмент, его силы. По поводу самого вещества можно сказать следующее: оно одновременно и помогает, и не помогает. По вышеуказанным причинам.

Вопрос: Есть ли какие виды пищи, которую инструменту есть полезно или вредно?

Ра: Я есмь Ра. У данного инструмента есть искажения совокупности тела в сторону болезненного состояния. Это искажение правильнее всего исказить в сторону питания инструмента зёрнами и овощами, как вы их называете. Однако крайне важно, чтобы инструменту оказывалась помощь и другого сорта, к примеру, чтобы её так же любили, как она сама любит. Это, однако, помогает повышению жизненных энергий инструмента с меньшим искажением по поводу болезненного состояния, но важна и пища, можно посоветовать и то, что вы называете мясом, поскольку инструменту необходимо восстанавливать свою жизненную энергию.

Вопрос: Сущность Алистер Кроули написал/а: «Делай то, что ты хочешь – это и есть весь закон.» Он был вроде как знаком с пониманием Закона Одного, судя по этой строчке. Где эта сущность находится сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Эта сущность находится на внутренних планах вашей планеты. Сущность проходит процесс излечения.

Вопрос: Правильно ли я понимаю, что эта сущность, даже несмотря на то, что вроде понимала Закон Одного, всё же неправильно его использовала, а потому должна пройти излечение?

Ра: Я есмь Ра. Эта сущность, если мы можем так передать совокупность звуковых вибраций, *перестимулировалась* с истинной природой вещей. Эта перестимуляция привела к тому, что поведение этой сущности вышло за рамки осознанного контроля этой сущности. Эта сущность поэтому, в своих многочисленных попытках пройти процесс балансирования, который мы описывали как постепенное движение от красного луча и выше, перевозбудилась или была захвачена самим процессом, стала чужой для других сущностей вообще. Изначально поляризация сущности была позитивная. Однако на своём пути ей пришлось трудно, потому что она не смогла использовать, синтезировать и гармонизировать само понимание желаний самой себя, которое, в свою очередь, привело бы к пониманию этой сущности другими сущностями, с полным их одобрением. Эта сущность стала предельно больной, если так можно выразиться, во всей своей духовной совокупности, поэтому для таких сущностей, с таким видом искажения, необходимо пройти излечение на внутренних планах вашей планеты, чтобы эта сущность смогла увидеть пережитые ею опыты заново, но так, чтобы боль от их обретения сущность больше не возбуждала.

Вопрос: Два маленьких вопроса под конец. Инструмент хотел спросить, есть ли какая пища, которую ей не надо есть или пить, или вообще что-то не делать, потому что она не хочет, чтобы из-за этого контакт становился слабым?

Ра: Я есмь Ра. Для инструмента нет никакой активности, в которую он завязан, что бы принесло его способностям отрицательную направленность. Есть только одна активность, которая всячески способствует возможностям в положительном смысле. Это – сексуальная активность, как вы её называете. Есть вещества, которые при приёме внутрь инструмента, вовсе не способствуют в служении тому, что она избрала, мы говорим о марихуане. Потому что искажение, возникающее от приёма этого вещества, воздействует на нервную систему через совокупность ума, лишая нервную систему континуума. Это короткая химическая реакция. Этот инструмент, однако, не использовал это вещество во всё время выполнения служения. Мы полагаем, что достаточно раскрыли воздействие вещества, называемого вами ЛСД, которое в некоторой степени полезно для восстановления энергии или ускорения жизненных сил. Однако данное вещество мы не можем рекомендовать инструменту, поскольку вещество забирает у жизненных энергий свою часть, когда его действие заканчивается. Впрочем, то же самое можно сказать о любом химическом веществе, ускоряющем то или иное действие.

Сеанс 19

8 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: В этом общении нас волнует эволюция ума, тела и духа. Мне кажется, что хорошо было бы начать с перехода из второй плотности в третью, затем детально исследовать эволюцию третьей плотности сущностей Земли, уделяя особое внимание механизмам, помогающим этой эволюции или затрудняющим её. Все ли сущности совершили переход из второй плотности в третью, или есть сущности, никогда не осуществлявшие такой переход?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос предполагает понимание континуума пространства/времени разумной энергии, оживляющего вашу иллюзию. В контексте этой иллюзии мы можем сказать, что есть некоторые сущности, которые не перемещались из одной плотности в другую, поскольку континуум конечен. В нашем понимании Вселенной или Творения, как одного безконечного существа, его сердцебиение, пребывающее в разумной энергии – просто один удар сердца разума из творения в творение. В этом контексте каждая и каждая сознательная сущность пребывала/пребывает/и будет пребывать, то есть, переживала/переживает/и будет переживать все и каждую плотность.

Вопрос: Давайте возьмём момент, когда индивидуализировавшаяся сущность второй плотности готова к переходу в третью плотность. Это существо второй плотности, которое мы бы назвали животным?

Ра: Я есмь Ра. Есть три вида сущностей второй плотности, которые становятся, скажем, одухотворёнными. Первый вид – животное. Этот вид – самый широко распространённый. Второй вид – растение, особенно такое, которое вы называете совокупностью звуковой вибрации «дерево». Эти сущности способны давать и принимать достаточно любви, чтобы становиться индивидуализированными. Третий вид – минерал. Время от времени определённый, как вы называете, участок/место начинает придавать индивидуальности энергию посредством любви, которую она получает и отдаёт во взаимоотношениях с сущностью третьей плотности, которая с ней общается. Это наименее распространённый переход.

Вопрос: Когда происходит переход из второй плотности в третью – как сущность, будь то животное, растение (дерево) или минерал, становится одухотворённой?

Ра: Я есмь Ра. Сущности не становятся одухотворёнными. Они начинают осознавать разумную энергию в каждой части, клетке или атоме того, что вы можете назвать их существом. Такое осознание – уже данное осознание. Все плотности выходят из безконечности. Осознание себя приходит из внутренне данного катализатора конкретных опытов понимания, и, как мы можем назвать эту конкретную энергию, благодаря спиралевидному движению вверх клетки, атома или сознания. Вы можете видеть, что существует неизбежная тяга к тому, что вы можете назвать постепенному осознанию себя.

Вопрос: Тогда, если я правильно понимаю, после перехода в третью плотность, возьмём в качестве примера Землю, все сущности выглядели бы как мы? Они были бы в человеческой форме? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, если взять в качестве примера вашу планетарную сферу.

Вопрос: Когда первые сущности второй плотности на этой планете стали сущностями третьей плотности, произошло ли это с помощью перехода существ с Марса, или были сущности второй плотности, перешедшие в третью плотность без каких-либо внешних влияний?

Ра: Я есмь Ра. Были некоторые сущности второй плотности, которые перешли в третью плотность без внешних стимулов, а только за счёт эффективного использования опыта. Другие сущности вашей планетарной второй плотности присоединились к циклу третьей плотности благодаря усилиям Конфедерации увеличить результаты «уборки урожая» посредством того же вида передачи вибрационной помощи, которая посылается вам сейчас. Из-за природы существ второй плотности, это общение было скорее телепатическим, чем телепатически звуковым или телепатически записанным.

Вопрос: Кто посылал помощь существам второй плотности?

Ра: Я есмь Ра. Мы называем себя Конфедерацией Планет в Служении Безконечному Творцу. Это упрощённое название, чтобы облегчить понимание ваших людей. Мы не любим пользоваться этим термином, звуковой вибрацией и пониманием, но они наиболее близки к нашему значению.

Вопрос: Произошёл ли переход из второй плотности в третью 75 000 лет назад? Приблизительно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Как существа второй плотности получили физические проводники вида третьей плотности, чтобы в них воплощаться?

Ра: Я есмь Ра. На плане второй плотности имелись формы, которые, будучи подвергнуты вибрациям третьей плотности, стали, как вы бы могли их назвать, человеческими сущностями третьей плотности. То есть произошла потеря защитного волосяного покрова тела, изменение структуры шеи, челюсти и лба, чтобы позволить более лёгкую речь, увеличение характеристик развития черепа, необходимых для третьей плотности. Это было обычное преобразование.

Вопрос: Сколько времени ушло на преобразование? Должно быть, очень немного?

Ра: Я есмь Ра. Допущение правильное. В наших терминах понадобилось, по крайней мере, полтора поколения, какими вы их знаете. Те, кто был «убран» на эту планету, смогли воспользоваться вновь созданной физической совокупностью химических элементов, подходящей для уроков третьей плотности.

Вопрос: Можете ли вы сказать, как эта вновь созданная физическая совокупность подходила для уроков третьей плотности, и что это были за уроки?

Ра: Я есмь Ра. **В третьей плотности есть только одна необходимость, а именно, самоосознание или самосознание.** Для этого химическая совокупность тела должна обладать способностью к абстрактному мышлению. Главное требование – сочетание рационального и интуитивного мышления. У форм второй плотности такое сочетание было временным; в основном, они работали над интуицией, которая подтверждалась практикой для получения результатов. Ум третьей плотности способен обрабатывать информацию так, чтобы мыслить абстрактно над тем, что можно назвать «бесполезным» в смысле выживания. Это – первое требование. Есть и другие важные составляющие: необходимость в более слабом физическом проводнике, чтобы стимулировать использование ума и развитие уже существующего осознания общественной совокупности. Также было необходимо дальнейшее развитие физической ловкости руки, как вы называете эту часть своей совокупности тела.

Вопрос: Представляется, это было тщательно спланированной или продуманной стадией развития. Не могли бы вы что-либо рассказать о происхождении этого плана или о его развитии?

Ра: Я есмь Ра. Мы возвращаемся к предыдущей информации. Рассмотрите и вспомните обсуждение Логоса. На основе первичного искажения «свободная воля» у каждой галактики есть свой Логос. Логос обладает абсолютно свободной волей в определении путей разумной энергии, предоставляющих уроки каждой из плотностей, создавая условия планетарных сфер и солнечных тел.

Вопрос: Тогда я озвучу свое понимание и спрошу, прав ли я. Существует то, что я бы назвал физическим катализатором, постоянно работающим над сущностями в третьей плотности. Полагаю, что приблизительно так же всё работает и во второй плотности. Катализатор работает через то, что мы называем болью и эмоцией. Является ли первичной причиной необходимости ослабления физического тела, удаления волосяного покрова и так далее то, чтобы катализатор интенсивнее работал над умом и, таким образом, стимулировал процесс эволюции?

Ра: Я есмь Ра. Это не совсем так, хотя и тесно связано с искажениями нашего понимания. Если хотите, рассмотрите, например, дерево. Оно самодостаточно. Если хотите, рассмотрите сущность третьей плотности. Она становится самодостаточной только через трудности и

потери. Трудно учиться одному, когда присутствует встроенное препятствие третьей плотности. Чтобы его преодолеть, требуется огромное мужество. Это работа рационального/интуитивного ума. Следовательно, слабость, как вы его называете, физического проводника была задумана для того, чтобы исказить сущности в сторону стремления иметь дело друг с другом. Тогда можно начинать уроки, приближающие знание любви. Затем этот катализатор делится между людьми, как важная часть развития каждого «Я», так же, как и опыты «Я» в одиночестве, далее следует синтез всего опыта посредством медитации. Самый быстрый способ учиться – совместно с другими «Я». Это намного более сильный катализатор, чем иметь дело с самим собой. Иметь дело только с собой, без других «Я», похоже на жизнь без того, что вы называете зеркалами. В этом случае «Я» не может видеть плодов своей сути. То есть, каждый может помочь каждому посредством отражения. Это первичная причина ослабления физического проводника, как вы называете физическую совокупность.

Вопрос: Тогда у нас есть существа второй плотности, обладающие первичной мотивацией по отношению к себе и, возможно, слабой мотивацией по отношению к служению другим, которая проявляется в отношении к ближайшей семье. Они идут в третью плотность, неся с собой эту склонность, но здесь оказываются в положении, где эта склонность будет медленно преобразовываться в то, что направлено в сторону общественной совокупности и объединению со всем. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда вновь появившиеся существа, которые только что совершили переход из второй плотности, всё ещё обладают сильной склонностью к служению себе. Должно быть много других механизмов, направленных на сотворение осознания возможности служения другим. Меня интересует, во-первых, механизм расщепления, когда сущность способна продолжать пребывание на пути служения себе, но этот путь постепенно приводит её в четвертую плотность. Полагаю, что сущность может начать, скажем, во второй плотности со служения себе, продолжать этот путь, просто оставаться на нём и никогда с него не уходить. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Во второй плотности концепция служения себе включает служение соплеменникам или группе. Во второй плотности не рассматривается разделение собственного «Я» и других «Я». Все рассматривается как «Я», поскольку, если племя или группа ослабляется, ослабляется и сущность внутри племени или группы. В начале третьей плотности сохраняется, скажем, наивная склонность или искажение в сторону рассматривания семьи, общества или даже страны, как своего «Я». Это искажение, хотя и бесполезное для развития третьей плотности, не обладает полярностью. Разрыв происходит тогда, когда сущность воспринимает других «Я», как других «Я», и сознательно выбирает путь манипулирования другими «Я» на благо себе. Это и есть начало пути, о котором вы говорите.

Вопрос: Тогда, посредством свободной воли, в какой-то момент в опыте третьей плотности, путь расщепляется, и сущность сознательно, а, возможно, и бессознательно выбирает. Сознательно ли выбирает сущность свой путь в момент первоначального расщепления?

Ра: Я есмь Ра. Мы обобщаем, что всегда опасно с точки зрения точности. Однако мы осознаём, что вас интересует общее представление; поэтому мы убираем аномалии и говорим о большинстве. Большинство сущностей третьей плотности далеко уходит по выбранному пути ещё до осознания того, что путь сознателен.

Вопрос: Не можете ли вы сказать, какое стремление сотворяет импульс выбора пути служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем говорить только метафорически. Одни любят свет, другие – тьму. Дело уникального и бесконечно разнообразного Творца выбирать и играть своими опытами, как ребёнок на пикнике. Одни сущности наслаждаются пикником. Они находят солнце красивым, пищу вкусной, игры освежающими и сияют от радости творения. Другие

предпочитают ночь, а свой пикник считают болезненным, трудным, полным страданий и исследованием порочности природы. Другими словами, сущности наслаждаются разными пикниками. Все опыты доступны. И только свободная воля каждой сущности выбирает вид игры, вид удовольствия.

Вопрос: Полагаю, что сущность, пребывающая на любом пути, может решить изменить путь в любое время и, возможно, возвратиться к началу. И изменение пути будет труднее, если сущность уже проделала длинный путь прежде, чем совершить изменение. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Чем больше поляризована сущность, тем ей легче изменить полярность, поскольку она будет обладать большим могуществом и осознанием. Поистине беспомощны те, кто выбрал бессознательно, но повторяет паттерны, не зная о повторении или об их значении.

Вопрос: Верю, что это очень важное положение. Представляется, что в поляризации заложен такой же огромный потенциал. У нас есть положительный и отрицательный полюс. Чем больший заряд вы накапливаете на любом из полюсов, тем больше разность потенциалов, и тем больше способность выполнять работу, как мы называем это в физике. Представляется, что та же аналогия применима и к сознанию. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Совершенно верно.

Вопрос: Представляется, что между тем, что мы воспринимаем как физический феномен, скажем, электрический, и феноменом сознания существует взаимосвязь. Расцветая из Одного Творца, они практически идентичны, но обладают разным действием. Это так?

Ра: Я есмь Ра. И вновь мы упрощаем ответ на ваш вопрос. Только одна физическая совокупность сотворена из многих-многих энергий или электромагнитных полей, взаимодействующих благодаря разумной энергии. Ментальные конфигурации или искажения каждой совокупности прибавляют поля электромагнитной энергии, искажая паттерны энергии физической совокупности. Духовный аспект служит в качестве дальнейшего усложнения полей. Сам по себе духовный аспект совершенен, но может осознаваться энергетическими полями совокупности ума и тела многими искажёнными и не интегрированными способами. Таким образом, вместо, скажем, магнита с одной полярностью, в совокупности ум/тело/дух у вас есть одна базовая полярность, выраженная в энергии фиолетового луча – сумме энергетических полей. На неё можно влиять мыслью всех видов, создаваемой совокупностью ума, искажениями совокупности тела, и многочисленными взаимоотношениями с микрокосмом, которым является сущность, и макрокосмом во многих формах, который вы можете представлять, рассматривая, как вы их называете, звёзды. Каждая звезда добавляет энергетический луч, который входит в электромагнитную паутину сущности в соответствии с её индивидуальными искажениями.

Вопрос: Не в этом ли корень того, что мы называем астрологией?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Как вы говорите, корень астрологии – один из способов восприятия первичных искажений, которые можно предсказать посредством линий вероятности/возможности, скажем, космических ориентаций и конфигураций во время вхождения духа в физическую/ментальную совокупность и во время вхождения физической/ментальной/духовной совокупности в иллюзию. Это даёт возможность предположить основные области искажения. Однако здесь есть нечто большее. Роль астрологии можно сравнить с одним корнем из многих.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент хорошо выровнен. Вы очень сознательны. Мы просим уделить больше внимания «одежде» ног, то есть тому, что вы называете совокупностью звуковых вибраций – обуви. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 20

9 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Вернёмся немного назад. Что происходит с сущностями второй плотности, не «убранными» в начале третьей плотности? Полагаю, что были некоторые, не перешедшие в третью плотность.

Ра: Я есмь Ра. Будучи в третьей плотности, вторая плотность способна повторить часть своего цикла.

Вопрос: Тогда сущности второй плотности, не «убранные» в начале 75 000-летнего периода, всё ещё находятся на этой планете. За последние 75 000 лет, «убирались» ли сущности второй плотности в третью плотность?

Ра: Я есмь Ра. В высшей степени верно.

Вопрос: То есть всё больше и больше сущностей второй плотности переходят в третью плотность. Можете ли вы привести пример сущности второй плотности, перешедшей в третью плотность в недалёком прошлом?

Ра: Я есмь Ра. Возможно, самый распространённый переход сущностей второй плотности в третью – так называемые домашние животные. Поскольку животное подвергается индивидуализирующим влияниям связи между ним и сущностью третьей плотности, такая индивидуализация создаёт резкий подъём потенциала сущности второй плотности так, что, после смерти физической совокупности, совокупность ум/тело не возвращается в недифференцированное сознание этих видов.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример сущности третьей плотности, которая совсем недавно была сущностью второй плотности? Каким видом сущности они становятся?

Ра: Я есмь Ра. Когда сущность второй плотности возвращается как сущность третьей плотности, чтобы начать процесс обучения, она обеспечивается самыми низкими, если вы так назовёте эти вибрационные искажения, формами сознания третьей плотности, то есть она снабжается самосознанием.

Вопрос: Это был бы человек в нашей физической форме, начинающий понимание третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Говоря о быстром изменении, происходившем в физическом проводнике при переходе из второй плотности в третью, как вы сказали, оно произошло за приблизительно полтора поколения. Волосы на теле исчезли, и произошли структурные изменения. Я знаком с физикой Дьюи Ларсона, которая утверждает, что всё есть движение или вибрация. Прав ли я, полагая, что базовая вибрация, совершившая физические изменения мира, за короткий период между изменениями плотности сотворила новый набор параметров, позволяющих появление нового вида существа. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Верна ли физика Дьюи Ларсона?

Ра: Я есмь Ра. Физика совокупности звуковых вибраций Дьюи – верная система, насколько она может быть таковой. Есть вещи, которые в неё не включены. Однако те, кто придут после этой конкретной сущности, используя его базовые концепции вибрации и учение о вибрационных искажениях, начнут понимать то, что вы знаете как гравитацию, и то, что вы рассматриваете как «n»-измерения. Такие вещи обязательно должны быть включены в более универсальную, скажем, физическую теорию.

Вопрос: Принесла ли сущность по имени Дьюи этот материал исключительно для использования в четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вчера мы говорили о расщеплении, которое происходит, когда сущность, сознательно или бессознательно, выбирает путь, ведущий либо к служению другим, либо к служению себе. Возникает философский вопрос: почему существует такое расщепление?

Чувствую, что всё происходит как в электричестве: если нет полярности, нет и электричества, нет и действия. Полагаю, то же самое происходит и с сознанием. Если в сознании нет полярности, нет ни действия, ни опыта. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Вы можете воспользоваться термином «работа».

Вопрос: Тогда концепция служения себе или служения другим обязательна, если мы хотим совершать работу, будь то работа сознания или работа механической природы в концепции физики Ньютона. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да, но с одним дополнением. Согласно вашему пониманию этого термина, катушка намотана, обладает потенциалом и готова. Упущено то, что без поляризации не будет и заряда.

Вопрос: Заряд создаётся индивидуальным сознанием. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Индивидуализировавшаяся сущность, посредством выборов, совершённых по свободной воле, создаёт заряд с помощью приливов и отливов энергии.

Вопрос: Спасибо. Когда 75 000 лет назад началась третья плотность, и у нас были сущности, воплотившиеся в третьей плотности, какова была средняя продолжительность человеческой жизни?

Ра: Я есмь Ра. В начале той конкретной части вашего пространственно-временного континуума средняя продолжительность жизни была приблизительно 900 ваших лет.

Вопрос: По мере развития в третьей плотности средняя продолжительность жизни увеличивалась или уменьшалась?

Ра: Я есмь Ра. В этой плотности существует конкретное использование продолжительности жизни. И в соответствии с гармоническим развитием изучения/учения этой плотности, продолжительность жизни физической совокупности должна была оставаться неизменной в период всего цикла. Однако ко второму основному циклу ваша конкретная планетарная сфера развила вибрации, сильно сократившие продолжительность жизни.

Вопрос: Принимая за основной цикл 25 000 лет, какова была продолжительность жизни в конце первого основного цикла?

Ра: Я есмь Ра. Продолжительность жизни в конце первого цикла, который вы называете основным, была приблизительно 700 ваших лет.

Вопрос: Тогда за 25 000 лет мы потеряли 200 лет продолжительности жизни. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы указать причину уменьшения продолжительности жизни?

Ра: Я есмь Ра. Причина уменьшения продолжительности жизни всегда одна и та же – негармоничная родственная (относительная) вибрация между другими «Я». В первом цикле это не выражалось резко из-за разбросанности людей, но росло ощущение совокупности/искажения в сторону отделения от других «Я».

Вопрос: Полагаю, что в начале каждого из этих циклов, каждые 25 000 лет, могла существовать либо позитивная поляризация, либо негативная. Являлся ли причиной негативной поляризации и уменьшения продолжительности жизни приход сущностей с Марса, уже поляризованных негативно?

Ра: Я есмь Ра. Нет. В результате их прихода не возникло сильной негативной поляризации. Уменьшение продолжительности жизни изначально произошло из-за отсутствия позитивной ориентации. Когда не развиваются такие условия, движение вперёд постепенно прекращается. Это одна из трудностей оставаться не поляризованным. Скажем, шансов на развитие становится всё меньше.

Вопрос: Я понимаю это так: в начале 75 000-летнего цикла у нас была смесь сущностей – те, кто закончил вторую плотность на Земле и перешёл в третью, и группа сущностей, пришедших с планеты Марс, чтобы продолжать здесь опыт третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Вам следует помнить, что пришедшие на эту сферу пребывали в середине их третьей плотности. Поэтому их третья плотность здесь была скорее адаптацией, а не началом.

Вопрос: Каков процент сущностей, бывших здесь в то время в третьей плотности, были марсианами, и какой процент был «убран» в результате «уборки урожая» второй плотности Земли?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно половина населения третьей плотности были сущностями, пришедшими с Красной Планеты – Марса. Около четверти сущностей пришли из второй плотности вашей планетарной сферы. И еще четверть пришла из других источников, других планетарных сфер, сущности которых выбрали эту планетарную сферу для работы в третьей плотности.

Вопрос: Воплотившись здесь, смешивались ли эти три вида в общества и группы или делились на группы и общества?

Ра: Я есмь Ра. В основном они не смешивались.

Вопрос: Вело ли разделение к появлению воинственной энергии между группами?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Способствовало ли это сокращению продолжительности жизни?

Ра: Я есмь Ра. Это уменьшило продолжительность жизни, как вы это называете.

Вопрос: Не можете ли вы сказать, почему оптимальная продолжительность жизни была 900 лет?

Ра: Я есмь Ра. **Совокупность ум/тело/дух третьей плотности обладает в сотни раз более интенсивной программой катализирующего действия, благодаря которой можно извлекать искажения и изучение/учения, чем сущность любой другой плотности.** Поэтому, изучения/учения в третьей плотности – самые запутывающие для совокупности ум/тело/дух, буквально тонущей в океане опыта. В течение первых 150-200 ваших лет совокупность ум/тело/дух проходит через процесс духовного детства. Ум и тело пребывают в недостаточно тренированной конфигурации, чтобы вносить ясность в духовные втекания. Поэтому оставшееся время уделяется оптимизации пониманий, приходящих из самого опыта.

Вопрос: Тогда представляется, что нынешняя продолжительность жизни намного короче у тех, кто является новичками в уроках третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сущности, которые учились/обучались надлежащим искажениям для быстрого роста, теперь могут работать в пределах более короткой продолжительности жизни. **Однако огромное преимущество ваших сущностей – пребывать в том, что можно считать вечным детством.**

Вопрос: Возвращаясь к первому 25 000-летнему периоду или основному циклу: какой вид помощи предлагала Конфедерация сущностям, пребывавшим в этом 25 000-летнем периоде, чтобы у них была возможность для роста?

Ра: Я есмь Ра. Члены Конфедерации, находившиеся на внутреннем плане существования планетарной совокупности плотностей вибрации, работали с этими сущностями. Кроме того, совершить переход тем, кто пришёл с Марса, помогал один из членов Конфедерации. В большей мере участие было ограниченным, поскольку считалось уместным позволить полную свободу деятельности механизма запутывания, чтобы планетарные сущности развивали то, что хотели: скажем, свободу своего мышления. Часто причина заключается в том, что планетарный цикл третьей плотности проходит так, чтобы не возникало необходимости в помощи извне или других «Я» в виде информации. Сами сущности способны работать над собой в сторону надлежащих поляризаций и целей изучения/обучения третьей плотности.

Вопрос: Полагаю, что если бы в тот 25 000-летний период была достигнута максимальная эффективность, сущности поляризовывались бы либо на служение себе, либо на служение другим. Это позволило бы им быть убранными в результате «уборки урожая» в тот 25 000-

летний период. В таком случае они бы ушли на другую планету, поскольку эта планета оставалась бы планетой третьей плотности ещё 50 000 лет. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Позвольте распутать ваше предположение, сложное и верное лишь частично. Изначальное желание состоит в том, чтобы сущности искали путь и становились одним. Если сущности могут сделать этот шаг моментально, они могут идти вперёд. И если бы это произошло в основном цикле, то в конце этого цикла планета третьей плотности оказалась бы покинутой. **Однако похоже на то, что средние или усреднённые развития третьей плотности в одной безконечной Вселенной дают небольшой «урожай» после первого цикла.** Те, кто остаётся, значительно поляризуются, поэтому «урожай» второго цикла бывает больше. В свою очередь, оставшиеся после второго цикла поляризуются ещё больше. Поэтому третий цикл является кульминацией процесса, когда «уборка урожая» завершается.

Вопрос: В конце 25 000-летнего периода наблюдала ли и ожидала ли Конфедерация увидеть «уборку урожая», в результате которой определённый процент был бы убран в четвёртую позитивную плотность, а другой – в четвёртую негативную плотность?

Ра: Я есмь Ра. Да. Нашу роль в конце первого основного цикла вы можете рассматривать – как роль садовника, которому, зная о временах года, приходится ждать весны. Если весна не наступает, семена не дают всходы; и это говорит о том, что садовнику нужно работать в саду.

Вопрос: Насколько я понял, в конце 25 000-летнего периода не было «урожая» ни позитивных, ни негативных сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Да. В том цикле те, кого вы называете группой Ориона, предприняли попытку предложить информацию сущностям третьей плотности. Однако информация не вошла в уши тех, кто был озабочен тем, чтобы следовать пути поляризации.

Вопрос: Какими техниками пользовалась группа Ориона для передачи этой информации?

Ра: Я есмь Ра. Использовались два вида техник: один вид – передача мысли или то, что вы называете «телепатией»; второй – размещение определённых камней, чтобы предложить сильные влияния власти. Это были статуи и каменные образования в районах вашего Тихого Океана, как вы это теперь называете, и, до некоторой степени, в регионах Центральной Америки.

Вопрос: Вы говорите о каменных головах Острова Пасхи?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Как эти каменные головы повлияли бы на выбор людей в сторону служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, представьте сущностей, живущих так, что их совокупности ум/тело/дух зависят от милости сил, которые они не могут контролировать. Тогда с помощью предложения заряженной сущности, такой, как статуя или каменное образование, заряженных ничем иным, кроме власти, можно влиять на свободную волю тех, кто приписывает этой статуе или каменному образованию власть над вещами, которые они не могут контролировать. Это потенциал для дальнейшего искажения в сторону власти над другими.

Вопрос: Как создавались эти каменные головы?

Ра: Я есмь Ра. Они создавались мыслью после сканирования глубинного ума людей, ствола дерева ума и выбора оттуда тех образов, которые, вероятнее всего, способны создать опыт благоговения у зрителя.

Вопрос: Делали ли сущности Ориона это сами? Делали ли они это в физическом мире? Приземлялись ли они или делали это с ментальных планов?

Ра: Я есмь Ра. Почти все эти структуры и образования создавались на расстоянии с помощью мысли. И лишь немногие создавались в более поздние времена, как имитация оригинальных конструкций сущностями плана/плотности Земли.

Вопрос: Сущности какой плотности Ориона создавали эти головы?

Ра: Я есмь Ра. Конкретная сущность, предложившая эту возможность тем, кто пребывал в вашем первом основном цикле, принадлежала к четвёртой плотности, плотности любви и понимания.

Вопрос: Вы пользуетесь одной и той же терминологией для позитивной и негативной четвертой плотности. Обе они называются плотностью любви или понимания. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Любовь и понимание, будь то к своему «Я» или другому «Я» – одно.

Вопрос: Когда создавались эти головы?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно 60 000 ваших лет назад в вашем континууме времени/пространства.

Вопрос: Какие структуры были построены в Южной Америке?

Ра: Я есмь Ра. В том месте были построены некоторые характерные статуи и образования. Одни строились из того, что вы называете камнем, другие – из камня и земли.

Вопрос: Были ли включены в эти структуры линии, нарисованные на плато Наска?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Поскольку эти линии видны только со значительной высоты, какую пользу они могли приносить?

Ра: Я есмь Ра. Эти образования приносили пользу, поскольку были заряжены энергией власти.

Вопрос: Я немного запутался. Линии плато Наска с трудом понимаются сущностью, ходящей по поверхности. Она не может видеть ничего, кроме нарушения поверхности. Однако, если подняться на большую высоту, вы можно увидеть рисунки-паттерны. Какую пользу это может приносить сущности, ходящей по поверхности?

Ра: Я есмь Ра. По прошествии времени/пространства, в вашем настоящем, трудно представить, что во времени/пространстве 60 000 лет назад поверхность земли формировалась таким образом, чтобы быть организованной в виде мощных структурных моделей, видимых с вершин отдалённых холмов.

Вопрос: Другими словами, в то время там были холмы, с которых были хорошо видны эти линии?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос этого сеанса. Сейчас вы видите этот район плоским, но в то время плато во многих местах было окружено холмами. Континуум времени/пространства работал с помощью ветра и погоды, чтобы, как вы бы сказали, выветрить гигантские структуры земли, существовавшие в то время, и изменить природу окружающего пейзажа.

Вопрос: Думаю, что понял: эти линии – просто слабые следы того, что здесь было когда-то?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Спасибо. Нам нужно знать, можно ли провести ещё один сеанс сегодня и что мы можем сделать для большего удобства канала?

Ра: Я есмь Ра. Можно. Мы просим, чтобы вы тщательно наблюдали за выравниванием инструмента. Во всём остальном вы очень сознательны. Будет ли ещё один любой короткий вопрос прежде, чем мы закончим?

Вопрос: На следующем сеансе я намерен сфокусироваться на развитии позитивно ориентированных сущностей в первые 25 000 лет. Знаю, что не могу строить предположения. Не могли бы вы прокомментировать всё это?

Ра: Я есмь Ра. Выбор за вами, и осуществляется согласно вашему распознаванию. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 21

10 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: У меня есть несколько вопросов, которые мне не хотелось бы забыть задать вам, поэтому сначала я спрошу об этих фактах. Первый вопрос: не повлияет ли на будущее содержание книги то, что инструмент читает материал, который мы уже получили?

Ра: Я есмь Ра. Будущие, как вы измеряете время/пространство, общения, которые мы предлагаем через этот инструмент, не связаны с совокупностью ума инструмента. Это происходит благодаря двум вещам: первое, преданности инструмента желанию посвятить свою волю служению Бесконечному Творцу; второе, искажению/пониманию нашей совокупности общественной памяти, что самый эффективный способ передачи материала с наименьшими возможными искажениями, связанный с необходимостью использования совокупностей звуковых вибраций – удалить из совокупности ум/тело/дух сознательный ум так, чтобы мы могли общаться без оглядок на любую ориентацию инструмента.

Вопрос: Чтобы общаться с нами, пользуетесь ли вы словарным запасом инструмента или своим собственным?

Ра: Я есмь Ра. Мы пользуемся словарным запасом языка, с которым вы знакомы. Это не словарный запас инструмента. Однако эта конкретная совокупность ум/тело/дух удерживает в памяти достаточно большое количество совокупностей звуковых вибраций, чтобы разграничения не имели никакого значения.

Вопрос: Итак, мы знаем, что в начале 75 000-летнего цикла был установлен карантин. Полагаю, что Хранители осознавали возможности вторжения в свободную волю, которое произошло бы, если бы они не установили карантин. Поэтому они это сделали. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, но лишь частично. Ошибка в следующем: тем сущностям, опыт которых в третьей плотности на Красной Планете был преждевременно прерван, помогли генетически во время перехода в эту третью плотность. Хотя это осуществлялось из желания помочь, помощь всё же рассматривалась как вторжение в свободную волю. Действующий карантин света, состоявший из Хранителей или, как вы можете их называть, садовников, был усилен.

Вопрос: Когда начался 75 000-летний цикл, средняя продолжительность жизни была приблизительно 900 лет. Какими были процесс и программирующий механизм перевоплощения в то время, и как время между воплощениями в физическую третью плотность использовалось для роста совокупности ум/тело/дух?

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос сложнее, чем большинство предыдущих. Начнём. Паттерн воплощения начала третьей плотности совокупности ум/тело/дух начинается во тьме, поскольку вы можете рассматривать вашу плотность, как вид, как вы можете сказать, сна и безпамятства. Безпамятство существует только на этом плане. Чтобы механизмы запутывания или свободной воли могли работать с вновь индивидуализировавшейся совокупностью сознания, сущности третьей плотности необходимо забыть, кто она на самом деле. Таким образом, начинающая сущность – это наивная сущность, ориентированная на животное поведение и использующая других «Я» только как расширение себя для сохранения всех «Я». Медленно и постепенно сущность начинает осознавать, что обладает не только животными потребностями, то есть потребностями, бесполезными с точки зрения выживания. Такие потребности включают в себя: необходимость в дружеском общении, в смехе и красоте, в знаниях об окружающей вселенной. Это – первичные потребности. Когда воплощения начинают накапливаться, открываются дальнейшие потребности: потребность торговать, любить и быть любимым, потребность выводить животное поведение на более универсальную перспективу. В период первой части циклов третьей плотности воплощения автоматические и совершаются быстро – после прекращения действия энергетической совокупности физического проводника – смерти. Потребность в пересмотре или исцелении опытов воплощения – незначительна. Когда то, что вы бы назвали энергетическими центрами, начинает активироваться в более высокой степени, большая часть содержания опыта во время воплощения имеет дело с уроками любви. Тогда время между воплощениями удлиняется, чтобы уделить надлежащее внимание пересмотру и исцелению опытов предыдущего воплощения. В какой-то момент третьей плотности начинает активироваться энергетический центр зелёного луча, и с этого момента воплощение перестаёт быть автоматическим.

Вопрос: Полагаю, что когда воплощение перестаёт быть автоматическим, сущность может решать, когда она нуждается в воплощении с целью обучения. Выбирает ли она своих родителей?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какой процент воплотившихся сущностей совершает свой собственный выбор в настоящее время, почти в конце цикла?

Ра: Я есмь Ра. Около 54%.

Вопрос: Спасибо. Было ли какое-то промышленное развитие, любые машины, полезные людям, в период первого 25 000-летнего цикла?

Ра: Я есмь Ра. Если использовать термин «машина» в том значении, которое вы ему приписываете, ответ – нет. Однако были, скажем, разные применения дерева и камня, которыми пользовались для получения пищи и отражения агрессии.

Вопрос: В конце первого 25 000-летнего цикла происходило ли какое-нибудь быстрое физическое изменение, похожее на то, которое происходит в конце 75 000-летнего цикла или это просто время, указывающее на период «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Изменений не было, за исключением того, которое в соответствии с разумной энергией, или с тем, что вы называете физической эволюцией, приспособляло физические совокупности к окружающей среде. Например, приспособление цвета кожи к области сферы, где проживали сущности, или постепенное увеличение количества людей за счёт лучшего потребления пищи.

Вопрос: Тогда полагаю, что в конце первого 25 000-летнего цикла Хранители обнаружили, что не было «урожая» ни позитивно, ни негативно ориентированных сущностей. Расскажите, что произошло. Какое действие было предпринято?

Ра: Я есмь Ра. Никакое, за исключением продолжения осознания возможности призыва о помощи или понимания среди сущностей этой плотности. Конфедерация была заинтересована в сохранении условий, способствующих обучению. По большей части, всё вращалось вокруг первичного искажения «свободная воля».

Вопрос: То есть, садовники Конфедерации не делали ничего до тех пор, пока некоторые растения в саду не призывали их на помощь. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Когда и как пришёл первый призыв?

Ра: Я есмь Ра. Первый призыв пришёл приблизительно 46 000 ваших лет назад. Это был призыв сущностей с Малдека. Эти сущности осознали потребность в исправлении последствий своих действий и в воплощённом состоянии пребывали в замешательстве в связи с условиями их воплощения; то есть бессознательно они осознавали, а сознательно – пребывали в замешательстве. Это и вызвало призыв. Конфедерация посылала этим сущностям любовь и свет.

Вопрос: Как Конфедерация посылала любовь и свет? Что делали её представители?

Ра: Я есмь Ра. Это совершалось с помощью входящих в состав Конфедерации планетарных сущностей, которые со своих планетарных сфер в виде чистых потоков посылали любовь и свет тем, кто просил. Эти передачи осуществлялись не в виде концептуальной мысли, а в виде чистой и недифференцированной любви.

Вопрос: Требовало ли первое искажение Закона Одного предоставления равного времени группе, ориентированной на служение себе?

Ра: Я есмь Ра. В данном случае в этом не было необходимости из-за ориентации сущностей.

Вопрос: Какой была их ориентация?

Ра: Я есмь Ра. Ориентация этих сущностей была такова, что помощь Конфедерации не воспринималась.

Вопрос: Поскольку помощь не воспринималась, не требовалось и балансирования. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Требовалось сбалансировать только возможность. **Когда есть неведение, нет возможности. Когда существует потенциал, тогда каждая возможность будет сбалансирована.** Причём балансирование создаётся не только позитивной и негативной ориентацией тех, кто предлагает помощь, а также ориентацией тех, кому требуется помощь.

Вопрос: Большое спасибо. Прошу прощения за несовершенство моих вопросов, но они хорошо прояснили моё понимание. Существовали ли великие развитые цивилизации в период второго 25 000-летнего цикла?

Ра: Я есмь Ра. В период этого цикла не существовало великих цивилизаций, в смысле развитой технологии. Было некоторое продвижение у сущностей с Денеба, которые выбрали воплощения, как тела, в области, которую вы бы назвали Китаем. Во многих частях вашей планетарной сферы, включая Америку, континент, который вы называете Африкой, остров, который вы называете Австралией, там, что известно как Индия, и среди разных рассеянных по планете людей предпринимались надлежащие позитивные шаги в активации энергетической совокупности зелёного луча. Ни одна из цивилизаций не стала такой, которую вы называете великой. Ни одна из них не достигла величия Лемурии или Атлантиды, известных благодаря образованию сильных общественных совокупностей, а в случае Атлантиды – великих технологических пониманий. Однако в области Южной Америки вашей планетарной сферы проявилось большое вибрационное искажение в сторону любви. Эти сущности были убраны в результате «уборки урожая» в конце второго основного цикла, не сформировав сильных общественных или технологических совокупностей. Это будет последний вопрос до завершения этого сеанса. Есть ли вопрос, требующий быстрого ответа, прежде, чем мы закончим этот сеанс, поскольку инструмент немного истощён?

Вопрос: Мне бы хотелось извиниться за путаницу с моей стороны, связанную со вторым 25 000-летним циклом. Мне бы хотелось спросить, можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента? Нам бы хотелось сегодня провести второй сеанс.

Ра: Я есмь Ра. Вы можете наблюдать небольшое отклонение между книгой, свечой и перпендикулярностью кадила. Оно незначительно, но, как мы уже говорили, со временем накапливается и плохо влияет на инструмент. Вы сознательны. Перед вторым сеансом хорошо проделать надлежащие упражнения и манипуляцию с физической совокупностью инструмента. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 21, 10 февраля 1981 года

Джим: Когда мы готовились встретить доктора Пухарича, чтобы затем вместе с ним выйти на контакт с Ра, тот напомнил нам ещё раз о том, что это возможно, но лишь если в необходимой подготовке он бы настроил свою личную жизнь с нами.

Карла: *Андрия так и не посетил нас в Кентукки, визит не состоялся. Но стоит заметить, что Ра неоднократно отвечал на наши вопросы, задействуя Закон Запутывания. Ра чувствовал, что особо подчёркивать особенную важность в личной этике тех, кто так или иначе проходил то или иное обучение, совершал свои ошибки, его приглашали в наш круг тех или иных людей для обучения, определённо нужно.*

Сеанс 21, 10 февраля 1981 года

Вопрос: В этом месяце к нам приедет Андрия Пухарич. Можно ли его ознакомить с материалом по ещё неопубликованным вопросам целительства?

Ра: Я есмь Ра. Сущность, о которой вы говорили, обладает знанием материала в своей сознательной памяти, но в слегка видоизменённой форме. Поэтому ознакомление сущности с материалом безвредно. Однако мы просим совокупность ума/тела/духа Андрию основательно подготовиться с помощью медитации, размышлений, молитв, прежде чем начать знакомиться с материалами. В настоящем времени, как мы уже говорили раньше, эта совокупность ума/тела/духа обладает недостаточными искажениями вибраций для этого.

Вопрос: Я уже почти решил не приглашать его на наши контакты. Решил только дать почитать ему материал. Единственное, что я заметил в материале, в том виде, как он сейчас есть: в нём проходит мыслью утверждение, позволяющее Андрии понять, что я верю в то, что Спектра действительно была. Мне кажется, что это моя обязанность – изъять данную информацию, чтобы сохранить его право на свободную волю, и не упоминать о происхождении контакта с сущностью с именем Спектра в Израиле. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете поступать как вам угодно.

Вопрос: Я так думал, что вы так скажете.

Сеанс 22

10 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Я задам пару вопросов, чтобы прояснить конец второго основного цикла. Затем мы перейдем к третьему и последнему из основных циклов. Не можете ли вы сказать, какой была средняя продолжительность жизни в конце второго основного цикла?

Ра: Я есмь Ра. Как вы знаете, к концу второго основного цикла продолжительность жизни варьировалась среди географически изолированных людей, пребывавших в большей гармонии с разумной энергией и менее агрессивных.

Вопрос: Можете ли вы привести среднюю продолжительность жизни в конце второго основного цикла?

Ра: Я есмь Ра. Слово «средняя» вводит в заблуждение. Точнее, многие проводили в одном воплощении приблизительно 35-40 ваших лет. Не считалась какой-то необычной и продолжительность жизни приблизительно в 100 ваших лет.

Вопрос: Можно ли предположить, что такое резкое уменьшение средней продолжительности жизни, с 700 лет до 100 лет, во втором 25 000-летнем цикле произошло за счёт увеличения потребности в служении другим?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. К концу второго цикла, благодаря возрастающей способности сущностей усваивать уроки, которые следовало выучить в этой плотности, вступил в действие Закон Ответственности. Сущности открыли много способов проявления агрессивной природы, не только как племена или нации, но и в личных взаимоотношениях, в отношениях друг с другом. Концепция обмена сменилась концепцией денег, концепция «собственности» возобладала над концепцией «отсутствия собственности» на индивидуальной или групповой основе. Тогда каждой сущности предложили намного более тонкие способы продемонстрировать либо служение другим, либо служение себе посредством манипулирования другими. Когда понимался каждый урок – уроки «делиться», уроки «отдавать и брать» с благодарностью – его можно было отвергать на практике. Без демонстрации плодов такого изучения/учения продолжительность жизни значительно уменьшилась, поскольку не были приняты способы чести/обязанности.

Вопрос: Помогло ли сущности уменьшение продолжительности жизни, в том смысле, что у неё появилось больше времени между воплощениями для пересмотра своих ошибок, или уменьшение продолжительности жизни затрудняло этот процесс?

Ра: Я есмь Ра. И то, и другое. Уменьшение продолжительности жизни – это искажение Закона Одного, означающее, что сущность не получает больше опыта и с большей интенсивностью, чем она может выдержать. Оно действует только на индивидуальном уровне и не относится к планетарным или общественным совокупностям. Уменьшение продолжительности жизни происходит из-за необходимости убирать сущность из интенсивности опыта и совершается тогда, когда, будучи отвергнутыми, мудрость и любовь отражаются назад в сознание Творца, не будучи принятыми сущностью, как часть своего «Я». У сущности возникает потребность в исцелении и большей переоценке воплощения. Неверность заключается в истине, что при уместных обстоятельствах более продолжительное воплощение в

вашем континууме пространства/времени очень помогает в продолжении интенсивной работы до тех пор, пока с помощью каталитического процесса не делаются выводы.

Вопрос: Вы говорили о группе из Южной Америки, которая в результате «уборки урожая» была убрана в конце второго цикла. Какова была средняя продолжительность жизни в конце второго цикла?

Ра: Я есмь Ра. Эта изолированная группа достигла продолжительности жизни в 900 лет, уместной в этой плотности.

Вопрос: Полагаю, что планетарное действие, которое мы переживаем сейчас, и которое уменьшило продолжительность жизни, в то время не было достаточно сильным, чтобы влиять на них и сокращать продолжительность их жизни. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да. Хорошо бы помнить, что в том центре пространства/времени была возможна полная изоляция.

Вопрос: Сколько людей населяло Землю в то время, то есть было воплощено в физическое состояние?

Ра: Я есмь Ра. Полагаю, вас интересует количество воплощённых совокупностей ум/тело/дух в конце второго основного цикла. Их было приблизительно 345 000 сущностей.

Вопрос: Сколько приблизительно сущностей подлежало «уборке урожая» в конце цикла?

Ра: Я есмь Ра. Могло быть убрано приблизительно 150 сущностей.

Вопрос: Когда начался следующий цикл, были ли это те сущности, которые остались, чтобы работать на планете?

Ра: Я есмь Ра. Их посетила Конфедерация, и они выразили желание остаться, чтобы помочь сознанию планеты. Да.

Вопрос: Как Конфедерация посетила группу этих 150 сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Появилось существо света, неся то, что можно назвать экраном света. Оно рассказало о единстве и бесконечности всего творения и о том, что ожидало тех, кто готов к «уборке урожая». Золотыми словами оно описывало красоты любви. Затем оно позволило телепатическое общение, чтобы постепенно показать заинтересованным сущностям положение дел в третьей плотности, рассматриваемой, как планетарная совокупность. Потом оно ушло.

Вопрос: Все ли сущности решили остаться и помогать в следующем 25 000-летнем цикле?

Ра: Я есмь Ра. Да. Они остались как группа. Не захотели остаться только те, кто был лишь частично связан с исчезнувшей культурой. Однако и они не были убраны и поэтому, начиная с высших, скажем, под-октав третьей плотности, повторяли третью плотность. Многие из тех, кто обладал любящей природой, не были Странниками, а вели своё происхождение со второго цикла.

Вопрос: Все ли эти сущности ещё находятся с нами в этом цикле?

Ра: Я есмь Ра. В нескольких случаях сущности, повторяющие основной цикл третьей плотности, могли уйти. Но они выбрали присоединение к своим братьям и сёстрам, как вы назвали бы этих сущностей.

Вопрос: Известны ли нам какие-либо имена этих сущностей из нашего исторического прошлого?

Ра: Я есмь Ра. Одна сущность такой природы известна, как совокупность звуковой вибрации Святой Августин. Вторая сущность такой природы – Святая Тереза. Третья сущность такой природы – Святой Франциск Ассизский. Связанные с монашеством, эти сущности воплотились в среде, уместной для дальнейшего изучения.

Вопрос: 25 000 лет назад, когда закончился цикл, какова была реакция Конфедерации на отсутствие результатов «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Мы были озабочены.

Вопрос: Было ли предпринято какое-то немедленное действие или вы ожидали призыва?

Ра: Я есмь Ра. Совет Сатурна отреагировал только разрешением входа в третью плотность других совокупностей ум/тело/дух третьей плотности. Не Странников, а тех, кто искал

дальнейшего опыта третьей плотности. Всё происходило случайно, но так, чтобы не была нарушена свободная воля, ибо призыва всё ещё не было.

Вопрос: Следующее действие Конфедерации было предпринято только после того, как пришёл призыв?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Кто или какая группа послала призыв, и какое действие было предпринято Конфедерацией?

Ра: Я есмь Ра. Призыв пришёл от Атлантов. Этот призыв был вызван пониманием искажения, связанного с помощью другим «Я». Было предпринято действие, которое продолжается и по сей день – передача информации через каналы, как вы бы их назвали.

Вопрос: Пришёл ли первый призыв тогда, когда Атлантида ещё не была технологически продвинутой?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да.

Вопрос: Тогда не является ли технологическое развитие Атлантиды результатом этого призыва? Полагаю, что на призыв ответили передачей Закона Одного и Закона Любви, как искажения Закона Одного. Получали ли они и технологическую информацию, которая позволила вырасти в такое высокопродвинутое технологическое общество?

Ра: Я есмь Ра. Не с самого начала. Примерно в то время, когда мы впервые появились в небесах над Египтом и продолжали делать это впоследствии, другие сущности Конфедерации появились перед Атлантами, достигшими уровня философского понимания. Возможно, мы неправильно используем этот термин, созвучный с общением, чтобы поощрять и вдохновлять учения о таинстве Единства. Однако, поскольку просили о целительстве и другом понимании, переданная информация касалась работы с кристаллами и строительства пирамид и храмов, связанных с обучением.

Вопрос: Являлось ли обучение неким видом посвящения, которому подвергались египтяне?

Ра: Я есмь Ра. Обучение отличалось тем, что эта общественная совокупность была более сложной, но менее противоречивой и воинственной в способах мышления. Поэтому храмы были скорее храмами обучения, чем попыткой полного отделения и возведения целителей на пьедестал.

Вопрос: В этих храмах учились те, кого мы называем жрецами?

Ра: Я есмь Ра. Вы бы не назвали их жрецами в смысле обета безбрачия, смирения и бедности. Они были жрецами в смысле преданности изучению. Трудности возникли тогда, когда подготовленные в результате обучения начали пытаться использовать энергию кристаллов для иных целей, кроме целительства. Они оказались вовлечёнными не только в обучение, но и в то, что вы бы назвали правящей структурой.

Вопрос: Передавалась ли вся информация так же, как она передается сейчас – через инструмент, аналогичный этому инструменту?

Ра: Я есмь Ра. Время от времени происходили посещения, но они не были важными с точки зрения, скажем, хода исторических событий в вашем континууме пространства/времени.

Вопрос: Чтобы состоялись посещения, требовалось ли наличие объединённой общественной совокупности? Какие условия были необходимы для того, чтобы состоялся визит?

Ра: Я есмь Ра. Было два условия: (1) призыв группы людей, число которых превышало общее сопротивление тех, кто не желал искать или учиться; (2) относительная наивность тех членов Конфедерации, которые считали, что прямая передача информации была бы так же полезна Атлантам, как и любой сущности Конфедерации.

Вопрос: Понимаю. Вы говорите, что в прошлом с наивными сущностями Конфедерации происходило то же самое, поэтому они решили поступить так же с сущностями из Атлантиды. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Напоминаем, что мы были одним из тех наивных членов Конфедерации и всё ещё пытаемся возместить ущерб, за который считаем себя ответственными. Это наша честь и обязанность продолжать работу с вашими людьми до тех пор, пока все следы искажений нашего учения/обучения не включают в себя противоположные искажения, и будет достигнуто равновесие.

Вопрос: Понимаю. Тогда я обрисую картину своего понимания Атлантиды, а вы скажете, прав ли я. Создалось условие, когда достаточный процент людей Атлантиды начал двигаться в направлении Закона Одного и жить по Закону Одного, поскольку их призыв был услышан Конфедерацией. Этот призыв был услышан потому, что, согласно Закону Одного, превысил сопротивление тех Атлантов, которые не призывали. Затем Конфедерация использовала каналы, такие, каким мы пользуемся сейчас, для общения и предприняла прямой контакт. Это оказалось ошибкой, поскольку было извращено сущностями Атлантиды. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, но с одним исключением. Существует только один закон. Закон Одного. Так называемые другие законы – это искажения закона, некоторые из них основные и более важны для понимания прогресса. Однако хорошо бы, чтобы каждый так называемый закон, который мы также называем «способом», понимался скорее как искажение, а не закон. В Законе Одного нет многообразия. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Пожалуйста, спрашивайте.

Вопрос: Можете ли вы сказать, какова была средняя продолжительность жизни населения Атлантиды?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже говорили, термин «средняя продолжительность жизни» ведёт к непониманию. На ранних стадиях своего культурного опыта атланты жили от 70 до 140 лет, конечно, цифры приблизительны. Благодаря усилению желания власти, на более поздних стадиях цивилизации продолжительность жизни быстро уменьшилась. Поэтому потребовалась информация о целительстве и омоложении. Есть ли у вас короткий вопрос прежде, чем мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент в хорошем состоянии. Несколько трудно поддерживать контакт тогда, когда одна из сущностей или группа в круге работы не полностью сознательна. Мы просим сущностей в круге осознавать, что их энергия служит поддержкой для усиления жизненности этого контакта. Мы благодарим вас за сознательность при задавании вопросов. Я есмь Ра. Огромная радость покидать вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 22, 10 февраля 1981 года

Джим: Большая часть личной информации из сеанса 22 понятна без объяснений. Молитва, по которой Ра говорит в связи с Карлой – это молитва Святого Франциска, которую Карла использовала в качестве личной настройки. Ещё с первых сеансов ченнелинга, датируемых 1974 г. В дальнейшем она помогла тонкой настройке уже группе поддержки, эту молитву всегда проговаривали перед каждым сеансом, независимо от того, был ли он телепатическим или трансовым. Ограничения, упомянутые Ра во втором ответе, касаются ревматоидного артрита Карлы, который был, видимо, сознательно ею выбран ещё до инкарнации в качестве внутреннего фокуса на медитативную работу, а не для того, чтобы каким-то образом отобразить её внешнюю деятельность, могущую принести вред основному занятию: внутреннему развитию. Поэтому не все на свете болезни лечатся даже самыми лучшими целителями, поэтому, когда болезнь не отвечает на казалось бы всевозможные усилия, больному стоит призадуматься о том, для чего ему эта болезнь дана по жизни, что стоит за этим. В последнем предложении Ра даже упомянул, что принятие Карлой её болезней и ограничений смягчит ту физическую боль, которые они ей доставляли.

Карла: *Разумеется, было бы достаточно странным рассуждать об ароматах, которые не имеют явного происхождения. Мне кажется всё время, что с течением жизни я становлюсь*

более и более сентиментальной, и всё больше и больше удаляюсь от вибрации в унисон с человечеством. Я уверена, что постоянная потеря веса ещё более добавит к этому чувству от Алисы в Стране Чудес. До сего дня я продолжаю иметь весьма слабый физический инструмент – моё тело. Однако моя предыдущая статья, а я была тонкой осинкой, почему-то за время контакта с Ра увеличивалась в размере. Дальше – больше. Для того, чтобы понять, каков мой «нормальный», по моим ощущениям, вес, за эти годы я поняла, что он должен быть в пределах 50-60 килограмм. Только «в этом весе» мой облик нормален. Кстати, было очень любопытно наблюдать за самой собой в разных весовых «категориях», а также жить иногда не в своей «категории» достаточно долго. Человек обычно чувствует себя сильнее, чем больше у него вес. Я была удивлена этому, потому что полагала, что маленькие и худенькие, наверно, лучше настроены и более полны жизни. В общем, теперь можно понять, почему мы в Америке зачастую позволяем себе питаться сверх меры, доходя до обжорства. Господи, да это так улучшает настроение! Хотя все мы знаем последствия обжорства на здоровье!

Прединкарнационный выбор, который я сделала относительно своего тела – ограничивал меня во многом, и это позволило мне гораздо больше размышлять по жизни, в том числе и о самой болезни. Поначалу состояние, при котором ты не можешь делать то, чему обучился, конечно, выматывает. Мне нравилось работать библиотекарем, мне нравилось работать с Доном. Когда я не могла работать так, как хочу, меня это не очень расстроило в душе, но я стала об этом думать более глубоко. Затем более спокойные годы научили меня терпению. Я научилась жить с открытым сердцем, хотя моё тело просто загибалось от болезней; я нашла надежду и веру, хотя внешне, я представляла из себя развалину. После смерти Дональда я тоже подошла к смерти очень близко. И до 1992 года, когда я, наконец, повернула мою «лодку» вспять, смерть ходила со мной рядышком, практически хватала меня за руку.

Мой настоящий опыт проживания жизни практически такой же: ношу себя в себе болезненным. Употребляя не менее семи разных лекарств, я всё время нахожусь на лезвии ножа: либо принять лекарств чуть больше, чем надо, либо – чуть меньше. Единственное, что не изменилось ни на йоту за всё время опыта моей жизни – это то, что я посвятила себе помощи Странникам этой планеты. Всё, чем я владею профессионально, и что была вынуждена прекратить по болезни, всё выступает на передний план, как только я начинаю помогать людям в их духовном поиске. Только так я чувствую полноту служения. Хотя я и знаю уже, что мы наиболее полезны не в том, что мы делаем или говорим, а в том, что мы просто есть на Земле сейчас.

Сеанс 22, 10 февраля 1981 года

Вопрос: Инструмент хочет задать несколько вопросов. К примеру, почему она чувствует ароматы, причём разные и в разное время и в разных местах?

Ра: Я есмь Ра. Это инструмент проводит жизнь в служении. Эта черта внесла в инструмент связь пространства/времени с сознательным и безсознательным искажением по поводу служения, с ещё большим дальнейшим искажением в сторону служения через общение. Каждый раз, как вы могли бы выразиться, когда мы, Ра, как совокупность общественной памяти, настраиваем наши вибрационные искажения на контакт, мы попадаем в «ячейки» безсознательных искажений инструмента как по маслу, точно и быстро. Таким образом мы становимся частью вибрационной совокупности инструмента, а инструмент становится частью нашей совокупности. Всё это происходит на безсознательном уровне, на том самом, где ум ушёл так глубоко в свои корни, что эти корни можно назвать космическими. Инструмент сознательно не воспринимает то, что это медленное взаимопроникновение имеет место быть. Однако, поскольку в обеих сторонах нашего контакта присутствует священное, сакральное желание продолжать его, то, по мере нашей совместной работы, безсознательное инструмента реагирует на такую ситуацию, посылая определённые сигналы в символической манере. Поскольку

инструмент обладает тонким восприятием запахов – ассоциация с символикой лишь естественна, поэтому мыслеформы запахов нашей связи воплотились в конкретные, реальные ароматы, что и почувял инструмент.

Вопрос: Во-вторых, она хотела бы узнать, почему она чувствует себя более здоровой, чем обычно, с тех пор, как начала эти сеансы?

Ра: Я есмь Ра. Это функция свободной воли сущности. Эта сущность в течение многих лет молилась определённым набором звуковых вибрационных совокупностей перед каждым контактом. Перед тем, как она достигла возможности входить в транс, произносимая молитва оставалась внутри её сознательной части совокупности ума, и, хотя это и помогало, но всё же само по себе не было таким эффективным, как сам процесс молитвы, как вы называете эту звуковую вибрационную совокупность, сейчас молитва идёт прямо в бессознательную часть, а отсюда и возникновение критического влияния на способность производить коммуникацию с совокупностью духа. Затем, эта сущность, начав работу по чэннелингу, приняла некоторые ограничения, которые и поместила в себя, чтобы работа затем выполнялась безукоризненно. Это также является помощью в переустановке собственных искажений физической совокупности по отношению к боли.

Сеанс 23

11 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Вчера вы рассказывали о первом контакте, предпринятом Конфедерацией, который состоялся в третьем основном цикле. Вы сказали, что появились в небесах над Египтом приблизительно в то же время, что и помощь, оказанная Атлантиде. Можете ли вы сказать, почему вы пришли в Египет, и рассказать об ориентации вашей позиции и мышления, когда вы впервые пришли в Египет?

Ра: Я есмь Ра. В то время, о котором вы говорите, были те, кто выбрал поклонение Богу Солнца с головой орла, которого вы знаете как совокупность звуковой вибрации «Гор». Эта совокупность звуковой вибрации имела и другие совокупности звуковой вибрации, объектом поклонения был солнечный диск, представленный с некоторым искажением. Мы уделили некоторое время тому, что вы бы назвали сканированием людей из-за серьёзной заинтересованности в поиске того, как мы можем помочь, не вторгаясь в свободную волю. Мы обнаружили, что в то время общественная совокупность была внутренне противоречивой в так называемых религиозных верованиях. Поэтому не было надлежащего призыва нашей вибрации. В то время, которое вы знаете как приблизительно 18 000 ваших лет назад, мы удалились, не предприняв никакого действия.

Вопрос: Вчера вы сказали, что появились в небесах над Египтом в то время. Могли ли сущности Египта видеть вас в небесах?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Что они видели, и как это повлияло на их позицию?

Ра: Я есмь Ра. Они видели то, о чём вы бы говорили, как о работавшем на энергии кристалла космическом корабле, имевшем форму колокола. Это никак на них не повлияло, благодаря их твёрдому убеждению, что многие чудеса – это нормальная часть мира, в котором многие божества обладают могуществом контролировать сверхъестественные события.

Вопрос: Была ли у вас причина быть видимыми, а не невидимыми?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о причине, по которой вы были видимыми?

Ра: Я есмь Ра. Мы позволили себе быть видимыми, потому что не усматривали никакой разницы.

Вопрос: То есть, вы не вступали с ними в контакт в то время. Не могли бы вы ответить на вопрос, который я задал, но в связи со следующей попыткой вступить в контакт с египтянами?

Ра: Я есмь Ра. Следующая попытка была продолжительной. Она была предпринята через определённый период времени. Центром нашего усилия было решение части Конфедерации о том, что имелся достаточный призыв, чтобы попытаться ходить среди людей, как братья. Мы представили свой план Совету Сатурна, предлагая себя, как ориентированных на служение Странников, которые приземлялись бы прямо на внутренние планы без процессов воплощения. То есть мы появлялись или материализовывались в физико-химических совокупностях, как можно ближе представляющих нашу природу. Было предпринято усилие появиться, как братьям, и провести ограниченное время в качестве Учителей Закона Одного, поскольку проявлялся всё усиливающийся интерес к солнечному телу, и это вибрировало созвучно нашим конкретным искажениям. Мы обнаружили, что у каждого слова, которое мы могли произносить, было тридцать значений, которые мы придавали ему самим своим существованием. Это запутывало сущности, которым мы пришли служить. После короткого промежутка времени мы убрали себя от этих сущностей и провели много времени, пытаясь понять, как лучше служить тем, кому предложили себя в любви/свете. Те, кто пребывал в контакте с той географической сущностью, которую вы знаете как Атлантиду, постигли потенциалы исцеления посредством использования сущностей пирамидальной формы. Рассмотрев это и сделав поправки на разницу в искажении совокупностей двух географических культур, мы вновь предстали перед Советом, предлагая этот план, как помощь в исцелении и долголетьи тех, кто жил в области, которую вы знаете как Египет. На этот раз мы надеялись обеспечить учебный процесс и предложить философию, излагающую Закон Одного. И вновь Совет одобрил наш план. Приблизительно 11 000 ваших лет назад мы приходили в виде мыслеформы... Мы поправляем инструмент. Иногда мы испытываем затруднение из-за низкой энергии. Приблизительно 8 500 лет назад, внимательно рассмотрев эти концепции, мы вернулись и уже никогда не покидали области мыслеформ вашей планетарной совокупности вибраций. В течение нескольких ваших лет мы размышляли над тем, как построить эти структуры надлежащим образом. Первая структура, Великая Пирамида, была построена приблизительно 6 000 ваших лет назад. После того, как строительство Великой Пирамиды было завершено посредством мыслеформы, для возведения других пирамидальных структур мы использовали больше, скажем, земных материалов, чем материалов в виде мыслеформ. Так продолжалось приблизительно 1 500 ваших лет. Тем временем была передана информация, касающаяся посвящения и целительства с помощью кристалла. Тому, кто известен как Эхнатон, удалось воспринять эту информацию без значимого искажения и через некоторое время сблизить, скажем, небо и землю, чтобы ввести Закон Одного и привести жречество этих структур к согласованию с искажениями посвящения и истинно сострадательного целительства. На это не ушло много времени. Как мы говорили раньше, после того, как эта сущность прекратила своё физическое существование на физическом плане третьей плотности, наши учения быстро исказились, а структуры вновь стали использоваться как «царские», то есть с искажениями в сторону власти.

Вопрос: Когда вы говорили об исцелении в пирамидах, полагаю, что первичное исцеление происходило в виде исцеления ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Чтобы быть эффективным, целительство должно быть воронкой, без значимого искажения потоков, втекающих через совокупность духа в дерево ума. Есть части ума, которые блокируют энергии, текущие в совокупность тела. В каждом случае и для каждой сущности блокирование может быть разным. Необходимо активировать ощущение духовного канала или челнока. Затем может выполняться целительство, будь то блокировки от духовного к ментальному, от ментального к физическому или просто случайная или чисто физическая травма.

Вопрос: Когда вы начинали строительство пирамиды в Гизе, используя мысль, пребывали ли вы в контакте с воплощёнными египтянами, и наблюдали ли они за строительством? Сколько приблизительно сущностей подлежало «уборке урожая» в конце цикла?

Ра: Я есмь Ра. В то время мы не были в непосредственном контакте с сущностями, воплощёнными на вашем плане. Мы отвечали на общий, обладающий достаточной энергией, чтобы заслужить действие, призыв в этом конкретном месте. Мы посылали мысли всем, кто искал нашей информации. Появление пирамиды было огромным сюрпризом. Однако всё было спланировано так, чтобы совпасть с воплощением того, кто известен как великий архитектор. Частично благодаря случившемуся, позже эта сущность стала божеством.

Вопрос: Какое имя они дали этому божеству?

Ра: Я есмь Ра. Это божество обладало совокупностью звуковой вибрации «Имхотеп».

Вопрос: Что вы можете сказать об общем успехе пирамиды? Я понимаю, что пирамиды не преуспели в совершении подъёма сознания, как на них надеялись, но какую-то пользу они всё же принесли?

Ра: Я есмь Ра. Просим помнить, что мы являемся Братьями и Сёстрами Печали. Когда хоть одна сущность избавлена от печали и поднимается до видения Одного Творца, концепции неудачи не существует. Наша трудность заключается в чести/ответственности за исправление искажений Закона Одного, которые возникли в результате наших попыток помочь этим сущностям. Искажения рассматриваются скорее как ответственности, чем неудачи. Единственная причина нашей попытки – те немногие, кто был вдохновлён на поиск. Таким образом, мы оказались в весьма противоречивом положении: в том, что одни рассматривали как просветление, мы были теми, кого вы бы назвали успешными; в том, что другие стали более печальными и запутанными, мы потерпели поражение. Таковы ваши термины. Мы настойчивы в поиске служения.

Вопрос: Можете ли вы рассказать, что произошло после физической смерти Эхнатона?

Ра: Я есмь Ра. Эта сущность прошла через серии исцелений и пересмотр опытов воплощения, уместных для опыта третьей плотности. Она пребывала в искажениях в сторону власти, улучшенных великой преданностью Закону Одного. Эта сущность решила пройти через ряд воплощений, в которых не было искажения в сторону власти.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, какой была продолжительность жизни египтян во времена Эхнатона?

Ра: Я есмь Ра. Средняя продолжительность жизни этих людей была приблизительно 35-50 ваших лет. Причиной была некая болезнь, в основном, физической совокупности.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о причинах этой болезни? Думаю, что уже знаю, что это за болезнь, но для книги было бы хорошо это уточнить.

Ра: Я есмь Ра. Как мы упоминали раньше, в связи с Законом Одного, эта информация не особо важна. В то время земля, которую вы знаете как Египет, пребывала в очень варварских жизненных условиях, как вы бы их назвали. Реке, которую вы называете Нил, позволялось разливаться и спадать, что создавало благодатную почву для размножения болезней, которые передавались насекомыми. Также болезням способствовало неправильное приготовление пищи. Испытывались трудности с источниками воды, и вода несла болезни из-за живущих в ней организмов.

Вопрос: На самом деле, я спрашивал об основной причине болезни, а не о механизме её передачи. Возвращаюсь к главной мысли, которая создавала вероятность болезни. Не могли бы вы сказать, прав ли я, полагая, что общее ослабление мысли, связанной с Законом Одного, долгое время происходившее на планете Земля, создало условие для развития того, что мы называем болезнью? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Воспринято правильно. Вы, как задающий вопросы, начинаете понимать внешние учения. Корневая причина болезни этого конкретного общества была не столько в агрессивном действии, хотя и были такие тенденции, сколько в появлении денежной системы, очень активной торговле и развитии тенденций, направленных на жадность и власть. То есть на порабощение одних сущностей другими и на неправильное представление Творца в каждой сущности.

Вопрос: Если не ошибаюсь, был предпринят ряд контактов в Южной Америке. Не могли бы вы рассказать о природе вашего контакта в связи с отношением к этому контакту, о самом контакте, его разветвлениях, плане этого контакта, и почему этот контакт состоялся именно в Южной Америке?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Сущности, ходившие среди людей на континенте Южная Америка, были призваны аналогичным желанием части сущностей Земли изучить проявления Солнца. Они поклонялись этому источнику света и жизни. Сущностей Земли посещали другие сущности света, не похожие на нас. Обитателям Южной Америки были даны указания, и они были более восприимчивыми и менее искажёнными, чем наши (египтяне). Они сами начали строить ряд подземных и скрытых городов, включающих пирамидальные структуры. Их пирамиды немного отличались от распространяемых нами проектов. Однако изначальные идеи были теми же, с прибавлением желания или намерения создавать места для медитации, отдыха и ощущения присутствия Одного Творца. Они предназначались для всех людей, а не только для посвящённых и тех, кто нуждался в исцелении. Сущности света покинули эту плотность, когда обнаружили, что их планы приведены в действие и надёжно зафиксированы. В следующие приблизительно 3 500 лет, несмотря на некоторое искажение, во многих аспектах эти планы были почти завершены. Поскольку это было случаем нарушения карантина, сущность света, помогавшая сущностям Южной Америки, жившим вдоль реки Амазонки, предстала перед Советом Сатурна и попросила разрешения предпринять вторую попытку, чтобы лично исправить искажения, которые произошли в результате осуществления её планов. Просьба была удовлетворена, и сущность или совокупность общественной памяти вернулась. Она была выбрана посланцем, вновь ходящим среди людей, чтобы исправить ошибки. И вновь, всё было зафиксировано, сущность присоединилась к своей совокупности общественной памяти и покинула ваши небеса. Но, как и в нашем опыте, в более поздние времена учения по большей части были извращены и привели скорее к человеческим жертвоприношениям, чем к исцелению людей. Поэтому этой совокупности общественной памяти тоже предоставили честь/ответственность остаться до тех пор, пока эти искажения обрабатывались совокупностями искажений ваших людей. Можно спросить, есть ли у вас короткие вопросы перед тем, как мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента? Поскольку вы сказали, что её энергия низка, можно ли сегодня провести позднее ещё один сеанс?

Ра: Я есмь Ра. С выравниванием всё в порядке. Однако инструменту пошло бы на пользу несколько дней отдохнуть от трансового состояния. Сейчас я покидаю этот инструмент. Я покидаю каждого из вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 23, 11 февраля 1981 года

Джим: Доктор Пухарич не посещал нас во время контактов с Ра, поэтому все наши вопросы относительно того, как он должен был подготовиться к встрече с Ра, как если бы они всё же состоялись – были лишь для нашей информации. Его сильнейшее желание решить загадки и разгадать тайны, а также его воля найти духовную правду наверняка сделали бы из него не совсем подходящего человека для допуска в наш узкий круг, поскольку вера поддерживалась его верой, его ментальным настроением. А вера его была другая.

Карла: Начав поиск синхронизаций, можно найти массу событий, книг, фильмов, вещей или даже ситуаций, которые будут служить посланиями или напоминаниями о пути. Как часто, как только мы с Джимом начинали обсуждать что-нибудь относительно завтра или послезавтра, как тут же получали подтверждения, полные смысла для нас.

Вот почему я думаю, что многие Странники снимают фильмы и пишут песни. Надо лишь вслушаться в чудесные слова некоторых песен, которые поют совершенно разные люди, такие как Арло Гатри и Донован, Блэк Оук Арканзас и Еурс, Уинд энд Файа, Роллинг Стоунз... список будет длинным, как мои ноги! Нас замечательная компашка! Нас – Странников на Земле.

Сеанс 23, 11 февраля 1981 года

Вопрос: Я не могу дать ответ на этот вопрос, но я его всё равно спрошу, поскольку мы как-то зашли как раз в эту область, поэтому рано или поздно это должно случиться. Ещё я чувствую что-то вроде обязательства спросить этот вопрос, потому что к нам собирается приехать в этом месяце Генри Пухарич. Эта сущность, Генри, была ли она каким-то образом связана с временами, о которых вы так часто говорили?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы в своём предположении, что мы не можем говорить о сущности по имени Генри. Если вы подумаете об искажениях этой сущности, искажениях в сторону «доказательств», то вы сразу же поймёте/схватите суть нашего затруднения.

Вопрос: Я так и предполагал, перед тем, как задать этот вопрос. Я задал его только ради того, потому что он сам меня попросил об этом. Второй вопрос может быть страшно глуп, но нем не менее – есть такой фильм «Битва вне звёзд». Не знаю, знаком ли он вам. Видимо, знаком. Мне кажется, что то, что вы говорите, включено в сценарий этого фильма. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Это конкретное создание ваших сущностей имеет некоторые искажения Закона Одного и сценария на вашем физическом плане. Вы правы.

Сеанс 24

15 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Мы немного озабочены физическим состоянием инструмента. Он слегка перегружен. Я был бы очень признателен, если бы вы посоветовали, проводить или нет сегодняшний сеанс.

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии физической совокупности инструмента низкие. Сеанс будет уместно коротким.

Вопрос: Во время прошлого сеанса вы упомянули, что в последнем 25 000-летнем цикле состоялись контакты с атлантами, египтянами и народами Южной Америки, затем Конфедерация ушла. Я понимаю, что некоторое время Конфедерация не возвращалась. Не могли бы вы рассказать о причинах, следствиях и позициях, в связи со следующим контактом с людьми планеты Земля?

Ра: Я есмь Ра. В случае с атлантами увеличение переданной информации привело к действиям, искажённым в сторону агрессивности, что стало причиной второй и окончательной катастрофы, произошедшей 10 821 год назад, по вашему измерению времени. Многие сущности ушли из-за общественных действий как атлантов, так и обитателей тех районов, которые вы называете пустынями Африки, куда переселились некоторые атланты после первого конфликта. Благодаря ядерным бомбам и другому кристаллическому оружию, продолжались изменения Земли, что привело к затоплению последних больших массивов суши приблизительно 9 600 ваших лет назад. Результаты экспериментов в Египте и Южной Америке, хотя и не столь разрушительные, были далеки от истинного намерения Конфедерации. Не только нам, но и Совету, и Хранителям стало ясно, что на этой конкретной сфере наши методы неприемлемы. Поэтому нашей позицией стали осторожность, наблюдение и продолжение попыток творческого поиска методов контакта, посредством которого наши сущности могли бы служить с наименьшим искажением и наименьшей вероятностью извращений или сведения к противоположности нашего намерения делиться информацией.

Вопрос: Спасибо. Полагаю, что какой-то период времени Конфедерация избегала Земли. Что послужило причиной для следующего контакта, предпринятого Конфедерацией?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно 3 600 ваших лет назад, как вы измеряете время, пришла, как вы её называете, группа Ориона. Благодаря усилению негативных влияний на искажения мышления и действия, им удалось начать работать с теми, кто с древних времён считали себя особыми и не такими, как все. Много-много ваших тысяч лет назад, сущность Конфедерации, которую вы можете называть «Яхве», путём генетического клонирования вызвала эти

конкретные пристрастия у тех людей, которые постепенно пришли и поселились по соседству с Египтом, а также во многих других местах посредством рассеивания после затопления массы суши Му. Здесь группа Ориона обнаружила плодородную почву для насаждения семян негативности. Как всегда, этими семенами были представители элиты, которые манипулировали другими или поработщали их. Тот, кто известен как Яхве, чувствовал огромную ответственность за этих существей. Группе Ориона удалось внедрить в людей имя Яхве, как ответственного за власть в руках элиты. Затем Яхве смог обрести то, что вы бы назвали совокупностью вибрационных паттернов и стать самой выразительно эффективной совокупностью звуковых вибраций. В этой совокупности старый Яхве, безымянный, но обретший значение «Он приходит», начал посылать позитивно ориентированную философию. Это произошло приблизительно 3 300 ваших лет назад. Тогда же появилась большая часть того, что стало известно, как Армагеддон.

Вопрос: Как группе Ориона удалось пройти через карантин 3 600 лет назад? Эффект случайного окна?

Ра: Я есмь Ра. В то время это было не совсем так, поскольку пришёл надлежащий призыв для этой информации. Когда существует смешанный призыв, эффект окна сильнее приводится в движение посредством плотностей. В этом случае карантин, скажем, не охранялся так строго из-за отсутствия сильной полярности, и, чтобы позволить проникновение, окна могут быть очень слабыми. Поскольку ваша «уборка урожая» приближается, силы, которые вы бы назвали светом, работают в соответствии с призывом. Группа Ориона работает только в соответствии с призывом. На самом деле призыв Ориона невелик. Благодаря усилению или удвоению, существует очень сильное сопротивление проникновению. Ваша свободная воля должна сохраняться, а желание тех, кто ищет негативно ориентированную информацию, удовлетворяется теми, кто проникает посредством эффекта окна.

Вопрос: Тогда в попытках исправить то, что я мог бы назвать ошибкой (знаю, что вам не хотелось бы называть это так), 3 300 лет назад Яхве начинал с позитивной философии. Передавались ли философии группы Ориона и Яхве телепатически или использовались другие техники?

Ра: Я есмь Ра. Использовались ещё две другие техники: одна использовалась сущностью, которая больше не называется Яхве. Она всё ещё считала, что если ей удастся вырастить сущности, которые будут превосходить негативные силы, тогда эти превосходящие сущности могли бы распространять Закон Одного. Таким образом, сущность «Йод-Хе-Шин-Вау-Хе» ходила среди ваших людей в форме воплощённого существа и вступала в обычные брачные отношения с вашими физическими совокупностями. Она породила поколение крупных сущностей, называемых «Анаками». Другой способ, который использовался позже для большего эффекта сценария, вы бы назвали мыслеформой. Мы часто пользуемся этим способом с вашими людьми, чтобы предложить нечто таинственное или возвышенное. С некоторыми из мыслеформ вы знакомы.

Вопрос: Не могли бы вы назвать некоторые из них?

Ра: Я есмь Ра. Это информация, которую вы можете открыть сами. Мы лишь намекнём на способ, указывающий на так называемое колесо в колесе и херувима с бдительными глазами.

Вопрос: Использовала ли группа Ориона эти способы 3 600 лет назад?

Ра: Я есмь Ра. В то время у группы или империи Ориона был агент в ваших небесах.

Вопрос: Можете ли вы описать этого агента?

Ра: Я есмь Ра. Агент был вашей огненной природы и скрывался в форме дневного облака. Это убирало вопросы тех, кто искал такого носителя, и делало его созвучным с концепцией сущности, которую вы можете называть Творцом.

Вопрос: Как сущностям передавалась информация после того, как они видели огненное облако?

Ра: Я есмь Ра. С помощью передачи мысли, наблюдения огненного явления и других событий, казавшихся таинственными вследствие использования мыслеформ.

Вопрос: Были ли какие-нибудь пророки, появившиеся в то время или вскоре после того, как это явление было зафиксировано?

Ра: Я есмь Ра. Представители империи не преуспели в сохранении своего присутствия надолго после приблизительно даты трех нулей в вашей истории и волей-неволей были вынуждены принять решение физически покинуть небеса. Так называемые пророки часто предлагают смешанную информацию. Но самое худшее, что смогла сделать группа Ориона, это заставить пророков говорить о гибели, поскольку в те дни пророчество было занятием тех, кто любил своих собратьев и желал служить только им и Творцу.

Вопрос: Вы говорите, что группа Ориона преуспела в осквернении некоторых позитивно ориентированных пророческих посланий, загрязняя их пророчествами гибели?

Ра: Я есмь Ра. Да. Ваш следующий вопрос будет последним обширным вопросом этого сеанса.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, почему группа Ориона была вынуждена уйти после того, как была здесь в течение 600 лет?

Ра: Я есмь Ра. Хотя философия, которую группа Ориона передала тем, кто их призывал, была направлена на то, чтобы эти сущности стали элитарной группой, произошло то, что вы называете «диаспорой». Это вызвало большое рассеивание тех людей. Они стали скромными, более почитаемыми, менее воинственными и больше осознающими любовь/доброту Одного Творца. Они сотворялись, чтобы быть воинственными и ориентированными на порабощение других. Такой была цель группы Ориона, осуществлённая посредством генетического превосходства/слабости. Но они стали теми, кого вы можете называть неудачниками, позволяющими, чтобы чувства благодарности к своим соседям, семьям и Одному Творцу начали исцелять ощущения элитарности, которые вели к искажениям в сторону власти над другими и поддерживали их воинственность. Сейчас можно задать любой короткий вопрос.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны. Будьте внимательны в размещении дополнительных приспособлений инструмента, если приподнята её верхняя часть тела. Я есмь Ра. Всё хорошо. Говорить с вами – большая радость. Мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 24, 15 февраля 1981 года

Джим: Следующая информация о двух самых обсуждаемых событиях в США в области уфологии. Первое относится к предполагаемой встрече лицом к лицу с инопланетянами президента США Дуайта Эйзенхауэра и некоторых военных на воздушной базе «Эдвардс», в Калифорнии, в феврале 1954 года. Второй случай касается предполагаемого падения «летающей тарелки» недалеко от Роксвелла, штат Нью-Мексико, на борту которой были инопланетяне, погибшие при аварии. Ходили слухи, что тела инопланетян хранятся в ангаре № 18 авиабазы «Райт Паттерсон», в штате Огайо. И снова, уже в который раз, мы поддались любопытству и попробовали получить информацию по очень интересному вопросу, но который по сути не приносит никакой пользы в эволюции ума, тела и духа. Мы могли бы потерять контакт с Ра из-за таких вопросов, потому что, как он сам сказал, у него «очень узкая частота», и поэтому его фокусирование нацелено на эволюцию, а не на раскрытие информации текущего и неважного характера, на то, как группы людей играют в разного рода игры в этой иллюзии.

Карла: В 1962 году, когда я объединилась с Доном в группу медитации, которая затем выросла в «Л/Л Ризёрч», ходило безчисленное количество слухов. Предполагалось, что правительство знает о «летающих тарелках», у правительства был с ними контакт. Появились теории заговора, о которых общественность предупреждали различные источники. И до сего дня эти теории и эти слухи продолжают ходить: раздаются пророчества о наступлении Судного дня и иже. Лишь даты наступления Армагеддона меняются; как правило,

они лишь переносятся на два-три года вперёд. Вышеизложенное не означает, что я не думаю, что инопланетяне не контактировали с нашим правительством. Вполне возможно, что и общались. Разумеется, инопланетяне присутствуют на нашей планете; одни случаи с их приземлениями доказывают их наличие – сколько вмятин осталось в земле, сколько свидетелей, сколько похищенных! Картина вполне конкретная, контакты инопланетян с землянами были, и были в огромном количестве, отрицать это невозможно. Но я всё же ощущаю, что реальным богатством для нас, землян, которые принесли нам сущности из НЛО, были всё же ценности духовного характера, а не физического плана. Что бы там ни происходило на физическом плане между НЛО и правительством, всё это остаётся в реалиях преходящей иллюзии; нашей плотной, тяжёлой иллюзии. Сообщения «оттуда» несут в себе метафизический смысл: то, что и через 10 000 лет не будет считаться лишённым смысла – и есть тот самый искомый реальный смысл. Поэтому я склонна отвечать людям на их вопросы об НЛО с уклоном от подобных феноменов в сторону привлечения внимания к метафизической истине.

Сеанс 23, 11 февраля 1981 года

Вопрос: Одна вещь меня беспокоит, о которой я неоднократно читал – не очень важная, но всё же. Очень хочется знать, встречался ли Дуайт Эйзенхаузер с представителями Конфедерации Планет или с группой Ориона в 1950-х гг.?

Ра: Я есмь Ра. Тот, о котором вы спрашиваете, встречался с мыслеформами, неопределимыми с уровня третьей плотности. Это был тест. Мы, из Конфедерации, хотели знать, что произойдёт, если эта очень позитивно ориентированная и безыскусная личность, без значимых искажений в сторону власти, узнает некоторую информацию мирного характера и возможности, которые появятся из-за ознакомления с этой информацией. Мы обнаружили, что эта сущность не ощущает того, что другие сущности, находящиеся под её заботой, могут иметь дело с концепциями и философиями, предложенными нами. Поэтому заключённая между нами договорённость не сработала, сущность пошла своим путём, другие – своим; осталась лишь некая недомолвка, слухи, о том, что произошло, они до сих пор существуют и обсуждаются периодически. События превзошли этот уровень существования. Есть ли у вас краткий вопрос, перед тем, как мы закончим?

Вопрос: Есть, он таков: была ли авария «тарелки», обнаружили ли тела мёртвых инопланетян, хранятся ли эти тела в каком-то ангаре военных?

Ра: Я есмь Ра. Мы не желаем влиять на ваше будущее. Дай мы вам эту информацию, нам бы пришлось поведать вам ещё о многом; о том, с чем вы не можете пока соответственно иметь дело в вашем пространстве/времени, в вашем нынешнем положении. Слишком у вас спутаны конфигурации военных и секретных разработок. Посему мы вынуждены не раскрывать эту информацию.

Сеанс 25

16 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Мы продолжим материал вчерашнего сеанса. Вы сказали, что около 3 000 лет назад группа Ориона ушла из-за диаспоры. Удалось ли Конфедерации добиться некоторого успеха после ухода группы Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Много ваших веков, путём интриг и с помощью опоясывания бронёй света, Конфедерация Планет и Конфедерация Ориона воевали между собой на планах, выше, скажем, ваших планов – во времени/пространстве. На этих уровнях сражения были и продолжают происходить. На плане Земли были приведены в движение энергии, которые не способствовали большому призыву. Были изолированные примеры призывов, один из которых пришёл приблизительно 2 600 ваших лет назад из места, которое вы бы назвали Грецией. Он привёл к появлению записей и пониманию некоторых граней Закона Одного. Мы особо подчёркиваем, что, будучи философами, именно Закону Одного учили своих студентов тот, кто известен как

Фалес, и тот, кто известен как Гераклит. Также мы указываем на понимание того, кто известен как Перикл. В то время Конфедерации разрешалось телепатически передавать лишь ограниченное количество видимой информации. В те времена империи умирали и поднимались, по большей части, за счёт позиций и энергий, приведённых в движение давным-давно. Это не создавало сильной поляризации, скорее существовала смесь позитива и агрессии или негатива, что и стало характеристикой последнего основного цикла вашего бытия.

Вопрос: Вы говорили о Конфедерации Ориона и о борьбе между Конфедерацией Планет и Конфедерацией Ориона. Можно ли предоставить какую-либо концепцию, как происходило это сражение?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, представьте свой ум. Представьте его в полном единстве со всеми другими умами вашего общества. Тогда вы принадлежите единому уму, а то, что сейчас является слабым электрическим зарядом в вашей физической иллюзии, становится огромной мощной машиной, с помощью которой мысли могут проецироваться, как вещи. С помощью такой «машины» группа Ориона нападает или атакует Конфедерацию, вооружённую светом. Результатом является тупик, обе энергии истощаются и нуждаются в перегруппировке; **негатив истощается за счёт неспособности манипулировать, позитив истощается за счёт неспособности принять то, что даётся.**

Вопрос: Не могли бы вы развить значение того, что вы имеете в виду под «неспособностью принять то, что даётся»?

Ра: Я есмь Ра. На уровне времени/пространства, когда всё происходит в форме того, что вы можете назвать войной мыслей, самым большим принятием и любящей энергией было бы так любить тех, кто желает манипулировать, чтобы эти сущности были окружены, пропитаны и преобразованы позитивными энергиями. И хотя это была бы борьба равных, чтобы оставаться чисто позитивной, Конфедерация осознаёт, что не может ставить себя на одну ногу с противником и позволять ему манипулировать собой. Тогда следствием была бы не чистота, а, как вы говорите, попадание «под каблук» так называемых тёмных сил. Поэтому, чтобы сохранить полезное служение другим, те, кому приходится иметь дело с войной мыслей, вынуждены скорее защищаться, чем принимать. Они не могут полностью принять то, что хотела бы дать группа Ориона – порабощение. Поэтому, из-за трения теряется какая-то часть поляризации, и обе стороны вынуждены перегруппировываться. Это непродуктивно для обеих сторон. Единственное, что могло бы помочь – балансирование находящихся в распоряжении этой планеты энергий так, чтобы они меньше нуждались в балансировании в этом пространстве/времени, тем самым, уменьшая шансы на уничтожение планеты.

Вопрос: Была ли втянута в войну мыслей какая-то часть Конфедерации Планет? Какой процент?

Ра: Я есмь Ра. Это самая трудная работа Конфедерации Планет. В любое время в этом конфликте просят принимать участие всего четыре сущности.

Вопрос: Какой плотности принадлежат эти четыре сущности?

Ра: Я есмь Ра. Эти сущности принадлежат четвёртой плотности – плотности любви.

Вопрос: Полезна ли для этой работы больше сущность четвёртой плотности, чем пятой или шестой?

Ра: Я есмь Ра. Четвёртая плотность – это единственная плотность, кроме вашей, которой не хватает мудрости воздержаться от борьбы и которая усматривает необходимость этой борьбы. Поэтому приходится пользоваться совокупностями общественной памяти четвёртой плотности.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что и Конфедерация Планет, и группа Ориона использовали в борьбе только сущностей четвёртой плотности, и что в неё не вовлекались пятая и шестая плотности группы Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос, поскольку энергии инструмента низкие. Частично, да. Сущности позитивной пятой и шестой плотностей не приняли бы участия

в этой борьбе. То же самое справедливо и для негативной пятой плотности. Поэтому к конфликту присоединились только сущности четвёртой плотности обеих ориентаций. Можем ли мы попросить задать несколько коротких вопросов перед тем, как закончить этот сеанс?

Вопрос: Сначала я хочу спросить, можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента? Также мне хотелось бы знать ориентацию негативной пятой плотности, не участвовавшей в этой борьбе.

Ра: Я есмь Ра. Пятая плотность – плотность света или мудрости. В ней так называемая негативно ориентированная на служение себе сущность пребывает на высоком уровне осознания и мудрости и прекращает всякую активность, за исключением мысленной. Негативная пятая плотность крайне уплотнена и отделена от всех других плотностей.

Вопрос: Большое спасибо. Нам бы не хотелось истощать инструмент. Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Вы очень сознательны. Как мы просили раньше, было бы хорошо наблюдать за углами для лучшего размещения сущности. Нарушение углов создаёт блокирование нервов в части совокупности тела, называемой локтями. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 25, 16 февраля 1981 года

Джим: Следующая информация была нам дана по поводу того, как решения человека могут быть использованы либо в положительном, либо отрицательном смысле даже тогда, когда есть осязаемое вмешательство негативных сущностей – вмешательство, которое работники света называют «физической атакой», а мы дали название «физическое приветствие». Мы выбрали этот термин, чтобы подчеркнуть, что негативного опыта не может быть вообще, особенно со стороны приветствующего, а также, что опыт того, кого приветствуют, прямо пропорционален тому, как эта сущность видит такую ситуацию. Если человек видит подобное приветствие как напряжённую атаку, то это становится опытом напряжённой атаки. Человек, опять же, может выбрать видение Творца во всех сущностях и событиях и восхвалять всех, и искать свет в любой ситуации, и тогда опыт станет совершенно другим.

Когда выбор сделан в пользу последнего решения, то физическое приветствие становится великим благословением, потому что предоставляет приветствуемому насыщенную возможность видеть Творца там, где Его трудно увидеть и который, по завершению приветствия, создаёт в человеке гораздо больше духовной силы, которую можно наработать и без «помощи» негативной сущности, указывающей на наши «слабые» места в наших магических персонах. Физические приветствия предлагаются только негативными сущностями, использующими нашу свободную волю и наши же выборы, которые слегка искажены в сторону служения себе и проявляются в нашем поведении. Наши бедные выборы, отражающие недостаток любви к другой части нас самих, увеличиваются негативными сущностями и стирают все наши попытки поиска света и намерения служить другим до тех пор, пока мы снова не находим в себе силы сбалансировать ситуацию любовью, принятием, сочувствием, терпением и лёгким прикосновением. Вот почему Иисус сказал: «Не противьтесь злу!» Сопротивляться и бороться – это значит видеть другого или другое, как нечто обособленное от самого себя, от одного Творца. А это негативный путь. Путь позитивный видит и любит всё, как самого себя и всё, как Одного.

Карла: *Работа, которая по сложившимся обстоятельствам, стала моей, во время физического приветствия негативной сущности, на что указал Джим, оказалась весьма полезной в фокусировании воли и внимания. Я помню это чувство невероятного подъёма, помню ощущение безопасности во время всех сеансов. Ключом явилось моё согласие на то, чтобы прямо взглянуть на тёмную сторону самой себя. Думаю, описания Дион Форчун относительно того, как вести себя с вампирической сущностью, в её случае с волком, является отличным примером понимания, нужного для того, чтобы знать, как следует*

поступать в подобных ситуациях. У этой мудрой души, у Дион, около постели оказался волк – когда она занималась белой западной ритуальной магией. Решением было впустить волка прямо к себе в грудь, любя его и принимая, как саму себя. Против безбоязненной любви силы негативности и смерти безсильны, а посему – исчезают. Думаю, что Ра очень заботливо относился к нашей группе, если сравнить его с другими контактами, которые не выказывали такой заботы в отношении истощения инструмента. Совет, который был мне дан, вполне подойдёт любому, кто использует энергию другой сущности.

Сеанс 25, 16 февраля 1981 года

Вопрос: Какая причина или комплекс причин привели к тому, что грудная клетка инструмента стала, как говорится, холодной?

Ра: Я есмь Ра. Это искажение в сторону болезни вызвано свободной волей инструмента, добровольным принятием химической субстанции, которую вы называете ЛСД. Это было тщательно спланировано теми сущностями, которые желают, чтобы инструмент не оставался жизнеспособным. Субстанция имеет внутри себя способность удалять большие объёмы жизненной энергии из тела, потребляющего эту материю. Первой надеждой сущности Ориона была организация возможности деполяризации инструмента, чтобы её, как вы называете, позитивная сущность исказилась в сторону негативной. Но сознательные усилия со стороны инструмента, использовавшего эту субстанцию, как программатор в служении другим и благодарения в целом, нивелировали искажение, поэтому удовлетворительного результата сущности Ориона не достигли.

Вторая надежда возлагалась на возможное неправильное использование тех самых мощных средств обмена энергиями между вашими людьми в области искажений совокупностей тел. Мы ещё не говорили о разного рода энергиях, блокировках и передачах энергий, как позитивных, так и негативных, которые возникают при сексуальных и репродуктивных совокупностях отношений. Эта сущность, однако, является очень сильной сущностью, с очень малым искажением от универсальной энергии зелёного луча, энергии любви. Поэтому этот план тоже не смог быть приведён в действие, поскольку сущность продолжала отдавать себя даже в таком контексте в открытом зелёном луче любви, а вовсе не пыталась обманывать другие «Я» или манипулировать ими.

Поэтому единственное искажение, поскольку сущность не стала себя разбалансировывать ни по одному пути и не прекратила универсально любить под воздействием этой самой химической субстанции, которое было достигнуто: иссушить жизненные энергии инструмента насколько возможно. У этой сущности есть сильное искажение в отношении обязательств дела, которым она занимается, и которое она недавно пыталась преодолеть, осознавая, что такое отношение к делу вовсе не идёт на пользу делу. И вот в этой области, а именно в поглощении этой химической субстанции, мы можем сказать, что это и спровоцировало искажения уменьшения жизненной силы по поводу дела и по поводу недостатка желания отдохнуть; в общем, инструмент перетрутился под воздействием искусственного стимулятора. Жизненная энергия в результате этого была утеряна, что привело инструмент в состояние необычно меньшей защищённости к инфекциям, чем это сейчас испытывается.

Вопрос: Второй вопрос попросил задать инструмент: как инструмент может восстановить саму себя, причём не только сейчас, но и на будущее?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент знает особенности конституции своего тела, в чём она нуждается: в медитациях, принятии ограничений, в опытах радости служения другим, красоте пения, великому контактированию тогда, когда только возможно, с существами второй плотности, чтобы перенять от них их жизненную энергию, особенно это касается деревьев; эта сущность нуждается в том, чтобы осознавать скромное, но ежедневное принятие определённой пищи, в эту необходимость входит ранний завтрак и обед, а после него отдых.

Вопрос: Третий вопрос инструмента: как Дон и Джим могут помочь инструменту в восстановлении жизненной энергии?

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос не очень подходящий для того, чтобы на него отвечать в полном объёме. Мы можем лишь подчеркнуть, что эти сущности наиболее сознательны. Мы можем добавить, что поскольку искажения инструмента касаются разбалансировки в нынешнем пространстве/времени, было бы хорошо, если бы сущность всегда оставалась в компании упомянутых выше сущностей. Как можно **больше** время.

Сеанс 26

17 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Требуется ли какие-то изменения, которые мы можем сделать, чтобы как-то повлиять на общение с инструментом? Правильно ли мы всё поставили?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вы имеете в виду, что всё в порядке для длительного общения?

Ра: Я есмь Ра. Мы имеем в виду, что изменения влияют на общение.

Вопрос: Следует ли прекратить общение вследствие этих изменений или мы можем продолжать?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете поступать, как хотите. Однако мы не можем пользоваться этим инструментом в этом центре пространства/времени без таких модификаций.

Вопрос: Полагаю, что всё в порядке, и мы можем продолжать. За последние 3 000 лет цикла мы заметно понизили свои вибрации. Мне интересно, был ли Закон Одного полностью доступен в течение последних 3 000 лет в письменной или устной форме, как это делаем сейчас мы? Доступен ли он в каком-либо ином источнике?

Ра: Я есмь Ра. Эта плотность не предоставляет возможности существования полного источника информации о Законе Одного. Однако некоторые из писаний, дошедших до вас в виде так называемых священных трудов, содержат положения этого Закона.

Вопрос: Содержатся ли в Библии, которую мы знаем, положения этого Закона?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Можете ли вы сказать, содержит ли Ветхий Завет что-нибудь из Закона Одного?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Где больше Закона Одного: в Ветхом Завете или в Новом Завете?

Ра: Я есмь Ра. Если из каждого труда извлечь то, что вы называете частями, связанными с Законом Одного, их количество приблизительно одинаково. Однако так называемый Ветхий Завет обладает большим количеством, как вы бы его назвали, негативно влияющего материала.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о влиянии Ориона, содержащемся в Ветхом и Новом Завете, в процентном соотношении?

Ра: Я есмь Ра. Мы предпочитаем оставить это на распознавание тех, кто пребывает в поиске Закона Одного. Мы говорим не для того, чтобы судить. Читатели этого материала могли бы истолковать такие заявления, как суждения. Мы можем только предложить внимательное чтение и усвоение содержания. Понимание станет очевидным.

Вопрос: Спасибо. За последнее время общались ли вы с каким-либо населением, пребывающим в воплощённом состоянии в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, перефразируйте вопрос, конкретизируя значение фразы «последнее время» и слова «вы».

Вопрос: Общался ли Ра с каким-либо населением в этом столетии, за последние, скажем, 80 лет?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Передавался ли Закон Одного в последние 80 лет любым другим источником любой сущности нашего населения?

Ра: Я есмь Ра. Пути Одного передавались редко, хотя есть несколько примеров в предыдущие 80 ваших лет, как вы измеряете время. Благодаря тяготению к «уборке урожая», было много контактов с четвёртой плотностью. Передавались способы универсальной любви и понимания. Другие учения прибегали для тех, чьё глубокое понимание, если вы простите нам такое неправильное употребление термина, рекомендовало и притягивало дальнейшее общение.

Вопрос: Продвигала ли Конфедерация свою программу помощи планете Земля позже в этом последнем основном цикле? Представляется, что она делала это раньше, особенно во времена Промышленной Революции. Не могли бы вы рассказать о стоявших за этим положениях и причинах? Есть ли какая-то другая причина, за исключением того, что в последние, скажем, 100 лет цикла они хотели создать для людей больше свободного времени? Это единственная причина?

Ра: Я есмь Ра. Это не единственная причина. Приблизительно 200 ваших лет назад появилось значительное число сущностей, которые воплощались с целью изучения/учения, исходя из старшинства по вибрации. У них было преимущество перед теми, кто меньше осознавал процесс изучения/учения. Это был один сигнал, стимулирующий контакты. Ходившие среди вас Странники начали осознавать себя, впервые предлагая идеи или мысли, содержащие искажение «свободная воля». Они послужили предтечами для более поздних Странников, которые владели информацией более специфической природы и предлагали её людям. Мысль должна предшествовать действию.

Вопрос: Мне интересно, был ли Странником Авраам Линкольн?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Эта сущность была обычным земным существом, выбравшим путь покинуть физический проводник и позволить другой сущности пользоваться им на постоянной основе. По сравнению с феноменом Странников такое происходит относительно редко. Вам лучше рассматривать воплощения Странников, таких как один, известный как «Томас», и один, известный как «Бенджамин».

Вопрос: Полагаю, вы имеете в виду Томаса Эдисона и Бенджамина Франклина?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Мы намеревались передать совокупность звуковых вибраций Томас Джефферсон. Второе предположение верно.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы сказать, откуда пришла сущность, пользовавшаяся телом Авраама Линкольна, из какой плотности и откуда?

Ра: Я есмь Ра. Это была сущность четвёртой плотности.

Вопрос: Полагаю, позитивной?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Повлиял ли на его убийство Орион или какая-то другая негативная сила?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Спасибо. В последние 30-40 лет наше население узнало о феномене НЛЮ. Какова основная причина увеличения активности того, что мы называем НЛЮ, в последние 40 лет?

Ра: Я есмь Ра. Информация, которую источники Конфедерации предложили вашей сущности Альберту Эйнштейну, была извращена, и начали создаваться инструменты разрушения. Примером может служить Манхэттенский Проект и его последствия. Информация, предложенная через Странника со звуковой вибрацией Никола, также использовалась для потенциального разрушения. Пример: ваш так называемый Филадельфийский Эксперимент. Мы ощутили настоятельную потребность ввести наши мыслеформы любым способом, каким мы – члены Конфедерации – могли служить, чтобы сбалансировать искажения информации и помочь вашей планетарной сфере.

Вопрос: Полагаю, вы делали всё, чтобы создать атмосферу таинственности вокруг феноменов НЛЮ, как мы их называем, а затем телепатически посылать многие послания, которые согласно Закону Одного могли быть приняты или отвергнуты так, чтобы население начало задумываться о последствиях своих действий. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Есть и другие служения, которые мы можем выполнять. В-первых, внедрение душ или, если хотите, духов в события использования ядерных устройств в вашем континууме пространства/времени. Это Конфедерация уже сделала.

Вопрос: Я не совсем понял, что вы имеете в виду. Не могли бы вы немного объяснить?

Ра: Я есмь Ра. Использование разумной энергии, превращающей материю в энергию, обладает такой природой, включая оружие, что при этом происходит переход из пространства/времени третьей плотности во время/пространство третьей плотности. Во многих случаях прерывается то, что вы называете небесными мирами. Поэтому мы предлагаем себя в качестве тех, кто помогает не прерывать движение совокупности души или духа во время перехода из пространства/времени во время/пространство.

Вопрос: Не можете ли вы на примере Хиросимы или Нагасаки рассказать, как это делается?

Ра: Я есмь Ра. Те, кто погиб не от излучения, а от травмы высвобождения энергии, обнаружили не только невозможность использовать совокупность ум/тело/дух, но и расформирование уникальной совокупности вибраций, которую вы бы назвали духовной совокупностью. Мы понимаем духовную совокупность как совокупность ум/тело/дух. Она оказалась полностью расстроенной без возможности восстановления. Для творца это было бы потерей Его частей. Поэтому нам дали разрешение не останавливать события, но обеспечить выживание, скажем, расформированной совокупности ум/тело/дух. Именно это мы и делали в тех событиях, о которых вы упоминаете. Мы не потеряли ни одного духа, ни одной части голограммы, ни одного микроскосма из макрокосмического Безконечного Одного.

Вопрос: Не могли бы вы хотя бы в общих чертах описать, как вы этого достигли?

Ра: Я есмь Ра. Это осуществлялось с помощью нашего понимания пространственных энергетических полей. Более высокое или более плотное энергетическое поле будет контролировать менее плотное.

Вопрос: В общем, вы говорите, что позволите населению планеты вести ядерную войну и много смертей в результате этой войны. Также вы говорите, что сможете создать условия, при которых эти смерти будут не более травмирующими, чем вхождение в то, что мы называем небесными мирами или астральным миром в результате смерти от пули или при обычном умирании от старости. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Это было бы более травмирующим. Однако сущность оставалась бы сущностью.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии, в котором сейчас находятся сущности, убитые в Нагасаки и Хиросиме?

Ра: Я есмь Ра. Погибшие в результате этой травмы ещё не полностью начали процесс исцеления. Им помогают так много, как только можно.

Вопрос: Когда эти сущности завершат процесс исцеления, будет ли опыт смерти от ядерной бомбы замедлять их продвижение в четвёртую плотность?

Ра: Я есмь Ра. Такие действия, как ядерное разрушение, влияют на всю планету. На этом уровне искажения нет различий, и в исцелении будет нуждаться вся планета.

Вопрос: Думаю, что если в то время сущность была в Хиросиме или Нагасаки и была достойна «уборки урожая» в конце нашего цикла, создала бы смерть от ядерной бомбы такую травму, что сущность не была бы убрана в конце цикла?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Как только совершается исцеление, «уборка урожая» может продолжаться беспрепятственно. Однако из-за вреда, причинённого планете, в результате этого действия исцелению подвергнется вся планета, и не будет разницы между жертвой и агрессором.

Вопрос: Не могли бы вы описать механизм исцеления планеты?

Ра: Я есмь Ра. Исцеление – это процесс принятия, прощения и, если возможно, восстановления. Во времени/пространстве восстановление недоступно, поэтому много ваших людей пытаются восстановиться, будучи на физическом плане.

Вопрос: Как эти люди пытаются восстановиться на физическом плане?

Ра: Я есмь Ра. Они используют чувства любви к планетарной сфере, удобство, исцеление шрамов и несбалансированности этих действий.

Вопрос: Когда феномен НЛО стал очевиден для большей части населения, многие группы людей сообщали о контакте и телепатическом контакте с сущностями НЛО. Они фиксируют результаты того, что считают телепатическим общением. Ориентирована ли Конфедерация на то, чтобы налаживать телепатические контакты с группами, интересующимися НЛО?

Ра: Я есмь Ра. Да, хотя некоторые члены Конфедерации убрали себя из времени/пространства, пользуясь проекциями мыслеформ в вашем пространстве/времени, время от времени, с разрешения Совета, они принимали решение появляться в ваших небесах, не приземляясь.

Вопрос: Тогда являются ли все произошедшие приземления, за исключением того, при котором произошёл контакт с (*имя*), приземлениями группы Ориона или подобных групп?

Ра: Я есмь Ра. За исключением отдельных примеров тех, кто не присоединился к Конфедерации, да.

Вопрос: В каждом случае приземления, нужно ли вовлечённым в это сущностям призывать группу Ориона, или некоторые сущности входят в контакт с группой Ориона, хотя и не призывают её?

Ра: Я есмь Ра. Следует постичь глубины понимания негативной четвёртой плотности. Вам это трудно. Достигая континуума пространства/времени с помощью ваших так называемых окон, крестоносцы могут присваивать всё, что хотят. Результат – функция полярности, скажем, свидетеля/субъекта или жертвы. **Негативная четвёртая плотность искренне верит в то, что, любить себя – значит любить всех. У каждого другого «Я», которое либо обучается, либо поработается, есть учитель, который учит любви к себе.** С помощью такого обучения, они намереваются собрать плоды «уборки урожая» для негативной четвёртой плотности или совокупностей ум/тело/дух, служащих себе.

Вопрос: Не могли бы вы описать разные техники, которыми пользуется позитивно ориентированная на служение другим Конфедерация при контактах с людьми этой планеты, разные формы и техники осуществления контакта? (*Этот материал был добавлен для ясности. Он взят из сеанса 53, 25 мая 1981 года.*)

Ра: Я есмь Ра. Можем.

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Самый эффективный вид контакта – тот, который вы осуществляете в этом пространстве/времени. Вмешательство в свободную волю очень и очень нежелательно. Поэтому сущности, являющиеся Странниками на вашем плане иллюзии, будут единственными субъектами для проекций мыслей, что и представляет собой суть так называемых «тесных контактов» и встреч между позитивно ориентированными совокупностями общественной памяти и Странниками.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример одной из таких встреч между совокупностью общественной памяти и Странником, и описать, что ощущал бы Странник?

Ра: Я есмь Ра. Один пример, с которым вы знакомы, человек по имени Моррис (*Подробности описаны в случае № 1 в книге Дона Элкинса и Карлы Рюкерт «Секреты НЛО»: D.T. Elkins with Carla L. Rueckert. Secrets of the UFO. Louisville, L/L Research, 1976, стр. 10-11*). В этом случае, предварительный контакт с другими сущностями группы друзей этой сущности нёс негативную ориентацию. Однако вы вспомните, что сущность Моррис оказалась невосприимчивой к этому контакту и не могла видеть этот контакт физическим оптическим устройством. Внутренний голос призвал Морриса уйти в другое место. Там перед ним

появилась сущность в виде мыслеформы, и состоялся другой контакт, в который он взгляделся. Этот контакт пробудил в Моррисе желание искать истину в том, что произошло, и в опытах воплощения в целом. Цель такого вида контакта – ощущение пробуждения или активации. Продолжительность контакта и его образность меняются в зависимости от подсознательных ожиданий Странника, который пользуется этой возможностью для активации.

Вопрос: Полагаю, что под «тесным контактом» с кораблём Конфедерации имеется в виду тип корабля в виде мыслеформы. За последние несколько лет были ли у Странников «тесные контакты» с приземлившимся кораблём в виде мыслеформы?

Ра: Я есмь Ра. Такое происходило, хотя и намного реже, чем так называемые «тесные контакты» с группой Ориона. Следует заметить, что во Вселенной Безконечного Единства концепция «тесного контакта» звучит комично, поскольку разве не все контакты обладают природой контакта себя с собой? Поэтому, как может любой контакт быть каким иным, кроме как «тесным»?

Вопрос: Хорошо, говоря о виде контакта себя с собой, был ли у позитивно поляризованных Странников так называемый «тесный контакт» с Орионом или негативной поляризацией?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Почему это происходит?

Ра: Я есмь Ра. Такое происходит крайне редко и по двум причинам: либо из-за неспособности сущностей Ориона воспринять глубину позитивности того, с кем они входят в контакт, либо из-за желаний сущностей Ориона попытаться убрать эту позитивность с этого плана существования. Обычная тактика Ориона такова: они выбирают простые искажения ума, указывающие на меньшую ментальную или духовную активность совокупности.

Вопрос: Начинаю осознавать большое разнообразие контактов с индивидуумами. Не могли бы вы привести общие примеры способов, используемых Конфедерацией, чтобы полностью или частично пробудить Странников, с которыми она вступает в контакт?

Ра: Я есмь Ра. Способы пробуждения Странников разнообразны. Основа каждого подхода – вхождение в сознание и подсознание так, чтобы избежать появления страха и максимально увеличить потенциал для понятного субъективного опыта, имеющего значение для этой сущности. Многие такие контакты происходят во сне. Другие происходят в разгар активности в бодрствующем состоянии. Подход гибкий и не обязательно включает в себя синдром «тесного контакта», каким вы его осознаёте.

Вопрос: Как насчёт физического ощущения синдрома? Как он связан с контактами Странников с Конфедерацией и группой Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Подсознательные ожидания сущностей обуславливают природу и детали восприятия мыслеформы, предлагаемой мыслеформенными сущностями Конфедерации. Поэтому, если Странник ожидает физического ощущения, волей-неволей он будет испытывать искажение в виде возбуждения или дискомфорта в той степени, которая позволяет природой ожиданий подсознательных искажений Странника.

Вопрос: Испытывали ли подобное физическое ощущение те, кого забирали в космические корабли Конфедерации и Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос указывает на неправильное мышление. Группа Ориона использует физическое ощущение, как средство запугивания индивидуумов, вынуждая их чувствовать себя продвинутым существом второй плотности – лабораторным животным. При этом сексуальные ощущения – подвид этого ощущения. Намерение – продемонстрировать контроль сущностей Ориона над обитателями Терры. Ощущения мыслеформ субъективны и, по большей части, не используются в этой плотности.

Вопрос: Тогда происходят контакты и с Конфедерацией, и с группой Ориона, причём «тесные контакты» обладают двоякой природой, как я её понимаю. Они могут быть либо контактами с Конфедерацией, либо с Орионом. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, хотя **преобладают контакты с Орионом.**

Вопрос: На Земле у нас есть широкий спектр сущностей, подлежащих «уборке урожая», ориентированных как позитивно, так и негативно. В контакте с сущностями Земли, являются ли мишенью группы Ориона крайности этого спектра, ориентированные как позитивно, так и негативно?

Ра: Я есмь Ра. На этот вопрос трудно ответить точно. Однако мы попытаемся это сделать. Самый типичный подход сущностей Ориона – выбирать умственно ослабленную сущность, которой можно предложить для распространения большее количество философии Ориона. Нескольких сущностей Ориона призывают более высоко поляризованные негативные сущности вашего центра пространства/времени. В этом случае орионцы делятся информацией так же, как это делаем мы. Однако сущности Ориона подвергаются риску из-за чистоты, на которую затем пытаются претендовать подлежащие «уборке урожая» негативные планетарные сущности. Они просят контакта Ориона, поскольку претендуют на негативные планетарные контакты. Борьба за владычество угрожает полярности группы Ориона. Аналогично, ошибочный контакт Ориона с высоко поляризованными позитивными сущностями может вызывать разрушение армий Ориона до тех пор, пока крестonosцам не удастся изменить полярность сущности, с которой они ошибочно вступили в контакт. Но о таких случаях почти неизвестно. Поэтому **группа Ориона предпочитает осуществлять физический контакт только с умственно ослабленной сущностью.**

Вопрос: Тогда, в общем, можно сказать: если индивидуум вступает в «тесный контакт» с НЛЮ или обладает любым другим опытом, связанным с НЛЮ, ему следует смотреть в «сердце» контакта и его влияние на него, чтобы определить, является ли он контактом Конфедерации или Ориона. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. **Если присутствует страх и осуждение, контакт обладает негативной природой. Если в результате контакта появляется надежда, дружеские чувства и пробуждение позитивного ощущения целенаправленного служения другим, свидетельства контакта с Конфедерацией очевидны (Конец материала сеанса № 53, 25 мая 1981 года).**

Вопрос: Полагаю, что все группы, получающие телепатический контакт от Конфедерации, обладают высокоприоритетными целями над крестonosцами Ориона. Также полагаю, что большой процент сущностей получает послания Конфедерации, загрязнённые группой Ориона. Не могли бы вы сказать, какой процент сущностей обладает информацией, загрязнённой группой Ориона, и способны ли они оставаться чистыми каналами Конфедерации?

Ра: Я есмь Ра. Передача такой информации была бы вторжением в свободную волю или запутыванием некоторых живущих. **Мы можем только просить каждую группу рассматривать относительное влияние философии и вашей так называемой конкретной информации. Негативные влияния притягиваются не только спецификой информации. Они притягиваются ещё и её важностью.** Вот почему, когда просят конкретной информации, мы часто повторяем, что она теряет актуальность – как трава, которая вянет и умирает, в то время как любовь и свет Одного Безконечного Творца доходит до самых бесконечных сфер Творения вечно, непрерывно сотворяя и сотворяя себя. Зачем беспокоиться о траве, которая в своё время цветёт, вянет и умирает только для того, чтобы вырасти вновь благодаря бесконечной любви и свету Одного Творца? Именно такое послание мы приносим. **Каждая сущность расцветает и умирает лишь поверхностно. В более глубоком смысле – бытию нет конца.**

Вопрос: Как вы сказали, это прямой и узкий путь. И существуют многие искажения. Мы получили введение к Закону Одного, путешествуя и вскрывая основные моменты этого 75 000-летнего цикла. После введения мне хотелось бы перейти непосредственно к основной работе, которая является исследованием эволюции. Я принимаю и ощущаю огромную честь и привилегию это делать, и надеюсь, что мы сможем выполнить следующую фазу работы.

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, веселитесь, радуйтесь и ликуйте в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 26, 17 февраля 1981 года

Джим: Следующая информация касается двух опытов Карлы с ЛСД. Мы рады, что таких случаев было всего два, в которых была задействована она, а мы были этому свидетелями, поскольку, как вы можете увидеть, истошающий эффект увеличивался с каждым приёмом этого наркотика. Продолжительность сеансов Книги 2 «Закона Одного» была урезана с целью сохранения жизненной энергии инструмента, которому ЛСД подорвал силы.

Карла: *Могу лишь добавить, что да, меня охватила слабость, а советы Ра не смешивать приём наркотиков и работу в сеансах – очень актуальны и по существу. Я им следую до сих пор.*

Сеанс 25, 16 февраля 1981 года

Вопрос: Инструмент спрашивает, как долго будет продолжаться эффект от приёма ЛСД – слабость, а также есть что-нибудь, что мы можем сделать для его облегчения?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, период слабости совокупности тела будет длиться три ваших лунных месяца, первый приём химикатов ответственен за первый месяц, второй – усилил эффект до двух.

Сеанс 27

21 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Я думал, что с этого сеанса мы начнём книгу II «Закона Одного», в которой будем фокусироваться на том, что считаем единственным важным аспектом нашего бытия. Полагаю, это будет намного более трудная задача, чем первая книга. Мы хотим сфокусироваться на вещах, которые не мимолётны, и, как задающему вопросы, временами мне будет трудно. В непростых ситуациях мне придётся возвращаться к менее важным вопросам просто потому, что я не смогу сформулировать то, что мне действительно нужно. Заранее прошу за это прощения. Попытаюсь сделать всё возможное, чтобы оставаться на пути и устранить из книги все малозначимые вещи, если таковые будут появляться в моих вопросах. Утверждение, с которого я начну, таково: в этой плотности мы стремимся фокусировать умы на неких мимолётных обстоятельствах или деятельности, обращая очень мало внимания на их ценность или полезность в качестве помощи или инструмента для роста и понимания истинной и неискажённой сути Творения, неотъемлемой частью которого мы являемся. Возвращаясь к началу Творения, я попытаюсь выяснить общее представление о нас в Творении, переходя к более обоснованной точке зрения на то, что мы считаем реальностью. Надеюсь, это позволит нам более эффективно участвовать в процессе эволюции. Мне хотелось бы начать с определений слов, которыми мы пользовались, и которые, вероятно, не смогли до конца понять. И поскольку первые слова, которыми мы пользовались, были «разумная бесконечность», мне хотелось бы, чтобы вы дали определение каждому слову и определение их сочетания.

Ра: Я есмь Ра. Вибрации вашей совокупности ума обозначили запрос. Однако совокупность звуковой вибрации указывает на предпочтение. Пожалуйста, перефразируйте вопрос.

Вопрос: Не могли бы вы дать определение слова «разумная» в контексте «разумная бесконечность»?

Ра: Я есмь Ра. Прежде чем предоставить требуемое определение, мы рассмотрим весь спектр этого вопроса. Ваш язык, пользующийся совокупностями звуковой вибрации, в лучшем случае, является лишь приближением к пониманию природы сознательной мысли. Восприятия – не одно и то же, что совокупности звуковых вибраций. Следовательно, попытка дать определение будет разочаровывать. Хотя мы будем счастливы помочь в пределах ваших

совокупностей звуковых вибраций. Дать определение «разумной» в отрыве от «бесконечности» трудно, поскольку обе вибрационные совокупности представляют одну концепцию. Это всё равно, что пытаться разделить совокупность звуковых вибраций «вера» на две части. Однако мы попытаемся помочь.

Вопрос: Не нужно их разделять. Определения «разумной бесконечности» будет достаточно. Пожалуйста, не могли бы вы дать определение?

Ра: Я есмь Ра. Так будет значительно проще и меньше сбивать с толку. Существует единство. Единство – это всё, что есть. Единство обладает потенциалом и кинетикой. Потенциал – и есть разумная бесконечность. При извлечении потенциала будет совершаться работа. Эту работу мы назвали разумной энергией. Природа работы зависит от конкретного искажения «свободная воля», которая, в свою очередь, определяет природу конкретной разумной энергии кинетического центра потенциала единства или всего, что есть.

Вопрос: Мне бы хотелось намного расширить концепцию работы. В физике Ньютона концепция работы – это сила, умноженная на расстояние. Полагаю, что работа, о которой вы говорите – намного более широкий термин, включающий, возможно, работу сознания. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Мы пользуемся этим термином как универсальным в употреблении. **Разумная бесконечность обладает ритмом или потоком. Вы могли бы думать или воспринимать это так: ритм/поток создаётся гигантским сердцем, начинающимся в центральном солнце. Существование потока так же неизбежно, как волна бытия, без полярности, без конечности. Бесконечно и безшумно всё пульсирует вовне, вовне и вовне до тех пор, пока не завершатся все фокусировки. Теперь разум или сознание фокусировок достигают состояния, при котором присущая им, скажем, духовная природа или масса призывает их внутрь, внутрь, внутрь до тех пор, пока всё не сольётся.** Таков ритм реальности, о котором вы говорили.

Вопрос: Думаю, из этого я извлёк важное положение: в разумной бесконечности работа совершается без полярности, то есть в разумной бесконечности не должна существовать разность потенциалов. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В единстве нет разницы между потенциалом и кинетикой. Основные ритмы разумной бесконечности не обладают никаким видом искажения. Ритмы окутаны таинством, поскольку являются «вещью в себе». Однако в неискажённом единстве заложен потенциал в виде разумной энергии. Таким образом, вы можете видеть, что термин «разумная бесконечность» до некоторой степени имеет два аспекта. Одни пользуются им для обозначения неискажённого единства, не обладающего ни потенциальной, ни кинетической стороной. Другое применение этого термина, которым мы вынуждены пользоваться из-за отсутствия других терминов, разумная бесконечность – это обширный потенциал, из которого посредством фокусировок или фокусов энергии извлекается разумная энергия.

Вопрос: Я понимаю, что Первое Искажение разумной бесконечности – искажение, которое мы называем «свободная воля». Не могли бы вы дать определение этому искажению?

Ра: Я есмь Ра. В этом искажении Закона Одного признаётся, что Творец будет познавать Себя.

Вопрос: Тогда прав ли я, полагая, что для познания Себя Творец дарует концепцию полной свободы выбора в способах постижения. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Довольно точно.

Вопрос: Тогда, из Первого Искажения Закона Одного или Закона Разумной Бесконечности возникают все другие искажения, являющиеся общим опытом Творения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. И да, и нет. В вашей иллюзии весь опыт возникает за счёт Закона Свободной Воли или Способа Запутывания. **В другом смысле, который изучаем мы, искажением являются все опыты.**

Вопрос: Мне придётся над этим подумать и задать вопросы на следующем сеансе. А сейчас я продолжу рассматривать то, что вы передали в качестве второго искажения – искажение «любовь». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Мне бы хотелось, чтобы вы определили смысл «любви», как Второго Искращения.

Ра: Я есмь Ра. Это слово должно определяться на фоне разумной бесконечности, единства или Одного Творца, с Первичным Искращением «свободная воля». Тогда **термин «Любовь» можно рассматривать как фокус, выбор что-то предпринимать**, как вид энергии крайне, скажем, высокого порядка, вынуждающей разумную энергию формироваться из потенциала разумной бесконечности таким и только таким образом. Некоторые люди рассматривают любовь скорее как объект, чем как деятельность, и поклоняются принципу этой крайне сильной энергетической фокусировки, как Творцу, вместо того, чтобы поклоняться Творцу, как единству или уникальности, из которых испускается вся Любовь.

Вопрос: Существует ли проявление любви, которое мы могли бы назвать вибрацией?

Ра: Я есмь Ра. И вновь мы сталкиваемся с семантическими трудностями. Терминами «вибрация», «плотность любви» или «понимание» нельзя пользоваться в том же смысле, в котором используется второе искажение «Любовь». Искращение «Любовь» – это великий возбудитель и первичный со-Творец разных творений, пользующийся разумной бесконечностью. Вибрация любви – это плотность, в которой те, кто научились любить без значимого искажения, ищут пути света или мудрости. Тогда в вибрационном смысле любовь становится светом, то есть выражением активности свободной воли единства. Любовь пользуется светом и обладает могуществом направлять его в его же искажения. Вибрационные совокупности возвращаются в Творение, в единство, демонстрируя ритм или поток великого сердцебиения, если вам нравится эта аналогия.

Вопрос: Я выскажу утверждение, которое извлёк из физики Дьюи Ларсона, которое может или не может быть близко к тому, что мы пытаемся объяснить. Ларсон утверждает: всё есть движение, которое можно считать вибрацией. В данном случае, вибрация – это чистая вибрация. Она никоим образом не физическая и не обладает никакой формой или плотностью. Первое проявление этой вибрации – то, что мы называем фотоном или частицей света. Я пытаюсь провести аналогию между физическим проявлением и концепцией любви и света. Близко ли это к концепции Любви, сотворяющей Свет?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы.

Вопрос: Тогда я немного расширю концепцию. Имеется бесконечная вибрация Любви, которая может существовать, полагаю, на разных частотах. Я бы предположил, что она начинается на одной основной частоте. Имеет ли это какой-то смысл?

Ра: Я есмь Ра. Все виды Любви, как вы называете первичные движущие силы, исходят из одной частоты, если вам нравится пользоваться этим термином. Эта частота – единство. Мы бы уподобили любовь скорее силе, чем частоте. Сама по себе сила бесконечна, но её конечные качества выбираются и определяются конкретной природой первичного движения.

Вопрос: Тогда, из-за отсутствия лучшего понимания, выразимся так: вибрация – это чистое движение; это чистая любовь; ещё ничего не уплотнилось, чтобы, скажем, сформировать любой вид плотности иллюзии. Затем с помощью вибрации Любовь сотворяет, как мы это называем, фотон – основную частицу света. Далее посредством прибавления вибрации и вращения, фотон уплотняется в частицы плотностей, которые мы ощущаем. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Затем формирующий плотности свет обретает то, что мы называем цветом. Цвет делится на семь категорий. Не могли бы вы рассказать, существует ли причина или объяснение категорий цвета?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса, поскольку жизненная энергия инструмента понижена. Сейчас мы ответим кратко, но в последующих сеансах вы

можете задавать уточняющие вопросы. Природа вибрационных паттернов вашей Вселенной зависит от конфигураций, которые фокусируются или Любовь накладывает на исходный материал или свет. Любовь пользуется Своей разумной энергией для сотворения конкретного паттерна иллюзий или плотностей. Тем самым она удовлетворяет Свою разумную оценку способа познания Себя. Поэтому, как вы их называете, цвета являются сужениями, ограничениями или необходимостью, позволяющими выразить волю/желания Любви. Есть и дополнительная информация, которой мы будем счастливы поделиться, отвечая на ваши вопросы. Однако нам бы не хотелось истощать инструмент. Есть ли ещё короткий вопрос перед тем, как мы уйдём?

Вопрос: Единственное, что мне бы хотелось знать, что мы можем сделать для большего удобства инструмента, помочь ей или нашему общению?

Ра: Я есмь Ра. Инструменту немного неудобно. Возможно, было бы уместно более простое размещение тела, что позволило бы улучшить состояние физической совокупности инструмента. Я есмь Ра. Вы сознательны в своих действиях. Мы будем с вами. Сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Ликуйте в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Закон Одного, Книга V, Фрагмент 16
Сеанс 27, 21 февраля 1981 года

Джим: До того, как я присоединился к Дону и Карле, в конце 80-х гг., я ездил в Портленд, штат Орегон, чтобы поработать с Полом Шокли и Акварианской Церковью Универсального Служения. Это был сам по себе незабываемый опыт, но одновременно и катализатор для меня, который, в конце концов и привёл меня обратно в Кентукки, в «Л/Л Ризёрч». После двух месяцев в Орегоне я решил взять тайм-аут на недельку, чтобы подумать, да и прилично заработать на том, что мне предложил один из членов этой Акварианской Церкви. Тридцать секунд моей первой медитации в начале этой самой недели очень ясно показали мне, что надо срочно возвращаться к Дону и Карле – прямо как вспышка в моём мозге. Поэтому я попрощался с моими новыми друзьями и вернулся в Луисвилль. Три недели спустя начался контакт с Ра, а когда Пол Шокли узнал о природе контакта, он задал два вопроса, попросил, чтобы мы спросили их от его имени совокупность общественной памяти Ра. Ответ на второй вопрос особенно интересен для нас, потому что он предлагает иной взгляд на строительство египетских пирамид.

Карла: В 1986 году мы были приглашены на конференцию Шокли «Дружба», и я, наконец, встретила там канал чэннелинга, который называется «Космическое сознание». Он был очень искренним и храбрым каналом, чистым в своём желании служить. Мне не очень приятно осознавать, что вопросы, которые задаются по этому каналу, спустя какое-то время очень сильно исказили и ослабили качество передаваемой информации. Как случается в подобных случаях, виновато восхищение от преходящего материала. Думаю, что именно качество вопросов сумело существенно ослабить метафизический уровень этого чэннелинга.

Сеанс 27, 21 февраля 1981 года

Вопрос: Джим чувствует себя обязанным задать пару вопросов, которые его попросил задать вам Пол Шокли, и я их вам задам, чтобы вы попробовали ответить на них в самом начале нашего сеанса. Первый вопрос: Пол Шокли сейчас является каналом того же источника, что в своё время был связан с Эдгаром Кейси, который утверждал, что лично принимал участие в проектировании и строительстве египетских пирамид? Не могли бы вы поведать нам о его роли в этом?

Ра: Я есмь Ра. Это произошло в вашем континууме пространства/времени два раза по длительности: в двух жизнях. Первый раз, в физическом облике, он работал с сущностями Конфедерации в стране, которую вы знаете, как Атлантиду, примерно 13 000 лет назад. Воспоминание об этом, как мы можем сказать, было интегрировано в бессознательное совокупности ума/тела/духа этой сущности из-за сильнейшего желания служить исцелителем,

сущность была сильно поляризована с помощью механизмов поляризации и была «заряжена» целительством. Второй опыт у сущности был примерно спустя 1 000 лет, во время этого опыта сущность работала, частично, над сознанием людей, которых вы знаете как древних египтян, чтобы они могли начать призывать, что, в свою очередь, привело нас, совокупность общественной памяти, к тому, чтобы мы появились на Земле в физическом облике. Во время второго опыта жизни эта сущность была жрецом, учила о природе, и умудрилась вспомнить, хотя и в полуйскажённой форме, некоторые воспоминания об учёбе/учении атлантов, касаясь опытов с пирамидами. Поэтому эта сущность стала строителем архетипической мысли Закона Одного с искажениями в сторону целительства, помогала нам помогать вашим людям в донесении этой информации в тогдашней физической манифестации.

Вопрос: Второй вопрос: Пол также получил информацию о том, что были и другие сущности, которые помогали строительству пирамид, но они не были до конца воплощены в третью плотность. Они были материализованы от пояса до головы, а вот ног у них не было. Существовали ли такие сущности и помогали ли они в строительстве пирамид, кто они были?

Ра: Я есмь Ра. Представьте, если хотите, разумную бесконечность в настоящем, в поглощении жизненности и бытийности, как разумная бесконечность кодифицируется в разумную энергию волей мысленных образов, помогающих живым камням принять новую форму своего бытия. Испускание и использование разумной бесконечности на короткий период начинает поглощать ВСЕ последующие и взаимодействующие измерения, тем самым предлагая бросить короткий взгляд на тех, кто проектирует материал силой мысли. Эти сущности начинают материализовываться, но ещё не могут быть видимыми. Эти сущности были мыслеформами, или, иначе говоря, видимыми манифестациями нашей совокупности общественной памяти, когда мы предлагали контакт с разумной бесконечностью для разумной бесконечности камней.

Сеанс 28

22 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Сегодня я немного волнуюсь, ибо полагаю, что, возможно, мы приступаем к самой важной части нашей работы. Мы пытаемся показать, что всё есть одно и как оно возникает из одной разумной бесконечности. Это трудно, поэтому, пожалуйста, простите ошибки при задавании вопросов. Концепция, которой я придерживаюсь сейчас, включая то, что говорили вы, и материал Дьюи Ларсона, описывающий физику процесса, такова: разумная бесконечность расширяется вовне отовсюду. Она непрерывно расширяется, как поверхность мыльного пузыря или воздушного шара, расширяясь вовне из каждой точки. Разумная бесконечность расширяется вовне со скоростью, которая считается единицей скорости и называется скоростью света. Такова идея Ларсона о движении того, что он называет пространством/временем. Верна ли эта концепция?

Ра: Я есмь Ра. Эта концепция так же неверна, как и любая концепция одной разумной бесконечности. Однако она верна в контексте одного конкретного Логоса, или Любви, или фокусировки Творца. Логос выбирает, скажем, естественные законы выражения разумной бесконечности и математические способы их выражения. Одна недифференцированная, неполяризованная, единая и цельная разумная бесконечность – это макрокосм существа, окутанного таинством. Мы – посланцы Закона Одного. В таком приближённом понимании единство не может описываться какой-либо конкретной физикой. Разумная бесконечность активизирует или усиливает единство с помощью катализатора – свободной воли. Возможно, это трудно принять. Однако понимание, которым мы делимся, начинается и заканчивается в таинстве.

Вопрос: Вчера мы добрались до обсуждения цветов света. Вы говорили: «Природа вибрационных паттернов вашей Вселенной зависит от конфигураций, которые фокусировка или

Любовь накладывает на исходный материал или свет. Любовь пользуется Своей разумной энергией для сотворения конкретного паттерна иллюзий или плотностей. Тем самым она удовлетворяет Свою разумную оценку способа познания Себя». Затем вы заметили, что есть дополнительная информация, и вы были бы счастливы поделиться ею. Но мы исчерпали лимиты времени. Не могли бы вы предоставить её сейчас?

Ра: Я есмь Ра. При обсуждении этой темы мы, скажем, коснулись конкретных способов понимания или рассмотрения, которые предлагает совокупность звуковой вибрации Дьюи Ларсон. Его понимание справедливо для второго значения разумной бесконечности – потенциала, формирующего кинетику посредством катализатора. Дополнительная информация – естественное продолжение рассмотрения кинетической формы вашей окружающей среды. Как уже говорилось, вы можете понимать **каждый цвет или луч как очень специфическую и точную часть разумного энергетического выражения разумной бесконечности, где каждый луч предварительно исследуется в других отношениях.** Эта информация может помочь. Сейчас мы говорим обобщённо, чтобы углубить вашу концептуализацию, ваше понимание природы того, что есть. Вселенная, в которой вы живёте – это краткое повторение разумной бесконечности в каждой части Вселенной. Следовательно, вы будете наблюдать одинаковые паттерны, повторяющиеся как в физической, так и в метафизической сфере. В тех сферах, которые вы можете называть физической иллюзией, эти паттерны выражаются в виде лучей или порций света. Лучи вращаются, вибрируют или обладают природой, которая может, скажем, пониматься или делиться на категории по способу вращения в пространстве/времени, как описано у того, кто известен как Дьюи. Некоторые вещества, собирающие разные лучи в физическом проявлении, видимы глазу. Это свойственно природе кристаллизованных материалов, которые вы считаете драгоценными, красный рубин и так далее.

Вопрос: То есть свет появлялся как следствие вибрации, являющейся, в свою очередь, следствием Любви. Я собираюсь спросить, верно ли это утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Далее свет может сгущаться в материю, какой мы её знаем в нашей плотности, во все химические элементы за счёт вращений вибрации в квантованных единицах или интервалах угловой скорости. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Спасибо. Мне интересно, что служит катализатором или активатором вращения? Что создаёт вращение, в результате которого свет сгущается в наши физические или химические элементы?

Ра: Я есмь Ра. Необходимо рассмотреть, что за вращение отвечает деятельность фокусировки, известная как Любовь. Энергия Любви обладает упорядочивающей природой. Совокупным способом она упорядочивает всё от большего к меньшему, и делает это так: когда Её, как вы можете это назвать, Вселенная завершена, способ развития каждой детали заложен в самом живом свете. Поэтому каждая деталь будет развиваться определённым и только определённым способом. Ваша Вселенная хорошо эмпирически изучена теми, кого вы называете учёными. Она понята и визуализирована, скажем, с большей точностью понимания тем, кто известен как Дьюи.

Вопрос: Когда вступает в игру индивидуализация или индивидуализированная порция сознания? В какой момент индивидуальное сознание принимает на себя работу с основным светом?

Ра: Я есмь Ра. Вы слишком зациклились на самом Творении. Тогда вам придётся запутываться и дальше, убеждаясь, что процесс, посредством которого свободная воля будет влиять на потенциал разумной бесконечности так, что последняя становится разумной энергией, происходит без пространства/времени, которые вы так хорошо осознаёте, как континуум своего опыта. Пространство/время ощущается или существует только после того, как завершается процесс индивидуализации Логоса или Любви. Как вы бы её назвали, физическая Вселенная

сгущается или начинает втягиваться внутрь (одновременно расширяясь) до такой степени, что то, что вы называете солнечными телами, в свою очередь сотворяет безвременный хаос. Затем безвременный хаос сгущается в то, что вы называете планетами. Вихри разумной энергии переводят большое количество того, что вы бы назвали первой плотностью, в состояние безвременья. И осознание пространства/времени становится одним из изучений/учений этой плотности бытия. Вот почему нам трудно отвечать на ваши вопросы, касающиеся времени и пространства и их взаимосвязи с тем, что вы называете Творением. Дело в том, что **первичное Творение не является частью пространства/времени, как понимаете их вы.**

Вопрос: Спасибо. Сотворяет ли единица сознания, индивидуальная единица сознания, единицу Творения? Приведу пример. Одно индивидуальное сознание сотворяет одну звёздную галактику, содержащую многие миллионы звёзд. Всё происходит именно так?

Ра: Я есмь Ра. Такое может происходить. Возможности безконечны. Следовательно, Логос может сотворять и то, что вы называете звёздной системой, и миллиарды звёздных систем. В этом причина путаницы с термином «галактика», поскольку существует много разных сущностей-Логосов или Творений. И, пользуясь вашей звуковой совокупностью, мы бы назвали каждый из них «галактикой».

Вопрос: В качестве примера давайте возьмём планету, на которой мы сейчас живём. Скажите, сколько творений сотворено тем же Логосом, который сотворил нашу планету?

Ра: Я есмь Ра. Этот планетарный Логос очень силён, Он сотворил приблизительно 250 миллиардов звёздных систем таких, как ваша. Поэтому, скажем, законы физического выражения способов Его творения будут оставаться постоянными.

Вопрос: То есть вы утверждаете, что линзообразная звёздная система, которую мы называем галактикой, в которой живём, и приблизительно 250 миллиардов других солнц, похожих на наше, были сотворены одним Логосом. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Поскольку в нашей линзообразной галактике существует много индивидуализированных порций сознания, подвергалось ли сознание Логоса большей индивидуализации для сотворения последних?

Ра: Я есмь Ра. Вы проницательны. Это так, хотя и представляется видимым противоречием.

Вопрос: Что вы имеете в виду под «видимым противоречием»?

Ра: Я есмь Ра. Представляется, что если бы способы деятельности разумной энергии в большой системе сотворялись одним Логосом, не было бы необходимости или возможности его дальнейшей дифференциации на под-Логосы. То есть, до некоторых пределов, всё обстоит именно так, и воспринимается так, как воспринимается.

Вопрос: Спасибо. Чтобы избежать путаницы в терминах, я буду называть линзообразную галактику, в которой мы живём, главной галактикой. Вся ли индивидуальная форма сознания, входящая в то, что мы называем главной галактикой, начинается и проходит через все плотности по порядку (1-2-3-4-5-6-7-8), или есть какие-то части сознания, которые начинают с более высоких плотностей, в результате чего в этой галактике всегда существует смесь форм разумного сознания?

Ра: Я есмь Ра. Последнее ближе к истине. В каждом начале присутствует начало в виде разумной силы. Свободная воля действует как катализатор. Сущности начинают формировать вселенные. Затем сознание начинает обретать потенциал опыта. Потенциалы опыта сотворяются как часть разумной энергии и фиксируются до того, как начинается сам опыт. Однако благодаря тому, что свободная воля будет безконечно влиять на творение, всегда будет существовать широкое разнообразие первичных реакций на потенциал разумной энергии. Поэтому почти сразу же творения, скажем, иерархической природы существ начинают проявляться в виде частей сознания или осознания, обучающихся намного эффективнее путём прохождения через опыт.

Вопрос: Есть ли какая-то причина, по которой отдельные части обучаются намного эффективнее?

Ра: Я есмь Ра. Есть ли какая-то причина, почему одни учатся быстрее, чем другие? Если хотите, посмотрите на функцию воли, на притяжение к восходящей спиралевидной линии света.

Вопрос: Полагаю, что когда была сотворена главная галактика, в ней существовало восемь плотностей. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да. Однако хорошо бы понять, что восьмая плотность функционирует и как начальная, или первая, плотность следующей октавы плотностей.

Вопрос: Тогда вы имеете в виду, что существует бесконечное число октав плотностей, с первой по восьмую?

Ра: Я есмь Ра. Нам бы хотелось заметить, что мы – смиренные посланцы Закона Одного. Мы можем рассказывать о наших опытах, нашем понимании и учении/обучении лишь в ограниченных пределах. Мы не можем претендовать на твёрдое знание числа всех творений. Мы знаем только то, что оно бесконечно. Мы предполагаем бесконечное количество октав. **Однако наши учителя говорят, что существует окутанное таинством единство Творения, в котором всё сознание периодически сливается и начинается вновь.** Поэтому мы можем сказать, что имеем в виду бесконечное развитие, хотя понимаем, что оно обладает цикличной природой и, как мы говорили, окутано таинством.

Вопрос: Спасибо. Когда Логос формирует галактику, полярность существует в том смысле, в каком мы видим полярность в электричестве. Уже в то время существует электрическая полярность. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Я считаю это правильным, но с оговоркой: то, что вы называете «электрическим», понимается не только в том смысле, который приписывает ему Ларсон, но и в смысле, который вы бы назвали метафизическим.

Вопрос: То есть вы имеете в виду, что в то время существовала не только полярность электрического заряда, но и полярность сознания?

Ра: Я есмь Ра. Да. **С начала вашего физического пространства/времени потенциально доступно всё. Функция совокупностей сознания – начинать пользоваться физическими материалами с целью обретения опыта поляризации в метафизическом смысле. Потенциалы сотворяются не теми, кто обретает опыт, а разумной энергией.** Это будет последний обширный вопрос этого сеанса, поскольку мы хотим позаботиться об инструменте: он медленно восстанавливает совокупность физической энергии. Можете ли вы задать один или два вопроса, на которые можно ответить кратко перед тем, как закончить этот сеанс?

Вопрос: Полагаю, что после изначального сотворения главной галактики, процесс творения продолжался посредством дальнейшей индивидуализации сознания Логоса так, что появилось много-много частей индивидуализировавшегося сознания, сотворяющих дальнейшие области опыта во всей галактике. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, ибо под руководством или способами, выбранными Логосом, под Логосы могли находить разные средства для дифференциации опытов, ничего не удаляя или не прибавляя к этим способам.

Вопрос: Спасибо. Поскольку время походит к концу, я спрошу, можем ли мы что сделать для большего удобства инструмента или помощи в контакте?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент хорошо приспособлен. Вы сознательны. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 29

23 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Является ли наше Солнце под-Логосом или физическим проявлением под-Логоса?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда полагаю, что этот под-Логос сотворил нашу планетарную систему со всеми её плотностями. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Под-Логос вашей солнечной сущности выделил некоторые основанные на опыте компоненты в паттернах разумной энергии. Эти паттерны разумной энергии приведены в движение Логосом, сотворившим основные условия и скорости вибраций, постоянные для вашей, как вы её назвали, главной галактики.

Вопрос: Тогда является ли под-Логос – наше Солнце – тем же под-Логосом, только проявившимся в разных частях галактики или на всех звёздах галактики?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, переформулируйте вопрос.

Вопрос: Я говорю, что в главной галактике находится приблизительно 250 миллиардов звезд, похожих на нашу. Все ли они – часть одного под-Логоса?

Ра: Я есмь Ра. Все они – части одного Логоса. Ваша, как вы бы её назвали, Солнечная система – это проявление, слегка отличающееся благодаря наличию под-Логоса.

Вопрос: Давайте убедимся, что я прав. Наше Солнце – это под-Логос Логоса главной галактики?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Существуют ли в нашей планетарной системе под-под-Логосы, являющиеся «под» по отношению к нашему Солнцу?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример того, что я буду называть под-под-Логосом?

Ра: Я есмь Ра. Один пример – ваша совокупность ум/тело/дух.

Вопрос: Тогда каждая существующая сущность была бы видом под- или под-под-Логоса. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, в пределах любого наблюдения, ибо всё Творение живое.

Вопрос: Тогда планета, по которой мы ходим, была бы какой-то формой под-под-Логоса. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Планетарная сущность называется Логосом только в том случае, если Она работает в гармонии с сущностями или совокупностями ум/тело/дух, живущими на Её поверхности или в Её электромагнитном поле.

Вопрос: Обладает ли под-Логос, такой, как наше Солнце, метафизической полярностью – позитивной или негативной – в том смысле, в каком мы пользовались этим термином?

Ра: Я есмь Ра. В том смысле, в каком вы пользуетесь этим термином, нет. Сущности планетарного уровня обладают могуществом разумной бесконечности благодаря использованию свободной воли, обуславливающей все действия бытия. Таким образом, полярность – это не то, что вы под ней понимаете. Она возникает только тогда, когда планетарная сфера начинает гармонически взаимодействовать с совокупностями ум/тело, а более конкретно, с совокупностями ум/тело/дух. Планетарная сфера обретает искажения благодаря совокупной мысли сущностей, взаимодействующих с планетарной сущностью. Творения Одного Бесконечного Творца не обладают полярностью, о которой вы говорите.

Вопрос: Спасибо. Вчера вы говорили, что планеты в первой плотности начинаются с состояния безвременья. Не могли бы вы рассказать, как входит в бытие то, что мы считаем временем?

Ра: Я есмь Ра. Только что мы описывали состояние бытия каждого Логоса. **Процесс, посредством которого пространство/время обретает форму континуума – это функция скрупулёзного выстраивания, скажем, всего или целостного плана скоростей вибраций, плотностей и потенциалов. Когда план объединяется с совокупностями мысли Любви, тогда начинает возникать физическое проявление. Первая стадия проявления – осознание**

или сознание. В тот момент, когда объединение пребывает в точке жизненности или бытия, точка или источник начала пространства/времени начинает разворачивать свиток жизненности.

Вопрос: Я верю в то, что Любовь сотворяет вибрацию в пространстве/времени, чтобы сформировать фотон. Это так?

Ра: Я есмь Ра. По сути, да.

Вопрос: Тогда непрерывное применение Любви – полагаю, что оно направляется под Логосом или под-под-Логосом – сотворяет вращения вибраций, которые характеризуются дискретными единицами угловой скорости. Затем создаются химические элементы в нашей физической иллюзии, и, осмелюсь предположить, элементы в нефизических или других плотностях в иллюзии. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Логос сотворяет все плотности. Ваш вопрос неясен. Однако мы утверждаем, что Логос сотворяет и плотности пространства/времени, и соответствующие им плотности времени/пространства.

Вопрос: Полагаю, что квантованные увеличивающиеся вращения вибраций появляются как материал этих плотностей. Верно?

Ра: Я есмь Ра. По сути, да.

Вопрос: Тогда, благодаря этим вращениям, существует направленное внутрь движение частиц, противоположное направлению развития пространства/времени, как я его понимаю. И это направленное внутрь развитие мы наблюдаем как нечто, что называем гравитацией. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как возникает гравитация?

Ра: Я есмь Ра. То, о чём вы говорите, как о гравитации, можно рассматривать как давление внутреннего света/любви, стремящееся к Творцу по спиралевидной линии света. Это проявление духовного события или условие жизненности.

Вопрос: Знаем, что гравитация на Луне меньше, чем гравитация на нашей планете. Заложен ли в этом какой-то метафизический принцип, который вы могли бы объяснить?

Ра: Я есмь Ра. Метафизическое и физическое неразделимы. Поэтому то, о чём вы говорили, пытаюсь объяснить этот феномен, способно, скажем, определять силу гравитации большинства объектов, исходя из разных физических аспектов, таких, к примеру, как аспект, который вы знаете как массу. Однако мы считаем, что необходимо указать на соответствующую и одинаково важную метафизическую природу гравитации.

Вопрос: Иногда мне трудно найти точку опоры, чтобы начать поиск. Я пытаюсь выявить метафизические принципы, стоящие за нашей физической иллюзией. Не могли бы вы привести пример величины гравитации в условиях третьей плотности на поверхности планеты Венера? Она больше или меньше, чем земная?

Ра: Я есмь Ра. Гравитация или, скажем, сила притяжения, которую мы описывали также как давление внешней силы, стремящейся к Творцу, духовно больше у сущности, которую вы называете Венерой, благодаря большей степени успеха, скажем, в поиске Творца. Это положение становится важным только тогда, когда вы учитываете следующее: когда всё Творение в своей безконечности достигает духовной гравитационной массы достаточной природы, оно безконечно сливается; свет поиска и обнаружение источника завершают Творение и начинается новое Творение. Оно возникает, как чёрная дыра, как вы это называете, с её условиями безконечно большой массы в нулевой точке, из которой не виден свет, поскольку он поглощён.

Вопрос: Тогда чёрная дыра и была бы той точкой, в которой окружающая материя преуспела в соединении с единством или Творцом. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Чёрная дыра, проявляющая третью плотность – это физическая совокупность проявления такого духовного или метафизического состояния. Это так.

Вопрос: Когда наша планета полностью станет планетой четвёртой плотности, гравитация увеличится?

Ра: Я есмь Ра. Будет большая духовная гравитация, сотворяющая более плотную иллюзию.

Вопрос: Полагаю, что более плотная иллюзия увеличит гравитационное ускорение, оно станет больше, чем 9,8 м/кв.сек. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. У ваших сущностей нет инструментария для измерения духовной массы, они могут наблюдать только её крайние проявления.

Вопрос: Я знаю, что мы не можем измерять духовную массу. Мне просто интересно, может ли физический эффект измеряться, как увеличение гравитационной постоянной? Вот смысл моего вопроса.

Ра: Я есмь Ра. Увеличение, измеряемое существующим инструментарием, имело бы и будет иметь чисто статистическую природу и не имеет никакого значения.

Вопрос: Хорошо. Когда формируется всё Творение, когда формируются атомы, как вращения вибрации, являющейся светом, иногда они сливаются определённым образом. То есть они создают решетчатую структуру, которую мы называем кристаллической. Полагаю, что вследствие того, что из разумной энергии формируются чёткие кристаллические структуры, работая с кристаллической структурой с помощью каких-то техник, можно перехватывать разумную энергию и приносить её в физическую иллюзию. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, но только в том случае, если кристаллическая структура заряжается соответственно кристаллизованной, упорядоченной или сбалансированной совокупностью ум/тело/дух.

Вопрос: Не хотелось бы останавливаться на неважных темах, но иногда трудно точно видеть, в каком направлении двигаться. Мне бы хотелось немного больше исследовать идею кристаллов – как ими пользоваться. Из того, что вы сказали, следует: чтобы использовать кристаллы для перехватывания разумной энергии, требуется частично неискажённая совокупность ум/тело/дух. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Должно достигаться состояние, когда максимально устраняются искажения. И только в таком состоянии можно пользоваться кристаллом для перехватывания разумной энергии. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, если понимать, что каждая совокупность ум/тело/дух обладает уникальностью в достижении такого состояния.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, почему каждая совокупность ум/тело/дух обладает уникальностью в устранении искажений?

Ра: Я есмь Ра. Каждая совокупность ум/тело/дух – уникальная часть Одного Творца.

Вопрос: То есть вы утверждаете, что не существует универсального уровня чистоты, требуемого для работы с кристаллами для перехватывания разумной энергии. Возможно широкое разнообразие в количестве искажения, которым может обладать сущность. Но каждой сущности следует достичь конкретного состояния, которое я бы назвал побуждающей способностью. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Нет. **Необходимо, чтобы совокупность ум/тело/дух пребывала в определённом равновесии, тогда это равновесие позволит достичь установленного уровня отсутствия искажения.** Трудности достижения такого равновесия уникальны для каждой совокупности ум/тело/дух благодаря квинтэссенции опытов, которая, в общем, представляет собой, скажем, интенсивность фиолетового луча в каждой сущности. Равновесие – вот что необходимо для работы, связанной с поиском прохода к разумной безконечности посредством использования кристаллов или чего-то другого. Нет двух совокупностей ум/тело/дух, обладающих одинаковой природой кристаллизации. Также установлены наборы искажений в смысле вибрации.

Вопрос: Понимаю. Тогда, если вы способны читать фиолетовый луч сущности или видеть его, можно сразу же определить, в состоянии ли эта сущность пользоваться кристаллами для перехватывания разумной энергии?

Ра: Я есмь Ра. Это может делать только сущность пятой плотности или выше.

Вопрос: Не могли бы вы объяснить, как сущности, достигшей удовлетворительного уровня качества фиолетового луча, следует пользоваться кристаллом?

Ра: Я есмь Ра. Проход к разумной бесконечности создаётся благодаря одинаковой вибрации в сбалансированном состоянии, сопровождающейся желанием служения и желанием поиска.

Вопрос: Не могли бы вы уточнить, что именно сущности следует делать с кристаллом в целях поиска разумной бесконечности?

Ра: Я есмь Ра. Использование кристалла в физическом проявлении – это такое использование, при котором сущность, сама обладающая кристаллической природой, заряжает своим поиском упорядоченный физический кристалл. То есть она стимулирует физический кристалл гармонично вибрировать и становится катализатором или проходом, с помощью которого разумная бесконечность становится разумной энергией. Тогда кристаллом можно пользоваться, как аналогом фиолетового луча совокупности ум/тело/дух в относительно неискажённой форме.

Вопрос: Можете ли вы рассказать о конкретных применениях кристаллов?

Ра: Я есмь Ра. Это возможно. Хотя мы считаем, что есть вещи, которые не следует рассказывать, поскольку это было бы вторжением в вашу свободную волю. Сущности Конфедерации делали это в прошлом. Как вы знаете, **применения кристаллов включают целительство, получение энергии и даже развитие жизненных форм.** Сейчас было бы неразумно предлагать информацию, поскольку ваши люди обладают тенденцией использования мирных источников энергии в негармоничных целях.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример развития разных планет в том, что я бы назвал метафизическим смыслом, связанный с развитием сознания и его полярностей во всей галактике? Иными словами, я верю, что одни планеты развиваются в более высокую плотность быстрее, другим требуется больше времени. Не могли бы вы рассказать об этом развитии?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Для отражения сути Творца, конкретный Логос вашей главной галактики воспользовался большим количеством Своего уплотнившегося материала. Следовательно, существует большая часть вашей галактической системы, не обладающая развитием, о котором вы говорите, а живущая духовно, как часть Логоса. Для сущностей – то есть планет – на которых обитает сознание, установлены разные периоды времени/пространства, за время которых сознание достигает более высоких плотностей опыта. Есть ли какой-то короткий вопрос до того, как мы завершим сеанс?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны. Сущность хорошо выровнена. Я есмь Ра. Сейчас я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 29, 23 февраля 1981 года

Джим: Ра советовал Карле не предпринимать никакого обычного лечения, потому что её физическая энергия была на крайне низком уровне, а ежели таковое лечение применить, то это иссушит её и так низкие резервы в этой области.

Карла: *Ещё с детства я обладала странной способностью сидеть с кем-нибудь и, держа того и ту за руку, убирать рябь с поверхности ума сидящего рядом со мной, успокаивать как-то. Я никогда не исследовала этот феномен, не развивала его никак, доверяя своему инстинкту, что придёт подходящее время и всё будет, как надо. Наверно, мне следовало бы обратить на эту способность более пристальное внимание, но мне всё время казалось, что это*

какой-то странный дар, он ничего не имеет общего с тем центральным путём, по которому мне следует идти. Думаю, что если бы у меня и была какая-то способность исцелять, то это было бы моё умение слушать. Когда кто-нибудь приходит ко мне поболтать в «частном» порядке, посеCRETничать, я вижу себя в роли духовного слушателя. Это тоже какое-то исцеление – слушать человека, пришедшего выговориться в дружелюбной и внимательной обстановке. Слушающий заставляяет, через проговор, более внимательно прислушаться к себе **самому говорящему**. В общем, в этом плане у меня настоящий дар. Поэтому именно в этом направлении я сфокусировала своё внимание на попытках стать исцелителем. Умение слушать – это редкий вид искусства, и мне кажется он начинается с умения слушать самого себя. В знании самого себя заключена громадная сила, в том числе и знание тёмной стороны себя, это даёт способность видеть свет ежедневных событий. А однажды человек, начавший делать это, обнаруживает в себе способность выносить себя целиком, пройдя через болезненный процесс полного примирения со своей собственностью гордостью, через унижение и отрицание того, что зовётся собственной убогостью, в общем, человек становится более способным любить и прощать себя. Я часто задумываюсь над тем, что мы ощущаем свои неудачи, как выражение доброты к другим. Но когда это происходит, то я уверена, что первая и непосредственная причина этой внешней безопасности лежит внутри, в том самом отказе самого себя от признания себя же полным и законченным в совершенстве созданием.

Сеанс 29, 23 февраля 1981 года

Вопрос: Инструмент хочет задать вопрос, короткий, если есть время. Я его прочитаю. Инструмент не хочет заниматься физическим излечением, не хочет лечить других. Она уже занималась духовным балансированием с помощью своих рук. Может ли она читать частный материал о лечении без приложения этого материала к своей практике? Я предполагаю, что она имела в виду следующее: может ли она его прочитать, не принесёт ли это ей лично каких-нибудь тяжёлых проблем в её собственной жизни? Она не желает уменьшения позитивной полярности. Может ли она ознакомиться с материалом при таких условиях?

Ра: Я есмь Ра. Ответим коротко, поскольку мы нацелены на попытку консервации жизненных энергий инструмента в те три месяца, о которых мы уже упоминали. У сущности есть опыт исцеления на планах, которые нельзя отнести к физическим. Поэтому она может читать этот материал. Однако ей никогда не следует исполнять Упражнение Огня, поскольку оно применяется в сильной форме исцеления на физическом плане.

Сеанс 30

24 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Я собираюсь высказать утверждение и просить вас поправить меня, если я ошибаюсь. Вот оно: Творение – это единая сущность или единство. Если существует только одна единая сущность, тогда единственная концепция служения – это служение себе. Если единая сущность делится, появляется концепция служения одной из её частей каким-то другим частям. Отсюда следует равенство концепции служения себе и концепции служения другим. Представляется, что при делении Логоса части будут выбирать каждая свою ориентацию. Когда в пространстве/времени появляются индивидуальные сущности, полагаю, они обладают полярностью. Верно ли такое утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Ваше утверждение корректно и правильно до последней фразы, в связи с ней мы замечаем, что исследование полярностей начинается только тогда, когда сущности третьей плотности начинают осознавать возможность выбора между концепцией или искажением служения себе или служения другим. Это знаменует конец того, что вы бы могли назвать фазой не эгоизма или невинности сознательного осознания.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы дать определение отдельно уму, телу и духу?

Ра: Я есмь Ра. Эти термины являются упрощёнными описаниями, определяющими совокупности разных энергетических фокусов. Как вы его называете, тело – это материал плотности, которую вы исследуете в данном пространстве/времени или времени/пространстве. Эта совокупность материалов доступна искажениям того, что вы бы назвали физическим проявлением. **Ум – это совокупность, отражающая нисходящие втекания духа и восходящие втекания совокупности тела.** Он содержит то, что вы знаете как чувства, эмоции и разумное мышление у более сознательных совокупностей. Спускаясь по дереву ума, мы видим интуицию, которая из всей природы ума, находится в большем контакте или более настроена на общую суть совокупности. Двигаясь к корням дерева ума, мы обнаруживаем развитие сознания, которое постепенно движется от личной памяти к расовой памяти, к космическим влияниям, и становится непосредственным строителем челнока (корабля многоразового использования), который мы называем совокупностью духа. Совокупность духа – это канал, по которому, как через воронку, втекания универсального, планетарного и личного просачиваются в корни сознания, и сознание может течь к входу в разумную бесконечность посредством сбалансированной разумной энергии тела и ума. Из вышеприведённых описаний вы можете видеть, что ум, тело и дух сложно переплетаются и не могут продолжаться друг без друга. Поэтому мы предпочитаем термин совокупность ум/тело/дух, чем иметь дело с каждым из них по отдельности, поскольку работа, которую вы сейчас выполняете, совершается с помощью взаимодействия этих трёх компонентов, а не любого одного из них.

Вопрос: В процессе, как мы её называем, физической смерти в этой конкретной плотности и в конкретном опыте перевоплощений, мы теряем химическое тело. Сохраняется ли у нас другой вид тела сразу же после потери химического тела? И в этот момент остаёмся ли мы совокупностью ум/тело/дух?

Ра: Я есмь Ра. Да. Совокупность ум/тело/дух невредима. **Совокупность физического тела, которую сейчас вы ассоциируете с термином «тело» – это ни что иное, как проявление более плотной, разумно информированной и прочной совокупности тела.**

Вопрос: После перехода, который мы называем смертью, происходит ли какая-то потеря ума или духа или какие-либо их нарушения, связанные с потерей химического тела, которое у нас есть сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Согласно вашему пониманию, происходит большая потеря совокупности ума, потому что большая часть активности ментальной природы, которую вы осознаёте во время опыта в этом континууме пространства/времени – такая же поверхностная иллюзия, как и химическая совокупность тела. Согласно нашему пониманию, не теряется ничего важного. Характер, или, скажем, чистая суть эмоций, пристрастий, искажений или, если хотите, мудрости – сразу же становится очевидной. В период опыта физической жизни эти чистые эмоции и мудрость, пристрастия или искажения сущности – по большей части либо игнорируются, либо недооцениваются. В терминах духовности, этот канал так хорошо открыт благодаря отсутствию необходимости забывания характеристик третьей плотности.

Вопрос: Хотелось бы знать, как возникли совокупности ум/тело/дух? Мы просим уйти в прошлое настолько, насколько это необходимо. Как происходит их рождение? Сотворяются ли они духом, сотворяющим ум, и умом, сотворяющим тело? Не могли бы вы рассказать об этом?

Ра: Я есмь Ра. Просим учесть, что мы пытаемся проследить эволюцию. Как мы уже описывали сначала, **в первой плотности появляется сознание. Оно существует без движения и появляется случайно.** Назовёте ли вы его умом или совокупностью тела – это семантическая проблема. Мы называем его совокупностью ум/тело, всегда осознавая, что в самой крошечной частичке этой совокупности присутствует полнота Одного Безконечного Творца. Затем, **во второй плотности, совокупность ум/тело открывает рост и стремление к свету, то есть пробуждает то, что вы можете назвать совокупностью духа.** Совокупность духа усиливается восходящим спиралевидным движением в сторону любви и света Безконечного Творца. Дополнение в виде совокупности духа, правда, скорее видимое, чем реальное, и потенциально

существовавшее с самого начала пространства/времени, появляется с «окончанием учёбы» и переходом в третью плотность. **Когда совокупность ум/тело/дух начинает осознавать возможность служения себе или служения другим «Я», активируется совокупность духа.**

Вопрос: Спасибо. Не хотелось бы возвращаться к тому, что уже было раскрыто, но иногда для полной ясности полезно перефразировать эти концепции, поскольку слова – плохие помощники тому, что мы делаем. Как повторение, мне интересно следующее: на этой планете, во второй плотности, в том же пространстве/времени, когда Землю населяли двуногие сущности, существовали и динозавры. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Представляется, что эти два вида сущностей несовместимы друг с другом. Не могли бы вы указать причину, почему два столь разных вида сущностей населяли одно и то же пространство/время?

Ра: Я есмь Ра. Рассматривайте деятельность свободной воли в приложении к эволюции. Существуют различные пути, которым следует совокупность ум/тело в попытке выживать, размножаться и искать своим уникальным образом то, что подсознательно ощущается, как потенциал для роста. Следовательно, эти две сферы или два пути развития – лишь два из многих.

Вопрос: Концепция двуполого размножения впервые возникает во второй плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы осветить философию, стоящую за таким способом размножения совокупности тела?

Ра: Я есмь Ра. Вторая плотность – это плотность, в которой прodelывается основная подготовительная работа для третьей плотности. Поэтому можно видеть, что в третьей плотности основной механизм воспроизведения превращается в обширный потенциал для служения другим «Я» и служению себе. Он не ограничивается только функциями передачи энергии, но позволяет осуществлять различные служения, благодаря тесному контакту тех, кто, скажем, магнетически притягивается друг к другу. В результате сущности обретают возможности многих видов служения, которые были бы недоступны независимой сущности.

Вопрос: Послужило ли основной причиной возникновения двуполого размножения обогащение возможностей обретения опытов для Одного Творца?

Ра: Я есмь Ра. Не совсем так, но является ключом к тому, что происходит во всех плотностях.

Вопрос: Играет ли процесс двуполого размножения или его философия какую-то роль в духовном росте сущностей второй плотности?

Ра: Я есмь Ра. В отдельных случаях духовный рост происходит за счёт эффективного восприятия некоторых сущностей или видов. По большей же части, он не входит в задачу второй плотности; раскрытие духовных потенциалов – цель третьей плотности.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы осветить краткую историю метафизических принципов развития каждой из планет, окружающих наше Солнце, и их функцию в связи с эволюцией существ?

Ра: Я есмь Ра. Мы предложим метафизическое описание только тех планет, на которых были, есть и будут совокупности ум/тело/дух. Другие сферы вы можете понимать, как часть Логоса. Возьмём планету, известную как Венера. Эта планетарная сфера обладала быстрой эволюцией. Это наша родная планета, и быстрота развития совокупностей ум/тело/дух на её поверхности обеспечивалась за счёт гармонического взаимодействия. Что же касается сущности, известной как Марс, как мы уже говорили, её развитие остановилось на середине третьей плотности. Планета не смогла продолжать развитие из-за негостеприимных условий на её поверхности. Она будет подвергаться исцелению несколько тысячелетий вашего пространства/времени. Планета, которую населяете вы, обладает метафизической историей,

которая хорошо вам известна, но если хотите, вы можете спрашивать. Однако мы уже много говорили на эту тему. Планета, известная как Сатурн, обладает большой притягательностью для разумной бесконечности, поэтому магнитные поля её времени/пространства населены теми, кому хотелось бы защищать вашу систему. Планетарная сущность, известная вам как Уран, медленно проходит через первую плотность и обладает достаточным потенциалом для движения через все плотности.

Вопрос: Спасибо. Вчера вы сказали, что большая часть этой главной галактической системы населена духовно, как часть Логоса. Означает ли это, что звёзды, расположенные ближе к центру главной галактики, не имеют планетарных систем?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Логос распределил Себя по всей вашей галактической системе. Однако континуумы пространства/времени некоторых солнечных систем, расположенных ближе к центру, намного более продвинуты.

Вопрос: Тогда не могли бы вы объяснить следующее: если вы находитесь ближе к центру главной системы, существует ли там большая духовная плотность или большее духовное качество?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса, так как инструменту немного неудобно. Нам бы не хотелось утомлять инструмент. Духовная плотность или масса тех, кто находится ближе к центру вашей галактики, известна. Однако, вследствие разной продолжительности состояний безвременья, во время которых происходит уплотнение планетарных сфер, процесс возникновения пространства/времени осуществляется раньше, скажем, по мере приближения к центру галактической спирали.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент хорошо сбалансирован, а контакт таков, каким он и должен быть. Инструмент испытывает некоторые трудности искажения, которые вы бы назвали мышечными спазмами, возникающими из-за неподвижного положения. Поэтому мы покидаем инструмент. Я есмь Ра. Друзья мои, вы всё делаете хорошо. Я покидаю вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 30, 24 февраля 1981 года

Джим: Парень из «Общения с Космическим Сознанием» из штата Вашингтон разрабатывал и продвигал машину, которая должна была лечить здоровье и состояние людей. Мы спросили Ра, может ли эта машина помочь Карле. Судя по ответу Ра, у Карлы было очень редкое магнитное поле, которое, собственно, и позволило Карле служить каналом общения с Ра. Это необычное магнитное поле всегда было источником неприятностей для Карлы и окружающих её электромагнитных приборов, которыми она пользовалась. Приборы постоянно ломались – ей стоило до них лишь дотронуться. Карла не могла носить никаких часов, кроме кварцевых, ну а по дому стояло много-много полуполоманных магнитофонов.

Карла: *Вообще-то приключения с магнетизмом – это само по себе интересно, но лично меня это утомляет, мне уже вовсе не смешно, когда очередной прибор ломается, лишь только я до него дотронусь. Я очень не хочу ломать то, что позволяет делать мне мою работу: магнитофон, который записывает чэннелинги. К тому же я ещё и периодически ощущаю разного рода энергии, что тоже не приносит комфорта. Пару раз, когда я ощутила какое-то оккультное присутствие, мне пришлось отбиваться от очень сильных людей, которые хотели, чтобы я на них работала. Разумеется, меня так просто не возьмёшь, я противостояла всем незванным и настойчивым обращениям за помощью, которые мне не нравились, но я ведь действительно не заводная кукла, чтобы меня завели – а я играла! Чем только меня не пробовали лечить, чтобы моё общее самочувствие было в норме, но мы так ничего не нашли подходящего. Однако дар духовности и веры оказался самым правильным и эффективным. В*

общем, я уже давно потеряла интерес к новым штучкам и новым способам, всё равно ничего не помогает – кроме отдыха в молитве и мире, просто зная совершенство в своём сердце.

Сеанс 30, 24 февраля 1981 года

Вопрос: Инструмент спрашивает, можете ли ей помочь поляризатор Сэма Миллара. Что посоветуете?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем инструмент и находим аномалии магнитного поля, которые искажены в сторону способностей улавливать узкочастотный канал в совокупности ума/тела/духа инструмента. Поляризатор, о котором вы упомянули, не поможет. Тщательное сканирование ауры этого инструмента теми, кто это способен делать, и последующее изменение магнитных сил этого поляризатора поможет сущности по имени Сэм в создании такого поляризатора, который может помочь инструменту лишь в некоторой степени. Однако мы не рекомендуем вносить в комнату какой-либо электрический прибор, кроме магнитофона для записи, на наши сеансы, потому что мы не желаем приносить в процесс ненужных искажений.

Сеанс 31

25 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: У меня есть вопрос, который попросил задать инструмент. Вы рассказываете о разных видах блокирования и передач энергии, позитивных и негативных, которые могут происходить благодаря участию в действиях сексуального размножения. Не могли бы вы объяснить блокировки и передачи энергии с акцентом на то, что индивидуум, желающий жить по Закону Одного, мог бы позитивно делать в этой области? Можете ли вы ответить на этот вопрос?

Ра: Я есмь Ра. На фоне того, что мы уже говорили, частично можем. Это намного более продвинутый вопрос. Из-за его специфики мы предлагаем общий ответ. Первая передача энергии – красный луч. Это – **случайная передача**, и она связана только с вашей системой размножения. При попытках сексуального контакта оранжевого и жёлтого лучей, блокирование возникает тогда, когда на этих лучах вибрирует только одна сущность. Сущность, сексуально вибрирующая на этих лучах, будет обладать неуёмным аппетитом к сексуальной активности. Эти вибрационные уровни ищут активности зелёного луча. Возможность передачи энергии оранжевого или жёлтого луча существует, но будет негативно поляризована, поскольку другой партнёр будет рассматриваться скорее как объект, чем как другое «Я»; то есть первый партнёр будет считать себя либо вором, либо – хозяином ситуации. У зелёного луча есть две возможности. Во-первых, если оба партнёра вибрируют на зелёном луче, передача энергии будет взаимно усиливаться. Негативный полюс или, как вы называете это, женщина – вытягивает энергию из корней мужчины через энергетические центры и восстанавливается физически. Позитивная или мужская полярированность, какой она видится в вашей иллюзии, находит в передаче вдохновение, удовлетворяющее и питающее духовную часть совокупности ум/тело/дух. Оба партнёра поляризуются и высвобождают избыток того, чем каждый обладает в изобилии, благодаря природе разумной энергии, то есть негативно-интуитивные и позитивно-физические энергии. Такая передача энергии блокируется только тогда, когда одна или обе сущности ощущают страх, что ими обладают, или желание обладать. Вторая возможность зелёного луча – когда энергия зелёного луча предлагается только одной сущностью, другой партнёр не предлагает энергию универсальной любви. Это приводит к блокированию передачи энергии у того партнёра, который не предлагает энергию зелёного луча, усиливает его неудовлетворённость и аппетит. Зелёный луч слегка поляризован на служение другим. Сейчас среди ваших людей передача энергии голубого луча происходит очень редко, но оказывает большую помощь, благодаря передачам энергии, связанным со способностью выражать себя без страха или ощущения угрозы самосохранению. Передача луча индиго крайне редка среди ваших людей. Это священная часть совокупности тела, когда контакт с разумной безконечностью

может осуществляться только через фиолетовый луч. На двух последних уровнях блокировки возникать не могут, потому что, если обе сущности не готовы для этой энергии, она не наблюдается, не передаётся и, следовательно, не блокируется. Это всё равно, что удалить из мотора распределитель зажигания.

Вопрос: Не могли бы вы дать определение передаче сексуальной энергии и расширить её значение?

Ра: Я есмь Ра. **Передача энергии подразумевает высвобождение потенциальных энергий в, скажем, потенциальное пространство.** Передача сексуальной энергии происходит благодаря поляризации двух совокупностей ум/тело/дух, потенциально отличающихся друг от друга. Тогда природа передачи или блокирования энергии является функцией взаимодействия двух потенциалов. В случаях, когда имеет место передача, вы можете уподобить её замкнутой цепи. Также вы можете рассматривать эту активность, впрочем, как и все другие активности, как активность Творца, исследующего Себя.

Вопрос: Может ли сексуальная активность являться первичным механизмом Творца для исследования Себя?

Ра: Я есмь Ра. Это не совсем подходящий термин. Возможно, уместнее было бы воспользоваться словосочетанием «один из свойственных Творцу способов» познания Себя, поскольку в каждом взаимодействии, независимо от искажения, Творец исследует Себя. Осознание Творцом Себя, как бисексуала, обладает потенциалом, позволяющим воспользоваться двумя преимуществами. Первое: сущность с активированным зелёным лучом обладает потенциалом непосредственной и простой аналогии с тем, что вы можете назвать радостью духовной и метафизической природы, существующей в разумной безконечности. Это большое подспорье в постижении истинной природы бытия. Другое потенциальное преимущество актов бисексуального размножения – возможность священного понимания или связи, скажем, с входом в разумную безконечность, поскольку при надлежащей подготовке, можно осуществлять то, что вы называете магией, и достигать ощущений разумной безконечности. Позитивно ориентированные индивидуумы, посредством поиска или волевого акта концентрирующиеся на таком способе достижения разумной безконечности, способны направлять разумную безконечность на деятельность, которую желают выполнять, будь то знание служения, способность исцелять или любое желаемое служение другим. Таковы два преимущества этого конкретного способа Творца исследовать Себя. Как мы говорили раньше, сила такого способа передачи энергии в том, что он открывает дверь, скажем, желанию совокупностей ум/тело/дух служить другим «Я» безконечным числом способов, что создаёт позитивную поляризацию.

Вопрос: Не могли бы вы немного расширить следующую концепцию: бисексуальное размножение не только позволяет Творцу лучше познать Себя, но и создаёт в нашей плотности потомство или обеспечивает путь другой сущности войти в третью плотность?

Ра: Я есмь Ра. Как мы говорили раньше, передачи сексуальной энергии включают передачу красного луча, случайно, и помогают второй плотности в попытках роста и выживания. Это естественная функция сексуального взаимодействия. Потомство, как вы называете воплотившуюся сущность, обретает возможность получить совокупность ум/тело, предложенную случайным актом или событием, которое называется оплодотворением яйца семенем. Это даёт сущности возможность войти в эту плотность, как воплощённая сущность. Двум же сущностям, вовлечённым в передачу энергии путём бисексуального размножения, обеспечивается потенциал для большего служения посредством воспитания менее опытной сущности, пока она обретает опыт. Здесь интересно отметить следующее: всегда существует вероятность использовать эти возможности для негативной поляризации. Такие возможности прибавились в результате постепенного накопления за многие тысячи ваших лет искажений общественной совокупности, создающих тенденцию, скажем, к путанице с аспектом служения

другим «Я» посредством передачи сексуальной энергии и последующими возможностями служения другим «Я».

Вопрос: Если передача сексуальной энергии происходит на зелёном луче, а я полагаю, что в этом случае не происходит передачи красного луча, значит ли это, что тогда не происходит оплодотворения и рождения сущности?

Ра: Я есмь Ра. Нет. За счёт самой природы совокупности тела, передача энергии красного луча происходит всегда. Случайный результат передачи сексуальной энергии будет таким, каким будет, то есть функцией вероятности оплодотворения в данное время у данной пары сущностей, если ни одна из них не искажена в любом жизненном смысле энергиями жёлтого или оранжевого луча. Следовательно, дар предоставляется «бесплатно», не требуя «возмещения» ни от тела, ни от ума, ни от духа. Зелёный луч – это луч завершённой универсальности любви. Он отдаётся, ничего не требуя взамен.

Вопрос: Мне интересно, стоит ли какой-то принцип за тем, что сексуальный союз не обязательно ведёт к оплодотворению. Меня не интересуют физический или химический принципы. Меня интересует, стоит ли за тем, что пара может иметь ребенка, или всё происходит случайно, какой-то метафизический принцип?

Ра: Я есмь Ра. В определённых пределах – это случайность. Если сущность достигла старшинства, когда сама выбирает базовую структуру жизненного опыта, она может выбирать воплощение в физической совокупности, неспособной к размножению. Вот почему мы видим сущностей, выбравших путь оставаться бесплодными. Другие сущности, посредством свободной воли, могут пользоваться разными средствами для предотвращения оплодотворения. С такими оговорками, всё происходит случайно.

Вопрос: Спасибо. В предыдущем материале вы упомянули «магнетическое притяжение». Не могли бы вы дать определение этому термину?

Ра: Я есмь Ра. Мы воспользовались этим термином, чтобы указать на то, что в вашей сексуальной природе присутствует нечто, называемое полярностью. Полярность можно менять, потому что в каждой сущности присутствует и мужская, и женская полярность, хотя чисто биологически каждая сущность является мужчиной или женщиной. Поэтому вы можете рассматривать магнетизм так: встречаются две сущности с надлежащим равновесием мужского/женского и женского/мужского. Они ощущают притяжение, которые силы поляризации будут оказывать друг на друга. Сила бисексуального притяжения такова: для принятия решения ощутить притяжение сексуально противоположно поляризованной сущности не требуется совершать волевое усилие. Притяжение неотвратимо и обеспечивает надлежащий путь для свободного потока энергии. Путь может блокироваться каким-то искажением, возникающим за счёт веры/убеждения сущности, что притяжение нежелательно. Однако базовый механизм функционирует так же просто как, скажем, магнит и железо.

Вопрос: Мы сталкиваемся с увеличением числа воплощающихся здесь сущностей, обладающих тем, что называется гомосексуальной ориентацией. Не могли бы вы объяснить и расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Такие сущности ощущают большую часть искажения в результате того, что они исследовали много воплощений, как биологический мужчина и биологическая женщина. Это означает буквально следующее: то, что вы называете гомосексуальностью в активной фазе, отражает тяжёлое вибрационное состояние вашей планетарной сферы. В самых густонаселённых странах существует то, что вы можете называть большими вторжениями в ауру в перенаселённых городах. При таких обстоятельствах будет происходить путаница.

Вопрос: Почему густота населения создаёт путаницу?

Ра: Я есмь Ра. Бисексуальное размножение ставит своей целью не только функцию воспроизводства, но и пробуждённое этой активностью желание служить другим. В ситуации перенаселения, когда каждая совокупность ум/тело/дух непрерывно бомбардируется другими «Я», естественно, что особо чувствительные сущности не ощущают желания служить другим.

Также это увеличивает вероятность отсутствия желания или блокировку репродуктивной энергии красного луча. В малонаселённых районах та же сущность, посредством стимула ощущения одиночества, обладает большим желанием искать кого-то, кому можно было бы служить, и, тем самым, упорядочивает сексуальную репродуктивную функцию.

Вопрос: Приблизительно сколько предыдущих воплощений мужская сущность в нынешнем воплощении должна была провести в форме женской сущности, чтобы сейчас обладать гомосексуальной ориентацией?

Ра: Я есмь Ра. Если сущность обладает приблизительно 65% своих воплощений в сексуально-биологической совокупности тела с полярностью, противоположной полярности нынешней совокупности тела, такая сущность подвергается гонению в ваших городах и может стать той, которую вы называете гомосексуальной. В этой связи следует отметить: хотя это намного труднее, сущность такого вида может верно и искренне служить другим на зелёном луче любви несексуальной природы и, таким образом, приспособливаться или уменьшать искажения своего сексуального нарушения.

Вопрос: Существует ли импринт, отвечающий за кодирование ДНК сущности так, что сексуальные пристрастия отпечатываются в соответствии с предыдущими сексуальными опытами?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Исходя из природы одиноких сексуальных опытов, в большинстве случаев непохоже на то, чтобы то, что вы называете мастурбацией, оказывало отпечатывающий эффект на последующие опыты. Такое может происходить в результате первых опытов, которые можно рассматривать, как гомосексуальные, среди молодёжной возрастной группы. Однако часто – это невинные упражнения, вызванные любопытством. Но верно и то, что первый опыт, в который активно вовлечена совокупность ум/тело/дух, будет накладывать отпечаток на сущность в виде предпочитаемых жизненных опытов.

Вопрос: Пользуется ли этим группа Ориона, как поводом для впечатывания в сущностей пристрастий, способствующих негативной поляризации?

Ра: Я есмь Ра. Так же как мы – члены Конфедерации – пытаемся направить нашу любовь и свет при любой возможности, негативно ориентированная группа Ориона будет пользоваться любой возможностью, если индивидуум уже поляризован негативно.

Вопрос: Существуют ли какие-то эмоциональные склонности, не имеющие ничего общего с сексуальной полярностью мужчина/женщина, которые могли бы способствовать увеличению сексуальной энергии сущности?

Ра: Я есмь Ра. Весьма непохоже на то, чтобы увеличение сексуальной энергии происходило не на фоне сексуальных пристрастий сущности. Возможно, мы не поняли ваш вопрос, но кажется очевидным, что сущность с потенциалом сексуальной активности будет испытывать увеличение сексуальной энергии.

Вопрос: Я много думал о возможности группы Ориона влиять на некоторых членов Третьего Рейха. Я читал сообщения, что они испытывали сексуальное наслаждение, наблюдая за убийством сущностей в газовых камерах.

Ра: Я есмь Ра. Повторяем: эти сущности обладали потенциалом увеличения сексуальной энергии. Выбор стимулов – это, конечно, выбор сущности. В случае, о котором вы говорите, сущности были сильно поляризованы оранжевым лучом, то есть демонстрировали энергетическую блокировку в виде власти над другими. Доведение до смерти – проявление власти над другими, выраженной сексуальным способом, хотя и в одиночестве, без партнёра. В этом случае желание не ослабевает и не угасает. Если вы понаблюдаете за всем спектром сексуальных практик ваших людей, вы обнаружите, что есть сущности, испытывающие наслаждение от доминирования над другими: либо в виде насилия, либо в виде других форм доминирования. В каждом случае – это пример энергетической блокировки сексуальной природы.

Вопрос: Тогда могла ли группа Ориона влиять на сущности посредством действия оранжевого луча? Так ли это происходило? Если мы вернёмся к началу третьей плотности, этому должна быть первичная причина.

Ра: Я есмь Ра. Причина не в Орионе. Это свободный выбор ваших людей. Это трудно объяснить, но мы попытаемся. Передачи и блокировки сексуальной энергии – это проявление или пример чего-то более фундаментального. Поскольку ваши люди были открыты концепциям враждебности и жадности к собственности, эти искажения начинали просачиваться вниз по дереву ума в выражения совокупности тела, а сексуальное выражение – основа совокупности тела. Следовательно, блокировки сексуальной энергии, хотя их усиливало и увеличивало влияние Ориона – это в основном результат бытия, свободно выбранного вашими людьми. Это был последний вопрос до того, как закончить сеанс, поэтому мы можем только прояснить его или ответить на короткие вопросы.

Вопрос: Мне необходимо узнать, работает ли это через механизм расовой памяти или каким-то образом заражает всё население?

Ра: Я есмь Ра. **Расовая память содержит всё, что было пережито.** Поэтому существует, скажем, загрязнение даже самой сексуальности, которое выражается в вашей культуре скорее как разные склонности к соперническим отношениям в, как вы это называете, браках, чем к свободной отдаче себя другому человеку в любви и свете Безконечного Творца.

Вопрос: Именно это я и пытался узнать. Большое спасибо. Мне бы не хотелось перегружать инструмент, поэтому спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, осознайте, что инструмент устал. Канал очень чистый. Однако мы находим, что жизненная энергия понижена. Нам не хотелось бы истощать инструмент. Существует энергетический обмен, при котором мы считаем своей честью/обязанностью предложение информации, когда инструмент открывается. Поэтому совет инструменту – пытаться внимательно оценивать жизненные энергии, прежде чем предлагать себя в качестве открытого канала. Всё хорошо. Вы сознательны. Я есмь Ра. Я покидаю этот инструмент и вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 32

27 февраля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Мы продолжим материал предыдущего сеанса. Тема: как сексуальная полярность выступает в роли катализатора эволюции, и как пользоваться этим катализатором наилучшим образом? Возвращаясь назад, я считаю, что есть несколько пробелов или информация, которую мы, возможно, не очень хорошо поняли. Не могли бы вы осветить разницу между активацией жёлтого и оранжевого лучей? Я собираюсь собрать сведения обо всех лучах – от красного до фиолетового. Мы обсудили красный луч, поэтому мне хотелось бы спросить, какая разница между активацией жёлтого и оранжевого лучей?

Ра: Я есмь Ра. Оранжевый луч – это влияние или вибрационный паттерн, посредством которого совокупность ум/тело/дух выражает свою силу на индивидуальной основе. Оранжевый луч можно рассматривать как власть над индивидуумами. Он очень интенсивен у ваших людей на индивидуальной основе. В этом луче вы можете рассматривать обращение с другими «Я» как с «не сущностями», как с рабами или как с движимым имуществом, не придавая им никакого статуса. Жёлтый луч – это фокусирующий или очень сильный луч. Он характеризует сущность по отношению к, скажем, группам, обществам или большому числу совокупностей ум/тело/дух. Эта оранжевая, извините, вибрация жёлтого луча – сердцевина враждебных действий, при которых одна группа сущностей ощущает потребность и право доминировать над другими группами сущностей, а также подчинять их воли – воле хозяев. В своих паттернах поляризации

негативный путь пользуется сочетанием жёлтого и оранжевого лучей. Однако, если пользоваться этими лучами целеустремлённо, они будут способствовать осуществлению контакта с разумной бесконечностью. Обычная природа сексуального полового акта, если первичные вибрационные паттерны одного из партнёров жёлтые или оранжевые, содержит блокировку, и именно в результате этой блокировки ощущается неудовлетворяемый сексуальный голод. Когда на этих лучах вибрируют оба партнёра, при сексуальном взаимодействии возникает потенциал для поляризации: одна сущность испытывает удовольствие от унижения, рабства и зависимости, другая – от превосходства и контроля над первой. В этом случае происходит передача сексуальной энергии негативной поляризации.

Вопрос: В материале, переданном 17 февраля, вы говорили: «Третий луч обладает двумя возможностями. Первая: если оба партнёра вибрируют на третьем луче, передача сексуальной энергии будет взаимно усиливаться». Каков цвет третьего луча?

Ра: Я есмь Ра. Луч, о котором мы упоминали в том материале – зелёный или четвёртый луч.

Вопрос: Тогда мне следует изменить третий луч на четвёртый или зелёный?

Ра: Я есмь Ра. Да. Пожалуйста, продолжайте выявлять ошибки, связанные с нумерацией, как вы это называете, поскольку концепция нумерации нам не знакома, и нам трудно пользоваться цифрами. Это одно из слабых мест этого контакта, возникающих из-за различия между нами и вами. Мы ценим вашу помощь.

Вопрос: Спасибо. Считаю, что мы уже обсудили зелёный луч, поэтому я собираюсь его пропустить и перейти к обсуждению голубого луча. Не могли бы вы описать разницу между зелёным и голубым лучами и сделать акцент на голубом луче?

Ра: Я есмь Ра. При передаче энергии зелёного луча вы приближаетесь к великому поворотному моменту, как в сексуальном, так и в любом другом виде опыта. Зелёный луч можно повернуть наружу, тогда сущность отдаёт больше, чем получает. Первое, что предлагается выше зелёного луча – принятие или свобода. Партнёру, принимающему передачу энергии голубого луча, предоставляется возможность ощущать принятие другим партнёром. Тот же, кто отдаёт этот луч, ощущает выражения другого «Я» по отношению к себе. Следует заметить: когда в брак вступают две совокупности ум/тело/дух, достигшие уровня передачи энергии зелёного луча, последующие лучи доступны без того, чтобы обе сущности ощущали потребность развиваться с одинаковой скоростью. Сущность, вибрирующая на голубом луче или луче индиго, обладающая частыми вибрациями других лучей, может делиться этой энергией с другим «Я», вибрирующим на зелёном луче, выступая в роли катализатора для постоянного обучения/учения другого «Я». До тех пор, пока вторая сущность не достигнет вибрации зелёного луча, передача энергии более высоких лучей не возможна.

Вопрос: Какова разница между передачей голубого луча и луча индиго?

Ра: Я есмь Ра. Луч индиго – это луч, скажем, осознания себя, как Творца. Поэтому те, у кого активированы вибрации луча индиго, могут предлагать передачу энергии от Творца к Творцу. Это начало священной природы того, что вы называете бисексуальным актом размножения. Луч индиго уникален, поскольку несёт в себе всё и вся, цельность и единство в предложении себя другим «Я».

Вопрос: Какова разница между фиолетовым лучом и другими?

Ра: Я есмь Ра. Как и красный, фиолетовый луч постоянно присутствует в сексуальном опыте. Ощущение фиолетового луча может искажаться, полностью игнорироваться или постигаться другими «Я». Таким образом, будучи суммой и сутью совокупности ум/тело/дух, фиолетовый луч пронизывает и сопровождает любое действие совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Происходят ли передачи энергии такой природы в пятой, шестой и седьмой плотностях – передачи энергии всех лучей?

Ра: Я есмь Ра. В последующих плотностях лучи, как вы их понимаете, обладают настолько иным значением, что на ваш вопрос мы вынуждены ответить отрицательно. Передачи

энергии имеют место только в четвёртой, пятой и шестой плотностях. Эти плотности ещё обладают тем, что вы называете поляризованной природой. Однако благодаря тому, что в этих плотностях можно увидеть гармонии между индивидуумами, пребывающие в них сущности выбирают себе только гармоничных партнёров. Это позволяет осуществлять непрерывную передачу энергии и воспроизводство совокупностей тела, которыми пользуется каждая плотность. В пятой и шестой плотности процесс отличается от того, который вы можете понять. Но он всё ещё основан на полярности. В седьмой плотности конкретный обмен энергиями не существует, так как он не требуется для воспроизводства совокупностей тела.

Вопрос: Полагаю, что в прошлом и сейчас на Земле есть Странники четвёртой, пятой и шестой плотностей. Когда они входят в воплощение в физику этой плотности как Странники, какие виды поляризации, связанные с разными лучами, влияют на них?

Ра: Я есмь Ра. Думаю, что уловил суть вопроса. Пожалуйста, спрашивайте ещё, если ответ вас не удовлетворит. **Странники четвёртой плотности, а их немного, будут стремиться выбирать таких сущностей, которые полны любви или ощущают потребность в любви.** Из-за сострадания, с которым рассматриваются другие «Я», существует огромная возможность/вероятность совершения ошибки в суждении. **Странник пятой плотности – сущность, на которую не очень влияют стимулы разных лучей других «Я». Он предлагает себя тогда, когда усматривает в этом необходимость.** Такие сущности не вовлекаются в, скажем, обычай ваших людей, называемый браком. Часто они испытывают отвращение к рождению и воспитанию детей, поскольку осознают несоответствия планетарных вибраций гармоничным вибрациям плотности света. Странники шестой плотности, чьи способы размножения вы можете назвать слиянием, в большей степени будут воздерживаться от бисексуального программирования размножения совокупности тела. Они будут искать тех, с кем передача сексуальной энергии будет обладать природой полного слияния, насколько это возможно в проявлении в третьей плотности.

Вопрос: Не могли бы вы немного расширить, что вы имеете в виду под «природой полного слияния»?

Ра: Я есмь Ра. Всё Творение – Один Творец. Поэтому сведение сексуальной активности только к совокуплению тел – искусственное деление. Всё рассматривается как сексуально равное – ум, тело и дух, и каждое из них является частью полярности сущности. Следовательно, сексуальное слияние можно рассматривать с или без того, что вы называете сексуальным половым актом, как полное раскрытие ума, тела и духа в том, что ощущается как постоянный оргазм, скажем, радости и наслаждения каждого другим «Я».

Вопрос: Вследствие такой отличающейся от нашей ориентации, сталкиваются ли многие Странники со значительными проблемами, связанными с воплощением в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Возможность/вероятность возникновения таких проблем у сущностей шестой плотности при воплощении в третью плотность довольно велика. Но это не обязательно проблема в том смысле, который вы ей придаёте. Всё зависит от уникальной ориентации каждой совокупности ум/тело/дух, оказавшейся в этой ситуации или размещении относительных вибраций.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как разные цвета... Сложный вопрос. Мне трудно подобрать слова. Я пытаюсь узнать о возникновении разных цветов, как функций разных выражений сознания. Не знаю, обоснован ли этот вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Для нас вопрос достаточно обоснован, чтобы попытаться объяснить то, что, как вы уже наблюдали, нелегко понять рассудком. Природа вибрации такова, что её можно рассматривать как обладающую математически прямыми или узкими шагами. Шаги обладают границами. Внутри каждой границы пребывают безконечные градации вибрации или цвета. Однако при приближении к границе требуется совершить усилие для её пересечения. Цвет – самый упрощённый способ выражения пограничных делений вашей плотности. Также

существует аналогия с временем/пространством, которое можно рассматривать, как сам цвет в его модифицированном аспекте.

Вопрос: Спасибо. В физике третьей плотности может ли сущность двигаться по всей полосе частот или она в основном сосредоточена на одном цвете?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Пожалуйста, переформулируйте его для большей ясности.

Вопрос: Я имею в виду следующее: может ли личность с первичной активацией зелёного луча двигаться в большей или меньшей степени по обе стороны зелёного луча, или она изначально является сущностью зелёного луча?

Ра: Я есмь Ра. Мы оценили новизну требуемого материала. Сначала это было неясно, поскольку мы думали, что уже обсуждали эту информацию. Мы уже говорили, что активация зелёного луча уязвима для жёлтого или оранжевого луча – лучей, связанных с обладанием. В основном это жёлтый луч, часто переходящий в оранжевый. Страх обладания, желание обладать, страх, что ими обладают, и желание, чтобы ими обладали – всё это искажения, которые будут выводить из строя передачи энергии зелёного луча. Новая информация такова: как только достигается зелёный луч, сущность сразу же обретает способность доступа к голубому лучу, и ожидается только усилие индивидуума. Луч индиго открывается только с помощью значительной тренировки и практики, в основном связанной с принятием себя не только как поляризованного и сбалансированного «Я», а как Творца, как сущности безконечной ценности. Так начинается активация луча индиго.

Вопрос: Спасибо.

Ра: Я есмь Ра. Если ли ещё короткие вопросы перед тем, как мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Думаю, всё, что я бы хотел узнать, будет слишком долгим. Поэтому я спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента и улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Мы предупреждаем не только инструмент, но и каждого из вас, о необходимости внимательно следить за жизненными энергиями инструмента, необходимыми для предотвращения его истощения и понижения уровня контакта. Друзья мои, вы самые сознательные. Мы будем с вами. Сейчас я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 32, 27 февраля 1981 года

Джим: Многие люди писали нам о том, как они подвергаются, по их разумению, «физическим атакам», спрашивали, как защититься от непрошенных гостей. Судя по всему, нет никакой нужды в тщательных ритуалах изгнания или вызова могущественных сил света на подмогу. Ра описывает, как защищать себя в таких случаях, да и на все случаи жизни. И способ этот очень и очень простой.

Карла: *Мне скоро уже исполнится 54 года, и я, становясь старше, всё более и более убеждаюсь в том, что наш путь лежит в простом предложении славы и благодарения всему, что встречается на нём, неважно, каковы наши человеческие представления о встреченном. Вышеприведённое легко делать в хорошие времена, но в других случаях требуется что-то вроде настойчивости и дисциплины, чтобы заставить свой ум убраться от себя надвигающиеся несчастья. Однако я пробую убедить каждого в том, чтобы терпение и настойчивость в несомненной поддержке Создателя и вере в него – обязательно помогут. Во всех случаях. Как только ощущаешь себя в надёжных и сильных руках и в сердце Создателя, всё приходящее становится более лёгким. Но работа терпения и настойчивости никогда не должны прекращаться, потому что мы, люди, всё время теряем свет, находим, и снова теряем, а такие «теряния» вызывают искажения в наших судьбах.*

Сеанс 32, 27 февраля 1981 года

Вопрос: У меня есть вопрос от Джима, задам его за него. Придётся его прочитать. Физическое тело инструмента сейчас находится в процессе восстановления после употребления

химиката. Она очень неосторожно приоткрыла себя всяким негативным влияниям. Каким образом все мы трое можем быть более сознательными в подобных случаях, чтобы не открывать себя в наших действиях и мыслях? Можем ли мы открывать себя по неосторожности, всего лишь спрашивая Ра о разных областях знаний во время сеансов? И что мы можем сделать, чтобы защитить себя от негативных влияний в общем? Есть ли какие ритуалы или способы медитаций, которые помогут нам защитить себя?

Ра: Я есмь Ра. Хотя мы очень ценим сильное желание служить, выражаемое вашим вопросом, наш ответ ограничен искажением Закона Запутывания. Мы выскажем несколько общих суждений, которые помогут вам продолжать служить в этой области. Во-первых, когда инструмент исказил свою совокупность тела в сторону понижения жизненной энергии, приняв наркотик, всё же сам химикат известен. Т. е. это не было, скажем, явлением естественного порядка, не знала также и сама совокупность ума/тела/духа о том, что принесёт ей употребление этой субстанции – слабость. Самые естественные способы, скажем, ежедневного существования, в которых сущность без явных искажений, вызываемых употреблением сильнодействующих химикатов, могут рассматриваться как обычные, нормальные, естественные. Ошибок нет, включая действия инструмента. Во-вторых, средства защиты от негативных влияний или иссушающих воздействий для тех, кто находится на позитивном пути, были продемонстрированы самим инструментом в самой высшей мере. Представьте, пожалуйста, потенциалы этого события, которые были открыты для негативных влияний, потенциалы воздействия на инструмент. Инструмент, в своём одиночестве при взаимодействии с другим «я», постоянно думал о том, что Творец един, постоянно прославлял и благодарил Творца за все опыты, в которые попадал. А это, в свою очередь, позволило этой конкретной сущности получить такие энергии для катализатора, которые дали ей помощь выстоять и ещё больше утвердиться на позитивном пути. Поэтому то, как мы видим защиту, очень просто. Славьте Творца и благодарите Его каждый момент. Видьте себя и других «я» как со-Творцов. Откройте сердце. Всегда знайте свет и славьте его. Вот и вся нужная защита.

Сеанс 33

1 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы сказали, что каждому присутствующему на сеансах надлежит внимательно следить за жизненными энергиями, необходимыми для предотвращения истощения инструмента и понижения уровня контакта. Значит ли это, что нам необходимо следить за жизненными энергиями инструмента или быть осторожнее с нашими жизненными энергиями?

Ра: Я есмь Ра. Каждая сущность отвечает за себя. Механизм контакта включает, во-первых, использование совокупности физического тела третьей плотности в сочетании с физическим материалом для озвучивания слов. Поэтому инструменту надлежит внимательно следить за своими жизненными энергиями, поскольку нам не хотелось бы его истощать. Во-вторых, функцию группы поддержки можно рассматривать как, первое: защиту контакта, и, второе: энергетическую подпитку инструмента и повышение его жизненных энергий. Благодаря стоящей за процессом гармонии, группа поддержки всегда обладает устойчивой природой защиты в любви и свете, что способствует узкополосному контакту. Однако, если жизненные энергии любого члена группы поддержки истощены, инструменту приходится затрачивать большие порции жизненных энергий, истощаясь больше, чем было бы полезно на долговременной основе. Пожалуйста, поймите: мы просим прощения за вторжение в вашу свободную волю. Однако наше искажение/понимание таково: вам следует предпочесть эту информацию, а не полностью подчиниться стремлению/искажению истощения инструмента или группы до такой степени, что контакт не сможет поддерживаться.

Вопрос: Не могли бы вы посоветовать, как поддерживать самые лучшие условия для сохранения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже предлагали информацию, касающуюся надлежащей подпитки инструмента. Поэтому повторимся только в двух общих случаях. Во-первых, мы предлагаем следующее: вместо того, чтобы быть, скажем, отважными и игнорировать слабость/искажение физической совокупности, лучше делиться этим искажением с группой и, таким образом, скажем, устранять любую вероятность изнашивания инструмента при контакте и обеспечивать появление дальнейшей возможности, если инструмент будет поддерживаться надлежащим образом. Во-вторых, работа, начатая в гармонии, может продолжаться в гармонии, благодарности, прославлении возможностей Творца. Это – ваша защита. Таковы наши предложения. Мы не можем говорить конкретнее, поскольку суть этого контакта – ваша свободная воля. Как мы уже говорили, мы затрагиваем эту тему только потому, что понимаем вашу ориентацию на долговременное поддержание этого контакта. Для нас это приемлемо.

Вопрос: Большое спасибо. У нас есть прибор для цветотерапии. И поскольку на последнем сеансе мы обсуждали концепцию разных цветов, мне интересно, можно ли как-то применить её к принципу цветотерапии, то есть, освещать конкретными цветами физическое тело? Будет ли это полезно, и не могли бы вы об этом рассказать?

Ра: Я есмь Ра. Как вы её называете, цветотерапия – грубый и не всегда полезный инструмент для запуска в совокупности ум/тело/дух интенсификации энергий или вибраций, которые могли бы помочь сущности. Сомнительная польза этого прибора – результат, во-первых, отсутствия истинных цветов, и, во-вторых, больших колебаний в чувствительности к вибрациям у ваших людей.

Вопрос: Думаю, мы могли бы получить истинный цвет, пропуская свет через кристалл конкретного цвета. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это был бы один из способов достижения истинного цвета. Это было бы тем, что вы называете контролем качества использования кристалла – меняющийся цвет. Это небольшая или даже невидимая вибрация, однако, она вносит некоторую разницу в конкретные применения.

Вопрос: Мы могли бы воспользоваться призмой, разлагающей белый цвет на спектр, и экранированием всех частей спектра кроме тех, которые нам бы хотелось использовать, пропуская свет через щель. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Мне интересно, существует ли программирование опытов, которые вынуждают индивидуума получать конкретные катализаторы в повседневной жизни? Например, когда мы живём повседневной жизнью, есть многое, что мы можем испытывать. Мы можем рассматривать опыты, как чистую случайность или как свой сознательный замысел, например, назначать встречи или ходить в какие-то места. Стоит ли кто-то за сценой и программирует катализатор для создания необходимых опытов для ускорения роста отдельных сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Верим, что уловили суть вопроса. Пожалуйста, если это не так, задавайте дополнительные вопросы. Воплощённая сущность, осознавшая процесс воплощения и запрограммировавшая свой опыт, может выбирать количество катализатора или, перефразируем, ряд уроков, которые будет проходить, и на которых будет учиться в этом воплощении. Это не означает, что всё предопределено. Скорее существуют невидимые управления, формирующие события, которые будут возникать согласно программированию. Следовательно, если одна возможность упущена – появится другая; и так будет продолжаться до тех пор, пока, скажем, обучающийся на жизненном опыте не поймёт, что ему предлагается урок, и не примет на себя ответственность за его изучение.

Вопрос: Тогда, поскольку жизненные опыты продолжаются, уроки бы перепрограммировались. Скажем, сущность развивает пристрастие, которое на самом деле не

выбирала развивать до воплощения. Тогда можно программировать опыты так, что посредством балансирования она получит возможность смягчения этого пристрастия. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: Спасибо. Осмелюсь высказать предположение, что главное – это ориентация ума сущности. Физический катализатор, который переживает сущность, невзирая на то, что с ней происходит, будет функционировать строго в соответствии с ориентацией её ума. На основе примера (*пример удалён*), считаю, что катализатором управляет ориентация ума. Верно?

Ра: Я есмь Ра. В общении с вами мы предпочитаем не пользоваться никакими общеизвестными примерами, поговорками или афоризмами из-за огромного количества искажения, которому подвергается любая хорошо известная поговорка. Поэтому мы можем ответить на первую часть вопроса и просить, чтобы вы удалили пример. Согласно нашему самому лучшему знанию, ориентация или поляризация совокупности ум/тело/дух и является основой восприятия, выработанного каждой сущностью. Это как сценка, которую вы можете наблюдать в бакалейном магазине. У сущности, стоящей впереди вас, может оказаться недостаточно денег. Одна сущность может воспользоваться этой возможностью, чтобы украсть. Другая может расценить эту возможность как неудачу. Третья сущность может убрать наименее нужные продукты, заплатить за то, за что она может заплатить, и покончить с этим. Сущность, стоящая за вами и наблюдающая эту сцену, может ощутить сострадание или обиду, что стоит за бедным человеком, может проявить щедрость или остаться равнодушной. Усматриваете ли вы в этом более уместные аналогии?

Вопрос: Думаю, да. Основываясь на сказанном, выражу более сложную концепцию, поскольку, как вы говорили раньше, даже позитивная четвёртая плотность обладает концепцией защитного действия, но выше уровня четвёртой плотности концепция защитного действия не используется. Концепция защитного или нападающего действия широко используется в нашей нынешней плотности. Полагаю, что если мысли сущности достаточно сильно поляризованы в позитивном смысле, ей не нужны защитные действия, поскольку ей никогда не придёт в голову их применить. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это непостижимо! Как мы уже говорили, в каждом случае сущность, способная программировать опыты, может выбирать количество и интенсивность уроков, которые следует выучить. Вполне возможно, что крайне позитивно ориентированная сущность может запрограммировать для себя ситуации, проверяющие её способность воздержаться от защитного действия даже при угрозе физической смерти себя или другого «Я». Это очень интенсивный урок, и неизвестно, скажем, что запрограммировали для себя сущности. По желанию мы можем читать это программирование. Однако это – вмешательство, и мы выбираем этого не делать.

Вопрос: Знакомы ли вы с кинофильмом «Девятая структура»?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем ваш ум и видим фильм под названием «Девятая структура».

Вопрос: Этот кинофильм иллюстрирует положение, о котором мы говорили. Полковник должен принять решение. Мне интересна его поляризация. Он мог бы уступить негативным силам, но вместо этого выбирает защиту своего друга. Не могли бы вы оценить, что является более позитивной поляризацией: защитить позитивно ориентированную сущность или позволить подчинить себя негативно ориентированным сущностям?

Ра: Я есмь Ра. Как и предыдущий, этот вопрос хорошо вписывается в рамки четвёртой плотности, и ответ на него лучше всего можно видеть в действии сущности, называемой Иешуа, которую вы называете Иисусом. Эту сущность должны были защитить друзья. Но она велела им убрать мечи и позволила подвергнуть себя физической смерти. В четвёртой плотности, плотности, изобилующей состраданием, сохраняется импульс защищать любимых других «Я». Больше мы ничего не можем сказать и не видим в этом необходимости.

Вопрос: Спасибо. Поскольку мы приближаемся к концу нынешнего главного цикла, сущности могут получать возрастающее количество катализатора. И так как планетарные

вибрации не увязываются с вибрациями четвёртой плотности, а катализатор увеличивается, мне интересно, будет ли это способствовать большей поляризации и увеличивать результат «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. На этот вопрос следует ответить в двух частях. Во-первых, как вы их называете, планетарные катастрофы – скорее симптом затруднённой «уборки урожая», чем сознательно запрограммированный для неё катализатор. То есть нас не волнует этот симптом, поскольку он является случайным по отношению к сознательному катализатору, находящемуся в вашем распоряжении. Во-вторых, результаты случайного катализатора, который вы называете изменениями Земли, тоже случайны. Поэтому мы можем видеть возможность/вероятность векторов позитивного и негативного. Всё будет так, как будет. **Истинные возможности сознательного катализатора не проявляются как функции изменений Земли, а являются результатом системы старшинства воплощений.** В период «уборки урожая» система поместила в воплощение тех, чьи шансы воспользоваться жизненными опытами самые лучшие и наиболее подходят для «уборки урожая».

Вопрос: Используется ли система старшинства в служении себе и для возможности быть «убранным» на ту сторону?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сейчас вы можете задать ещё один обширный вопрос.

Вопрос: Мне бы хотелось, чтобы вы перечислили все основные механизмы, предусмотренные для обеспечения каталитического опыта, которые не включают взаимодействие с другим «Я». Это первое.

Ра: Я есмь Ра. Из вашего вопроса мы поняли, что вы осознаёте следующее: первичный механизм каталитического опыта в третьей плотности – другое «Я». Перечень других каталитических влияний – во-первых, Вселенная Творца, во-вторых, своё «Я».

Вопрос: Не могли бы вы перечислить подразделения «Я» или способы каталитического воздействия на «Я», которые бы обеспечивали опыты?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, непроявленное «Я». Во-вторых, «Я» в связи с социумом, который создаётся «Я» и другим «Я». В-третьих, взаимодействие между «Я» и устройствами, игрушками и развлечениями «Я», а также плодами воображения другого «Я». В-четвертых, отношение «Я» к тем признакам, которые вы можете назвать войной и слухами о войне.

Вопрос: Я думал о катализаторе в виде физической боли. Подпадает ли он под эту категорию?

Ра: Я есмь Ра. Да, он подпадает под категорию непроявленного "я", то есть «Я», не нуждающегося в другом «Я» для проявления или действия.

Вопрос: Достаточно ли у нас времени, чтобы обсудить вторую часть вопроса – перечисление всех основных механизмов, обеспечивающих катализатор, включающий взаимодействия с другим «Я»?

Ра: Я есмь Ра. Времени достаточно, поскольку мы можем представить этот перечень одним из двух способов. Мы могли бы рассуждать бесконечно или просто могли бы констатировать следующее: любое взаимодействие между «Я» и другим «Я» обладает потенциалом для катализатора, заложенным в потенциальном различии между «Я» и другим «Я». Этот катализатор смягчается и блокируется тем, что Творец одновременно является и «Я», и другим «Я». Если потребуются конкретная информация, вы можете спросить о ней позже.

Вопрос: Думаю, что на текущий момент этого достаточно.

Ра: Я есмь Ра. Если ли у вас один или два кратких вопроса перед тем, как мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Да, вот первый вопрос. Существует ли какое-то отличие в активности фиолетового луча или способностях между сущностями позитивной или негативной ориентации, пребывающими на уровне входа в четвёртую плотность?

Ра: Я есмь Ра. Да. Фиолетовый луч позитивной четвёртой плотности будет окрашен триадой энергий зелёного, голубого и индиго лучей. Этот оттенок можно рассматривать, как

часть радуги или призмы, какой вы её знаете, и лучи будут чётко разграничиваться друг от друга. Фиолетовый луч негативной четвёртой плотности содержит в ауре, скажем, оттенки красного, оранжевого и жёлтого лучей, причём лучи будут скорее смазанными, чем чётко разграниченными.

Вопрос: Как бы выглядели лучи пятой и шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем говорить лишь приблизительно. Надеемся, вы понимаете, что, скажем, существует отчётливая разница в структуре цвета каждой плотности. Пятая плотность лучше всего описывается вибрацией интенсивного белого цвета. В шестой плотности к белизне примешиваются качества золотистого цвета, как вы бы его воспринимали: такие цвета возникают в результате смешения мудрости с состраданием, изученным в четвёртой плотности. Тогда прибавление мудрости в шестой плотности приводит к единому пониманию сострадания, рассматриваемого с мудростью. Золотистый цвет не принадлежит вашему спектру, вы бы назвали его живым. Вы можете задать ещё один краткий вопрос.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Работа идёт хорошо. Вы пытаетесь быть сознательными. Мы вас благодарим. Можем ли мы заметить, что наслаждаемся вашим видением нашей совокупности общественной памяти, пьющей одну из ваших жидкостей, пока мы говорим через этот инструмент? Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 34

4 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Ранее вы сообщили, что доступ к восьмому уровню или разумной бесконечности позволяет совокупности ум/тело/дух быть убранный по желанию в любое время/пространство в течение цикла. Когда открывается доступ на восьмой уровень – что ощущает сущность, переживающая этот опыт?

Ра: Я есмь Ра. При восприятии разумной бесконечности ощущения каждой сущности уникальны. Они колеблются от ограниченной радости до сильного стремления служить другим, пребывая в воплощённом состоянии. Сущность, часто достигающая разумной бесконечности, будет воспринимать этот опыт, как невыразимую полноту. При этом не так уж и необычно, что она сразу же пожелает прекратить воплощение. Однако возобладает желание общения и использование своего опыта для помощи другим «Я».

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы привести определение кармы?

Ра: Я есмь Ра. **Наше понимание кармы таково: её можно назвать инерцией.** Действия, запущенные в движение способами балансирования, будут продолжаться до тех пор, пока не наступит время, которое вы понимаете, как разрыв или остановку. Прекращение инерции действия можно назвать прощением. Две эти концепции неразделимы.

Вопрос: Если сущность в воплощении нарабатывает карму, существует ли такой вид программирования, с помощью которого она будет переживать катализатор, позволяющий прийти к прощению, и, тем самым, смягчить карму?

Ра: Я есмь Ра. В общем, да. Оба «Я» или любое, вовлечённое в это «Я», могут улучшить паттерны кармы в любое время посредством процесса понимания, принятия и прощения. В паттерне воплощения это справедливо в любой момент. Следовательно, тот, кто запустил движение в действие, может простить себя и больше никогда не совершать такую ошибку. То есть прощение себя тоже разрывает или останавливает то, что вы называете кармой.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы привести пример действия катализатора, которое упоминали на последнем сеансе, начиная с того, когда не проявленное «Я» создаёт обучающий катализатор?

Ра: Я есмь Ра. Мы подметили ваш интерес к катализатору боли. Боль – наиболее общее ощущение, свойственное вашим людям. Она может выражаться – как боль физической совокупности. Но чаще всего – это боль ментальной и эмоциональной совокупности. В некоторых случаях она ощущается и духовной совокупностью. Боль создаёт потенциал для обучения. **Уроки, которые следует выучить, разнообразны. Но почти всегда они включают терпение, терпимость и способность к лёгкому прикосновению.** Часто катализатор эмоциональной боли, будь то смерть физической совокупности любимого другого «Я» или другая кажущаяся потеря, будет приводить к прямо противоположному результату – горечи, нетерпению и недовольству. В таком случае катализатор воспринимается искажённо. Тогда непроявленному «Я» будет предложен дополнительный катализатор, дающий больше возможностей открыть себя, как самодостаточного Творца, вмещающего всё, что есть, и полного радости.

Вопрос: В связи с непроявленным «Я», играют ли инфекционные болезни какую-то роль в этом процессе?

Ра: Я есмь Ра. Инфекционные болезни – сущности второй плотности. Они предлагают возможность дополнительного катализатора. Если такой катализатор не нужен, они не оказывают никакого влияния. Пожалуйста, заметьте: нет обобщений без исключений, поэтому мы не можем говорить о каждом конкретном обстоятельстве, а только об общем ходе событий или способе работы вещей, какими вы их воспринимаете.

Вопрос: Какую роль в этом процессе играют врождённые дефекты?

Ра: Я есмь Ра. Врождённые дефекты – это часть программирования совокупности ум/тело/дух, полностью проявленная в уме/теле/духе третьей плотности. Они планируются как ограничения, часть опыта, задуманного общей совокупностью сущности. Сюда же входят, по-вашему, генетические предрасположенности.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы предоставить аналогичную информацию о взаимодействии «Я» с общественным «Я»?

Ра: Я есмь Ра. В качестве уроков непроявленное «Я» может выбирать проблемы, которые развивают любой из центров втекания энергии совокупности ум/тело/дух. Чаще всего взаимодействия «Я» с общественным «Я» концентрируются во втором и третьем энергетических центрах. Поэтому те, кто наиболее активен в попытках переделать или изменить общество, работают, исходя из личного понимания правильного, или имеют ответы, которые будут организовывать энергию в более правильную конфигурацию. Это можно рассматривать как полный переход от негативной ориентации к позитивной. Либо будут активироваться энергетические центры этих лучей. Есть некоторые сущности, желания которых помочь обществу обладают природой зелёного луча или выше. Однако их очень мало вследствие понимания четвёртого луча – свободно отдаваемая универсальная любовь более желательна, чем должности и даже изменение людей и политических структур.

Вопрос: Если сущность испытывает сильную склонность к позитивным социальным действиям, что происходит с жёлтым лучом в ауре такой сущности, в противоположность сущности, которая хотела бы сотворить империю и управлять ею железной рукой?

Ра: Я есмь Ра. Давайте возьмём две позитивно ориентированные активные души из недавнего прошлого вашего физического времени/пространства. Одна из них, известная как Альберт, пришла в странное и варварское общество, чтобы его исцелить. Ей удалось мобилизовать огромные количества энергии и того, что вы называете деньгами. Она затратила много энергии зелёного луча в качестве целителя и любителя инструмента, известного как орган. Эта сущность жёлтого луча была яркой и кристаллизованной благодаря усилиям, направленным на добывание средств для пропаганды своих идей. Её зелёный и голубой лучи тоже обладали яркой сияющей природой. У неё были активированы более высокие уровни, а более низкие энергетические центры пребывали в равновесии и были очень яркими. Второй пример – сущность по имени Мартин. Эта сущность в большей степени имела дело с

вибрационными паттернами довольно негативного оранжевого и жёлтого лучей. Однако ей удалось сохранить открытой энергию зелёного луча, и, благодаря тяготам испытаний – великому катализатору – эту сущность можно рассматривать, как поляризованную в сторону позитивного за счёт преданности служения другим.

Вопрос: Не могли бы вы назвать фамилии Альберта и Мартина?

Ра: Я есмь Ра. Вам они известны как Альберт Швейцер и Мартин Лютер Кинг.

Вопрос: Я думал, что это так, но не был уверен. Не могли бы вы предоставить тот же вид информации в связи с не проявленным взаимодействием «Я» с техническими новинками, игрушками и изобретениями?

Ра: Я есмь Ра. И вновь, в этом конкретном примере мы в большей степени концентрируемся на энергетических центрах оранжевого и жёлтого лучей. В негативном смысле многие технические новинки ваших людей, то есть то, что вы называете приборами связи, и другие отвращения внимания, такие, как менее соперничающие игры, можно рассматривать, как искажения в виде удерживания совокупности ум/тело/дух в пассивном состоянии. То есть активность жёлтого и оранжевого лучей сильно ослаблена, что существенно снижает вероятность постепенной активации зелёного луча. Другие ваши технические новинки можно рассматривать как инструменты, посредством которых сущность исследует способности своей физической или ментальной совокупности, а в некоторых случаях и духовной совокупности. Она активирует оранжевый луч в том, что вы называете командными играми, и в других технических новинках, таких, как ваши виды транспорта. Их можно рассматривать как способы исследования ощущения власти, а более конкретно – власти над другими или власти одной группы «Я» над другой группой.

Вопрос: Каково общее влияние телевидения на наше общество в связи с этим катализатором?

Ра: Я есмь Ра. Если игнорировать попытки зелёного луча многих общаться с помощью этого средства, такая передача истины и красоты может быть полезной. Следует предположить, что суммарное влияние этой технической новинки – отвращение внимания и спячка.

Вопрос: Не могли бы вы предоставить тот же вид информации в связи с войной и слухами о войне?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете рассматривать это, как технические новинки. Война и взаимоотношения разных «Я» – фундаментальное восприятие зрелой сущности. Война предоставляет огромный шанс ускорить развитие в любом желаемом направлении. Одни могут поляризоваться негативно, допуская враждебные отношения по любой причине. Другие, оказавшись в ситуации войны, поляризуются позитивно, активируя оранжевый, жёлтый, а затем зелёный лучи героическими поступками, направленными на спасение совокупностей ум/тело/дух других «Я». И, наконец, третьи могут сильно поляризовать третий луч, выражая принцип универсальной любви в ответ на любое искажение в виде вовлечения во враждебные действия. В данном случае сущность может превратиться в сознательное существо за очень короткий промежуток вашего времени/пространства. Это можно рассматривать, как развитие в результате травмы. Следует отметить, что у ваших сущностей наибольшее развитие происходит за счёт такого катализатора, как травма.

Вопрос: Только что вы воспользовались термином «третий луч». Вы имели в виду именно этот термин?

Ра: Я есмь Ра. Мы имели в виду зелёный луч. Нам трудно иметь дело с тем, что в вашем восприятии красный и фиолетовый лучи фиксированы. Внутренние лучи – это лучи, которые меняются и служат указателями старшинства в воплощении в попытках формировать «урожай».

Вопрос: Тогда могут ли красный луч, интенсивный красный луч, и фиолетовый луч использоваться, как указатели на старшинство в воплощении?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. При выпуске или «уборке урожая» в позитивную четвёртую плотность активированный красный луч рассматривается только как основа всего, что

происходит на вибрационных уровнях. Итогом же всего происходящего является энергия фиолетового луча. Фиолетовый луч – единственный критерий для «уборки» в позитивную четвёртую плотность. В случае «уборки урожая» в негативную четвёртую плотность, интенсивность красного, оранжевого и жёлтого лучей рассматривается как стойкость, поскольку для негативного развития необходима энергия именно такого вида. Крайне трудно открыть проход к разумной бесконечности из центра солнечного сплетения, что необходимо для «уборки урожая» в негативную четвёртую плотность.

Вопрос: В качестве примера можете ли вы воспользоваться нашим генералом Паттоном и рассказать о влиянии, которое оказала война на его развитие?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Тот, о ком вы говорите и известный как Джордж – один из тех, в ком программирование предыдущих воплощений сотворило паттерн или инерцию, непреодолимые в воплощении в вашем времени/пространстве. У этой сущности был сильно активирован жёлтый луч, часто открывался зелёный луч и случайно – голубой луч. Ей не удалось разорвать шаблон предыдущих травматических опытов, обладающих природой враждебности. В этом воплощении сущность поляризовалась позитивно вследствие искренней веры в истину и красоту. Она была крайне чувствительна и ощущала огромную честь/обязанность спасать то, что считала истиной и красотой, нуждающихся в защите. Сущность воспринимала себя, как отважную фигуру. Она поляризовалась негативно из-за непонимания зелёного луча, который несла в себе, отвергая принцип прощения, присущий безусловной любви. Общий итог вибрации воплощения слегка сдвинулся в сторону увеличения позитивной полярности, но вероятность быть «убранной» уменьшилась за счёт игнорирования Закона или Способа Ответственности, то есть сущность видела универсальную любовь и всё же участвовала в войне.

Вопрос: Достаточно ли у меня времени, чтобы спросить: смерть этой сущности почти сразу же после окончания войны произошла для того, чтобы она могла сразу же перевоплотиться и получить возможность быть убранной при «уборке урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: Спасибо. А сейчас я спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента и улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Друзья мои, мы покидаем вас в любви и свете Одного, являющегося Всем во Всём. Я покидаю вас в вечном мире. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 34, 4 марта 1981 года

Джим: Поскольку уровень физической энергии Карлы был всегда очень низким, к тому же её постоянный артрит, а это ещё и постоянные боли, то нам стало ясно, что Карле необходимо ежедневно выполнять физические упражнения, иначе её способность восстанавливаться была бы совсем плохой. Мы обнаружили, что чем более Карла уставала, тем более она нуждалась в упражнениях. Когда её тело функционировало близко к нормальному, то, что удивительно, упражнений требовалось гораздо меньше. Для Карлы упражнениями были прогулки быстрым шагом, примерно по часу в день. Когда Дон спросил об одном своём опыте 1964 года, то ответ Ра был неполным, чтобы не задеть свободную волю Дона. Большинство событий наших жизней представляют собой ту или иную тайну. Один способ рассматривания процесса эволюции заключается в том, что как с течением времени тайны раскрываются. Все события – это иллюзии или тайны, потому что каждое из них представляет Творца в той или иной маске, предоставляя нам большую или меньшую возможность найти любовь, радость, баланс или совершенство в каждый момент. С постепенным раскрыванием тайн к нам приходит духовная сила. Поэтому служение другим не всегда является указанием того, что тот не видит, но он обладает способностью рано или поздно это увидеть. Поэтому Ра способствует раскрытию Закона Свободной Воли, по другому известному, как Закон Запутывания.

Карла: Когда я была ребёнком, то я танцевала, плавала и каталась на лошадях. Я любила всяческие упражнения, особенно под какой-нибудь ритм. А вот во время проведения сеансов упражнения, которыми мне приходилось заниматься, были для меня очень тяжёлыми, но энергетически ёмкими, потому что я чувствовала себя безумно усталой. Оба: и Дон, и Джим помогали мне не забывать, что вносят в мою жизненную энергию эти упражнения, а Джим, чтобы мне было легче, присоединялся ко мне в прогулках. Вдвоём гулять быстрым шагом гораздо приятнее! Дон не мог присоединиться к нам, у него сильно болели ноги после работы в тропиках, ему вообще было тяжело ходить. Что удивительно, это не мешало мне чувствовать иногда в Доне какую-то прямо звериную силу. К примеру, в 1977 году я и Дон посетили собрание «Соединение Умов», который проводил Андрия Пухарич. Там собрались в основном целители, все – женщины, были и другие члены поддержки среднего возраста, а половину кружка представляли ребят из колледжей, которые представились Пухаричу, как Странники. Ребята любили играть в футбол, когда были перерывы. Дон присоединился к ним на первой же игре. И играл очень хорошо, удивив не только меня, но и молодёжь. Когда игра закончилась, юные часто-часто дышали, сбив дыхалку, все были распаренные и потные, а Дону хоть бы что, он даже не задыхался. Не стоит говорить, что молодёжь сразу прониклась к Дону уважением! Но он почему-то больше с ними не играл.

Сеанс 34, 4 марта 1981 года

Вопрос: Инструмент желает выяснить, не будут ли два, более коротких, занятия физическими упражнениями, лучше, чем одно, но более долгое?

Ра: Я есмь Ра. Нет, не будут. Разумная конфигурация физической совокупности, занимающаяся упражнениями в течение трёх месяцев, в течение которых инструмент подвержен усилению физического искажения, более благоприятна для укрепления физической совокупности. Это разумная конфигурация может рассматриваться как один большой период упражнений, лучше всего вечером, перед вашей вечерней медитацией, а занимать по времени это должно не менее получаса вначале. Будет казаться, что таковая продолжительность будет изнурять инструмент. Однако общим эффектом будет укрепление физической совокупности и уменьшение уязвимости организма.

Вопрос: Возможно ли вам рассказать мне, что случилось со мной в 1964 году, когда я, медитируя, оказался вроде как в другой плотности и на другой планете? Я видел, как на этой планете проходил какой-то опыт. Можете ли вы рассказать об этом, что это было?

Ра: Я есмь Ра. Раскрытие данной информации нанесёт вред свободной воле сущности. Мы ограничимся предложением этой сущности, которая ещё не готова к вверганию себя в гипнотический регресс, которые будут делать другие сущности, самостоятельно постигнуть, что представляет собой его существование.

Сеанс 35

6 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Хотелось бы заметить, что мы считаем огромной честью выполнение этой работы. Надеемся, что задаём вопросы, которые будут интересны читателям этого материала. Думаю, на этом сеансе было бы полезно исследовать влияние лучей разных известных исторических фигур, чтобы помочь понять то, как в нашей иллюзии катализатор стимулирует духовный рост. Я составил список, которым можно воспользоваться для выявления сильных сторон действия катализаторов на этих индивидуумов, начиная с того, кого мы знаем как Франклина Делано Рузвельта. Не могли бы вы рассказать об этой сущности?

Ра: Я есмь Ра. Следует заметить, что при обсуждении тех, кто хорошо известен среди ваших людей, возникает вероятность того, что информация может быть понята, как специфическая для каждой сущности. Хотя, на самом деле, программирование их опыта во многом одинаково. Учитывая это, мы могли бы обсудить эмпирические силы, которые

предлагает катализатор индивидууму. Далее следует отметить, что со стороны позже воплотившихся сущностей может иметь место большое искажение в сторону дезинформации и неправильного понимания мыслей или поведения обсуждаемой сущности. Сейчас мы продолжим рассказывать об основных параметрах того, кто известен, как Франклин. **Когда любая сущность входит в воплощение в третьей плотности, каждый из её энергетических центров обладает неким потенциалом, но должен активироваться непосредственным опытом самой сущности.** Тот, кто известен как Франклин, развивался очень быстро посредством красного, оранжевого, жёлтого и зелёного лучей и начал работать с энергетическим центром голубого луча ещё в молодом возрасте. Такой быстрый рост произошёл за счёт, во-первых, предыдущих достижений в активации лучей, во-вторых, благодаря относительному комфорту и наличию свободного времени в юности, и, в-третьих, часть сущности испытывала сильное желание развиваться. Она вступила в брак с сущностью, чьи вибрации голубого луча были сильнее, чем у неё. Тем самым сущность обрела катализатор для дальнейшего роста, который продолжал действовать весь период воплощения. Сущность испытывала затруднения с длительной активностью зелёного луча вследствие избыточной энергии, вложенной в деятельность, связанную с другими «Я», с искажением в виде обретения власти. За это пришлось расплачиваться, как вы его называете, физическим носителем. Ограничение в виде неподвижности части физического носителя предоставило сущности возможность концентрации на более, скажем, универсальных или идеалистических аспектах власти, то есть, на пользовании властью гуманным образом. В начале агрессивного действия – войны – сущность утратила часть позитивной полярности вследствие чрезмерной затраты энергий оранжевого и жёлтого лучей за счёт энергий зелёного и голубого лучей, но восстановила полярность, благодаря влиянию катализатора в виде болезненного ограничения физической совокупности. Сущность не обладала воинственной природой и даже во время конфликта продолжала вибрировать на зелёном луче, работая с энергиями голубого луча. Во время конфликта сущность, известная как учитель Франклина – жена – тоже функционировала в качестве активатора голубого луча, не только как партнёр, но и в более универсальном выражении. Франклин постоянно поддерживал позитивную поляризацию в универсальном смысле, но в менее универсальном смысле создал паттерн, который можно называть кармой. Карма нарабатывалась негармоничными искажениями взаимоотношений с партнёром/учителем.

Вопрос: Мне бы хотелось прояснить две вещи. Первое: была ли учителем Франклина его жена?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: И второе: наложил ли физическое ограничение на своё тело сам Франклин?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Основные направления уроков и целей воплощения совокупность ум/тело/дух тщательно выбирает ещё до воплощения. Если бы тот, кто известен как Франклин, избежал чрезмерного наслаждения или привязки к соперничеству, которые можно рассматривать как часть профессиональной деятельности, сущность не имела бы такого ограничения. Однако в программирование было заложено сильное желание служения и роста. И когда эти возможности начали уменьшаться благодаря искажениям в виде любви к власти, активировался фактор, ограничивающий сущность.

Вопрос: Сейчас мне бы хотелось получить тот же вид информации по отношению к Адольфу Гитлеру. О нём вы уже немного говорили. Нет необходимости повторять сказанное. Не могли бы вы дополнить эту информацию?

Ра: Я есмь Ра. Рассказывая о том, кого вы называете Адольф, мы сталкиваемся с определённой трудностью, связанной с большой путаницей, присутствующей в паттерне жизни сущности, а также с большой путаницей, с которой встречаются любое обсуждение этой сущности. В этом случае мы видим пример сущности, пытавшейся активировать более высокие энергетические лучи, но из-за отсутствия энергии зелёного луча вообще утратившей какую-либо поляризацию – позитивную или негативную. Изначально сущность была негативной. Она

запуталась до такой степени, что разрушила себя как личность. В результате она покинула совокупность ум/тело/дух «не убранной» и крайне нуждавшейся в исцелении. Сущность следовала паттерну негативной поляризации, предусматривающему существование элиты и порабощённых, что рассматривалось ею, как полезное для общественной структуры. Однако, уходя от сознательной поляризации в то, что вы называете сумеречным миром грёз, когда мечты подменяют события в вашем континууме пространства/времени, в попытке служить Творцу сущность потерпела поражение до такой степени, что не была «убрана» даже на пути служения себе. Следовательно, мы наблюдаем так называемое безумие, часто возникающее тогда, когда сущность пытается поляризоваться быстрее, чем опыт может быть усвоен. В предыдущих контактах мы советовали проявлять осторожность и терпение, и делаем это вновь, пользуясь этой сущностью, как примером опрометчивого открытия поляризации без должного внимания к синтезу и интеграции совокупности ум/тело/дух. Познать себя – значит иметь твёрдую почву под ногами.

Вопрос: Спасибо. Верю, что это – важный пример. Мне интересно, удалось ли подчинённым Адольфа в то время поляризоваться на негативном пути и быть «убранными» на этом пути?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем говорить только о двух сущностях, которые были «убраны», пребывая на негативном пути: одна известна как Герман, другая – как Гиммлер. Остальные ещё пребывают в физическом воплощении.

Вопрос: Спасибо. Раньше, в качестве уникального случая мы обсуждали Авраама Линкольна. Можете ли вы рассказать, почему существо четвёртой плотности воспользовалось телом Авраама Линкольна, какова была ориентация этого существа, и когда это произошло на фоне активности, осуществлявшейся в нашем обществе в то время?

Ра: Я есмь Ра. Это возможно.

Вопрос: Будет ли полезно читателю узнать вашу оценку происходящего?

Ра: Я есмь Ра. Мы оставляем это на ваше усмотрение.

Вопрос: Тогда мне бы хотелось знать мотивы использования тела Авраама Линкольна в то время.

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса, поскольку мы находим, что жизненные энергии инструмента довольно низки. Тот, кто известен как Авраам, пережил много трудностей и, в результате физической, ментальной и духовной боли, устал от жизни, но не был ориентирован на саморазрушение. В 1853 году по вашему времени во сне эту сущность посетило существо четвёртой плотности. Оно было заинтересовано в сражениях между силами света и тьмы, которые происходили в четвёртой плотности на протяжении многих ваших лет. Существо приняло на себя честь/обязанность завершения кармических паттернов того, кто известен как Авраам. Авраам понял, что это существо сделало бы то, что он хотел бы сделать и сам, но считал, что не должен. Поэтому состоялся обмен. Сущность Авраам была помещена на план подвешенного состояния вплоть до приостановки деятельности физического носителя. Этот процесс во многом напоминает то, как мы – Ра – договариваемся с инструментом пребывать в физическом носителе, выходить из состояния транса и функционировать через него, помещая совокупность ума и духа инструмента в подвешенное состояние. В то время планетарные энергии были такими, что сущность Авраам находилась в критическом состоянии, поскольку тогда то, что вы знаете как свободу, обреталось путём принятия. Такая возможность была у многих людей. Сущность видела работу, проделанную теми, кто стоял у истоков демократической концепции свободы, и подвергалась опасности стать отверженной за счёт появившейся веры в использование принципа порабощения сущностей. **В вашей плотности это негативная концепция очень серьёзной природы.** Поэтому сущность Авраам вступила в то, что сочла борьбой за свет, для исцеления разрыва в концепции свободы. В результате своих действий сущность Авраам не обрела и не утратила карму потому, что не была привязана к конечному результату. Её позицией было служение другим, а именно

угнетённым и порабощённым. Полярность индивидуума немного уменьшилась за счёт накопленных чувств и мыслеформ, возникших благодаря тому, что большое количество сущностей покидало физический план из-за травм, полученных в сражении. Можем ли мы удостовериться: вы спрашивали именно об этом, или нам следует предоставить дальнейшую информацию?

Вопрос: Дальнейшие вопросы я задам на следующем сеансе, который состоится через четыре дня. Мы не хотим перегружать инструмент. Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Бесконечного Творца. Адонай.

Сеанс 36

10 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Бесконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: На предыдущих сеансах вы рассказывали о цельности совокупности ум/тело/дух. Не могли бы вы привести определение цельности совокупности ум/тело/дух?

Ра: Я есмь Ра. Существует измерение, в котором время не обладает никаким влиянием. В нём ум/тело/дух в вечном танце настоящего можно рассматривать, как цельность. Иными словами, до возникновения совокупности ум/тело/дух, которая затем становится частью совокупности общественной памяти и поглощается в единство Одного Творца, сущность осознаёт себя как цельность. Цельность совокупности ум/тело/дух функционирует, скажем, как источник того, что вы бы назвали Высшим Я. В свою очередь, Высшее Я является источником для исследования основ опыта третьей плотности и программирования дальнейшего опыта. То же справедливо и для цельности совокупностей ум/тело/дух четвертой, пятой и шестой плотностей, движущихся в сознание седьмой плотности.

Вопрос: Тогда цельность совокупности ум/тело/дух отвечает за изменения катализатора во время опыта третьей плотности совокупности ум/тело/дух. И, поскольку во время опыта третьей плотности условия совокупности меняются, цельность добавляет надлежащий катализатор?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Как вы его называете, Высшее Я – это «Я», существующее с полным пониманием накопленных опытов сущности. Оно помогает сущности исцелять опыты, не выученные надлежащим образом, и оказывает помощь в программировании будущего жизненного опыта. Аналогично тому, как аспект Высшего Я может обращаться за помощью к цельности совокупности ум/тело/дух, совокупность ум/тело/дух может просить помощи у Высшего Я. В этом случае в континууме пространства/времени имеется структурированная ситуация. В такой ситуации Высшему Я доступна вся цельность опытов, собранных сущностью, а также полное и глубокое понимание уроков, которые надлежит выучить в этой плотности. Цельность совокупности ум/тело/дух – это движущиеся пески, набор параллельных эволюций одной и той же сущности. И вся эта информация доступна аспекту Высшего Я. Тогда этот аспект может воспользоваться спроецированными векторами возможности/вероятности, чтобы лучше помочь в том, что вы бы назвали программированием будущей жизни.

Вопрос: В материалах Сета есть высказывание о том, что каждая сущность на Земле – это часть либо аспекта Высшего Я, либо Сверхдуши, обладающая многими аспектами или частями во многих измерениях. И все они изучают уроки, позволяющие Высшему Я развиваться сбалансированным образом. Правильно ли я понял из этого высказывания, что существует много опытов, подобных опыту, который мы обретаем в третьей плотности, и все эти опыты управляются одним Высшим Я?

Ра: Я есмь Ра. Правильность этого высказывания не бесспорна. Чем более сбалансированной становится сущность, тем меньше векторов возможности/вероятности ей требуется исследовать в параллельных опытах.

Вопрос: Тогда правильно ли я понял, что Высшее Я или Сверхдуша может фрагментироваться на многочисленные единицы, если требуется опыт того, что мы бы назвали одновременным переживанием разных видов катализаторов, а затем наблюдать за этими опытами?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем сказать, верно или не верно это высказывание из-за путаницы с тем, что вы называете временем. Истинная одновременность доступна только тогда, когда всё рассматривается – как происходящее одновременно. Это затуманивает смысл концепции, о которой вы говорите. Концепция разных частей существа, одновременно проходящих через опыты разной природы, не совсем точна, ибо вы понимаете её так, как будто бы она указывает на то, что всё действительно происходит одновременно. Всё совсем не так. Скорее дело в существовании параллельных Вселенных. Параллельные существования в разных Вселенных могут программироваться Высшим Я, пользующимся информацией, доступной из цельности совокупности ум/тело/дух и связанной с векторами возможности/вероятности в любом трудном вопросе.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример, такой как программирование, осуществляемое Высшим Я, обеспечивает обучение посредством параллельных опытов?

Ра: Я есмь Ра. Возможно, самый простой пример одновременности существования двух «Я», которые, на самом деле, являются одним «Я» в том же времени/пространстве, таков: представляется, что, как вы её называете, Сверхдуша или Высшее Я существует одновременно с совокупностью ум/тело/дух, которой оно помогает. На самом деле они существуют не одновременно, поскольку Высшее Я движется к совокупности ум/тело/дух, когда это необходимо с точки зрения того этапа развития сущности, который рассматривался бы, как будущее этой сущности.

Вопрос: Тогда, насколько мы понимаем, Высшее Я работает из будущего. Иными словами, моё Высшее Я работало бы из того, что я считаю своим будущим. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, с точки зрения вашего пространства/времени.

Вопрос: В таком случае моё Высшее Я обладало бы очень большим преимуществом знания обо всём, что необходимо, поскольку было бы осведомлено обо всём, что произойдёт. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Нет, поскольку это было бы нарушением свободной воли. Аспект Высшего Я знает всё об уроках, выученных вплоть до шестой плотности. Хорошо понимается и скорость развития. Выборы, которые следует совершить для достижения Высшего Я – компетенция самой совокупности ум/тело/дух. То есть, **Высшее Я напоминает карту, на которой обозначен пункт назначения и проложены ведущие к нему дороги.** Дороги «построены» разумной безконечностью, работающей посредством разумной энергии. При желании аспект Высшего Я может программировать только уроки и некоторые предопределённые ограничения. Всё остальное – свободный выбор каждой сущности. **Между знанием и незнанием существует совершенное равновесие.**

Вопрос: Прошу прощения за создание стольких проблем с этими концепциями. Уверен, что их очень трудно перевести на наше понимание и язык. Некоторые вопросы довольно нелепы. Обладает ли Высшее Я каким-то видом носителя, подобным нашему физическому носителю? Обладает ли оно совокупностью тела?

Ра: Я есмь Ра. Да. Высшее Я – это развитие в шестой плотности, движущееся в седьмую плотность. После успешного вхождения в седьмую плотность, совокупность ум/тело/дух превращается в цельность совокупности ум/тело/дух, то есть начинает набирать духовную массу и приближаться к плотности октавы. В этот момент заканчивается оглядка на прошлое.

Вопрос: Обладает ли Высшее Я каждой сущности природой шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Когда кто-то достигает седьмой плотности, это его честь/обязанность по отношению к самому себе.

Вопрос: Позвольте убедиться, что я всё понял правильно. Мы говорили о нескольких конкретных индивидуумах. Например, на прошлом сеансе мы говорили о Джордже Паттоне. Тогда ко времени его воплощения здесь, как Джордж Паттон, около 40 лет назад, его Высшее Я пребывало в шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сейчас пора заметить: каждая сущность обладает несколькими существами, к которым может обращаться за внутренней поддержкой. В качестве цельности совокупности ум/тело/дух сущность может выбрать любое из них. Однако всё не совсем так. Цельность совокупности ум/тело/дух – это туманный набор всего, что может удерживаться в понимании. Само Высшее Я – это проекция или проявление цельности совокупности ум/тело/дух. Высшее Я может общаться с умом/телом/духом в период развоплощённой части цикла перевоплощения или в период воплощения, если через корни ума открыты надлежащие пути или каналы.

Вопрос: Каналы можно открыть с помощью медитации. И полагаю, что в этом может помочь интенсивная поляризация. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Совокупности ум/тело/дух не обязательно развивать желание или необходимость контакта со Сверхдушой. Каждый жизненный опыт уникален. Однако при наличии поляризации желание значительно усиливается и наоборот.

Вопрос: В качестве примера позвольте взять того, кого, как вы говорили, называли Гимлером. Мы убедились, что его Высшее Я принадлежит шестой плотности. Также было упомянуто, что Гимлер выбрал негативный путь. Пребывает ли его Высшее Я в шестой плотности негативного типа? Не могли бы вы расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Негативных сущностей, достигших проявления Сверхдуши не существует. Дело в том, что создание Сверхдуши является честью/обязанностью цельности совокупности ум/тело/дух, достигшей последней фазы шестой плотности, как вы бы назвали это в ваших измерениях времени. Негативно ориентированные совокупности ум/тело/дух испытывают затруднение, которое, насколько нам известно, ещё никогда не преодолевалось. Мудрость доступна только после завершения пятой плотности, и она должна увязываться с равным количеством любви. Следуя негативному пути, очень трудно достичь единства любви/света. Поэтому в начале шестой плотности совокупности общественной памяти негативной ориентации будут выбирать высвобождение потенциала и скачок в шестую позитивную плотность. Таким образом, Сверхдуша, которая делает такое понимание общедоступным, то есть доступным всем, кто готов к её помощи, ориентирована позитивно. Однако, как всегда, превалирует свободная воля индивидуума. Поэтому любое руководство, предоставляемое Высшим Я, можно рассматривать либо как позитивную, либо как негативную поляриность в зависимости от выбора совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Тогда, пользуясь Гимлером как примером, было ли его Высшее Я в период воплощения в 1940-х годах позитивно ориентированным Высшим Я шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Пребывал ли он в любого вида контакте со своим Высшим Я в период воплощения в 1940-х годах?

Ра: Я есмь Ра. Напоминаем: негативный путь – это путь разделения. И первое разделение – это отделения «Я» от другого «Я». Тот, кто известен как Гимлер, не выбрал воспользоваться волей и поляризацией в поисках руководства из любого источника. Движущие мотивы, выбранные на основе жизненного опыта и питаемые предыдущими предубеждениями, создавались в результате других жизненных опытов.

Вопрос: Когда Гимлер достиг негативной шестой плотности, осознал ли он, что его Высшее Я ориентировано позитивно, и совершил ли он скачок из негативной в позитивную ориентацию?

Ра: Я есмь Ра. Негативная сущность шестой плотности очень мудра. Она видит духовную энтропию, возникающую в результате неспособности выразить единство шестой плотности.

Поэтому, любя Творца и до некоторой степени осознавая, что Творец – это не только «Я», но и другие «Я», сущность сознательно выбирает немедленную энергетическую переориентацию, чтобы иметь возможность продолжать свое развитие.

Вопрос: Тогда сущность шестой плотности, достигшая этой плотности при позитивной ориентации, может выбирать становиться тем, что мы называем Странником, и двигаться назад. Мне интересно, происходит ли такое с негативно ориентированной сущностью шестой плотности? Двигалась ли хоть одна из них назад, как Странник?

Ра: Я есмь Ра. Как только негативно поляризованная сущность достигает какого-то положения в плотности мудрости, весьма непохоже на то, что она выберет подвергнуться риску забывания, поскольку в шестой плотности такая поляризация безкорыстна, а не эгоистична, а мудрость осознаёт опасность «Странствия». Сущность негативной шестой плотности становится Странником очень редко, да и то лишь в попытке дальнейшей негативной поляризации. Это крайне необычно.

Вопрос: Каков механизм того, что необычная сущность шестой плотности пожелала бы поляризоваться ещё более негативно посредством Странствия?

Ра: Я есмь Ра. Странник обладает потенциалом значительного ускорения прохождения плотности по той причине, что ускорение возникает за счёт успехов в эволюции. Ускорение происходит вследствие интенсивных жизненных опытов и возможностей третьей плотности. Поэтому позитивно ориентированный Странник выбирает подвергнуться опасности забывания ради служения другим посредством излучения любви. Если забывание всё же происходит, тогда сила катализатора третьей плотности будет поляризовывать Странника намного более эффективно, чем ожидалось бы в более высоких и более гармоничных плотностях. Аналогично, негативно ориентированный Странник тоже рискует подвергнуться опасности забывания для ускорения эволюционного развития в своей плотности. Он делает это посредством служения себе в третьей плотности, предлагая другим «Я» информацию, связанную с негативной поляризацией.

Вопрос: Были ли в нашем историческом прошлом примеры негативно поляризованных Странников шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Такая информация могла бы повредить. Мы её изымаем. Пожалуйста, попытайтесь рассматривать окружающих вас сущностей, как часть Творца. Дальнейшего объяснения не будет.

Вопрос: Временами нам очень трудно получить больше, чем лишь небольшое понимание некоторых из этих концепций, вследствие ограничения нашего осознания. Но думаю, что медитация на полученную сегодня информацию поможет сформулировать вопросы, связанные с этими концепциями.

Ра: Я есмь Ра. Можем ли мы просить любой короткий вопрос до того, как покинем этот инструмент?

Вопрос: Прежде, чем мы закончим, я задам один короткий вопрос. Можете ли вы открыть, какому проценту Странников сегодня на Земле удалось преодолеть блокирование памяти и осознать, кто они на самом деле? И, наконец, можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. **Мы можем привести лишь приблизительный процент тех, кто разумно осознаёт своё положение. Это где-то между 8,5% и 9%. Также существует большая группа тех, кто обладает резко выраженными симптомами, указывающими на то, что они не, скажем, сумасшедшие. Их количество слегка превышает 5% оставшихся. Приблизительно 1/3 оставшихся Странников осознаёт, что с ними что-то не так. Теперь вы видите, что в процессе пробуждения знания о себе, как о Страннике, существует много градаций. Можно добавить, что для половины и первой из этих групп передаваемая нами информация будет, скажем, иметь смысл.** Инструмент в хорошем состоянии. Место расположения немного вредно действует на удобство спины физического носителя инструмента. Мы упоминали об

этом раньше. Вы сознательны. Друзья мои, сейчас мы вас покидаем. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Закон Одного, Книга V, Фрагмент 21

Сеанс 36, 10 марта 1981 года

Джим: Имея лишь слабое, но чёткое представление о том, что мы пришли на эту планету для того, чтобы выполнить служение другим – одного этого было явно достаточным для «проникновения сквозь завесу безпамятства», о котором сказал Дон на сеансе 36, поскольку перед началом контакта с Ра у нас, собственно, кроме этого ощущения ничего и не было. У каждой сущности третьей плотности есть Высшее Я или Сверхдуша, которая «живёт» в шестой плотности существования. В дополнение к вышесказанному, Странник, являющийся частью совокупности общественной памяти, тоже обладает сознанием, к которому он может обратиться за помощью, поскольку каждая совокупность общественной памяти по всей видимости тоже имеет свою собственную Сверхдушу или Высшее Я, её-то Ра и обозначил как «тотальность совокупности ума/тела/духа».

Карла: *Процесс забывания, или завеса, это термин часто используется в наших источниках. Основная мысль такова: когда мы «облачаемся в плоть» и становимся манифестацией сущности на земном плане, то плоть закрывает нас от метафизических ощущений. Всё, что мы знали до рождения, прячется в глубине ума, и мы начинаем путешествие по жизни, обладая лишь нашими голыми телами и нашими чувствами, проистекающими из сердца. Не удивительно, что у Странников проблемы с пробуждением от иллюзии, которую мы называем реальностью консенсуса. Всегда есть опасение, когда сущность инкарнируется, что Странник так и не «проснётся», и потеряет весь опыт жизни. Вы, читающие это предложение, наверняка находитесь прямо в сердцевине этого процесса пробуждения, начиная воспринимать концепцию себя, как гораздо большего и всеобъемлющего метафизического, вечного обладателя «Я» в бытие. По мере пробуждения и развития наших истинных «Я», мы можем начать помогать друг другу, и способствовать поискам каждого Странника в отношении узнавании правды о самом себе на дороге света. На вашем пути будут появляться люди. Они могут и не «осознавать», они могут и осознавать, но быть смущёнными или испуганными. Но уж если Творец поставил их на вашем пути, то вы уже «вооружены», вы можете помочь им. Просто любите их и принимайте всем сердцем. Это гораздо тяжелее исполнить, чем сказать об этом. Потому что принятие их включает сначала любовь к себе и принятие себя самого, прощение себя за миллиарды несовершенств и недостатков, которые вы неминуемо увидите, взглядевшись в себя. Но вся работа заключается в работе над собой, выражаясь метафизически. Если вы не можете полюбить кого-то, то приглядитесь к себе, к тому месту внутри себя, где вы отрицаете одну из частей самого себя, ту часть, которая темна и которую вы не видите и не ощущаете. А когда вы начнёте работать над любовью, принятием и прощением тёмной стороны себя, вы начнёте служить всем тем, кто идёт своим путём и встречает по дороге вас. Я думаю, что ключ принятия себя лежит в том, чтобы, наконец, разглядеть и понять, что быть во плоти – это быть в несовершенстве и смущении. Нет никакого способа избежать ошибок в контексте этого мира. И всё же глубоко внутри нас есть наше «Я», с превосходной памятью, без завесы, с памятью, прекрасно осознающей, кто мы есть и куда и зачем мы пришли. Когда «Я» наконец дорастает до способности встретить лицом к лицу своё же несовершенное «Я», то человек становится более прозрачным к приёму безконечной любви, которая идёт не от нас, а СКВОЗЬ нас, и благословляет всё. В этой практике любви у нас у всех есть восхитительный источник силы и смелости: наше Высшее Я. Лично я называют Высшее Я Святым Духом, потому что я искажена в сторону мистического христианства. Другие люди называют Высшее Я внутренними проводниками, ангельскими созданиями, высшей сутью, или просто Руководством. Суть не в термине, а в том, что эта энергия доступна всегда и всем, она поддерживает и охраняет нас. Каждый может начать*

практиковаться в осознании этой энергии, сознательно открывая себя ей в медитации, и обращаясь к этой силе за советом в тяжёлые для себя времена. Я призываю каждого видеть себя, как пробуждающегося, и вы получите поддержку невидимых сил. Погрузитесь в источники этой силы в молчании и молитве. Они вам обязательно помогут.

Сеанс 36, 10 марта 1981 года

Вопрос: Размышляю над тем, включают ли наши знания, полученные от контакта с Ра, способность проникать через завесу безпамятства? Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Достаточно близко к истине.

Вопрос: Или Закон Запутывания запрещает это? Я прав?

Ра: Я есмь Ра. И в этом вы правы.

Вопрос: Ещё мне любопытно, является ли число три, вот как нас трое, минимальным необходимым количеством для подобного рода работы и контакта? Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Для защиты инструмента необходима минимум группа, а также такое число, которое является оптимальным для исключительной гармонии, царящей в группе. В других группах число может быть и большим, но мы проанализировали ситуацию и выяснили, что для этого контакта разумным и достаточным является три индивидуальности умов/тел/духов, которые и есть.

Вопрос: Я немного смущён по поводу вопроса о Высшем Я. Каждый из нас, как я предполагаю, обладает своим собственным Высшим Я на уровне шестой позитивной плотности, так? Каждый из присутствующих в этой комнате, т. е. у каждого есть своё Высшее Я?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний насыщенный вопрос этого сеанса. Мы попробуем осветить цель и намерение вашего вопроса. Так, как мы его понимаем. Если потребуется дополнительная информация, спрашивайте. Во-первых, правильно, что каждый из вас имеет по одной Сверхдуше, как вы можете назвать эту сущность. Однако, в связи с тем, что существуют повторяющиеся гармонические взаимодействия между вами, тремя сущностями, то можно увидеть, что, помимо Высших Я каждой сущности отдельно, существует и другое Высшее Я, того типа, которое трудно описать словами, скажем Высшее Я совокупности общественной памяти. В этой группе находятся ещё два таких Высших Я, принадлежащих к тотальности совокупностей общественной памяти, они сплетаются в своих усилиях с вашими «личными» Высшими Я в это время.

Сеанс 37

12 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Вы говорили, что каждая сущность третьей плотности обладает Высшим Я в шестой плотности, движущимся к совокупности ум/тело/дух по мере необходимости. Растёт ли Высшее Я посредством плотностей, начиная с первой? И имеет ли каждое Высшее Я соответствующее Высшее Я в плотностях, выше своей?

Ра: Я есмь Ра. Мы намереваемся упростить эту концепцию. Высшее Я – это проявление, предоставленное совокупности ум/тело/дух, приближающейся к завершению шестой плотности, как подарок от её будущего «Я». Последнее действие сущности середины седьмой плотности, перед тем, как двигаться к единству с Творцом и обретению достаточной духовной массы – создание ресурса «Я» шестой плотности, двигаясь в потоке времени – по вашему измерению времени. Такому «Я» – совокупности ум/тело/дух последнего этапа шестой плотности – предоставляется честь/обязанность пользоваться как опытами всего банка памяти, мыслей и действий, так и всеми ресурсами цельности совокупности ум/тело/дух, оставленными в виде бесконечно сложной мыслеформы. В этом смысле вы можете рассматривать своё «Я», своё Высшее Я или Сверхдушу и цельность совокупности ум/тело/дух как три точки в круге. Единственная разница между ними – континуум вашего времени/пространства. Они – одно и то же существо.

Вопрос: Обладает ли каждая сущность индивидуальной цельностью совокупности ум/тело/дух или ряд сущностей делит одну и ту же цельность совокупности ум/тело/дух?

Ра: Я есмь Ра. В данных условиях времени/пространства оба утверждения верны. Каждая сущность обладает своей цельностью. Но в тот момент, когда планетарная сущность становится совокупностью общественной памяти, в качестве источника цельность союза сущностей также имеет свою Сверхдушу и свою цельность совокупности общественной памяти. И как всегда, духовно говоря, целое больше, чем сумма его частей. Поэтому Сверхдуша совокупности общественной памяти – это не сумма Сверхдуш сущностей-членов; всё работает по способу, который мы назвали квадратом, а вы предпочитаете называть удвоением.

Вопрос: Спасибо. Спасибо и за объяснение математики. Не могли бы вы дать определение духовной массы?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Духовная масса – это то, что начинает притягивать движение наружу и внутрь вибрационных колебаний бытия в гравитацию – говоря в духовном смысле – колодца Великого Центрального Солнца, сердцевину или Творца бесконечных Вселенных.

Вопрос: Поскольку мы не хотим утомлять инструмент, я спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Закон Одного, Книга V, Фрагмент 22

Сеанс 37, 12 марта 1981 года

Джим: В марте 1981 года мы отправили первые десять сеансов с Ра в литературное агентство «Скотт Мередит» в Нью-Йорке. Мы хотели начать распространять эту информацию, охватив насколько можно больше людей, и думали, что это крупное агентство поможет нам найти издателя. Спустя две недели, после размышления над текстом, мистер Мередит написал нам письмо, о четырёх страницах, в котором он поблагодарил нас, но и не обнадежил, мол, текст не имеет никаких шансов быть проданным на рынке. Ключевой фразой письма служит нижеследующая цитата:

«Ни одна сущность, делающая подобные выкрутасы с английским языком, не имеет никаких шансов, чтобы втереться в доверие к читающей публике. Текст являет собой такую плотность материала, сравнимую разве что с "Нью-Ингленд Джорнэл оф Медисин", или с журналом английской и немецкой философии, или с диссертацией доктора наук по эпистемологии... к тому же, спустя какое-то время, сам диалог становится утомительно скучным. Нечто подобное уже происходило в Афинах, я знаю. Затем такие же вещи обсуждались в неоклассическом ренессансе, но всё это умерло, и я не думаю, что данный текст сумеет возродить интерес к этой теме.»

Комментарий Ра по поводу того, как бы нам сделать эту информацию доступной для людей, поставил юмористическую точку на этом конце нашей наивности. За несколько дней до получения письма от литературного агента мы сидели в кухне за столом и вслух рассуждали о том, что бы это могло значить – космический юмор, ну а затем на сеансе сам Ра проиллюстрировал нам – что, собственно! Даём совет любой группе, подобной нашей: если вы желаете распространить информацию, которую вы собрали и которая может сослужить службу другим – расслабьтесь и пусть за вас работает Закон Притяжения. Если информация поможет хотя бы одному человеку – этого вполне достаточно. По меньшей мере та польза, которую материал принёс нашей группе, стала превращаться в свет, который группа излучала вовне, на всех, с кем мы встречались в бытовой суете.

Так мы вышли на то, чтобы перестать искать информацию преходящего толка. Как Ра ясно сформулировал, продолжением контакта может быть информация совершенно другого уровня или ранга, а не та, которая по оценкам Дона могла бы хорошо продаваться на рынке.

Карла: *Дон всегда надеялся, что наши исследования станут достоянием большого количества людей. У него по этому поводу был зуд: скорее начать распространять текст, а когда контакт с Ра всё продолжался и продолжался, его желание лишь увеличивалось. Поэтому совет Ра, что следует прилагать лишь «разумные усилия», был для нас, как глоток свежего воздуха. Судите сами: сейчас, когда мы пишем эти строки, первая книга «Закона Одного» уже продана в количестве около 30 000 копий. Наша почта на этой неделе – это Польша, Румыния, Малайзия, Япония, ну и разумеется США и Канада. Я уверена, что маленькая частица Дона сидит на моём плече, как ангел, наконец, удовлетворённая тем, что работа его жизни читаема теми, кто находит её полезной.*

*Концепция мученичества, как часть начала контакта, не нова. Каналу книги «Оаспе» было сообщено через видение, что ему придётся тяжело прожить целых десять лет, пока ему помогут, и он, и его друг подчинились этому требованию, жили, как монахи, просто ожидая обещанного времени. Когда декада мученичества подошла к концу, ему было сообщено, что следует приобрести печатную машинку, вещь, совершенно новую по тем временам. Он купил её. Последующие несколько лет ему сообщалось содержание преогромной книги, которую ему печатали, пока он спал. Он просыпался каждое утро и находил отпечатанные листы, лежащие рядом с печатной машинкой. И у Эдгара Кейси были подобные опыты, когда ему говорилось, что от него требуется жертва, чтобы он мог служить. В нашем случае Джим пожертвовал своей любовью к одиночеству и жизни вдали от людей, Дон пожертвовал своим одиночеством со мной и обрёл компанию друзей, которое было создано в нашей маленькой бухте, полной счастья, знакомого нам с Доном. Дон пустил Джима в нашу жизнь, в самую её глубину, и никогда не произнёс ни одной жалобы. Он тоже пожертвовал собой, работая, чтобы содержать нас. Моя жертва была самой незначительной, я всего лишь выступила каналом ченнелинга, так называемым «инструментом». Да, сам контакт повлиял на моё здоровье, каждый сеанс и восхитительные вибрации Ра вымывали из меня по килограмму живого веса. Но я бы и умерла, если бы было нужно служить, не колебалась бы ни капли. Потому что во время этих сеансов Дон был счастливейшим человеком на свете. То были единственные минуты его жизни, когда он не был меланхоличен и раздумчив. Видеть его наполненным энергией и насыщенным светом – это было моей ярчайшей радостью. Потому что я знала, что в этом есть и толика моей работы, меня самой. Но всё того стоило, и я бы без колебаний всё сделала заново, так, как было, даже несмотря на то, что я бы знала, что придётся пережить ещё раз, видя, как Дон слабеет от болезни день за днём, отдаляясь и отдаляясь, а затем пережить его самоубийство, и все те годы, когда я сама была близка к смерти. Моя жертва обернулась радостью и удовлетворением от работы, я знала, что то же самое ощущают и Дон, и Джим. **Тот, из агентства, был вообще-то прав: язык Ра очень технический. Он представляет собой наиболее сбалансированную попытку, которую я когда-либо читала, создания вокабуляра для разговора о метафизических вещах с нейтральной эмоцией. Глаз и мозг поначалу могут и спотыкаться, но нельзя сказать, что Ра не передаёт то, что хочет сказать, а это многого стоит.***

Сеанс 37, 12 марта 1981 года

Вопрос: Знаком ли Ра с результатами нашей попытки опубликовать первую книгу «Закона Одного»?

Ра: Я есмь Ра. Да, знаком.

Вопрос: Даже не знаю, сможете ли вы прокомментировать нашу попытку донести до людей то, что мы узнали, и чем они возможно заинтересуются. В наши дни распространение информации является нелёгкой задачей. Я уверен, что существует много людей, особенно

Странников, которым нужна эта информация, но, боюсь, что нам придётся предпринимать дополнительные усилия, включать какой-то другой материал, чтобы книга, что называется, «пошла». Не прокомментируете?

Ра: Я емь Ра. Прокомментирую.

Вопрос: Пожалуйста.

Ра: Я емь Ра. Начну. Во-первых, выбор этой группы служить другим через определённую работу является выбором крайне интенсивной природы. Каждый из вас жертвует многим, и без ожидаемого результата. Каждый может поискать и обнаружить в своём сердце этот вид жертвы, зная, что несение материальных жертв – это наименьшая жертва; а интенсивное посвящение себя самих целиком гармонии группы – это пик жертвенности. Вот так мы видим ваши вибрации. Мы наблюдали за вашими вибрациями. Такое не часто встретишь. Мы не будем надуваться гордостью, но и не будем принижать обстоятельства, необходимые для данного контакта. Поэтому вы получили, а мы с радостью приняли на себя честь/обязанность продолжения передачи вам концепций, которые, по нашим самым высшим ожиданиям, являются точными по природе и сбалансированными в попытке объединить множество вещей, которые касаются вас. Во-вторых, то, что вы делаете с результатами нашего контакта, полностью ваше дело. Мы предлагаем оценить спокойный поток естественной интуиции и минимум искажений по поводу возможных сомнений. Мы удовлетворены, как уже сказали, самой возможностью помочь эволюции некоторым из ваших людей. Какую бы попытку вы ни предприняли, она не разочарует нас, потому что число уже превышает единицу.

Вопрос: Я крайне неохотно стремлюсь к тому, чтобы задать вам некоторые вопросы, боюсь, что вы отнесётесь к ним так же, как и я, поскольку характер этих вопросов неважный, слишком уж специфический, и все эти вопросы могут ограничить наш контакт. Всё это для того, чтобы распространить как можно шире действительно важную информацию, т. е. ту, что имеет непреходящую ценность, информацию, касающуюся эволюции ума, тела и духа. В общем, в нашем обществе, кажется, просто необходимо включить в книгу немного другую информацию, гораздо меньшей важности, иначе система дистрибуции информации не сработает достаточно качественно. Прокомментируете по поводу этой проблемы?

Ра: Я емь Ра. Наш комментарий следующий: вы абсолютно правы, что уровень и чистота нашего контакта зависят от уровня и чистоты искомой вами информации. Поэтому продолжающиеся какое-то время запросы специфической информации из этого источника будут влиять и отрицательно на существо вашей цели. Более того, просканировав вам мозг, чтобы ознакомиться с ситуацией по поводу готового текста, мы обнаружили, что вас критиковали за языковые конструкции с помощью которых данные и передаются. Наша ориентация такова: что даже предоставляя самый специфический ответ на ваш вопрос относительно любой информации, мы выражаем максимально возможную точность во всех нюансах ответа. Это, однако, не может смягчить желание вашего критика, требующего простой, невзыскательной прозы. Нам больше нечего сказать по этому поводу. Таковы наши наблюдения за ситуацией. То, что вы желаете делать – ваше и только ваше решение, мы останемся с вами и контакт будет продолжен в любом желаемом вами формате, без нарушения Закона Запутывания.

Вопрос: Мы попробуем сами приложить все усилия, чтобы решить проблему распространения Закона Одного. Придётся поломать голову, конечно. Пока я пребываю в инкарнации, я не прекращаю попыток распространить это. Видимо, придётся написать книгу, может об НЛЮ, потому что Закон Одного напрямую связан с этим феноменом. Закон связан со всеми феноменами, но мне кажется, что на сегодня – это наилегчайший способ распространения. Я планирую поначалу включить НЛЮ в рекламных целях, так же, как поступает сама Конфедерация, как попытку входа в объяснения процесса эволюции, как он происходит на этой планете, и как остальная часть Конфедерации связана с этим вопросом в более понятном ключе, в общем, объяснюсь перед людьми, которые будут читать эту книгу. Мы используем материал Ра в неискажённом виде, точно в таком, как он и записан, разбрасаем его

по разным частям книги для того, чтобы подчеркнуть некоторые моменты, а другие – выделить. Вот единственный способ что-либо сделать по поводу распространения этой книги среди людей, которые возможно захотят узнать про Закон Одного. Если я просто распечатаю весь материал, записанный на плёнку и опубликую его, то тогда мы не распространим его достаточно широко, опять же, проблемы с дистрибуцией. Не прокомментируете ли вы по поводу моей второй идеи, связанной с НЛЮ, что если включить в такую книгу и Материалы Ра?

Ра: Я есмь Ра. Прокомментируем. Мы надеемся, что ваши планы по Ра материализуются. Это космическая шутка. Вы спрашивали о примере нашего юмора, и мы чувствуем, что данная, не совсем подходящая ситуация, может послужить источником и образцом. Продолжайте ваше намерение, продолжайте так честно и сильно, как сможете. Ну что ещё можно сделать больше, мои друзья?

Сеанс 38

13 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Немного возвращаясь назад, мне бы хотелось знать, связано ли то, что ядерная энергия была принесена в эту плотность сорок с лишним лет назад, с тем, что сущностям, находящимся здесь и виновным в разрушении Малдека, предоставлялся ещё один шанс использовать ядерную энергию в мирных целях, а не в целях разрушения?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Это всё равно, что, как вы говорите, ставить телегу впереди лошади. Желание такого вида информации притянуло эти сведения к вашим людям. Они не предоставлялись по причине внешних влияний, скорее это было желание ваших людей. Если учитывать это положение, ваше обоснование верно в том, что сущности желали получить второй шанс, о котором вы упомянули.

Вопрос: Каков механизм выполнения желания в смысле получения информации, связанной с ядерной энергией?

Ра: Я есмь Ра. Насколько мы понимаем ваш вопрос, механизмом послужило то, что вы называете вдохновением.

Вопрос: Вызвано ли вдохновение сущностью, мысленно внушившей личное желание информации? Послужило ли это механизмом вдохновения?

Ра: Я есмь Ра. **Механизм вдохновения включает необычную власть желания или воли узнать или получить информацию в конкретной области, сопровождающуюся способностью открываться и доверять тому, что вы могли бы назвать интуицией.**

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, как каждый из лучей, начиная с красного и кончая фиолетовым, проявлялся бы в совершенно сбалансированной и неискажённой сущности?

Ра: Я есмь Ра. Нет, потому что каждое равновесие совершенно и уникально. Мы не намереваемся что-то скрывать. Позвольте предложить пример. В конкретной сущности, позвольте в качестве примера использовать Странника, лучи можно рассматривать как крайне однородные – красный, оранжевый и жёлтый. Очень яркий зелёный луч. Это уравнивается, скажем, слабым лучом индиго. Между двумя последними пребывает точка равновесия, где голубой луч общения сияет больше обычного. Мы видим эту уникальную спектрограмму в фиолетовом луче, и, если хотите, одновременно мы видим чистый фиолетовый цвет, окружающий целое. Он, в свою очередь, окружается смесью красного и фиолетового лучей, что указывает на интеграцию ума, тела и духа. И, наконец, всё это окружено вибрационным паттерном истинной плотности этой сущности. Вышеприведённое описание можно рассматривать двояко: и как несбалансированное, и как совершенное равновесие. Такое понимание очень полезно в общении с другими «Я». Способность ощущать блокировки существенна только для целителя. Когда рассматривается равновесие цветов, не должно присутствовать даже крошечной части суждения. Конечно, видя, что многие энергетические центры ослаблены или заблокированы, мы понимаем, что сущность ещё не приняла эстафетную

палочку и не начала гонку. Однако потенциалы существуют всегда. Все лучи полностью сбалансированы и ожидают активации. Ещё один способ ответить на ваш вопрос таков: у сущности с полностью раскрытыми потенциалами все лучи накладываются друг на друга в чистом вибрационном великолепии и искрящемся сиянии так, что окружающий их цвет белый. Именно это вы можете называть потенциальным равновесием в третьей плотности.

Вопрос: Может ли планета третьей плотности сформировать совокупность общественной памяти, действующую в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это возможно только в последней или седьмой части третьей плотности, когда сущности гармонично готовятся к выпуску.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример планеты такой природы, как третьей плотности служения себе, так и третьей плотности служения другим, на этом уровне достижения?

Ра: Я есмь Ра. Насколько мы знаем, в третьей плотности, негативно ориентированных совокупностей общественной памяти не существует. Что же касается позитивно ориентированных совокупностей общественной памяти третьей плотности, они крайне редки. Например, сущность со звезды планетарного тела Сириуса достигала такого состояния дважды. Она пребывает в конце третьей плотности и является частью совокупности общественной памяти третьей плотности. Мы ссылались на неё в предыдущем материале. Совокупность общественной памяти – феномен четвёртой плотности.

Вопрос: Мне интересно, развилась ли совокупность общественной памяти со звезды Сириус из деревьев?

Ра: Я есмь Ра. Это близко к истине. На планете, носящей имя Пёс, созревшие растительные формы второй плотности, выпущенные в третью плотность, были близки к дереву, каким вы его знаете.

Вопрос: Также меня интересует следующее: поскольку при созревании военные действия невозможны – насколько я понимаю созревание – обладали ли они преимуществом при переходе из второй плотности в третью, не неся расовой памяти воинственной природы; следовательно, развили ли они более гармоничное общество и, таким образом, ускорили эволюцию?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако, чтобы стать сбалансированными и начать надлежащую поляризацию, необходимо исследовать движения всех видов, особенно воинственные.

Вопрос: Тогда полагаю, что исследования воинственности были извлечены ими преимущественно из памяти Хиксона, а не из войны между собой?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сущности этого наследия сочли бы почти невозможным сражаться. Изучение всех видов движения происходит в форме медитации, потому что вся их деятельность совершается на уровне, который вы бы назвали медитацией. Всё должно быть сбалансировано посредством медитации, аналогично тому, как ваши сущности нуждаются в постоянных моментах медитации, чтобы сбалансировать свои действия.

Вопрос: Верю, что для нас это очень важное положение в понимании балансирующего аспекта медитации, поскольку имеется её противоположность в другом виде эволюции. Как рассказывал Чарли Хиксон, эти сущности передвигались, не двигая ногами. Полагаю, они пользовались принципом, чем-то напоминающим принцип движения ваших кристаллических колоколов – космических кораблей – в которых находились их физические носители. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, нет.

Вопрос: Полагаю, их способ передвижения не является функцией механического рычага, как наш, а представляет собой функцию ума, каким-то образом связанную с магнитной активностью планеты. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да. Это электромагнитный феномен, контролируемый мысленными импульсами слабой электрической природы.

Вопрос: В то время видел ли кто-то на нашей планете их корабль? Сделан ли он из материала третьей плотности, как этот стул?

Ра: Я есмь Ра. Да. Пожалуйста, задайте последний обширный вопрос прежде, чем мы закончим этот сеанс, поскольку в этом пространстве/времени жизненная энергия инструмента понижена.

Вопрос: Не могли бы вы предложить какую-либо идею о том, каковы условия четвёртой плотности на негативной или служащей себе планете?

Ра: Я есмь Ра. «Выпуск» в четвёртую негативную плотность достигается теми сущностями, которые сознательно входят в контакт с разумной безконечностью посредством использования красного, оранжевого и жёлтого лучей энергии. Следовательно, планетарные условия негативной четвёртой плотности включают непрерывное выравнивание или перевыравнивание сущностей в попытках сформировать доминантные паттерны совокупной энергии. Начало четвёртой плотности – период самой интенсивной борьбы. Когда власть устанавливает порядок, и все боролись достаточно для того, чтобы убедиться, что каждый пребывает в надлежащем положении в структуре власти, начинается формирование совокупности общественной памяти. Телепатия и прозрачность мысли четвёртой плотности всегда используются во благо тех, кто пребывает на вершине структуры власти. Как можно видеть, часто это угрожает дальнейшей поляризации сущностей негативной четвёртой плотности, поскольку дальнейшая негативная поляризация может происходить только посредством группового усилия. Если сущностям негативной четвёртой плотности удаётся объединиться, они поляризуются посредством служения себе, что предлагали крестоносцы с Ориона. Более конкретные вопросы вы можете задать на следующих сеансах. Есть ли какой-нибудь короткий вопрос, прежде чем мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 38, 13 марта 1981 года

Джим: Выступая в качестве инструмента при контакте с Ра, Карле было тяжело физически. За сеанс она теряла почти по килограмму своего веса, а физическое приветствие сущности негативной плотности зачастую увеличивало её искажения по артриту, увеличивало до такой степени, что всё тело её на всех уровнях почти переставало работать. Поэтому мы с Доном периодически рассматривали вопрос о том, чтобы или он, или я заменяли Карлу на её месте, давая ей отдохнуть, но ни один из нас не был достаточно подготовлен для этого служения. Поэтому отдых для Карлы приходилось выбирать за счёт увеличения времени между сеансами, и мы все осознавали, что такова цена, которую нам приходится платить за такого рода служение, а на долю Карлы выпала основная тяжесть.

Карла: *Я не могу выразить то потрясающее удовлетворение, которое я испытывала от самой возможности служить таким образом. Видеть Дона счастливым и вдохновлённым – это было счастье, и оно заполняло меня всю. Я обожала Дона и всегда желала ему самого наилучшего в жизни. Но, к сожалению, ему в нашем мире было не очень комфортно, он зачастую чувствовал себя одиноким и покинутым, хотя и никогда об этом не говорил, даже не показывал ни грана своих истинных чувств. По каким-то неведомым причинам, это его боль и его одиночество были всегда мне открыты и видны, и вызывали во мне ответные чувства: помочь, облегчить его боль. Дни контактов с Ра были самыми лучшими в моей жизни – «золотыми днями». Я бы спокойно умерла после завершения последнего контакта, кстати, и ожидала этого, и спокойно воспринимала это грядущее событие, но смерть Дона пришла первой. А вот я осталась! Годы, прошедшие после его смерти, открыли для меня изумительную дорогу служения, как мне пишут читатели книги, и я стала советником и другом для многих людей на Земле. Будто бы получила вторую жизнь, потому что, когда Дон умер, то... Карла, та Карла тоже умерла с ним. Он взял с собой в путь по жизни 25-летнюю девчонку и сформировал её под себя, но с моей готовностью помочь ему во всём. Я стала его созданием.*

Когда я очнулась от жизни, спустя 16 лет, мне уже не было 25 лет, перестало существовать и то юное создание Дона. Мне пришлось всё начать с нуля, чтобы понять, кто я реально есть сейчас.

Сеанс 38, 13 марта 1981 года

Вопрос: Не объясните нам, есть ли какая-нибудь надежда на то, чтобы или я, или Джим заняли место инструмента и попробовали поработать в трансе вместо Карлы?

Ра: Я есмь Ра. Эта информация лежит на грани допущения нарушения вашей свободной воли. Мы, однако, предполагаем, что **ваше желание получить разрешение на производство подобных действий лежит за пределами общего направления в полномочиях, данных нам Конфедерацией.** В этом узле пространства/времени ни тот, кто известен как Дон, ни тот, кто известен как Джим, не подходят для этой работы. Тот, кто известен как Дон, с помощью, как бы мы сказали, практики в механике самого контакта и служения другим в качестве канала, как вы это называете, может, спустя какое-то время, достаточно определённое, стать пригодным к этой работе. Тот, кто известен как Джим, найдёт, что ему трудно стать каналом подобного типа без практики, ещё более длинной. Только затем мы сможем поэкспериментировать с гармонией, которая будет наработана такой практикой. В обоих случаях это так.

Сеанс 39

16 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Я заметил следующее: кажется, что большинство основных вещей делится на единицы, общее число которых «семь». Знакомясь с рукописью книги Генри К. Пухарича «Девять», я обнаружил следующее высказывание Девяти: «Если электрический эквивалент человеческого тела умножить на семь, то произойдёт семикратное увеличение массы электричества». Не могли бы вы это объяснить?

Ра: Я есмь Ра. Объяснение пребывает выше способностей вашего языка. Однако мы попытаемся прояснить эту концепцию. Вам уже известно, что в начале Творения, планируемого каждым Логосом, сотворяются полные потенциалы, как электрические, в смысле того, что вы называете планами Ларсона, так и метафизические. Метафизическое электричество так же важно в понимании, скажем, этого высказывания, как и физическая концепция электричества. Как вы знаете, эта концепция связана с потенциальной энергией. Одни утверждают, что электрон не обладает массой, а только полем. Другие приписывают ему безконечно малую массу. Верно и то, и другое. Истинная масса потенциальной энергии – напряжённость поля. Это же справедливо и в метафизическом смысле. Однако в вашей современной физической системе знания полезно иметь массовое число электрона, чтобы выполнять работу, посредством которой вы можете находить решения других вопросов, связанных с физической Вселенной. Таким образом, вы можете удобно считать, что каждая плотность бытия обладает всё большей и большей духовной массой. Духовная масса увеличивается, скажем, значимо, но не сильно, вплоть до пороговой плотности. В пороговой плотности происходит суммирование – перепросмотр, кратко говоря, всех полезных функций полярности. Таким образом, метафизически, электрическая природа индивидуума всё больше и больше перерастает в духовную массу. В качестве аналогии можно рассмотреть работу того, кто известен как Альберт, который утверждает следующее: приближаясь к скорости света, масса растёт до безконечности. То есть существо седьмой плотности, цельное существо, Творец, познавший Себя, накапливает массу и вновь уплотняется в Одного Творца.

Вопрос: Тогда, полагаю, в нижеприведённом уравнении M_i – это духовная масса? $M_i = m_0 c^2 / \sqrt{1 - v^2/c^2}$

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Спасибо. Можете ли вы объяснить, что означают следующие слова Девяти: «Космология – это принцип, раскрывающий знание и закон»?

Ра: Я есмь Ра. Принцип, так хорошо замаскированный в этом высказывании, весьма прост. Это взаимоотношения между постоянством, или Творцом, и скоротечностью, или воплощённым существом, их острая тоска друг по другу в любви и свете, на фоне искажений свободной воли, влияющих на опутанную иллюзией сущность.

Вопрос: Первое искажение – послужило ли оно причиной того, что Девять передали этот принцип в такой форме?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Тогда не могли бы вы пояснить, почему они передали этот принцип в такой завуалированной форме?

Ра: Я есмь Ра. Автор больше интересен тогда, когда говорит загадками и недомолвками.

Вопрос: Понимаю. Девять описывают себя как «девять доверенных лиц Бога». Не можете ли вы разъяснить, что они имеют в виду?

Ра: Я есмь Ра. Это тоже завуалированное высказывание. Предпринимается попытка указать на то, что те Девять, заседающие в Совете, представляют Творца, Одного Творца, как это бывает в суде, когда девять очевидцев свидетельствуют в пользу одного обвиняемого. Термин «доверенное лицо» имеет и такое значение. Во многом это можно рассматривать, как желание автора подать материал в наиболее эффектной манере изложения, и как способности и предпочтения группы, определяющей природу контакта. Разница в том, что мы – те, кто мы есть. То есть мы можем говорить либо так, как говорим, либо не говорить совсем. Такой контакт требует очень, скажем, хорошо настроенной группы.

Вопрос: Полагаю, для исследования нашего развития было бы плодотворно проследить эволюцию энергетических центров тела, поскольку представляется, что семь центров тела связаны со всеми семерками, о которых я говорил раньше, и являются главными для нашего развития. Не могли бы вы описать процесс развития энергетических центров тела, начиная с самой примитивной формы жизни, обладающей этими центрами?

Ра: Я есмь Ра. До некоторой степени этот материал уже раскрывался. Поэтому мы не будем повторять информацию о том, какие лучи пребывают в первой и во второй плотности и причины этого. Мы попытаемся расширить информацию. Основные базисные положения каждого уровня развития, то есть каждой плотности, выше второй, можно рассматривать так: во-первых, основная энергия так называемого красного луча. Этот луч следует понимать, как основной усиливающий луч в каждой плотности. Его никогда не следует принижать или считать менее важным или продуктивным для духовной эволюции, ибо он – это основа. Следующий основной луч – жёлтый. Он – великое средство для достижения цели. На этом луче ум/тело усиливаются до самого полного равновесия. Сильная триада красный/оранжевый/жёлтый – это трамплин, с которого сущность прыгает в центр зелёного луча. Зелёный луч тоже основной, но не первичный. Зелёный луч – ресурс для духовной работы. При активированном зелёном луче, мы обнаруживаем, что можем начать усиление третьего первичного луча. Это первый истинно духовный луч, в котором все преобразования носят интегрированную природу ума/тела/духа. В совокупности ум/тело голубой луч содержит познания/учения духа в каждой плотности. Он оживляет целое, сообщая другим лучам о цельности бытия. Хотя и ценный, луч индиго – это луч, с которым работают только знающие. Это вход в разумную бесконечность и привнесение в неё разумной энергии. Это энергетический центр, работающий с теми учениями, которые считаются внутренними, скрытыми и оккультными, поскольку этот луч бесконечен в своих возможностях. Как вы знаете, все те, кто исцеляет, учит и работает для Творца, кого можно считать излучающими и сбалансированными, осуществляют свою деятельность на луче индиго. Фиолетовый луч – это константа, он не фигурирует в обсуждении функций активации луча. Это знак, регистрация, идентичность, истинная вибрация сущности.

Вопрос: В целях небольшого прояснения, мне бы хотелось задать такой вопрос: если имеется высокополяризованная сущность, ориентированная на служение другим, и

высокополяризованная сущность, ориентированная на служение себе, какой будет разница в красном луче этих двух сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. По отношению к красному лучу, между сущностями, одинаково сильно поляризованными позитивно или негативно, нет никакой разницы.

Вопрос: Так ли обстоит дело со всеми другими лучами?

Ра: Я есмь Ра. Ответ будет кратким. Вы можете спрашивать дальше на следующем сеансе. Негативный паттерн лучей – это красный/оранжевый/жёлтый, движущийся прямо в голубой, но только для того, чтобы общаться с разумной безконечностью. У позитивно ориентированных сущностей конфигурация равномерная, кристально чистая и содержит все семь лучей. Есть ли какой-либо короткий вопрос, прежде чем мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Я бы спросил, что мы можем сделать для большего удобства инструмента и улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Вы самые сознательные. Всё хорошо. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Закон Одного, Книга V, Фрагмент 24

Сеанс 39, 16 марта 1981 года

Джим: Трудности с физическим восстановлением энергии, которые испытывала Карла в результате двух приёмов ЛСД, продолжали сокращать сеансы, а её состояние – оставалось крайне шатким. Мы снова увидели не только мощный эффект этого химиката – который мы, разумеется, не рекомендуем никому – но и более неприятные последствия решения о приёме этого химиката для тех, кто был так сильно, превыше всего на свете, настроен на служение другим. По мере течения времени и накопления опыта в контакте с Ра, мы набирались того, что можно выразить, как осознание чести, оказанной нам в поддержании этого контакта, соединённой вместе с ответственностью за обеспечение такой необходимой чистоты и гармонии, которая может быть достигнута лишь высочайшей требовательностью к мельчайшим деталям наших жизней. То, что было выучено, должно было использоваться в нашей повседневности, либо – это бы тем или иным образом выразилось в нашем паттерне жизни через «включение» бессознательного, для восстановления утерянных балансирования и гармонии. Могущие появиться трудности были бы увеличены и раздуты крестоносцами с Ориона – в форме физических приветствий, которые бы положили конец контакту с Ра. Мы также обнаружили, что каждая инкарнированная личность привносит с собой в жизнь определённую «дорогу», личные предпочтения, или, иначе их называя – **способы обучения бытию**. Эти способы – и есть то, что двигает нас по жизни с достоинством, которое не берётся ниоткуда, а нам дано. Когда мы спрашивали Ра, как нам лучше всего оказать помощь инструменту, мы получали в ответ весьма конкретную информацию, но, одновременно с этим, Ра постоянно напоминал нам о том, что существуют способы и путь жизни, выбранные Карлой самой, и не его дело в них вмешиваться.

Карла: Данные, полученные от Ра, показывают, что моя жизненная энергия никогда не была высока, и это, в общем-то, сходилось с моим внутренним, субъективным ощущением себя, личности, которая «пребывает» в теле т. с. в основном за счёт духовных и ментальных энергий, а физически – ленива. Я называю это ленью, потому что у меня физическая работа забирала как-то очень много энергии, если не брать уж совсем простые вещи, типа прогулок, танцев или плавания, т. е. ритмичных движений, к которым я относилась с любовью. Даже будучи ребёнком, я могла спокойно сидеть и читать, или сидеть и просто мечтать, часами. Поэтому проводимые сеансы совершенно изматывали меня, жизненная энергия терялась очень быстро. До сего дня я представляю свою жизнь, как течение её на одних нервах, если в движении, если можно так выразиться, и простое наслаждение отдыхом, во время которого я ощущала наполнение себя простой жизнью, в избытке. Дон и Джим, оба были личностями с

характером, независимостью и ярким выражением их индивидуальности, и это сильно помогало во время физических приветствий, поскольку эти приветствия срабатывали лишь во время сильных внутренних искажений. Они искренне любили друг друга и относились друг к другу с величайшим уважением, обо мне же заботились с удвоенной силой. Их стремление к совершенству, т. е. к проверке, чтобы всё было сделано максимально правильно, делало моё состояние максимально комфортным тоже. У меня тоже есть одна прямая стрела жизни, и я от неё не отклонялась. Поэтому негативные влияния могли воздействовать и сильно лишь на моё тело и «его» проблемы. Поэтому, хотя сеансы были в высшей степени изматывающими, я всё же находила в них полное удовлетворение, видя счастливого Дона, ощущая его счастье во время разговоров с Ра, это и было достойной оплатой моих трудов. Я была, да и есть, лишена какого бы то ни было драйва в жизни, кроме одной силы – отдать всю себя служению целиком, вместе с самой жизнью. Хочу заметить, что Ра говорил обо мне не как о «звезде», не как о той личности, которая достигла своим трудом неких высот, а как просто о наделённой от природы определённым даром. Я не могу вспомнить время, когда бы я не была погружена в такую жизнь, когда она сама представляет собой её смысл. Я всегда видела себя дитём Божьим, и всегда хотела посвятить свою жизнь божественному, и жизнь свою расценивала поэтому, как дар Богу. Это моя личная «фишка». Как у других склонность к азартным играм или наркотикам. Это необъяснимое состояние во мне до сих пор – я до сих пор расцениваю свою жизнь лишь как то, что можно принести на алтарь Господу. Творцу. Что во мне не является чистой, так это отсутствие стремления к целибату или к уходу из внешнего мира в мир внутренний. Я всегда жила в мире и поддерживала мирские отношения с людьми, доверяя своей интуиции, и у меня, как и других людей, были свои вульгарные опыты в этой жизни. Но я по-прежнему нахожу жизнь счастьем и радостью, со всеми её ограничениями, потерями, беспорядком и болью – от этого моё восприятие жизни не меняется.

Сеанс 39, 16 марта 1981 года

Вопрос: Инструмент хочет узнать, является ли её шаткое состояние здоровья результатом приёма наркотика около шести недель назад?

Ра: Я есмь Ра. Да, это так. Инструмент проходит сейчас через самый напряжённый период искажения физической совокупности в сторону истощения/искажения, потому что двойной приём химических веществ удвоил силу искажения. Инструменту следует знать, что этот период крайнего напряжения продолжится ещё от 15 до 20 ваших дневных циклов. Затем искажения в сторону слабости начнут уменьшаться, однако, не так быстро, как мы раньше думали; причина в собственных искажениях инструмента. Инструменту повезло, что он имеет поддержку этой группы, которая прилагает все возможные силы для правильного балансирования длительности наших контактов. Этот инструмент обладает способностью почти мгновенно очищать свою ментальную/эмоциональную совокупность в надлежащей для контакта чистоте, но склонность/искажение инструмента к искренности в служении не может функционировать в своём лучшем возможном виде из-за того, что у инструмента слаба физическая совокупность. Поэтому мы очень ценим вашу помощь в этом пространстве/времени... Относительно того, чтобы приостановить контакты вообще на время – это очень взвешенное решение, инструменту нужен отдых для восстановления сил.

Вопрос: Есть ли что-нибудь ещё, что мог бы сделать инструмент в дополнение к тому, что уже делается для её быстрого восстановления? Я знаю, что ей тяжело заниматься физическими упражнениями из-за проблемы с ногами, они появились пару дней назад, но мы надеемся, что они пройдут. Есть ли что-нибудь ещё, что мы можем сделать?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже сообщали, негативные сущности «наступают нам на пятки», пользуясь любой возможностью сделать инструмент непригодным к контакту. Это является причиной проблем с ногами у инструмента. Очень удачно, что инструмент сильно вовлечён в поклонение одному безконечному Творцу через вибрации священных песен, которые поёт. Чем сильнее проявляется активное физическое существование, и через физические упражнения, или

через сексуальный смысл, тем лучше. Однако искажения инструмента в области, которую вы называете этикой, относительно второго вида физической активности, обладает определённым низводящим эффектом. И снова, как удачно, что у инструмента есть все возможности для социального взаимодействия по любви, это огромное подспорье. В самом базовом смысле, в континууме вашей третьей плотности, все перечисленные вопросы – вопросы времени.

Вопрос: Исходя из ваших оценок состояния инструмента, какова оптимальная продолжительность сеансов и как часто мы их можем проводить в будущем?

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос граничит с нарушением вашей свободы воли. Информация, которая уже дана, предоставляет всё необходимое руководство и советы, им можно следовать. Однако мы осознаём, что ни один из вас не может считывать информацию по ауре инструмента, чтобы представить его состояние физической совокупности, к тому же и самому инструменту приходится испытывать почти непреодолимые трудности, выбирая через необходимость служения и стремления к этому и полной зависимостью такового служения от своего физического состояния, держась одной волей. Поэтому мы думаем, что мы не посягаем на вашу свободную волю, если укажем, что сеансы следует проводить не чаще, чем один раз в два дня, по утрам, а длительность сеансов чтобы составляла ваше собственное осторожное усмотрение, но как можно короче, в разумных рамках. Наш совет можно выполнять таким образом не только сейчас, а вообще всегда.

Сеанс 40

18 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Мне бы хотелось высказать утверждение и попросить его исправить. Я пытаюсь создать простую модель части Вселенной, в которой мы находимся. Если начать с под-Логоса, нашего Солнца, оно испускает белый свет, состоящий из частот в диапазоне от красного до фиолетового. Полагаю, что белый свет содержит опыты всех плотностей. Входя в восьмую плотность, мы входим в чёрную дыру, которая, на другой стороне, становится другим Логосом или солнцем и начинается новая октава опыта. Не могли бы вы прокомментировать эту часть моего высказывания?

Ра: Я есмь Ра. Да, но лишь до некоторой степени. **Концепция белого света под-Логоса, сначала разделяющегося по способу призмы, а позже, на последнем этапе, поглощающегося вновь – в основном верна.** Однако процесс включает в себя тонкости, и они более чем просто семантические. Белый свет, испускающийся и формирующий сочленённые под-Логосы, берёт своё начало в том, что метафизически рассматривается, как тьма. Свет входит во тьму и преобразовывает её. Он организует хаос и превращает его в отражающий или излучающий. Так входят в существование измерения. И наоборот, метафизически говоря, темнота чёрной дыры – это концентрация белого света, который вновь систематически поглощается в Одного Творца. И, наконец, поглощение в Одного Творца продолжается до тех пор, пока вся безконечность творений не достигает достаточной духовной массы, чтобы вновь сформировать великое центральное солнце (если вы можете себе это представить) разумной безконечности, ожидающей усиления посредством свободной воли. Следовательно, преобразование октавы – это процесс, который можно рассматривать, как вхождение в безвременье невообразимой природы. Попытка измерения безвременья мерками вашего времени была бы бесполезной. Поэтому концепция движения через чёрную дыру духовного гравитационного колодца и немедленное вхождение в следующую октаву упускает под-концепцию или дополнительную часть процесса – безвременье.

Вопрос: Наши астрономы заметили, что света, исходящего из спиралевидных галактик, приблизительно в семь раз меньше, чем должно быть, учитывая вычисленную массу галактики. Мне интересно, происходит ли это за счёт увеличения духовной массы в галактике, в том, что мы называем белыми карликами?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да – и является частью способа или процесса цикла Творения.

Вопрос: Спасибо. Мне также интересно, соответствует ли первая плотность красному цвету, вторая – оранжевому цвету, третья – жёлтому цвету и так далее во всех плотностях? То есть плотности соответствуют цветам так, что основная вибрация, формирующая фотон (который, в свою очередь, формирует сердцевину всех атомных частиц), связана с цветом плотности, и что вибрация, подходящая для второй, третьей и четвёртой плотностей соответствует увеличению вибрации цветов. Верно ли что-то из вышесказанного?

Ра: Я есмь Ра. Вернее, чем вы предположили. Во-первых, вы правы, утверждая, что **квант является природой каждой плотности. Ещё больше вы правы в предположении, что кванты можно рассматривать, как обладающие вибрационной природой, соответствующей цвету (в том смысле, в котором вы употребляете это слово).** Также верно и то, что вы ожидали, но не спросили: **каждая плотность обладает метафизической, характерной совокупностью луча.** Таким образом, в первой плотности основой всего, что будет происходить, является красный луч. Во второй плотности оранжевый луч представляет собой движение и рост индивидуума. Этот луч стремится к жёлтому лучу проявлений самосознания, как общественной, так и индивидуальной природы. Третья плотность – плотность жёлтого луча, и так далее. Каждая плотность обладает своим первичным лучом плюс притяжением следующего луча, который вытягивается в процессе эволюции и до некоторой степени окрашивает или затеняет основной цвет плотности.

Вопрос: Тогда энергетические центры тела индивидуума, предусматривающие, что индивидуум развивается по прямой линии с первой по восьмую плотность, были бы полностью активированы, если бы всё работало так, как должно? Должна ли каждая чакра активироваться до завершения и самой большей интенсивности к концу опыта в каждой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Гипотетически говоря, да. Однако полностью активированное существо – большая редкость. Большой акцент делается на гармонию и равновесие индивидуумов. Для завершения каждой плотности необходимо, чтобы первичные энергетические центры функционировали так, чтобы общаться с разумной безконечностью, ценить и наслаждаться светом во всей его чистоте. Однако полностью активированный каждый энергетический центр – удел немногих, поскольку каждый центр обладает меняющейся скоростью вращения или активностью. Следует сделать важное замечание: как только все необходимые центры активируются в минимально необходимой степени, между ними устанавливаются гармония и равновесие.

Вопрос: Спасибо. Если в качестве примера взять переход второй плотности в третью, когда совершается переход, повышается ли частота вибрации, формирующая фотон (сердцевину всех частиц плотности), из частоты, соответствующей второй плотности или оранжевому цвету, в частоту, которую мы измеряем как жёлтый цвет? Я имею в виду, все ли вибрации, формирующие плотность – основные вибрации фотона – повышаются квантовым способом за относительно короткий период времени?

Ра: Я есмь Ра. Да. Тогда в каждой плотности вы наблюдаете постепенное повышение уровней вибрации.

Вопрос: Это предположение. При переходе из второй плотности в третью будет ли частота повышаться с середины оранжевой или средней оранжевой частоты до середины или средней жёлтой частоты?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос непонятен. Попытаемся помочь. Частота, являющаяся основой каждой плотности, обладает тем, что можно назвать истинным цветом. Этот термин невозможно определить, исходя из вашей системы восприятия или научных измерений. Дело в том, что цвет обладает характеристиками и пространства/времени, и времени/пространства. Затем на истинный цвет накладывается или ему придаёт оттенок радуга разных уровней вибрации этой плотности и притяжение вибраций истинного цвета следующей плотности.

Вопрос: Как долго длился переход из второй плотности в третью? По-моему, вы говорили о полутора поколениях. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, время, измеренное в ваших годах – 1 350 лет.

Вопрос: Тогда сколько времени понадобится этой планете для перехода из третьей плотности в четвертую?

Ра: Я есмь Ра. Это трудно оценить из-за нехарактерных аномалий нынешнего перехода. В этом центре пространства/времени есть воплотившиеся сущности, которые уже начали работу четвертой плотности. Однако климат третьей плотности планетарного сознания замедляет этот процесс. В данном конкретном центре векторы возможности/вероятности указывают на то, что **переходный период займёт приблизительно 100-700 ваших лет.** Эта цифра не может быть точной из-за изменчивости ваших людей в этом пространстве/времени.

Вопрос: Повысилась ли уже частота вибрации фотона?

Ра: Я есмь Ра. Да. Это произошло благодаря влиянию, которое заставляет мысли проявляться в материи. В качестве примера, вы можете наблюдать, как **гневные мысли становятся теми клетками совокупности физического тела, которые выходят из-под контроля и превращаются в то, что вы называете раком.**

Вопрос: Полагаю, что повышение вибрации началось около 20-30 лет назад (время написания данной книги 1981-1984 гг). Это так?

Ра: Я есмь Ра. Первые предвестники появились приблизительно 45 ваших лет назад. Более интенсивно вибрирующие энергии последних 40 лет предшествуют конечному движению вибрирующей материи, скажем, посредством, как вы бы это назвали, квантового скачка.

Вопрос: Тогда, начиная с 45-ти лет назад и учитывая всё повышение вибрации, которое мы будем испытывать при измерении плотности, приблизительно в каком проценте повышения вибрационного изменения мы пребываем сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Вибрационная природа вашей окружающей среды обладает истинным зелёным цветом. Сейчас он тесно сплетается с оранжевым лучом планетарного сознания. Однако природа квантов такова, что переход через границу происходит в виде прерывистого размещения уровня вибрации.

Вопрос: Вы упомянули, что гневные мысли вызывают рак. Не могли бы вы расширить концепцию этого механизма, его действия как катализатора или рассказать о его конечной цели?

Ра: Я есмь Ра. Четвёртая плотность – это плотность раскрытой информации. «Я» не скрыто от себя или от других «Я». Весьма очевидно демонстрируются несбалансированности или искажения деструктивной природы. Носитель совокупности ум/тело/дух действует как обучающий ресурс для самораскрытия. **Болезни, такие как рак, легко поддаются самоисцелению, как только индивидуум понимает механизм деструктивного влияния.**

Вопрос: То есть вы уверяете, что рак легко исцеляется ментально и является хорошим инструментом для обучения; и как только сущность прощает другие «Я», на которых гневается, рак исчезает. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Ещё одна часть исцеления связана с прощением себя и с повышенным уважением к себе. Наиболее привычный способ выражения уважения к себе – забота о диете. Часто – это значимая часть процесса исцеления и прощения. Ваша основная предпосылка верна.

Вопрос: В связи с диетой, какую пищу следует включать и какую исключать в целях большей заботы о совокупности тела?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, мы подчёркиваем и настаиваем на том, что эту информацию не следует понимать буквально, а только как связь или психологический толчок для тела, ума и духа. По-настоящему важны забота и уважение к себе. В свете этого мы можем повторить основную информацию, предложенную для диеты инструмента. Овощи, фрукты, зерно в степени, необходимой для обмена веществ индивидуума, животные продукты. Вот вещества, демонстрирующие уважение к себе. Кроме того – хотя и не было упомянуто для инструмента,

не нуждающегося в очистке – тем сущностям, которые нуждаются в очистке от ядовитых мыслеформ или эмоций, полезно позаботиться о том, чтобы следовать программе очищения, включающей пост, до тех пор, пока деструктивная мыслеформа не будет удалена. Побочным результатом будет потеря избыточного веса. Рассматривайте ценность не самого тела, а его роль как связи между умом и духом. Именно так «Я» раскрывает себя – себе.

Вопрос: Спасибо. Очень важная концепция. Свидетельствует ли о том, что базовая вибрация, которую мы испытываем сейчас – истинный зелёный цвет или четвёртая плотность – тот факт, что мы наблюдаем многие ментальные влияния, которые впервые проявляются в массовом порядке, например, сгибание металлов с помощью ума?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос этого сеанса. Это не только верно, но полагаем, вы пойдёте дальше в понимании этой концепции и осознаете следующее: появление огромного числа сущностей с так называемыми ментальными заболеваниями связано с влиянием истинного цвета зелёного луча на ментальные конфигурации тех, кто ментально не готов впервые встретиться лицом к лицу с самим собой. Если ли какой-нибудь короткий вопрос до того, как мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Только два. С уважением к тому, что вы сказали, верно ли, что люди, воплотившиеся здесь по старшинству в вибрации и пребывающие на пути служения себе, будут испытывать ментальные трудности с вибрацией зелёного луча?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Скорее это те, кто зашёл в тупик, не подготовился к переходу или каким-то образом допускает влияние тех, кто желает влиять.

Вопрос: Спасибо. Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. С инструментом всё в порядке. Вы сознательны. Дополнительные приспособления послужили бы большему комфорту инструмента в искажении тепла совокупности тела. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 41

20 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: У меня есть вопрос, с которого хотелось бы начать. Знаю, что это глупый вопрос, но я должен спросить, чтобы удостовериться. Есть вероятность того, что нам придётся переехать из этого места. Повлияет ли это на наш контакт с Ра?

Ра: Я есмь Ра. Это вовсе не глупый вопрос. География значения не имеет, разве все мы не пребываем в одном Творении? Однако место работы должно быть либо тщательно изучено вашими «Я» на предмет надлежащих уровней вибрации, либо до начала работы мы предлагаем произвести очистку и посвящение места посредством медитации. Также это может повлечь за собой рутинную работу по уборке или окраске неуместно повреждённых поверхностей.

Вопрос: Мне знаком Ритуал Изгнания с помощью Малой Пентаграммы. Хотелось бы знать, будет ли полезен этот ритуал в качестве подготовки места к такому виду работы?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Пытаясь понять самые основы, скажем, начиная с разумной безконечности и кончая современными условиями бытия, думаю, что следует вернуться назад и исследовать наше Солнце, поскольку оно является под-Логосом, сотворяющим всё, что мы ощущаем в этой конкретной планетарной системе. Не могли бы вы описать наше Солнце?

Ра: Я есмь Ра. На этот вопрос нелегко ответить на вашем языке, поскольку Солнце обладает разными аспектами относительно разумной безконечности, разумной энергии и каждой плотности каждой планеты, как вы называете эти сферы. Более того, эти различия распространяются и на метафизику или на часть «время/пространство» вашего творения.

Относительно разумной бесконечности, тело Солнца, как и все части бесконечного Творения, является частью этой бесконечности. Относительно потенциала разумной бесконечности, использования разумной энергии, Солнце представляет собой продукт, скажем, Логоса для большого числа под-Логосов. Их взаимоотношение иерархично, то есть под-Логосы используют разумную энергию способами, установленными Логосом, и пользуются своей свободной волей для сотворения всех нюансов ваших плотностей, какими вы их ощущаете. Относительно плотностей тело Солнца может физически рассматриваться, как большое тело газообразных элементов, подвергающихся процессам слияния и излучения тепла и света. Метафизически Солнце достигает четвёртой-седьмой плотностей в соответствии с растущими способностями сущностей этих плотностей постигать живое творение и другое «Я» природы солнечного тела. Поэтому к шестой плотности Солнце могут посещать и населять сущности, пребывающие во времени/пространстве. Более того, момент за моментом Солнце может даже частично сотворяться сущностями шестой плотности в процессе их эволюции.

Вопрос: В последнем высказывании вы имели в виду, что сущности шестой плотности на самом деле сотворяют проявления Солнца в своей плотности? Не могли бы вы пояснить, что вы под этим подразумеваете?

Ра: Я есмь Ра. В шестой плотности некоторые сущности, размножающиеся посредством слияния, могут выбирать осуществлять эту часть опыта, будучи телом Солнца. Следовательно, о получаемом вами диапазоне света вы можете думать, как о результате родительского выражения любви шестой плотности.

Вопрос: Тогда можно ли сказать, что сущности шестой плотности пользуются этим механизмом, чтобы быть со-Творцами и ближе к Бесконечному Творцу?

Ра: Я есмь Ра. Это особенно относится к последней фазе шестой плотности, ищущей опыта перехода в следующую плотность.

Вопрос: Спасибо. Сейчас мне бы хотелось узнать следующее: что происходит, когда формируется первая плотность, и как у существ впервые формируются энергетические центры? Имеет ли смысл интересоваться, обладает ли плотностью само Солнце или оно обладает всеми плотностями?

Ра: Я есмь Ра. Под-Логос пребывает во всей октаве и не является сущностью, исследующей опыты учения/обучения сущностей, таких как вы.

Вопрос: Я собираюсь озвучить своё понимание и попросить его исправить. Я интуитивно вижу, что первая плотность формируется энергетическим центром в виде вихря – воронки. Далее вихрь запускает вращательные движения вибрации, о которых я упоминал раньше, то есть свет, который затем начинает уплотняться в материалы первой плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, но в пределах ограничений ваших рассуждений. Следует указать на то, что ещё до вхождения в континуум пространства/времени первой плотности у Логоса есть план всех плотностей октавы в потенциальном завершении. Следовательно, энергетические центры существуют ещё до их проявления.

Вопрос: Тогда каким было самое простое проявленное существо? Полагаю, что это могла быть единичная клетка или нечто подобное. Как она функционирует относительно энергетических центров?

Ра: Я есмь Ра. Самое простое проявленное существо – свет или то, что вы назвали фотоном. Относительно энергетических центров его можно рассматривать, как центр или основу всех сочленённых энергетических полей.

Вопрос: Когда формируется первая плотность – имеются огонь, воздух, земля и вода. В определённый момент возникает первое движение или индивидуализация жизни в виде появления порции подвижного сознания. Не могли бы вы описать процесс творения порции подвижного сознания, и каким видом энергетического центра она обладает?

Ра: Я есмь Ра. Первая плотность или плотность красного луча, хотя и притягивается к росту, не обладает надлежащей вибрацией для условий, проводящих то, что вы можете назвать

искрой осознания. Поскольку вибрационные условия движутся от красного к оранжевому, само вибрационное условие стимулирует те химические вещества, которые сначала были инертными, соединяться таким образом, что любовь и свет начинают функцию роста. Предположение, ранее высказанное вами и касающееся одноклеточных существ, таких как полиморфный жгутик, верно. Механизм – притяжение восходящего спиралевидного света. В этой, как и **в любой другой части эволюции – нет ничего случайного.**

Вопрос: Насколько я помню, клетка полиморфного жгутика основана на железе, а не на меди. Не могли бы вы это объяснить?

Ра: Я есть Ра. Информация не существенна. Основа любого метаболизма – то, что можно обнаружить в химических веществах родственного происхождения.

Вопрос: Я спросил потому, что существует процесс животной жизни с клетками, основанными на меди, и клетками растительной жизни – основанными на железе. И это указывает на переход от растительной жизни к животной. Я ошибаюсь? Здесь память меня подводит.

Ра: Я есть Ра. Не то что бы вы неправы, но из такой информации не следует никакого вывода. У сознательных существ имеются несколько разных видов основ, не только на этой планетарной сфере, но в большей степени в формах, обнаруженных на планетарных сферах других под-Логосов. Химический носитель должен быть таким, чтобы наиболее комфортно приютить сознание. Функционирование сознания – это вопрос скорее заинтересованности, чем химического состава физического носителя. **Мы заметили, что те, кого вы называете учёными, ломают головы над многими различиями и возможными взаимосвязями разных ступеней, видов и условий жизненных форм. Такая информация не значима, поскольку всё это – сиюминутный выбор вашего под-Логоса.**

Вопрос: Мне не хотелось тратить время на этот вопрос, но так случилось, что вы упомянули конкретную единичную клетку. Обладает ли полиморфный жгутик центром оранжевой энергии?

Ра: Я есть Ра. Да.

Вопрос: Тогда является ли этот энергетический центр очень маленьким по сравнению с оранжевым энергетическим центром человека?

Ра: Я есть Ра. Истинный цвет такой же. Однако сознание начала второй плотности примитивно, а использование оранжевого луча ограничено выражением «Я», которое можно рассматривать, как движение и выживание. В третьей плотности, те, кто вибрирует на оранжевом луче, обладают намного более сложной системой искажений, посредством которой проявляется этот луч. Это немного сложно. Постараемся упростить. Как вы убедились, надлежащий истинный цвет третьей плотности – жёлтый. Однако влияния истинного зелёного цвета, оказываемые на существа жёлтого луча, вынудили многих существ вернуться к рассмотрению своего «Я», а не шагнуть вперёд и рассматривать другие «Я» или зелёный луч. Природу этого явления не следует считать негативной поляризацией, поскольку негативно поляризованная сущность интенсивно работает с самыми глубинными проявлениями групповых энергий жёлтого луча, особенно с манипулированием другими «Я» для служения себе. Сейчас многих людей на вашем плане мы можем отнести к существам, вернувшимся к оранжевому лучу. Это те, кто ощущает вибрации истинного зелёного света и реагирует на них отказом заниматься правительственной и общественной деятельностью. Они больше ищут себя. Однако, не развив жёлтый луч надлежащим образом так, чтобы он балансировал личные скорости вибрации, сущность сталкивается с задачей дальнейшей активации и балансирования себя по отношению к себе, то есть с проявлениями оранжевого луча в центре этого пространства/времени. Истинный оранжевый цвет не обладает оттенками. Однако проявления этого или любого другого луча можно рассматривать, как оттенки, в зависимости от уровней вибрации и равновесия совокупностей ум/тело или ум/тело/дух, выражающих эти энергии.

Вопрос: Не могли бы вы назвать самую простую и первую сущность, обладающую энергетическими центрами оранжевого и жёлтого лучей?

Ра: Я есмь Ра. На вашей планетарной сфере опытами жёлтого луча обладают существа животной и растительной природы, ощущающие потребность в размножении посредством бисексуальных техник, а также те, кто в целях выживания и роста находит необходимым как-то зависеть от других «Я».

Вопрос: Тогда какая сущность была бы самой простой, но обладала бы активированным красным, оранжевым, жёлтым и зелёным лучами?

Ра: Я есмь Ра. Эта информация была раскрыта на предыдущем сеансе. Чтобы упростить ваш вопрос скажем, что в третьей плотности каждый центр можно рассматривать – как потенциально активированный. Сущности последней фазы второй плотности, если эффективно пользуются опытом, обладают способностью вибрации или активации энергетического центра зелёного луча. Существо третьей плотности, обладающее потенциалом полного самоосознания, обладает и потенциалом минимальной активации всех энергетических центров. Четвёртая, пятая и шестая плотности очищают более высокие энергетические центры. Седьмая плотность – это плотность завершения и поворота в сторону безвременья или вечности.

Вопрос: Обладает ли животное второй плотности всеми энергетическими центрами, но они не активированы?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Абсолютно точно.

Вопрос: Так же, как и всё остальное, животное второй плотности состоит из света. Я пытаюсь узнать, существует ли взаимосвязь между светом, из которого созданы тела животных, и активированными или не активированными энергетическими центрами, и как это связано с Логосом. Это не трудный вопрос? Не могли бы вы дать какой-то ответ?

Ра: Я есмь Ра. Ответ – переориентировать процесс мышления с любого механического взгляда на эволюцию. **Воля Логоса устанавливает потенциалы, доступные развивающейся сущности. Воля развивающейся сущности – единственная мера скорости и настойчивости в активации, а также балансирования разных энергетических центров.**

Вопрос: Спасибо. На позавчерашнем сеансе вы упомянули изменение скорости вращения или активности энергетических центров. Что вы имели в виду?

Ра: Я есмь Ра. Каждый энергетический центр обладает широким диапазоном скорости вращения; вы можете видеть это яснее, рассматривая цвет или яркость. Чем сильнее воля сущности концентрируется и очищает каждый энергетический центр, тем он становится ярче или вращается быстрее. В случае самоосознающей сущности, ей вовсе необязательно активировать все энергетические центры. Сущности могут обладать очень яркими энергетическими центрами, но быть несбалансированными в аспекте фиолетового луча из-за невнимания к цельности опыта сущности. Ключ к сбалансированности лежит в естественной, спонтанной и честной реакции сущностей на опыты, максимальном использовании опыта, выполнении балансирующих упражнений и достижении надлежащего отношения к самому очищенному спектру проявления энергетического центра в фиолетовом луче. Вот почему в связи с «уборкой урожая» яркость или скорость вращения энергетических центров не так важна, как сбалансированный аспект или проявление фиолетового луча сущности. Дело в том, что несбалансированные сущности, особенно в первичных лучах, окажутся не в состоянии вынести действие любви и света разумной безконечности в степени, необходимой для «уборки урожая».

Вопрос: Не могли бы вы объяснить **разницу между пространством/временем и временем/пространством?**

Ра: Я есмь Ра. Пользуясь вашим словарем, **разница между ними такая же, как разница между видимым и невидимым или физическим и метафизическим.** Пользуясь математическими терминами, как это делает тот, кого вы зовёте Ларсоном, это разница между пространством/временем и временем/пространством.

Вопрос: На прошлом сеансе вы упомянули концепцию поста в целях удаления нежелательных мыслеформ. Не могли бы вы расширить эту концепцию и немного подробнее объяснить, как это работает?

Ра: Я есмь Ра. Как и всеми целительскими техниками, сознательная сущность может воспользоваться постом, то есть осознать, что удаление избыточного и ненужного материала из совокупности тела аналогично избавлению ума от избыточного или нежелательного материала. Таким образом, тренировка или отказ от нежелательной части – как уместной части «Я» – вынуждает её проходить через дерево ума вниз по стволу до подсознательного уровня, где и устанавливается связь. Теперь тело, ум и дух в унисон выражают отказ от избыточного или нежелательного духовного или ментального материала, как части сущности. Тогда они исчезают. Понимая и ценя природу отвергнутого материала, как части большего «Я», сущность, посредством волевого действия, очищает и улучшает совокупность ум/тело/дух, проявляя желаемую совокупность ума или духа.

Вопрос: Похоже ли это на сознательное перепрограммирование катализатора? Например, у некоторых сущностей катализатор программируется Высшим Я для обеспечения таких опытов, чтобы с их помощью сущность могла освободиться от нежелательных пристрастий. Напоминает ли это процесс, когда сущность сознательно программирует такое высвобождение и использует пост, как метод общения с самой собой?

Ра: Я есмь Ра. Это не только верно, но уходит намного дальше. Если «Я» достаточно осознаёт действие катализатора и техники программирования, оно способно перепрограммировать себя, пользуясь только верой и концентрацией воли, даже без поста, диеты или других аналогичных тренировок совокупности тела.

Вопрос: У меня есть книга «Посвящение», в которой женщина описывает процесс посвящения. Знакомы ли вы с содержанием этой книги?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы сканируем ваш ум.

Вопрос: Я прочел только часть книги, и мне интересно, являются ли учения, связанные с балансированием, учениями Ра?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да, с искажениями, которые выявляются при сравнении материала книги с материалом, предложенным нами.

Вопрос: Почему красный, жёлтый и голубой энергетические центры называются первичными центрами? Думаю, что понял это из предыдущего материала. Является ли прослеживание первичных цветов относительно разумной безконечности более важным, чем та информация, что вы уже дали?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем сказать, что может быть важным для сущности. Красный, жёлтый и голубой лучи первичны потому, что означают активность первичной природы. Красный луч – это основа, оранжевый луч – это движение к жёлтому лучу, который является лучом самоосознания и взаимодействия. Зелёный луч – это движение посредством разных опытов энергетических обменов, связанных с состраданием и всепрощающей любовью, к первичному голубому лучу. Голубой луч – это первый луч излучения «Я», независимо от любых действий других «Я». Сущность зелёного луча не подвластна блокированию со стороны других «Я». Сущность луча индиго – со-Творец. Возможно, это просто подтверждение предыдущей информации. И если вы рассмотрите функцию Логоса, как представителя Безконечного Творца в осуществлении познания Творца Творцом, вы, конечно, увидите шаги, посредством которых это достигается. Можем ли мы ответить на последний обширный вопрос, прежде чем закончить этот сеанс?

Вопрос: Возможно это будет слишком длинный вопрос для этого сеанса, но я его задам. И если он окажется слишком длинным, мы можем продолжить в другое время. Не могли бы вы рассказать о развитии совокупности общественной памяти Ра с самого начала, и каким катализатором она пользовалась для активации лучей, чтобы оказаться там, где она сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос не требует долгого ответа. Нам, исследовавшим вибрационные плотности на той планетарной сфере, которую вы называете Венерой, посчастливилось двигаться в гармонии с планетарными вибрациями при гармоничном прохождении через опыты второй, третьей, четвёртой и значительно ускоренным опытом пятой плотности. Мы провели много времени/пространства в пятой плотности, балансируя интенсивное сострадание, обретенное в четвёртой плотности. И вновь, окончание пятой плотности было гармоничным, и наша совокупность общественной памяти, прочно укрепившаяся в пятой плотности, сохранила свою силу и полезную природу. Работа шестой плотности тоже была ускорена вследствие такой гармонии нашей совокупности общественной памяти, что, как членам Конфедерации, нам удалось быстро приблизить выпуск в седьмую плотность. Однако наша гармония послужила источником печальной наивности, выявившейся в работе с вашей планетой. Есть ли какой-то короткий вопрос, прежде чем мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 42

22 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Я собираюсь выдвинуть предположение и попросить вас высказаться по поводу его точности. Полагаю, что в любой ситуации, с которой сталкивается сбалансированная сущность, она не демонстрирует ни позитивные, ни негативные эмоции. Оставаясь невозмутимой в любой ситуации, сбалансированная сущность может чётко распознавать надлежащие и необходимые реакции в гармонии с Законом Одного. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это неверное употребление термина «балансирование», который мы уже обсудили. **Упражнение на первичное переживание чувств, а затем сознательное обнаружение его противоположности в существе, не ставит своей целью ровный поток ощущений, как позитивных, так и негативных, чтобы сущность оставалась невозмутимой.** Скорее цель этого упражнения – становиться безпристрастным. Это более простой результат и требует, скажем, большей практики. Катализатор в виде опыта работает для того, чтобы в этой плотности происходило изучение/обучение. Однако, если рассматривать катализатор с точки зрения реакции, даже если она просто наблюдается, сущность всё ещё пользуется им для изучения/обучения. Конечный результат – катализатор больше не нужен. То есть больше не нужна и конкретная плотность. Это не невозмутимость или объективность, это тонко настроенные сострадание и любовь, рассматривающие всё, как любовь. В этом случае сущность не реагирует на каталитические реакции. То есть сущность способна становиться со-Творцом получаемых опытов. Это и есть истинное равновесие.

Вопрос: Я попытаюсь провести аналогию. Если животное, скажем бык в загоне, нападает на вас потому, что вас интересует загон, вы быстро уходите с его пути, но не осуждаете его. У вас нет никакой эмоциональной реакции кроме той, что он может вас поранить. Однако, если вы сталкиваетесь с другим «Я» на его территории, и оно атакует вас, ваша реакция будет носить более эмоциональную природу, вызывая реакции физического тела. Прав ли я, полагая, что, когда ваша реакция на животное или другое «Я» – рассматривание обоих как Творца, любовь и понимание того, что их нападение на вас – это действие их свободной воли, вы сбалансированы надлежащим образом? Это так?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да. Сбалансированная сущность увидит в кажущемся нападении со стороны другого «Я» причины этого действия, которые в большинстве случаев обладают более сложной природой, чем атака быка второй плотности, как в вашем примере.

Следовательно, сбалансированная сущность будет открыта большим возможностям служения другим «Я» третьей плотности.

Вопрос: Ощутит ли совершенно сбалансированная сущность любую эмоциональную реакцию, будучи атакована другим «Я»?

Ра: Я есмь Ра. Да. Эта реакция – любовь.

Вопрос: В иллюзии, в которой мы пребываем, трудно сохранять такую реакцию, особенно если нападение заканчивается физической болью. Но полагаю, что такая реакция должна сохраняться, даже невзирая на физическую боль или потерю жизни. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, и это главное и принципиальное в понимании принципа равновесия. Равновесие – это не безстрастие, наблюдатель не ослеплён никакими ощущениями разделения, скорее он пронизан любовью.

Вопрос: На последнем сеансе вы сказали: «Мы, Ра, провели много времени/пространства в пятой плотности, балансируя интенсивное сострадание, обретённое в четвёртой плотности». Не могли бы вы расширить эту концепцию в связи с материалом, который мы только что обсудили?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже говорили, четвёртая плотность изобилует состраданием. Сострадание недалновидно, если рассматривать его с точки зрения мудрости. Это спасение третьей плотности, которое не сочетается с истинным равновесием сущности. То есть, как совокупность общественной памяти мы стремились к состраданию, даже страдая от помощи другим «Я». Когда произошла «уборка урожая» в пятую плотность, мы обнаружили, что на новом уровне вибрации можно усомниться в полезности такого невыносимого сострадания. Мы провели много времени/пространства, размышляя о путях Творца, наполняющих любовь мудростью.

Вопрос: Мне бы хотелось попытаться выявить аналогию этой концепции в третьей плотности. Многие сущности проявляют великое сострадание, облегчая физические проблемы других «Я» третьей плотности, решая их многими способами. Например, в случае голода, как сейчас в Африке, они предоставляют пищу, в случае болезней обеспечивают медицинскую помощь и делают это в высшей степени безкорыстно. Это создаёт вибрацию, гармонирующую с зелёным лучом или четвёртой плотностью, но не сбалансированную с пониманием пятой плотности. Понимание пятой плотности таково, что эти сущности переживают катализатор, и что более сбалансированное управление потребностями в пище обеспечило бы обучение, необходимое для достижения состояния осознания четвёртой плотности, и было бы чем-то большим, чем просто удовлетворением физической потребности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Уместная реакция на голодающую совокупность ум/тело/дух – накормить тело. От этого вы можете отталкиваться. С другой стороны, вы правы, полагая, что реакция зелёного луча не так чиста, как если бы она была пронизана мудростью. **Мудрость позволяет сущности оценивать свои вклады в планетарное сознание посредством образа жизни, не имеющего отношения к деятельности или поведению, ожидающих результатов на видимых планах.**

Вопрос: Тогда почему сейчас в Африке так остро стоит вопрос голода? Есть ли для этого какая-то метафизическая причина, или это чистая случайность?

Ра: Я есмь Ра. Ваше предыдущее предположение о каталитическом действии голода и болезней верно. Однако именно свободная воля сущности реагирует на такое состояние других «Я»; и предложение пищи и медикаментов – уместная реакция в рамках вашего учения/обучения, включающая растущее чувство любви и служения другим «Я».

Вопрос: В терминах активации энергетических центров, какая разница между человеком, подавляющим эмоциональные реакции на эмоционально заряженные ситуации, и сбалансированным человеком, а следовательно, истинно невозмутимым в эмоционально заряженных ситуациях?

Ра: Я есмь Ра. В этом вопросе содержится неверное допущение. Для истинно сбалансированной сущности не существует эмоционально заряженных ситуаций. Основываясь

на таком понимании, можно сказать следующее: подавление эмоций деполяризует сущность настолько, что она выбирает не пользоваться предоставленным спонтанно каталитическим действием пространства/времени, то есть, затемняет энергетические центры. Небольшая позитивная поляризация сохраняется лишь в том случае, если подавление осуществляется исходя из интересов других «Я». Сущность, достаточно долго работавшая с катализатором, чтобы его чувствовать, но не считающая необходимым выражать несбалансированные реакции, не страдает от деполяризации за счёт прозрачности череды опытов. Поэтому постепенное повышение способности наблюдать реакцию других и знание себя приближает «Я» к истинному равновесию. Процесс требует терпения, поскольку на вашем плане катализатор интенсивен, а его использование должно оцениваться в течение некоего периода постоянного изучения/обучения.

Вопрос: Как человек может узнать, спокоен ли он в эмоционально заряженной ситуации, подавляет ли поток эмоций, или пребывает в равновесии и по-настоящему невозмутим?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже высказывались на эту тему. Поэтому лишь кратко повторим: для сбалансированной сущности никакая ситуация не несёт эмоционального заряда. Есть просто ситуация, как и любая другая, в которой сущность может усматривать, а может не усматривать возможность служения. Чем ближе сущность к такому состоянию, тем она больше сбалансирована. Вы можете заметить, что мы не рекомендуем подавление реакций на катализатор, поскольку такие действия становились бы задерживающими блоками, не созвучными с Законом Одного по отношению к другим «Я». Чтобы сущность могла более полно использовать катализатор, намного лучше позволить выражение опыта.

Вопрос: Как индивидуум может понять, какие энергетические центры у него активированы и не требуют внимания, а какие не активированы и требуют безотлагательного внимания?

Ра: Я есмь Ра. Мысли, чувства, эмоции сущности и, по крайней мере, всё её поведение – вот указатели для изучения/обучения самого себя. Анализируя опыт каждого дня, сущность может оценить то, что она считает неуместными мыслями, поведением, чувствами и эмоциями. Исследуя неуместные действия совокупностей ума, тела и духа, сущность может поместить эти искажения в надлежащий вибрационный луч и увидеть, с чем требуется работать.

Вопрос: На последнем сеансе вы сказали: «Если "Я" достаточно осознаёт действие катализатора и техники программирования, оно способно перепрограммировать себя, пользуясь только верой и концентрацией воли, даже без поста, диеты или других аналогичных тренировок совокупности тела». Какими техниками программирования пользуется Высшее Я, чтобы убедиться в том, что желаемые уроки выучены или их пытается выучить «Я» третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Для роста или воспитания воли и веры есть только одна техника – фокусирование внимания. Объём внимания тех, кого вы называете детьми, считается небольшим. Поэтому следует стремиться к обретению способности концентрировать внимание и удерживать его на желаемом программировании. При продолжительной практике это укрепляет волю. Вся работа может выполняться только тогда, когда присутствует вера в возможность конечного результата тренировки.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, с помощью каких упражнений можно увеличить объём внимания?

Ра: Я есмь Ра. Такие упражнения существуют во многих мистических традициях ваших сущностей. Визуализация формы и цвета, вдохновляющих личность медитирующего, и есть сердцевина того, что вы бы назвали религиозными аспектами этого вида визуализации. Визуализация простых форм и цветов, не вдохновляющих личность медитирующего, формирует основу того, что вы бы назвали магическими традициями. Неважно, представляете ли вы розу или окружность. Это значит только то, что для увеличения объёма внимания можно выбирать

тот или иной способ. Но тем, кто желает преуспеть в магической традиции, важно тщательно выбирать расположение форм и цветов, которые предписываются для визуализации.

Вопрос: В молодости я изучал инженерные науки, что включало необходимость трёхмерной визуализации процессов конструирования. Может ли это служить основой для вида визуализации, о котором вы говорите, или это бесполезно?

Ра: Я есмь Ра. Для тебя, спрашивающий, это важно. У менее чувствительной сущности это не вызовет надлежащего повышения способности концентрировать энергию.

Вопрос: Тогда менее чувствительной сущности следует воспользоваться... Чем она может воспользоваться для обретения надлежащей энергии?

Ра: Я есмь Ра. Менее чувствительной сущности уместно воспользоваться вдохновляющими образами, будь то совершенной красоты роза, знак совершенной жертвенности – крест, Будда, являющийся Всем, пребывающим в Одном, или что-то другое, вдохновляющее личность.

Вопрос: Используя взаимоотношение обучения/учения родителей и детей, какой вид действий демонстрировал бы активацию энергетических центров в последовательности от красного до фиолетового?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Сущность, ребёнок или взрослый – не игрушка. Уместный обучающий инструмент родителей – открытость сердца и полное принятие сути ребенка. Это будет касаться любого материала, который детская сущность принесла в жизненный опыт на этом плане. Кроме принятия ребёнка родителями, существуют ещё две вещи, особенно важные во взаимоотношениях ребёнка и родителей. Первая: опыт любых средств, которыми пользуются родители в поклонении и благодарности Одному Безконечному Творцу. По возможности этим опытом следует делиться с детской сущностью ежедневно. Вторая: сострадание родителей к ребёнку должно сдерживаться пониманием того, что детская сущность учится у родительских «Я» склонности к служению другим или служению себе. Именно по этой причине уместна некоторая дисциплина. Взаимоотношения родителей с детьми не связаны с активацией какого-либо энергетического центра, поскольку каждая сущность уникальна, а каждое взаимоотношение «Я» с другим «Я» уникально вдвойне. Именно по этой причине предлагается только общее указание. Есть ли какой-то короткий вопрос перед тем, как мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. С инструментом всё в порядке. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 42, 22 марта 1981 года

Джим: Практически у любого сознательно ищущего истину человека есть тот или иной мистический опыт, который может иметь какой-то смысл для него, а может и не иметь. Большинство таких «происшествий» остаются в подкорках сознания «нераскрытыми», выполняя свою скрытую работу в бессознательном: невидимо, неслышно, непонятно. Мы, будучи сущностями, занимающими третью плотность, с завесой безпамятства, опущенной для нас, точно ничего не знаем ни по прошлому, ни по будущему, и наша способность видеть и реально понимать происходящее так мала, что мы должны добровольно начинать осознавать, что мы лишь начинаем осознание этой иллюзии. Но можно успокоить себя простой мыслью: ошибок нет, а все события наших жизней, будь она самая обычная или самая необычная, всегда происходят именно так и именно там, где и как им и положено происходить.

Карла: У Дона было несколько опытов с изменённым сознанием – периодически с ним подобное происходило. Он рассказывал об инициации, которая произошла в 1968 году, мы с ним тогда вместе медитировали. Неожиданно он обнаружил себя в неизвестном для себя мире, где цвета были живые. Он сказал, что те цвета выглядели насыщеннее на порядок, отчего наши

земные цвета можно было сравнить лишь с чёрно-белыми фотографиями. В том мире было три измерения. Дон видел живую воду, золотой рассвет, пронсящийся по небесам. Он мог открыть свои глаза и снова оказаться в кресле, где он медитировал, закрыть – и оказаться в том мире снова. Подобное состояние, как он говорил, продлилось у него почти полчаса. Другое происшествие было таким: мы медитировали, и он обнаружил, что его рука быстро двигается вверх и вниз от локтя до пальцев, но сама рука спокойно лежала на подлокотнике. Из этой поднимающейся руки стал испускаться голубой свет – и мы, сидящие рядом, ВИДЕЛИ этот голубой сияющий свет. Более поздние свидетельства показали, что какие-то НЛЮ заряжали таким образом его аккумулятор!

Сеанс 42, 22 марта 1981 года

Вопрос: У меня был опыт в медитации – просто поразительный, я о нём рассказывал – случился он около 20 лет назад, около того. Изучение каких именно вопросов поможет мне найти стоящий за этим опытом смысл, поможет мне воссоздать ту ситуацию и повторить тот опыт?

Ра: Я есмь Ра. Ваш опыт лучше всего попробовать повторить через церемониальную магическую процедуру. Однако Странник или адепт должен обладать куда более мощным потенциалом для подобного рода опыта, который вы проанализировали и довольно точно определили – как архетипический, т. е. принадлежащий к самым корням космического сознания.

Вопрос: Не относится это к Золотой Заре в церемониальной магии?

Ра: Я есмь Ра. Соотношение конгруэнтно.

Вопрос: Тогда, если я попытаюсь это сделать, следует ли мне использовать практики Ордена Золотой Зари?

Ра: Я есмь Ра. Попытка повтора инициации – это, скажем, движение назад. Однако практика подобной формы служения другим вполне подходит в вашем случае, с вашими товарищами по группе. Для положительно ориентированных существ работать в одиночку не есть хорошо. Причины тому очевидны.

Вопрос: Т.е. всё же тот опыт был формой инициации? Правильно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Сеанс 43

24 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Прежде, чем начать общение, можно ли попросить изменить положение того, что давит на голову инструмента, не касаясь физической совокупности тела инструмента? Это влияет на наш контакт.

Вопрос: Это подушка или что-то ещё? Вы имеете в виду подушку под шеей?

Ра: Я есмь Ра. Какая-то линия влияния, пересекающая коронную чакру головы.

Вопрос: Это? (Сложенная простыня, высотой 5 см, лежащая на кровати в 7,5 см от коронной чакры головы инструмента.) Это?

Ра: Я есмь Ра. Да. Пожалуйста, увеличьте расстояние между простыней и коронной чакрой головы.

Вопрос: (Выравнивает складки по всей длине простыни, находящейся рядом с головой инструмента.) Так достаточно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Прошу прощения, что мы этого не заметили.

Ра: Я есмь Ра. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не знаю, важно ли это, но представляется, что части, удаляемые и выбрасываемые при расчленении скота, всегда одни и те же. Мне интересно, связано ли это с энергетическими центрами, и, если так, почему это так важно?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да, если вы можете понять наличие связи между энергетическими центрами и разными мыслеформами. То есть страхи массового сознания сотворяют условие для концентрации на удалении частей тела, символизирующих в массовом сознании места концентрации страха.

Вопрос: Вы имеете в виду, что при расчленении удаляемые части связаны с массовым сознанием человеческой формы третьей плотности, и что этот страх как-то используется сущностями-мыслеформами?

Ра: Я есмь Ра. Да. Сущности-мыслеформы питаются страхом, поэтому, согласно системам символики, они способны совершать определённое разрушение. Другие виды второй плотности, о которых вы говорите, нуждаются в крови.

Вопрос: Другие сущности второй плотности нуждаются в крови, чтобы оставаться в физическом мире? Приходят ли они с одного из более низких астральных планов?

Ра: Я есмь Ра. Эти сущности являются, скажем, творениями группы Ориона. Они не обитают на астральных планах, как это делают сущности-мыслеформы, а ждут своего часа на поверхности Земли. Как всегда, напоминаем: по нашему мнению этот вид информации не важен.

Вопрос: Согласен от всего сердца. Иногда я испытываю затруднения с этой темой, поскольку не уверен, приведёт ли она к лучшему пониманию. Представляется, что она как-то связана с энергетическими центрами, о которых мы говорили. Я намерен высказать предположение и хочу попросить вас прокомментировать его точность. Оно таково: если для обретения опыта свет Творца расщепляется или делится на цвета и энергетические центры, тогда, чтобы соединиться с Творцом, энергетические центры должны быть сбалансированы так, как был сбалансирован расщеплённый свет в своей первоначальной форме – от Творца. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Кратко ответить на этот вопрос почти невозможно. Мы упростим, концентрируясь на том, что считаем основной идеей вашего вопроса. Много раз мы говорили об относительной важности балансировки и относительно меньшей значимости максимальной активации каждого энергетического центра. Причину вы уловили правильно. Сущность озабочена тем, пребывает ли она на пути позитивной «уборки урожая», упорядочивая разные энергии опыта. **Самая слабая сущность может быть более сбалансированной, чем сущность, обладающая большей энергией и активностью в служении другим. Это происходит за счёт настойчивости, с которой воля фокусируется на использовании опыта в познании себя. Плотности, выше третьей, предоставляют минимально сбалансированному индивидууму больше времени/пространства и пространства/времени для продолжения очищения внутреннего равновесия.**

Вопрос: В четвёртой плотности используется ли катализатор в виде физической боли в качестве механизма для балансирования?

Ра: Я есмь Ра. В четвёртой плотности использование физической боли минимально, она используется только в конце воплощения в этой плотности. Боль не настолько сильна, как в третьей плотности. В четвёртой плотности используются катализаторы в виде ментальной и духовной боли.

Вопрос: Почему физическая боль является частью конца четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Вы бы назвали это разновидностью болезненной усталости.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, какова средняя продолжительность жизни в воплощении в четвёртой плотности пространства/времени?

Ра: Я есмь Ра. Воплощение в пространстве/времени типичной гармоничной четвёртой плотности длится приблизительно 90 000 ваших лет.

Вопрос: Существуют ли в четвёртой плотности множественные воплощения с опытами времени/пространства между ними?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какова в наших годах продолжительность цикла опыта в четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Если сущности не удаётся пройти через процесс «уборки урожая» раньше, цикл опыта составляет приблизительно 30 миллионов ваших лет. «Уборка урожая» в четвёртой плотности целиком и полностью зависит от готовности совокупности общественной памяти. Эта плотность не так структурирована, как ваша, поскольку имеет дело с более прозрачным искажением Одного Безконечного Творца.

Вопрос: Тогда, относительно «уборки урожая», большая разница между третьей и четвёртой плотностями состоит в том, что в конце третьей плотности индивидуум «убирается» в зависимости от фиолетового луча. А чтобы перейти в пятую плотность, «убираемой природой» должен обладать фиолетовый луч всей совокупности общественной памяти. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, хотя в пятой плотности сущности могут выбирать – учиться как совокупность общественной памяти или как совокупности ум/тело/дух, и могут переходить в шестую плотность на обоих условиях. Плотность мудрости очень свободная, в то время как уроки сострадания, ведущие к мудрости, обязательно имеют дело с другими «Я».

Вопрос: Тогда обладает ли «уборка урожая» шестой плотности природой именно совокупности общественной памяти, поскольку вновь имеются мудрость и сострадание в сочетании с мудростью?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Полагаю, физический носитель, который используется в пространстве/времени четвёртой плотности, похож на тот, которым пользуется третья плотность. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Химические элементы отличаются. Внешность похожа.

Вопрос: Необходимо ли потреблять пищу в четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Означает ли это, что в четвёртой плотности действует такой механизм, скажем, общественного катализатора, как необходимость работать для получения пищи для тела?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Существо четвёртой плотности желает служить, а приготовление пищи крайне упрощено за счёт усиленной связи между сущностью и жизненно важными продуктами питания. Следовательно, работа для получения пищи не является значимым катализатором, скорее это просто предпосылка опыта пространства/времени. В виде катализатора выступает необходимость усвоения пищи. Потребление пищи не считается важным для сущностей четвёртой плотности, поэтому оно помогает учить терпению.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, как оно помогает учиться терпению?

Ра: Я есмь Ра. Прекращение служения другим достаточно надолго, чтобы усвоить пищу, призывает к терпению.

Вопрос: Полагаю, что в пятой плотности нет необходимости усваивать пищу. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Носителю требуется пища, которую можно приготовить с помощью мысли.

Вопрос: Что это за пища?

Ра: Я есмь Ра. Вы бы назвали её нектаром, амброзией или супом из света золотисто-белого оттенка.

Вопрос: Какова цель усвоения пищи в пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Вот основное положение. Цель пространства/времени – усиление каталитического действия, уместного для плотности. Одно из предварительных условий существования пространства/времени – некая форма совокупности тела. Совокупность тела необходимо каким-то образом питать.

Вопрос: В третьей плотности питание совокупности тела – не просто питание совокупности тела, оно предоставляет возможности учиться служению. В четвёртой плотности оно не только питает тело, но и предоставляет возможности научиться терпению. В пятой плотности оно тоже питает тело, и учит чему?

Ра: Я есмь Ра. В пятой плотности комфортно единомышленникам, собирающимся, чтобы поделиться супом. То есть они становятся одним в свете и мудрости, объединяя сердца и руки в

физической деятельности. Следовательно, в этой плотности процесс становится скорее развлечением, чем катализатором для обучения.

Вопрос: Я просто пытаюсь проследить эволюцию этого катализатора, который, по вашим словам, меняется в пятой плотности. С этой задачей я справился и спрашиваю, потребляется ли пища в шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако природа пищи в шестой плотности – свет, её невозможно описать любым значимым для вас образом.

Вопрос: Будут ли существа четвёртой плотности воплощаться на поверхности этой планеты после завершения «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Векторы возможности/вероятности указывают на то, что это самый возможный вариант.

Вопрос: Будут ли на поверхности планеты в то время существа пятой или шестой плотностей?

Ра: Я есмь Ра. По меркам вашего времени, нет, поскольку существам четвёртой плотности необходимо проходить через изучение/обучение пространства/времени с сущностями их же плотности.

Вопрос: Смысл вашего высказывания в том, что в то время учения существ пятой или шестой плотностей не были бы хорошо поняты новыми существами четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Вы хотите получить ответ на этот вопрос?

Вопрос: Полагаю, что неверно сформулировал вопрос. Нуждаются ли существа четвёртой плотности в развитии мышления для достижения того этапа, когда ценными станут уроки пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Мы уловили смысл вашего вопроса. Хотя справедливо то, что по мере развития существа четвёртой плотности всё более и более нуждаются в учениях следующей плотности, справедливо и то, что мы сказали, поэтому эта информация всегда в вашем распоряжении. Существа пятой плотности не будут жить на поверхности этой планетарной сферы до тех пор, пока планета не достигнет уровня вибрации пятой плотности.

Вопрос: Тогда мне интересно, является ли механизм изучения/обучения одинаковым в третьей и четвёртой плотностях? Из сказанного вами я понял, что сначала необходим призыв изучения/обучения пятой плотности со стороны четвёртой плотности. Точно так же, должен существовать призыв, прежде чем третьей плотности будут предоставляться уроки четвёртой плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос вводит в заблуждение, поскольку опыт четвёртой плотности существенно отличается от опыта третьей плотности. Однако верно и то, что одинаковый механизм призыва способствует получению информации способом, созвучным со свободной волей. Вы можете задать ещё один обширный вопрос.

Вопрос: Вы говорили, что ключ к укреплению воли – концентрация. Не можете ли вы рассказать об относительной важности всего, что способствует концентрации? Перечисляю: молчание, температурный контроль, комфорт тела, экранирование электромагнитного излучения с помощью клетки Фарадея, экранирование от видимого света, запах, такой как ладан. Вы упомянули, что концентрация была одной из функций пирамиды.

Ра: Я есмь Ра. Аналогии деятельности совокупности тела с деятельностью совокупностей ума и духа уже обсуждались. Всё вышеупомянутое вы можете считать полезным для стимулирования концентрации и воли сущности. Свободную волю можно фокусировать на любом объекте или цели.

Вопрос: На самом деле я пытаюсь выяснить, важно ли создавать лучшее место для наших медитаций. Здесь есть отвлечения внимания, которые я упоминал. Знаю, что создавать или нет такое место – прерогатива нашей свободной воли, но я пытаюсь понять стоящие за этим принципы и относительную важность клетки Фарадея. Мне интересно, обладает ли это устройство какой-либо ценностью?

Ра: Я есмь Ра. Не вмешиваясь в вашу свободную волю, мы считаем возможным заявить, что клетка Фарадея и изоляционная камера – ерунда. **Не ерунда – окружение себя лесом, избавление от всего, что отвлекает внимание в месте работы, используемом ни для какой другой цели, кроме как поиска в медитации Безконечного Творца.** Это использование любви второй плотности Творения Отца, а также любви и поддержки других «Я». Есть ли какие-либо короткие вопросы прежде, чем мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 44, 28 марта 1981 года

Джим: Сеанс 44 был убран из Книги II, потому что он весь был посвящён вопросам поддержания контакта. Спрашивая Ра о том, как лучше восстановить физическое тело Карлы и тем помочь самому контакту, мы попутно обнаружили пару фундаментальных принципов, которые оказались вполне пригодными и удобными для совершенно других вещей в нашем будущем.

Из первого ответа Ра мы выяснили для себя, что сильное желание служить не является достаточным, если оно не окрашено толикой мудрости. Карла, да и вся наша группа в первые месяцы контакта с Ра – были перевозбуждены нашим служением, стремились к тому, чтобы контактов было много и они происходили часто, не обращая внимания на то, что такое стремление могло бы существенно ухудшить саму возможность контакта в далёкой перспективе. Планируя много сеансов в течение короткого времени и проводя их, мы иссушали физическую энергию Карлы, тем самым укорачивая саму возможность длительных контактов, тех самых, которые были возможны в её инкарнации и которые были спланированы заранее.

Второй принцип, который мы выяснили – был принцип силы посвящения себя этому делу. Если Карла посвящала себя сеансу с Ра, то она тратила столько своей энергии, которую можно сравнить с полноценной тратой энергии за целый день – и это даже в том случае, если самого сеанса и не случалось. Поэтому-то крайне важным оказалось то, что посвящение себя служению должно было балансироваться мудростью, если не Карлы самой, то – группы поддержки. Отсюда вывод для любого другого человека: посвящение себя служению происходит на силе воли, а все мысли, слова и действия зависят от неё. Как только проявляется сила воли, желания сущности – проявляются. Поэтому важно использовать силу воли осторожно.

Карла: *Моё тело всегда был хрупким. Я родилась с телесными дефектами, а уже в два годика надолго слегла с ревматическим жаром, затем в 13 и 15 лет – отказ почек, ну а по сю пору у меня не прекращается ревматоидный артрит и другие ревматоидные недомогания: со всем этим «багажом» я и живу. К 1981 году, когда начался контакт с Ра, мне сделали несколько операций на запястьях и сочленениях пальцев, а ревматоидные боли я ощущала практически по всем суставам моего тела: шея, спина – это самое тяжёлое, что было после пальцев. Я работала библиотекарем, мне нравилась эта работа, затем как помощница и соавтор с Доном, но 1976 год был последним, когда я могла ещё стучать на печатной машинке, к 1981 году я уже была инвалидом и была им официально признана здравоохранением США, продолжая испытывать проблемы разного характера: от органических до всё тех же ревматоидных. В общем, я испытывала боли постоянно. Мне не очень удобно упоминать об этом, да и никогда не хотелось, поэтому я тщательно боли свои скрывала, пытаюсь хоть иногда выглядеть здоровой; а на самом деле и выглядела здоровой. Но тело... тело ныло всегда. Я думаю, что трансовое состояние, в котором я находилась во время сеансов, было для моего тела ещё более нелёгким испытанием, оно и так болело, а тут ещё и совершенно не двигалось. Это означало, что те суставы, которые были и так плохи, после сеансов становились плохи*

ещё больше, особенно это касалось шейных позвонков, спины и запястий, они почти разрушились. Я вставала с ложа сеансов и оказывалась в мире БОЛИ. Ничто не указывало на то, что есть способы избежать этих болей, поэтому для меня легко было в конце концов примириться с таким положением дел, ну досталось такое больное тело – что ж теперь поделаться?! Я чувствовала, что будто подвожу всю группу, когда Ра говорил, что необходимо сократить время сеанса, поэтому сознательно, усилием воли, старалась подавлять себя и максимально увеличить продолжительность сеанса через невыпускание себя из состояния транса.

Дональд и Джим никогда, даже начиная с самых первых сеансов, не упрекали меня в этом, они всегда были безконечно заботливы, работая с такими ограничениями. Однако я часто лила слёзы по этому поводу, искренне желая быть таким инструментом, который бы способствовал увеличению количества времени сеансов с Ра. Для самого контакта оказалось весьма продуктивным то, что мы с Джимом стали любовниками, потому что вся та физическая энергия, которую я отдала во время первых сеансов, должна была как-то ко мне вернуться, чтобы я могла продолжать: она и вернулась через секс. Как человек может «чисто» сказать – мол, имею любовника? А как ещё скажешь? Да, имею любовника. Я пробовала воздержание с Доном, и это продолжалось около двух лет – с тех самых пор, как мы только начали работать вместе. Но мне это страшно не понравилось, не такой я жизнь себе планировала. Я обговорила проблему с Доном, и мы решили, что я буду встречаться с кем захочу. Дон проводил много времени на работе, он был лётчиком на «Истерн Эйр Лайнз», ну а я была предоставлена в дни его отсутствия самой себе. Дон никогда не видел моего любовника, а любовник никогда не видел Дона. Когда появился Джим – он стал регулярно посещать наши курсы по медитации, к тому времени у меня уже снова был период воздержания, почти четыре года. Как-то не везло мне с мужчинами, ни к кому я не испытывала ни дружеских чувств, не говоря уж о прочем. Джим оказался ответом на мои молитвы о мужчине. И хотя он был очень погружён поначалу в своё одиночество, но он оказался отличным компаньоном и восхитительным любовником, особенно под настроение. От меня Джим в житейском смысле слова ничего не хотел, мы просто были рядом. А Дону нужен был только такой вид компании. В общем, двое мужчин вошли в мою жизнь настолько органично, насколько кусочки пазла соединяются вместе. За всё то время, что существовал наш «тройственный» союз, это был действительно союз, каждый из членов которого искренне желал служить.

Слова Ра о моей склонности к мученичеству что-то затронули во мне, поэтому я, в конце концов, решил взять отпуск, в первый раз с 1971 года. Мы с Джимом поехали на берег моря, проводили там время, всё было хорошо, я здоровела не по дням, а по часам. Сейчас я вижу этот шаг как первый шаг отдаления от смерти, возвращения в тёплые объятия жизни. Жаль, что Дона не было с нами, но он не ценил такие «отдыхи». Советы Ра по поводу физических приветствий от разных сущностей мне кажутся очень мудрыми. Если рассматривать эти опыты как нечто неважное, то это означает лишь одно – они будут продолжаться. Если же внимать им с полным осознанием того, что происходит, без страха, а просто осознавая эти энергии и любя их, просто видя их, как тёмную сторону самого себя, вот тогда физические приветствия превращаются в... приветствия и в более ни во что: их надо знать, принимать и любить, как саму себя. Иисус предлагал не сопротивляться злу, полагаю, что частично это и было тем, что Он имел в виду – объять любое приветствие своей любовью, понять, что оно приходит изнутри тебя самого, и что оно – часть тебя, поэтому его надо нейтрализовать объятиями твоей любви: разжать зубы и избавиться от яда.

У Дона был очень старый интерес к ритуальной магии, он занимался магией ещё до встречи меня. Поэтому он был восхищён самой мыслью о том, что с помощью магии он

может мне помочь, поможет как-то справиться с этими физическими приветствиями. Для меня всегда существовала определённая трудность в том, что однажды, по словам Джима, они с Доном обсуждали тему о том, как Дон попробует заключить пакт с этими силами, чтобы та сущность, которая так «привязалась» ко мне – перенесла свои приветствия на Дона, чтобы он воспринял то, что воспринимала я, чтобы он взял на себя этот «удар» вместо меня.

Сеанс 42, 22 марта 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете бесконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: У инструмента есть вопрос по поводу её жизненности. У нас есть проблемы с надлежащей оценкой состояния инструмента. Можете ли вы прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем инструмент и находим, что мы можем находиться в служении без нарушения вашей свободной воли – потому что инструмент уже принял решение о том, что во главу угла он ставит тщательную и реальную оценку своего состояния, а не ту оценку, которую ему хотелось бы заполучить, чтобы продолжать свою работу. Мы были удивлены, что мы можем продолжать контакт на регулярной основе даже в период самого интенсивного вмешательства негативного характера. Инструменту помогли сексуальные энергии, они выступили в качестве дополнения и усиления тех ресурсов, которыми инструмент обладает и которые он привлекает к себе. Однако эти энергии не полностью замещают то, что нужно, поэтому можно констатировать, что комплексом тела инструмента управляет воля. У инструмента нет суждения по поводу своего служения. Дар воли, раскрытие воли, хотя и признаётся самой главной частью и самой ценной частью сущности, в данном конкретном случае может вызвать серьёзные искажения совокупности тела инструмента. Можем ли мы заметить, что мученичество – как путь – не всегда приемлем, не всегда помогает? Мы просим инструмент тщательно обдумать эту высказанную нами мысль, взвесить её и вычленить из наших слов необходимую порцию истины – и, если по разумению инструмента, он согласится с нами, то хорошо бы, если бы инструмент освободился от силы своего суждения и передал её группе поддержки, чьи интересы сбалансированы гораздо лучше интересов инструмента. Позвольте решениям осуществляться без ожидания и привязке к цели. Наши надежды, если можно так сказать, на долговременный контакт через этот инструмент зависят от зрелости и взвешенности этой сущности, от её способности быть в служении другим с помощью нас, группы поддержки – от того, чтобы инструменту оставаться надёжным инструментом. Можем ли мы поблагодарить задающего вопросы за то, что он позволил нам поговорить на эту тему, поскольку мы знаем о том, что искажения того, кто по собственной воле решил служить другим, не регулируются достаточным знанием о том, как влияют на это искажения совокупности тела?

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы в будущем немедленно прекращать контакт, как только вы будете полагать, что так безопаснее для инструмента? Ведь мы не совсем осознаём, что такое жизненность инструмента и как её поддерживать.

Ра: Я есмь Ра. Судя по вашим словам, вы понимаете, что наши «руки», в определённом смысле, немного «связаны». Данный инструмент воззвал к внутренним резервам, а эти резервы ценны сами по себе, и их мало. Поэтому нашей честью/обязанностью стало использование этих энергий по самому лучшему возможному варианту, на который мы только способны. Когда жизненность инструмента станет низкой, мы уверяем вас, что сразу же сообщим вам о желательности прекращения сеанса работы. Единственным способом избежать предстоящих проблем будет лишь отказ от сеансов вообще. Вот такая дилемма.

Вопрос: Можете ли вы мне сказать, какой тон я слышу в левом ухе, когда вы начинаете общение?

Ра: Я есмь Ра. Это негативно ориентированный сигнал.

Вопрос: Можете ли вы сказать, а как мне услышать позитивно ориентированный сигнал?

Ра: Я есмь Ра. У позитивных сигналов есть два типа. Первый – когда сигнал без слов раздаётся в правом ухе, он обозначает примерно следующее: «Слушай. Будь внимателен!» Это

послание. Другой позитивный сигнал – это звук, раздающийся/ощущаемый чуть выше головы. Это сбалансированное подтверждение мысли.

Вопрос: Есть ли какие другие виды отрицательных сигналов, которые я могу получать?

Ра: Я есмь Ра. Есть. Вы способны воспринимать мыслеформы, словоформы и видения. Все вы способны различать.

Вопрос: Есть ли причина, по которым я открыт для приёма сигналов отрицательного характера?

Ра: Я есмь Ра. А разве вы не часть единого целого: всего, что есть?

Вопрос: Я думаю, будет хорошей идеей, если мы будем прерывать контакт в такие моменты, чтобы дать инструменту возможность насытить себя необходимой энергией перед следующими сеансами. Таково моё решение сейчас. Я бы очень хотел продолжать контакт, но мне кажется, даже несмотря на то, что я не могу определить должный уровень жизненности у инструмента, что инструмент не должен полностью её расходовать ни при каких условиях.

Ра: Я есмь Ра. Мы попробуем ответить на невысказанный вопрос. Однако он будет отчётливым и ясным, насколько возможно – отсюда мы просим у вас прощения за вторжение в вашу свободную волю. Энергия теряется в этом инструменте только по одной причине – инструмент посвятил себя служению другим. Далее вы можете поступать как вам угодно, но такова природа подготовки инструмента к контакту и единственная причина, по которой мы вообще можем использовать ту ситуацию.

Вопрос: Извините, видимо, я не понял до конца то, что вы сказали. Можете ли вы сказать то же самое, но другими словами? Можете ли вы объяснить это более полно?

Ра: Я есмь Ра. Каждый из вас в этой работе сознательно посвятил своё существование как тому, что называется служение другим. Данный инструмент значительно улучшил это посвящение с помощью многообразных и длительных опытов с ченнелингом, как вы это называете, со знакомством с философией Конфедерации, как вы можете сказать. Поэтому, когда мы первый раз вышли на контакт, то данный инструмент предложил нам саму себя ПОЛНОСТЬЮ, не только для служения другим, но и служению именно таким способом. По мере продолжения контакта посвящение инструмента служению, уже достаточно полное, стало ещё более специфическим. Поэтому, так вышло, что инструмент начал выделять свою жизненную энергию, которую он решил выделять на поддержание контакта с нами, не только на сам контакт, а и на то время, когда контактов нет. Энергия теряется инструментом ежедневно. Поэтому мы привлекаем ваше внимание к тому, чтобы инструмент «отдавал» свою волю на поддержание всего процесса, на выбор времени контакта – вам. Вы должны решать, а не инструмент. Инструмент очень хочет продолжения контакта, он собирает энергию для этого, а она расходуется зачастую на незначительные цели, попросту говоря – теряется зря.

Вопрос: В этом случае, если уж силы инструмента всё равно на исходе, мы можем продолжить сеанс ещё какое-то время? А в будущем будем тщательно отслеживать ситуацию и выступать единственным источником принятия решения по поводу того, когда состоится следующий сеанс. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Больше правы и быть не можете. Решительность инструмента продолжать контакт такова, что на данный период времени, способности инструмента поддерживать жизненную энергию опустились очень низко.

Вопрос: Это для нас откровение, спасибо. Каждый из нас получает сигналы, нам что-то снится. Я осознавал и свою способность к видению и общению через видение – по меньшей мере один раз, когда я проснулся. Можете ли вы предложить метод, который мы способны выполнить, чтобы полностью устранить влияние негативной сущности, чьего присутствия мы не желаем?

Ра: Я есмь Ра. Есть различные методы. Мы предложим самый обычный и простой, всегда имеющийся в наличии. Он состоит в том, чтобы вы продолжали делить между собой все тягости контакта, поскольку эти тягости напрямую связаны с вашей устремлённостью служить другим,

вам следует также медитировать в любви, поскольку посылая друг другу и себе образы и света – это и есть самый простой способ избавиться от негатива, вообще от любого негативного влияния. Если же вы будете пытаться снизить влияние этих опытов с помощью интеллекта или тренировками воли – это будет обозначать лишь продолжение существующих эффектов. Гораздо лучше делить в вере и доверии эти опыты и соединять сердца и души в любви и свете с приязнью к посылающим свет, и вооружив себя светом.

Вопрос: Не можете ли вы рассказать нам об источнике сегодняшнего сновидения инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Ощущения сновидения, мы можем заметить, это влияние Ориона. Текстура сновидения вызвана из глубин подсознательного инструмента в виде ассоциативного ряда некоторых символов.

Вопрос: Однажды, когда я медитировал несколько лет назад, моя рука начала наполняться голубым светом и начала непроизвольно двигаться. Что это было?

Ра: Я есмь Ра. Этот феномен есть аналогия, предоставленная вам от вашего Высшего Я. Аналогия такова: вы жили тогда таким образом, который не был понятен, как мы можем выразиться, вашими физиками, учёными и докторами.

Вопрос: То, на чём я бы хотел остановиться на сегодняшнем сеансе – это: существуют ли практики, с помощью которых мы могли бы насытить инструмент жизненной энергией, поскольку это является необходимой предпосылкой для поддержания нашего контакта. Не могли бы вы сказать, что мы можем сделать для поднятия жизненной силы инструмента для контактов?

Ра: Я есмь Ра. Ваш опыт был функцией вашей способности общаться с разумной бесконечностью. Поэтому он не имеет прямого отношения к жизненной энергии инструмента. Мы ранее говорили об вещах, которые могут помочь инструменту в поддержании жизненной энергии: ощущение красоты, распевание священных для инструмента песен, медитация и поклонение Творцу, разделение себя с другим «Я» в любви и доверии в свободно выражаемом взаимодействии, будь оно социальным или сексуальным. Вышеперечисленное прямо работает с жизненной энергией. У этого инструмента есть искажение в сторону одобрения на испытание на себе разных опытов. Это тоже, хоть и непрямо, помогает жизненной энергии.

Вопрос: Я рассматривал диаграммы продвижения магических практик, начиная от Малкута и заканчивая Кетером. Мне любопытно, соотносятся ли цвета плотностей с Малкутом, как первой плотностью, Йезодом – как второй, Нодом и Нетцахом, как третьей, Тифаретом – четвёртой и т. д. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. В общем и целом – неправы, хотя вы на правильном пути размышления. Каждое из вами перечисленных имён имеет сложные номера, а также окраску энергетических центров, помимо этого ещё и обладает частью в разного рода балансировках; самый низкий, срединный, самый высокий и тотальный баланс. Поэтому в них находятся сложные цвета или лучи, а также сложные заряды, если хотите. Это относится ко всем именам.

Вопрос: Означает ли путь левой руки служение себе, а правой руки – служение другим?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последним обширным ответом на вопрос на этом сеансе. Нет, вы неправы. Имена – это отношения. Каждый путь имеет для выбора сущностью отношения. Намерением практикующего в работе с этими мощными концепциями – определение полярности работающего. А инструменты для работы есть инструменты.

Вопрос: В качестве завершающего сеанс вопроса спрошу, возможно ли для Ипсиссимуса иметь либо позитивную, либо негативную полярность, или он не должен принадлежать ни к одной?

Ра: Я есмь Ра. Мы ответим по поводу значения этого термина в специальном смысле. Ипсиссимус – это тот, кто является мастером Древа Жизни и использует своё мастерство в негативной поляризации. Есть ли какой короткий вопрос, на который мы можем ответить, прежде, чем удалимся из инструмента?

Вопрос: Простите, что мы немного отдалились от основополагающей темы в сегодняшней серии вопросов. Я думаю, что самое важное, что мы уже завершили – это то, что обнаружили, как лучше всего регулировать наши сеансы, имея в виду силы инструмента. Поэтому прошу вас ещё раз простить меня за несовершенство вопросов, за то, что я их тщательно не подобрал на этот раз. Иногда я пробую разные сферы, с тем, чтобы понять, а можем ли мы увидеть то направление, которому мы можем следовать, и иногда получается так, что увидеть, а сможем ли, можно лишь коснувшись той или иной сферы. И, наконец, последнее: можем ли мы сделать что-то ещё для того, чтобы инструменту было комфортно во время сеансов и между ними, что-то ещё для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Ошибок нет. Будьте спокойны, мой друг. Каждый из вас наиболее сознателен. Всё хорошо. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Идите вперёд, ликуйте в силе и мире Одного Безконечного Творца. Я есмь Ра. Адонай.

Сеанс 45, 6 апреля 1981 года

Джим: Сеанс 45 был также посвящён подготовке к самим сеансам, плюс мы затронули ещё несколько малых сфер, по которым, что называется, лишь «прошлись». Эти сеансы были самыми короткими, потому что Карле требовалось серьёзно поднабрать жизненной энергии. В конце сеанса Ра почему-то выказал довольно неожиданную просьбу закончить сеанс, что называется, немного преждевременно. Внезапно приехали ребята, которые доставляли нам воду в цистерну, не заметили надписи на нашей двери, что, мол, просьба не беспокоить, поэтому тишина была нарушена, а она была нам нужна для проведения сеансов. В общем, ребята начали стучать в дверь, а поскольку мы не открывали, то они начали ходить вокруг дома и стучать во все двери, включая и ту дверь, что вела в комнату, где мы проводили сеансы с Ра. Не стоит и говорить, что, после того случая мы наглухо заблокировали въезд к нам во владение, чтобы нас никто больше не беспокоил во время сеансов с Ра.

Карла: Ситуация, конечно, была суперсмешной. Жаль, что я её пропустила. Мы так старались, так тщательно готовились к каждому сеансу, с такой прилежностью и любовью, затем, когда я отходила в транс, Дон и Джим ходили по Кругу Одного... А как старательно заготавливались вопросы, как вслушивались в безэмоциональный, очень спокойный голос Ра (через меня) – очень деликатная процедура. И тут – на тебе: громкие голоса снаружи, раздражение в них – могу себе представить, что испытывали эти работяги, не обнаружив хозяев дома!

Читать отчёты о моей жизненной энергии, которая уходила стремительным ручьём, даже сейчас – крайне тяжело, потому что я очень отчётливо помню то чувство полного изнеможения и предложения себя на пределе сил, ругая себя за то, что я такая слабая, такая неспособная... Внутри же себя я чувствовала себя сильной, поэтому это несоответствие физического носителя меня и меня самой внутренней всегда изумляло: вот какого рожна я выбрала себе такое слабое тело? Почему я не поместила себя в здоровенькое тельце, ведь я бы могла гораздо продуктивнее работать со Светом? И всё же я знала, по меньшей мере интеллектуально и сознательно, что всё – просто совершенно, и что имеющаяся конфигурация ума и тела, а также энергетического баланса именно те, что были мне нужны. Если бы я не была мистиком, не была бы способна достичь той части меня, которая есть чистая вера, я бы сдалась под искушениями. Ко времени, когда утихла боль от смерти Дона, с окончанием сеансов с Ра, я как-то смирилась с этой вечной для себя темой, отчётливо видя, как мои ограничения «рихтуют» меня, «затачивают» моё чувство цели, делая ту радость духа, которая питает мою сознательность, ещё более радостной, чем когда бы то ни было. Я уже вижу их, эти ограничения, «работающими», и могу принять в себя всю ту хрупкость, которая и позволила мне найти безчисленные плоды сознания, и вычистила меня от мусора так основательно. Только абсолютно пустой инструмент может дать возможность пропустить через себя ту чистейшую субстанцию, что прошла, и только ограничения и потери, которые и вычистили меня, дали мне ту прозрачность духа, которая перешла в чистое упоение жизнью. Я

очень рада каждому наступающему дню, не могу даже передать словами как; и этот дар я получила через страдания. Так часто, когда мы глядим на дары духа, это правда: достижение их можно видеть, как только через цепь мучительных страданий и переживаний. И лишь пройдя через глубины печали, мы можем обнаружить себя способными к движению к поиску и нахождению радости в обыденности, которая тем и ценна, своей простотой.

Сеанс 45, 6 апреля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете бесконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли вы дать нам оценку физического состояния инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Состояние инструмента в части совокупности тела очень плохое. Этот инструмент не знает покоя. Однако инструмент всегда готов к контакту с нами.

Вопрос: Помог ли период воздержания от работы с Ра улучшить физическое состояние инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Помог. Вероятность развития у инструмента того, что вы можете назвать болезнями лёгких и почек с прошедшего контакта была крайне важна. Вам удалось избежать возникновения серьёзных физических расстройств в совокупности тела инструмента. Следует отметить, что ваша молитвенная поддержка была помощью, так же, как и безкомпромиссная нацеленность инструмента принять то, что является самым лучшим на долговременный период, и поэтому инструмент тщательно выполнял упражнения без излишней раздражительности. Следует также отметить дополнительно, что перечисленные вещи, которые помогают инструменту, в некоторой степени противоречат друг другу, а посему нуждаются в балансировании. Поэтому инструменту помогает покой, перемежающийся с физическими упражнениями с высокой нагрузкой. Такое чередование ещё больше усложняет помощь инструменту. Однако поскольку эта информация сообщена, принята к сведению, то балансирование может быть достигнуто легче.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, большой ли процент Странников на Земле сейчас относится к той же совокупности общественной памяти, что и Ра?

Ра: Я есмь Ра. Могу.

Вопрос: И каков этот процент?

Ра: Я есмь Ра. Значительная часть Странников шестой плотности – из нашей совокупности общественной памяти. Другая большая часть – те, кто помогал вашим людям в Южной Америке, другая часть – те, кто помогал Атлантам. Все они из шестой плотности и все они группы братьев и сестёр, объединённые общим чувством сопричастности и уверенности в том, что раз мы когда-то помогали возведению таких форм, как пирамиды, то сейчас просто можем помочь вашим людям.

Вопрос: Можете ли вы сказать нам, является ли кто-либо из нас троих Странником, пришедшим из шестой плотности совокупности общественной памяти Ра, либо из каких других групп?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Скажете, кто из нас есть кто, и из какой группы?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Являемся ли мы все трое представителями одной из групп, которые вы упомянули?

Ра: Я есмь Ра. Если скажем, то подойдём очень близко к границе нарушения вашей свободной воли. Два из вас относятся к Странникам из шестой плотности, один из пятой, которая уже готова быть «убранной» в шестую, но предпочла вернуться на Землю в качестве Странника, потому что есть любовная связь между учителем и студентом. Поэтому вы трое представляете собой великую слаженную группу.

Вопрос: Можете ли вы объяснить разницу между тонами в правом и левом ухе, и то, что я называют контактом прикосновения, который я постоянно испытываю?

Ра: Я есмь Ра. Эта тема уже обсуждалась. Пожалуйста, переспросите, что конкретно вас интересует.

Вопрос: У меня странное чувство: что-то вроде щекотания – то в правом, то в левом ухе, периодически. Есть какое-то отличие между возникновением этих ощущений в разных ушах?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Почему тогда левое ухо – относится к служению себе, и правое ухо – к служению другим? Почему они одинаковы?

Ра: Я есмь Ра. Природа вашего физического носителя такова, что в нём есть магнитное поле: позитивное и негативное в совокупностях паттернов клеток вашего носителя. Левая часть области головы у большинства существ обладает, на уровне континуума времени/пространства, негативной полярностью.

Вопрос: Не могли бы вы поведать мне, какова цель или философия, стоящие за четвёртой, пятой и шестой совокупностями общественной памяти; как позитивной, так и негативной?

Ра: Я есмь Ра. Базовый принцип совокупности общественной памяти – эволюция. За каким-то пределом эволюция духа становится достаточно зависимой от понимания себя и других «Я», как Творца. Это создаёт базис для социальных совокупностей. Когда социальная совокупность созревает – она становится совокупностью общественной памяти. Четвёртая и шестая плотности находят такое состояние весьма необходимым. Пятая позитивная плотность использует общественную память в достижении мудрости, хотя это делается ещё на индивидуальной основе. В пятой негативной плотности многое делается без помощи других. Это последний обширный ответ, поскольку инструмент нуждается в защите от истощения. Есть ли у вас короткий вопрос, прежде, чем мы уйдём?

Вопрос: Я бы хотел знать, есть ли ещё что-то, что мы можем сделать для инструмента, чтобы ему было комфортно или просто для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо, мои братья. *(Громкий стук в дверь. Доставка воды приехала!)*

Вопрос: Что вы сказали?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо, мои братья. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Продолжайте, ликуя в силе и мире Творца. Адонай.

Сеанс 46

15 апреля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Если сущность поляризована на служение себе, будет ли гнев оказывать на неё такое же физическое влияние, какое он оказывал бы на сущность, поляризованную на служение другим? Будет ли гнев вызывать рак или выступать в роли катализатора, работая с позитивно поляризованной сущностью?

Ра: Я есмь Ра. Механизмы действия катализатора зависят не от выбора полярности совокупности ум/тело/дух, а от использования или цели катализатора. Поэтому сущность, которая пользуется опытом гнева, чтобы сознательно поляризоваться позитивно или негативно, не испытывает катализатор телесно, а пользуется им в ментальной конфигурации.

Вопрос: Не уверен, что понял. Давайте приведём несколько примеров: негативно поляризованная сущность гневается. Давайте возьмём ситуацию, при которой у неё развивается рак. Какой принцип работает с такой сущностью?

Ра: Я есмь Ра. Мы уловили суть вопроса. И, с вашего разрешения, будем отвечать, исходя из специфики вопроса.

Вопрос: Конечно.

Ра: Я есмь Ра. Позитивно поляризованная сущность испытывает гнев. Пользуясь катализатором ментально, такая сущность благословляет и любит гнев. Затем она сознательно усиливает его до тех пор, пока нелепость энергии красного луча станет восприниматься не как

нелепость, а как энергия, подлежащая духовной энтропии вследствие случайного использования энергии. Далее позитивная ориентация создаёт волю и веру продолжать этот ментально интенсивный опыт так, чтобы гнев был понят, принят и интегрирован в совокупность ум/тело/дух. Ставшее объектом гнева другое «Я» превращается в объект принятия, понимания и примирения. И всё это интегрируется вновь с помощью интенсивной энергии, с которой начался гнев. Негативно ориентированная совокупность ум/тело/дух будет пользоваться гневом похожим сознательным образом, но будет отказываться принять ненаправленную или случайную энергию гнева. Посредством воли и веры она будет вносить эту энергию в практические средства выражения негативного аспекта этой эмоции, чтобы обрести контроль над другим «Я» или контролировать ситуацию, вызывающую гнев. Контроль – ключ к негативно поляризованному использованию катализатора. Принятие – ключ к позитивно поляризованному использованию катализатора. Между этими полярностями пребывает потенциал для случайной или ненаправленной энергии, создающей в совокупности тела аналог того, что вы называете раковым ростом ткани.

Вопрос: Тогда, насколько я понял, вы имеете в виду следующее: если позитивно поляризованная сущность терпит неудачу в принятии другого «Я» или негативно поляризованная сущность терпит поражение в обретении контроля над другим «Я», любое из этих условий будет вызывать рак. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Во-первых, принятие или контроль зависят от полярности «Я». Гнев – одна из многих вещей, которую следует принять и любить, как часть себя, или контролировать, как часть себя, если сущность с ним работает.

Вопрос: То есть, вы утверждаете, что если негативно поляризованная сущность не способна контролировать гнев или не способна контролировать себя в гневе, она может заболеть раком. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Негативная поляризация настоятельно требует контроля и подавления.

Вопрос: Подавления чего?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы быть полезной негативно поляризованной сущности, любое искажение совокупности ума, которое вы называете эмоцией, и которое само по себе спонтанно, должно сначала подавляться, а затем выноситься на поверхность для организованного использования. Например, вы можете обнаружить, что негативно поляризованные сущности, контролирующие и подавляющие такие основные потребности совокупности тела, как сексуальное желание, делают это для того, чтобы на практике воля таких сущностей могла использоваться для интенсивного навязывания себя другому «Я», если позволено сексуальное поведение.

Вопрос: Как говорилось выше, позитивно ориентированная сущность не пытается подавлять эмоцию, а будет её балансировать. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да и это демонстрация пути единства.

Вопрос: Тогда рак – это тренирующий катализатор, работающий примерно одинаково для обеих полярностей, и создающий или пытающийся создавать обе поляризации, позитивную и негативную, в зависимости от ориентации сущности, переживающей катализатор. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Катализатор безсознателен и не работает с разумом. Скорее он является частью, скажем, механизма изучения/обучения, выбранным под-Логосом ещё до начала вашего пространства/времени.

Вопрос: Как рак вынуждает изучать/учиться, если у заболевшей раком сущности отсутствует сознательная идея, что происходит, когда она создаёт эту болезнь?

Ра: Я есмь Ра. Во многих случаях катализатор не используется.

Вопрос: Каков план использования катализатора в виде рака?

Ра: Я есмь Ра. Этот и все катализаторы созданы для того, чтобы предлагать опыт. В вашей плотности опыт можно любить и принимать или контролировать. Таковы два пути. Если не выбирается ни один из этих путей, катализатор не выполняет своего

назначения. Тогда сущность продолжает развиваться до «удара» следующего катализатора, вынуждающего её выбирать либо принятие и любовь, либо разделение и контроль. Катализатор может работать в неограниченном пространстве/времени.

Вопрос: Полагаю, что в четвёртой плотности и выше существует план Логоса для позитивно и негативно поляризованных совокупностей общественной памяти. Не могли бы вы осветить цель плана Логоса для двух видов совокупностей общественной памяти относительно Закона Кулона – или отрицательной и положительной электрической полярности, или чего-либо ещё?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент слабеет. Мы ещё будем говорить с вами. Чтобы не навредить инструменту, мы указываем на возможность проведения приблизительно двух сеансов в неделю до тех пор, пока не исчезнет потенциал для атаки или наличия очень низкой физической энергии. Нам хорошо с вашей группой. Мы ценим вашу преданность. Есть ли любой короткий вопрос до конца этого сеанса?

Вопрос: Только один – что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Каждый из вас хорошо поддерживает инструмент, и он остаётся верным своей цели. Вы сознательны. Всё хорошо. Нас волнует то, чтобы вы остерегались любой небрежности в расположении и ориентации аксессуаров. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 46, 15 апреля 1981 года

Джим: Спрашивая Ра о том, как лучше всего помочь двум нашим питомцам из семейства кошачьих, поскольку их должны были положить на операционный стол ветеринара, под анестезию, и как в этом случае попробовать сократить негативные влияния, которые могли бы на них воздействовать, пока кошачьи были бы под наркозом и оперировались, мы обнаружили, что, когда вложения во вторую плотность удачны, то ко второй плотности притягивается совокупность духа. А наличие совокупности духа делает сущность уязвимой к тем же самым физическим приветствиям, которые может ощущать сущность третьей плотности, буде на то соответствующие обстоятельства. Ритуальные заклинания взяты из молитвенной книги епископальной церкви.

Карла: *Когда мне было 17 лет, я хотела выйти замуж, нарожать детей и жить в собственном доме. Но жизнь мне не дала такого шанса. Вместо этого мне было предложено жить в посвящении себя Дону и Творцу. Вместо детей у меня другая радость: друзья и для многих я являюсь слушателем. Для многих, кто ищет. И кошки! Много кошек! Не припомню ни одного дня в своей жизни, чтобы рядом со мной не проживали эти создания! Они меня так развлекают постоянно, поэтому их компания мне всегда приятна. Мы относимся к кошкам, как к детям, поэтому мои материнские чувства во многом удовлетворены заботой о них!*

Гэндальф был исключительно преданным нам котом. Он любил сидеть у нас на коленях, но отвлекался на проделки Дона, который скручивал фантики от жевательных резинок и бросал их на пол – Гэндальф устремлялся за ними, хватал их и аккуратно складывал в ботинки Дона. Когда наш кот постарел, он стал ещё более преданным, он даже отправлялся с нами на прогулки – если я забывала брать его на руки – ковыляя и шкрябая по полу коготочками, медленно-медленно устремляясь за нами. Не стоит говорить, что мы о нём помним постоянно. И хотя он уже умер, память о нём жива в наших сердцах.

Сеанс 46, 15 апреля 1981 года

Вопрос: Нас беспокоит один вопрос, который возник у меня, когда я медитировал. Может этот вопрос совершенно нестати, но я чувствую, что мой долг спросить его, потому что он является основополагающим для ментальной конфигурации инструмента, да и для нас с Джимом. Вопрос связан с двумя котами. Мы им делали чистку зубов в клинике, а Гэндальфу

удалили опухоль на одной лапе. У меня такое чувство, что это всё проделки сущностей из группы Ориона, поэтому я хочу узнать, если это так, то что мы можем сделать для защиты наших котов. Разумеется, мой вопрос может полностью выпасть из области, которую мы изучаем, но я чувствую, что мой долг – всё же спросить. Пожалуйста, не могли бы вы предоставить хоть какую информацию, если можете, по этой теме?

Ра: Я есмь Ра. Сущность, совокупность ума/тела/духа, Гэндальф, пребывает в состоянии уборки его в третью плотность, сущность открыта для физических атак, для тех самых, которые испытываете и вы, поскольку уязвимы. Поэтому, с помощью механизма создания образов и через сны, для негативных концепций потенциально возможно предлагать совокупности ум/тело/дух Гэндальф себя, отсюда и возможные неприятные результаты. Вторая сущность второй плотности, имеющаяся у вас, Фэйрчайльд, хотя и может быть убрана в третью плотность, всё ещё не обладает уязвимостью для атак в такой большой мере, как первая сущность, поскольку ей не хватает активности ума в искажении посвящения себя росту сознания. Для защиты сущностей мы можем указать на две возможности. Первое, в своих медитациях окружайте сущностей бронёй света. Второе, поможет повторение ритуальных предложений, которые использует инструмент в своих искажениях, связанных с вопросами христианской веры. Молитвы, которые знает инструмент, вполне пригодятся. Это поможет отпугнуть разных неинкарнированных сущностей, которые знакомы с ритуалами и молитвами. Медитация подойдёт в своём обычном режиме, часть её можно посвятить защите ваших сущностей второй плотности. Молитвенный ритуал можно повторять в удобной для инструмента частоте, допустим, через какие-то интервалы времени.

Вопрос: Я не знаком с молитвами и их содержанием. Если с ними знаком инструмент, вам не надо отвечать, но всё же – какие именно молитвы вы имеете в виду?

(Молчание. Ответа от Ра нет.)

Вопрос: Так инструмент, надо полагать, с ними знаком?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы.

Вопрос: Не можете ли вы рассказать о маленькой опухоли на лапе Гэндальфа и является ли она для него опасностью?

Ра: Я есмь Ра. Причину опухоли мы уже обсудили. Опасность для совокупности физического тела мала, поскольку у сущности отсутствуют повторяющиеся припадки гнева.

Сеанс 47

18 апреля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы проинформировать нас о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Об этом мы уже говорили.

Вопрос: В конце предыдущего сеанса я задал вопрос: какой ценностью для эволюции или опыта относительно Творца, познающего Себя, обладают позитивные и негативные совокупности общественной памяти, которые формируются, начиная с четвёртой плотности, и почему это планировалось Логосом?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос некорректен. Однако мы можем осветить основное положение. Утверждение, что совокупности общественной памяти планировались Логосом или под-Логосом, некорректно, поскольку единство Творца присутствует не только в существе, осознающем себя, но и в самой маленькой частичке любого материала, сотворённого Любовью. Появление совокупности общественной памяти, как возможности на конкретной стадии эволюции ума, обуславливается искажением «свободная воля». Цель или условие, вынуждающие сущностей формировать такие совокупности – совокупности общественной памяти – это расширение основного искажения в сторону познания Творцом самого Себя, поскольку, когда группа совокупностей ум/тело/дух обретает способность формирования

совокупности общественной памяти, весь опыт каждой сущности доступен всей совокупности. Следовательно, Творец узнаёт больше о Своем Творении от каждой сущности, участвующей в таком объединении.

Вопрос: Вы привели цифры: больше, чем 50% служения другим – для совокупностей общественной памяти позитивной четвертой плотности, и больше, чем 95% служения себе – для совокупностей общественной памяти негативной четвертой плотности. Соответствуют ли эти величины одной и той же скорости вибрации?

Ра: Я есмь Ра. Чувствую, что вам трудно сформулировать вопрос. Мы ответим и попытаемся его прояснить. **Скорости вибрации** не следует понимать в терминах позитивной и негативной ориентации. Их **следует понимать, как обладание могуществом (определённой степени или интенсивности) принимать и работать с разумной безконечностью.** Вследствие того, что в негативно ориентированной системе могущества отсутствует первичный цвет или голубая энергия, в вибрационных программах или паттернах скоростей вибрации негативной четвертой и пятой плотностей не просматриваются зелёные/голубые вибрационные энергии. С другой стороны, позитивная система обладает полным спектром истинного цвета вибрационных паттернов времени/пространства, и, следовательно, содержит меняющийся вибрационный паттерн или программу. Выполнять работу четвертой плотности способен каждый. Это и есть критерий для «уборки урожая».

Вопрос: Вы сказали, что в негативной четвертой плотности отсутствует голубой цвет?

Ра: Я есмь Ра. Позвольте ещё немного прояснить ответ. Как мы говорили раньше, все существа обладают потенциалом всех возможных скоростей вибрации. Следовательно, потенциал активации энергетических центров зелёного и голубого луча, конечно, пребывает там, где и должен быть в творении Любви. Однако негативно поляризованная сущность будет достигать «уборки урожая» за счёт крайне эффективного использования красного и жёлто-оранжевого лучей и движения прямо к входу индиго, проходя через разумный энергетический канал втеkania разумной безконечности.

Вопрос: Тогда при выпуске из четвертой плотности в пятую есть ли нечто, аналогичное тому, что вы приводили в качестве процентов в поляризации, необходимых для выпуска из третьей плотности в четвертую?

Ра: Я есмь Ра. Исходя из ваших способов мышления, есть ответы, которые мы можем давать и будем это делать. Важное положение таково: при переходе из плотности в плотность существуют церемонии окончания учёбы. На шестом уровне позитивная/негативная полярность становится историей. Поэтому, при «уборке урожая» в пятую плотность, обсуждая статистику позитива против негатива, мы имеем дело с временным континуумом иллюзии. При переходе из четвертой плотности в пятую большой процент негативных сущностей четвертой плотности продолжает пребывать на негативном пути, поскольку без мудрости сострадание и желание помогать другим «Я» не очень просветлённые. Поэтому, хотя сущность и теряет приблизительно 2%, двигаясь из негатива в позитив во время опыта четвертой плотности, мы считаем, что приблизительно 8% сущностей негативной ориентации будут выпущены в пятую плотность.

Вопрос: На самом деле меня интересовало следующее: если для выпуска из третьей плотности в четвертую требуется больше 50% позитивной или 95% негативной ориентации, значит ли это, что для выпуска из четвертой плотности в пятую требуется приближение обеих этих цифр к 100%? Чтобы быть выпущенной, должна ли сущность обладать 99% негативной поляризации и 80% позитивной поляризации?

Ра: Я есмь Ра. Теперь мы поняли вопрос. Отвечать в ваших терминах было бы заблуждением, поскольку в четвертой плотности существуют, скажем, визуальная или тренировочная помощь, которая автоматически помогает сущности в поляризации, что значительно замедляет быстроту действия катализатора. Следовательно, плотность, выше третьей, должна занимать больше пространства/времени. Процент сущностей, позитивно

ориентированных на служение другим, будет гармонично приближаться к 98%. **Критерии для выпуска в пятую плотность включают понимание. Оно становится главным критерием при переходе из четвёртой плотности в пятую. Чтобы достичь выпуска, сущность должна понимать действия, движения и танец. Процентом для описания понимания не существует. Понимание – мера эффективности восприятия. Понимание может измеряться светом.** Способность любить, принимать и пользоваться определённой интенсивностью света предъявляет свои требования, как для позитивной, так и негативной «уборки урожая» из четвёртой плотности в пятую.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, что имеется в виду под «кристаллизованной сущностью»?

Ра: Я есть Ра. Мы воспользовались этим термином потому, что он обладает точным значением в вашем языке. Когда в физической материи формируется кристаллическая структура, элементы, присутствующие в каждой молекуле, связываются с элементами каждой другой молекулы упорядоченным образом. Поэтому, если структура полностью и совершенно кристаллизована, она обладает определёнными свойствами. Она не будет расщепляться или ломаться, она устойчива, без приложения к этому дополнительных усилий, она светится, преобразовывая свет в красивое преломление, доставляющее удовольствие глазам многих людей.

Вопрос: В нашей эзотерической литературе упоминаются многочисленные тела: физическое, эфирное, эмоциональное, астральное. Не могли бы вы сказать, является ли это перечисление исчерпывающим, и рассказать о применениях, целях и влияниях каждого из перечисленных и любых других тел, содержащихся в нашей совокупности ум/тело/дух?

Ра: Я есть Ра. Чтобы исчерпывающе ответить на ваш вопрос, понадобилось бы множество похожих на этот сеансов, поскольку взаимоотношения разных тел и влияния каждого тела в разнообразных ситуациях – огромное учение. Поэтому мы начнём с возвращения к спектру истинных цветов и воспользуемся этим пониманием для постижения разных плотностей вашей октавы. **От макрокосма к микрокосму в структуре и опыте повторяется число СЕМЬ.** Поэтому следовало бы ожидать существования семи основных тел, которые понятнее всего можно было бы описать как тело красного луча, и так далее. Однако мы осознаём, что вам бы хотелось узнать о соответствии упомянутых тел цветам лучей. Это будет сбивать с толку, поскольку разные учителя предлагали своё учение/обучение в разных терминах. Одни учителя называли тонкое тело одним названием, другие – другим.

Тело красного луча – это ваше физическое тело. Однако это не то тело, которым вы пользуетесь как одеждой для физики. Это не строительный материал тела, а элементальное тело, не имеющее формы. Тело красного луча – основное безформенное материальное тело – очень важно понять потому, что существуют многие целительские техники, которые можно выполнять с помощью понимания элементов, присутствующих в физическом носителе.

Тело оранжевого луча – это совокупность физического тела. Это всё ещё не то тело, в котором вы обитаете; скорее это тело, сформированное без осознания самого себя, это тело в матке до того, как в него входит совокупность дух/ум. Оно может жить и без заселения совокупностью дух/ум, но делает это крайне редко.

Тело жёлтого луча – и есть физический носитель, который вы знаете сейчас, и в котором обретаете опыты посредством катализатора. Это тело обладает характеристиками ума/тела/духа и подходит для физической иллюзии, как вы её назвали.

Тело зелёного луча – это тело, которое может становиться видимым, когда обретает то, что вы называете эктоплазмой. Это более лёгкое тело, оно уплотняется по мере проживания

жизни. Следуя некоторым другим учениям, вы можете называть его астральным телом. Другие называли это тело эфирным. Однако это неверно в том смысле, что эфирное тело – это тело входа, в котором разумная энергия способна формировать совокупность ум/тело/дух.

Лёгкое тело или тело голубого луча можно назвать дэвическим. Оно имеет много других названий, особенно в так называемых индийских сутрах или писаниях, поскольку среди ваших людей были те, кто исследовал эти области и понимает разные виды дэвических тел. **В каждой плотности существует много-много видов тел, аналогичных вашим.**

Тело луча индиго, которое мы выбираем называть эфирным телом – это тело входа. Эта форма тела обладает веществом, но его можно видеть только как тело света, поскольку, по желанию, оно может принимать любую форму.

Тело фиолетового луча можно понимать как тело, которое вы называете буддхическим или целостным.

Каждое из тел влияет на жизнь совокупности ум/тело/дух. Как мы уже сказали, взаимоотношения между ними сложны и многообразны. Возможно, следует предложить лишь один совет: **тело луча индиго может использоваться целителем только в том случае, если он способен размещать своё сознание в эфирном теле.** Тело фиолетового луча или буддхическое тело тоже важно для целителя, поскольку в нём заложен смысл цельности, очень близкой к единству всего, что есть. Эти тела являются частью каждой сущности, и их надлежащее использование и понимание, хотя и являются намного более продвинутыми, чем требуется для «уборки урожая» в третьей плотности, тем не менее, полезны знающему.

Вопрос: Какие тела имеются у нас сразу же после физической смерти, после того, как покидается тело жёлтого луча, в котором я пребываю сейчас?

Ра: Я есмь Ра. В потенциале имеются все тела.

Вопрос: Тогда потенциальное тело жёлтого луча используется для создания химического носителя, который у меня есть сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Нет, потому что в нынешнем воплощении ваше тело жёлтого луча пребывает не в потенциале, а в активированном состоянии, то есть это – проявленное тело.

Вопрос: Значит, после смерти в нынешнем воплощении у нас имеется в потенциале тело жёлтого луча. Тогда после смерти у населения нашей планеты обычно проявляется тело зелёного луча?

Ра: Я есмь Ра. Не сразу. **Первое тело, которое активируется сразу после смерти – это «создатель формы тела» или тело луча индиго. Это тело – вы назвали его «ка» – сохраняется до тех пор, пока не пронизывается эфирами, и пока совокупности ум/тело/дух не удаётся достичь понимания цельности. Как только достигается понимание цельности, если уместное для активации тело – зелёное, тогда так и будет.**

Вопрос: Позвольте сформулировать мнение, а вы скажете, прав ли я. Если сущность не обладает осознанием, то после смерти она может превратиться в то, что называется духом, привязанным к Земле до тех пор, пока она не достигнет осознания, необходимого для активации одного из тел. Можно ли активировать любое из тел, от красного до фиолетового?

Ра: Я есмь Ра. Да, при наличии надлежащих стимулов.

Вопрос: Какие стимулы будут создавать то, что мы называем привязанным к Земле духом или задержавшимся привидением?

Ра: Я есмь Ра. Стимул – сила воли. Если воля жёлтого луча совокупности ум/тело/дух сильнее, чем импульс физической смерти, направленный на реализацию того, что последует после смерти, то есть воля избыточно концентрируется на прошлом опыте, оболочка сущности жёлтого луча, хотя и не активированная, не может полностью превратить свою активность. И до

тех пор, пока воля не освободится от привязки, совокупность ум/тело/дух будет захвачена Землёй. Видим, что вы знаете: такое часто происходит в случае внезапной смерти или сильной концентрации на чём-то или на ком-то.

Вопрос: Тогда, в случае этой планеты, после смерти часто происходит активация тела оранжевого луча?

Ра: Я есмь Ра. Крайне редко вследствие того, что это конкретное проявление происходит помимо воли. В отдельных случаях другое «Я» будет настолько нуждаться в том, кто проходит через физическую смерть, что будет сохраняться некое подобие бытия. Это оранжевый луч. Такое происходит редко. Поскольку обычно, если одна сущность желает другую настолько, что призывает её, другая сущность будет обладать соответствующим желанием быть призванной. Поэтому проявление будет оболочкой жёлтого луча.

Вопрос: Какое тело активирует больший процент населения Земли, когда проходит через физическую смерть?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. При гармоническом переходе от телесного проявления жёлтого луча, совокупность ум/дух пребывает в эфирном теле или теле индиго до тех пор, пока сущность не начинает готовиться к опыту нового воплощения. Эфирное тело обладает проявлением, сформированным эфирной энергией, способствующей его активации и проявлению. Будучи разумной энергией, тело индиго способно предлагать вновь умершей душе перспективу и место, в котором она рассматривает опыт самого последнего проявления. Есть ли у вас короткий вопрос, на который мы можем сейчас ответить?

Вопрос: Только один – что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Аксессуары сознательно воспринимаются глазом и духом. Вы сознательны. Всё хорошо. Наблюдайте за инструментом, чтобы удостовериться в непрерывном создании жизненных энергий. Ему нужно работать над физическими энергиями, поскольку слабость вызывается свободной волей «Я». Я есмь Ра. Сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 47

18 апреля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы проинформировать нас о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Об этом мы уже говорили.

Вопрос: В конце предыдущего сеанса я задал вопрос: какой ценностью для эволюции или опыта относительно Творца, познающего Себя, обладают позитивные и негативные совокупности общественной памяти, которые формируются, начиная с четвёртой плотности, и почему это планировалось Логосом?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос некорректен. Однако мы можем осветить основное положение. Утверждение, что совокупности общественной памяти планировались Логосом или под Логосом, некорректно, поскольку единство Творца присутствует не только в существе, осознающем себя, но и в самой маленькой частичке любого материала, сотворённого Любовью. Появление совокупности общественной памяти, как возможности на конкретной стадии эволюции ума, обуславливается искажением «свободная воля». Цель или условие, вынуждающие сущностей формировать такие совокупности – совокупности общественной памяти – это расширение основного искажения в сторону познания Творцом самого Себя, поскольку, когда группа совокупностей ум/тело/дух обретает способность формирования совокупности общественной памяти, весь опыт каждой сущности доступен всей совокупности.

Следовательно, Творец узнаёт больше о Своем Творении от каждой сущности, участвующей в таком объединении.

Вопрос: Вы привели цифры: больше, чем 50% служения другим – для совокупностей общественной памяти позитивной четвертой плотности, и больше, чем 95% служения себе – для совокупностей общественной памяти негативной четвертой плотности. Соответствуют ли эти величины одной и той же скорости вибрации?

Ра: Я есмь Ра. Чувствую, что вам трудно сформулировать вопрос. Мы ответим и попытаемся его прояснить. **Скорости вибрации** не следует понимать в терминах позитивной и негативной ориентации. Их **следует понимать, как обладание могуществом (определённой степени или интенсивности) принимать и работать с разумной безконечностью.** Вследствие того, что в негативно ориентированной системе могущества отсутствует первичный цвет или голубая энергия, в вибрационных программах или паттернах скоростей вибрации негативной четвертой и пятой плотностей не просматриваются зелёные/голубые вибрационные энергии. С другой стороны, позитивная система обладает полным спектром истинного цвета вибрационных паттернов времени/пространства, и, следовательно, содержит меняющийся вибрационный паттерн или программу. Выполнять работу четвертой плотности способен каждый. Это и есть критерий для «уборки урожая».

Вопрос: Вы сказали, что в негативной четвертой плотности отсутствует голубой цвет?

Ра: Я есмь Ра. Позвольте ещё немного прояснить ответ. Как мы говорили раньше, все существа обладают потенциалом всех возможных скоростей вибрации. Следовательно, потенциал активации энергетических центров зелёного и голубого луча, конечно, пребывает там, где и должен быть в творении Любви. Однако негативно поляризованная сущность будет достигать «уборки урожая» за счёт крайне эффективного использования красного и жёлто-оранжевого лучей и движения прямо к входу индиго, проходя через разумный энергетический канал втекания разумной безконечности.

Вопрос: Тогда при выпуске из четвертой плотности в пятую есть ли нечто, аналогичное тому, что вы приводили в качестве процентов в поляризации, необходимых для выпуска из третьей плотности в четвертую?

Ра: Я есмь Ра. Исходя из ваших способов мышления, есть ответы, которые мы можем давать и будем это делать. Важное положение таково: при переходе из плотности в плотность существуют церемонии окончания учёбы. На шестом уровне позитивная/негативная поляризация становится историей. Поэтому, при «уборке урожая» в пятую плотность, обсуждая статистику позитива против негатива, мы имеем дело с временным континуумом иллюзии. При переходе из четвертой плотности в пятую большой процент негативных сущностей четвертой плотности продолжает пребывать на негативном пути, поскольку без мудрости сострадание и желание помогать другим «Я» не очень просветлённые. Поэтому, хотя сущность и теряет приблизительно 2%, двигаясь из негатива в позитив во время опыта четвертой плотности, мы считаем, что приблизительно 8% сущностей негативной ориентации будут выпущены в пятую плотность.

Вопрос: На самом деле меня интересовало следующее: если для выпуска из третьей плотности в четвертую требуется больше 50% позитивной или 95% негативной ориентации, значит ли это, что для выпуска из четвертой плотности в пятую требуется приближение обеих этих цифр к 100%? Чтобы быть выпущенной, должна ли сущность обладать 99% негативной поляризации и 80% позитивной поляризации?

Ра: Я есмь Ра. Теперь мы поняли вопрос. Отвечать в ваших терминах было бы заблуждением, поскольку в четвертой плотности существуют, скажем, визуальная или тренировочная помощь, которая автоматически помогает сущности в поляризации, что значительно замедляет быстроту действия катализатора. Следовательно, плотность, выше третьей, должна занимать больше пространства/времени. Процент сущностей, позитивно ориентированных на служение другим, будет гармонично приближаться к 98%. **Критерии для**

выпуска в пятую плотность включают понимание. Оно становится главным критерием при переходе из четвёртой плотности в пятую. Чтобы достичь выпуска, сущность должна понимать действия, движения и танец. Процентом для описания понимания не существует. Понимание – мера эффективности восприятия. Понимание может измеряться светом. Способность любить, принимать и пользоваться определённой интенсивностью света предъявляет свои требования, как для позитивной, так и негативной «уборки урожая» из четвёртой плотности в пятую.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, что имеется в виду под «кристаллизованной сущностью»?

Ра: Я есмь Ра. Мы воспользовались этим термином потому, что он обладает точным значением в вашем языке. Когда в физической материи формируется кристаллическая структура, элементы, присутствующие в каждой молекуле, связываются с элементами каждой другой молекулы упорядоченным образом. Поэтому, если структура полностью и совершенно кристаллизована, она обладает определёнными свойствами. Она не будет расщепляться или ломаться, она устойчива, без приложения к этому дополнительных усилий, она светится, преобразовывая свет в красивое преломление, доставляющее удовольствие глазам многих людей.

Вопрос: В нашей эзотерической литературе упоминаются многочисленные тела: физическое, эфирное, эмоциональное, астральное. Не могли бы вы сказать, является ли это перечисление исчерпывающим, и рассказать о применениях, целях и влияниях каждого из перечисленных и любых других тел, содержащихся в нашей совокупности ум/тело/дух?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы исчерпывающе ответить на ваш вопрос, понадобилось бы множество похожих на этот сеансов, поскольку взаимоотношения разных тел и влияния каждого тела в разнообразных ситуациях – огромное учение. Поэтому мы начнём с возвращения к спектру истинных цветов и воспользуемся этим пониманием для постижения разных плотностей вашей октавы. **От макрокосма к микрокосму в структуре и опыте повторяется число СЕМЬ.** Поэтому следовало бы ожидать существования семи основных тел, которые понятнее всего можно было бы описать как тело красного луча, и так далее. Однако мы осознаём, что вам бы хотелось узнать о соответствии упомянутых тел цветам лучей. Это будет сбивать с толку, поскольку разные учителя предлагали своё учение/обучение в разных терминах. Одни учителя называли тонкое тело одним названием, другие – другим.

Тело красного луча – это ваше физическое тело. Однако это не то тело, которым вы пользуетесь как одеждой для физики. Это не строительный материал тела, а элементальное тело, не имеющее формы. Тело красного луча – основное безформенное материальное тело – очень важно понять потому, что существуют многие целительские техники, которые можно выполнять с помощью понимания элементов, присутствующих в физическом носителе.

Тело оранжевого луча – это совокупность физического тела. Это всё ещё не то тело, в котором вы обитаете; скорее это тело, сформированное без осознания самого себя, это тело в матке до того, как в него входит совокупность дух/ум. Оно может жить и без заселения совокупностью дух/ум, но делает это крайне редко.

Тело жёлтого луча – и есть физический носитель, который вы знаете сейчас, и в котором обретаете опыты посредством катализатора. Это тело обладает характеристиками ума/тела/духа и подходит для физической иллюзии, как вы её назвали.

Тело зелёного луча – это тело, которое может становиться видимым, когда обретает то, что вы называете эктоплазмой. Это более лёгкое тело, оно уплотняется по мере проживания жизни. Следуя некоторым другим учениям, вы можете называть его астральным телом. Другие

называли это тело эфирным. Однако это неверно в том смысле, что эфирное тело – это тело входа, в котором разумная энергия способна формировать совокупность ум/тело/дух.

Лёгкое тело или тело голубого луча можно назвать дэвическим. Оно имеет много других названий, особенно в так называемых индийских сутрах или писаниях, поскольку среди ваших людей были те, кто исследовал эти области и понимает разные виды дэвических тел. **В каждой плотности существует много-много видов тел, аналогичных вашим.**

Тело луча индиго, которое мы выбираем называть эфирным телом – это тело входа. Эта форма тела обладает веществом, но его можно видеть только как тело света, поскольку, по желанию, оно может принимать любую форму.

Тело фиолетового луча можно понимать как тело, которое вы называете буддхическим или целостным.

Каждое из тел влияет на жизнь совокупности ум/тело/дух. Как мы уже сказали, взаимоотношения между ними сложны и многообразны. Возможно, следует предложить лишь один совет: **тело луча индиго может использоваться целителем только в том случае, если он способен размещать своё сознание в эфирном теле.** Тело фиолетового луча или буддхическое тело тоже важно для целителя, поскольку в нём заложен смысл цельности, очень близкой к единству всего, что есть. Эти тела являются частью каждой сущности, и их надлежащее использование и понимание, хотя и являются намного более продвинутыми, чем требуется для «уборки урожая» в третьей плотности, тем не менее, полезны знающему.

Вопрос: Какие тела имеются у нас сразу же после физической смерти, после того, как покидается тело жёлтого луча, в котором я пребываю сейчас?

Ра: Я есмь Ра. В потенциале имеются все тела.

Вопрос: Тогда потенциальное тело жёлтого луча используется для создания химического носителя, который у меня есть сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Нет, потому что в нынешнем воплощении ваше тело жёлтого луча пребывает не в потенциале, а в активированном состоянии, то есть это – проявленное тело.

Вопрос: Значит, после смерти в нынешнем воплощении у нас имеется в потенциале тело жёлтого луча. Тогда после смерти у населения нашей планеты обычно проявляется тело зелёного луча?

Ра: Я есмь Ра. Не сразу. **Первое тело, которое активируется сразу после смерти – это «создатель формы тела» или тело луча индиго. Это тело – вы назвали его «ка» – сохраняется до тех пор, пока не пронизывается эфирами, и пока совокупности ум/тело/дух не удаётся достичь понимания цельности. Как только достигается понимание цельности, если уместное для активации тело – зелёное, тогда так и будет.**

Вопрос: Позвольте сформулировать мнение, а вы скажете, прав ли я. Если сущность не обладает осознанием, то после смерти она может превратиться в то, что называется духом, привязанным к Земле до тех пор, пока она не достигнет осознания, необходимого для активации одного из тел. Можно ли активировать любое из тел, от красного до фиолетового?

Ра: Я есмь Ра. Да, при наличии надлежащих стимулов.

Вопрос: Какие стимулы будут создавать то, что мы называем привязанным к Земле духом или задержавшимся привидением?

Ра: Я есмь Ра. Стимул – сила воли. Если воля жёлтого луча совокупности ум/тело/дух сильнее, чем импульс физической смерти, направленный на реализацию того, что последует после смерти, то есть воля избыточно концентрируется на прошлом опыте, оболочка сущности жёлтого луча, хотя и не активированная, не может полностью превратить свою активность. И до тех пор, пока воля не освободится от привязки, совокупность ум/тело/дух будет захвачена

Землёй. Видим, что вы знаете: такое часто происходит в случае внезапной смерти или сильной концентрации на чём-то или на ком-то.

Вопрос: Тогда, в случае этой планеты, после смерти часто происходит активация тела оранжевого луча?

Ра: Я есмь Ра. Крайне редко вследствие того, что это конкретное проявление происходит помимо воли. В отдельных случаях другое «Я» будет настолько нуждаться в том, кто проходит через физическую смерть, что будет сохраняться некое подобие бытия. Это оранжевый луч. Такое происходит редко. Поскольку обычно, если одна сущность желает другую настолько, что призывает её, другая сущность будет обладать соответствующим желанием быть призванной. Поэтому проявление будет оболочкой жёлтого луча.

Вопрос: Какое тело активирует больший процент населения Земли, когда проходит через физическую смерть?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. При гармоническом переходе от телесного проявления жёлтого луча, совокупность ум/дух пребывает в эфирном теле или теле индиго до тех пор, пока сущность не начинает готовиться к опыту нового воплощения. Эфирное тело обладает проявлением, сформированным эфирной энергией, способствующей его активации и проявлению. Будучи разумной энергией, тело индиго способно предлагать вновь умершей душе перспективу и место, в котором она рассматривает опыт самого последнего проявления. Есть ли у вас короткий вопрос, на который мы можем сейчас ответить?

Вопрос: Только один – что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Аксессуары сознательно воспринимаются глазом и духом. Вы сознательны. Всё хорошо. Наблюдайте за инструментом, чтобы удостовериться в непрерывном создании жизненных энергий. Ему нужно работать над физическими энергиями, поскольку слабость вызывается свободной волей «Я». Я есмь Ра. Сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 48, 22 апреля 1981 года

Джим: Духовная передача энергии явно доступна для Карлы в любом виде передачи сексуальной энергии. Происходит это без малейшей попытки Карлы как-то эту энергию заполучить, кажется вообще, что так и было в неё заложено изначально: она будет получать энергию вот так, поскольку она призвана служить другим и ей это нужно. Этот способ передачи духовной энергии, однако, возможен для любого, кто хочет достичь осознанной ментальной конфигурации посвящения себя и партнёра в сексуальном взаимодействии через само сексуальное взаимодействие. Посвятив себя именно такому посвящению осознанно, мужчина передаст физическую энергию, которой обладает в избытке, женщине, которая от этого освежится, а женщина передаст ментально-эмоциональную и духовную энергию, которой она обладает в избытке, мужчине, и вдохновит его. Способы передач энергии, которые можно излучать и поглощать обоим нашим биологическим видам – достаточно уникальны для каждого индивидуума. Биологический мужчина склонен выражать мужской принцип качества, которое стремится достигнуть (заполучить). Биологическая женщина склонна выражать женский принцип качества, которое ждёт, когда её достигнут (заполучат). Оргазм – этот тот самый момент, во время которого и происходит передача энергий. Кстати, натренированные партнёры не обязательно должны достигать оргазма, чтобы обмениваться энергиями.

Карла: Все сеансы записывались, поэтому я изучала активность красного луча в части секса в надежде найти способ делиться красотой и радостью, которую я находила в сексуальных взаимоотношениях с мужчинами, которые стремились к поиску опыта сакраментального секса. Всё больше и больше я убеждаюсь в том, что у нас у всех есть способность выходить на этот вибрационный уровень, когда сексуальное взаимодействие

становится больше похожим на Святое Причастие от красного луча. Думаю, что энергия оргазма — это есть просто чистая любовь, а тот опыт, который мы переживаем, тот экстаз, это есть тонкое приближение нас к тому уровню вибрации, которое издаёт сам Творец. Я подозреваю, что вся вселенная находится в экстазе оргазма, такого бесконечного оргазма. В нашей культуре это чувство притуплено до такой степени безчувственности, что даже сама спонтанность этого акта утеряна. А постоянная бомбардировка сексуальных изображений в коммерческих изданиях и рекламе всех сортов лишь оттачивает желание всё больше и больше: желание обладать большим количеством партнёров, большим количеством разнообразных опытов, большим чувственным и разнообразным наслаждением, большим чем угодно, в общем. В противовес этому есть часть нашего «я» в виде красного луча, есть его естественные функции, которые, как и другие естественные функции, призваны быть выполнены в спокойствии пребывания себя наедине с самим собой, в естественности и возможной чистоте. Как только мужчина нашёл в себе мудрость укорачивать своё желание относительно Женщины, Богини, как своей же предыдущей инкарнации, и женщина открыла своё сердце Мужчине, как своей же предыдущей инкарнации, перед обоими открывается глубокая возможность соединиться вместе в акте передачи святых энергий друг от друга и друг другу. Я благословляю соединение в физической любви мужчин и женщин, поскольку несколько лет назад я была на грани истощения своей жизненной энергии, но вот — я снова жива и здорова, и знаю, почему! Спасибо и огромное той части Творца в своих естественных функциях, кто известен мне как Джеймс МакКарти, человек, который удивительно тонко в ощущении Богини, которая есть.

Сеанс 46, 15 апреля 1981 года

Вопрос: Есть вопрос от инструмента, который я зачитаю. «Несколько раз вы предложили, что сексуальная передача энергии поможет восстановлению жизненной энергии инструмента и, следовательно — этому контакту с вами. Кажется, что это не так для всех остальных людей; сексуальная передача энергий и передача энергий духовных — это не одно и то же. Является ли происходящее аномалией инструмента, или же позитивный эффект от сексуального взаимодействия просто влияет на духовную энергию, обычную для всех сущностей третьей плотности?»

Ра: Я есмь Ра. Этот инструмент, хотя и без аномалий, всё же немного менее искажён в сторону разделения ума, тела и духа, чем другие сущности третьей плотности. Энергии сексуального взаимодействия будут, если будут происходить в неразвитой духовной электрической или магнитной совокупности, которую вы называете «цепью», разрывать эту цепь. А с другой стороны, достаточные духовные энергии, проходящие через совокупность физического тела, через «цепь», будут по-другому воздействовать: замыкать эту неразвитую цепь физической совокупности. Некоторые люди, такие, как вот этот инструмент, не выбрали для себя в текущей инкарнации постоянно выражать сексуальную энергию через цепь тела. Поэтому с самого начала получения опытов тело и дух инструмента выражает себя ВМЕСТЕ в любой сексуальной активности. Поэтому-то, для этого инструмента передача сексуальной энергии тождественна передаче духовной энергии, то же происходит и на физическом уровне. Магнитное поле этого инструмента, если его подвергнуть тщательному рассмотрению, покажет все необычные конфигурации. Данное обстоятельство вовсе не уникально для сущностей, многие обладают подобным: философия такова — потеряв желание выразить себя в оранжевом и красном лучах через секс, они усилили свою «цепь» в духовном, ментальном и физическом смысле, чтобы выразить тотальность бытия в ЛЮБОМ своём действии. Вот по этой причине для инструмента имеет такое значение и социальное взаимодействие, и общение, и дружба — всё это полезно для получения жизненной энергии инструментом, поскольку он очень тонко настроен к получению разнообразных видов энергий.

Сеанс 49

29 апреля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё обстоит так, как говорилось раньше.

Вопрос: Мне интересно вот что: на одном из предыдущих сеансов вы упомянули тоны левого и правого уха, правое и левое полушария мозга в связи с полярностями служения другим и служения себе. Не могли бы вы это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Можем.

Вопрос: Не могли бы вы продолжить и прокомментировать это?

Ра: Я есмь Ра. Пользование долями вашей физической совокупности мозга похоже на пользование слабой электрической энергией. С точки зрения полярности, сущность, действующая на основе интуиции и импульса, подобна сущности, управляемой рациональным анализом. Обе доли могут использоваться и для служения другим, и для служения себе. Может казаться, что рациональный или аналитический ум обладает большей возможностью успешно следовать негативной ориентации вследствие того, что в нашем понимании слишком много порядка, что, по своей сути, негативно. Однако та же способность структурировать абстрактные концепции и анализировать экспериментальные данные может стать ключом к быстрой позитивной поляризации. Можно сказать, что тем, у кого преобладают аналитические способности, придётся больше работать с поляризацией. Функция интуиции – информировать разум. В вашей иллюзии необузданное преобладание интуиции будет удерживать сущность от большей поляризации за счёт превратностей интуитивного восприятия. Как можно видеть, два вида структуры мозга должны быть сбалансированы так, чтобы общим итогом переживаемого катализатора были бы поляризация и просветление, ибо, если рациональный ум не принимает ценность интуиции, будут подавляться творческие аспекты, помогающие просветлению. Между правым и левым, позитивным и негативным существует одно соответствие. Паутина энергии, окружающая ваши тела, содержит совокупность разной поляризации. С точки зрения магнетизма левая область головы и верхняя часть плеча обычно рассматриваются как поляризованные негативно, в то время как правая часть – позитивно. Такова причина тона.

Вопрос: Не могли бы вы расширить общую концепцию позитивной и негативной ориентации, и как они используются индивидуумами, планетами и так далее? Думаю, между ними есть связь, но я не уверен.

Ра: Я есмь Ра. Да, между энергетическими полями сущности вашей природы и энергетическими полями планетарных тел есть связь, поскольку вся материя строится посредством динамического напряжения магнитного поля. В обоих случаях силовые линии во многом можно рассматривать как переплетающиеся спирали заплетённой косы. Поэтому позитивный и негативный ветры и их переплетение формируют геометрические взаимоотношения в энергетических полях обоих субъектов – совокупности ум/тело/дух и планет. Негативный полюс – это южный или нижний полюс. Северный или высший полюс позитивен. Пересечение этих спиралевидных энергий формирует первичные, вторичные и третичные энергетические центры. Вы знакомы с первичными энергетическими центрами совокупности физического, ментального и духовного тел. Вторичные точки пересечения ориентации позитивного и негативного центра вращаются вокруг нескольких ваших центров. Например, центр жёлтого луча обладает вторичными энергетическими центрами на локте, колене и в тонких телах, слегка удалённых от физического носителя. Вторичные энергетические центры в тонких телах расположены в точках вокруг области пупка сущности. Если соединить эти точки, образуется тело, имеющее форму алмаза. Каждый энергетический центр можно исследовать на наличие вторичных центров. Некоторые ваши люди работают с вторичными энергетическими центрами, и вы называете это акупунктурой. Однако следует отметить, что в расположении вторичных энергетических центров часто существуют аномалии, поэтому научная ценность этой практики весьма сомнительна. Как и большинство научных попыток

достижения точности, она не принимает в расчёт уникальных качеств каждого творения. Самая важная концепция, связанная с энергетическим полем, такова: нижний или негативный полюс будет втягивать в себя универсальную энергию из космоса. Затем универсальная энергия будет двигаться вверх, встречаться и вступать в реакцию с позитивной спиралевидной энергией, движущейся сверху вниз. **Определение уровня активности красного луча сущности – это место, в котором внешняя энергия южного полюса встречается с внутренней спиралевидной позитивной энергией. По мере того, как сущность становится более поляризованной, этот центр будет смещаться вверх. Ваши люди назвали этот феномен кундалини. Однако о нём лучше думать так: это место встречи космического и внутреннего, скажем, вибрационного понимания. Попытка поднимать место встречи без осознания метафизических принципов магнетизма, от которых оно зависит, ведёт к огромной несбалансированности.**

Вопрос: Какой процесс можно было бы рекомендовать для правильного пробуждения кундалини, и какова была бы его ценность?

Ра: Я есмь Ра. Для рассмотрения ваших людей очень подходит метафора змея, извивающегося вверх. Это то, к чему вы стремитесь в процессе поиска. Как мы уже говорили, существует много неверных толкований, связанных с этой метафорой и природой поиска достижения цели. Нам приходится прибегать к обобщению и просить, чтобы вы поняли то, что на самом деле пользы от кундалини намного меньше, чем мы говорим. К тому же, поскольку каждая сущность уникальна, обобщения – наш удел при общении с целью возможного наставления. У нас есть два вида энергии. Поэтому, как сущности в любом истинном цвете этой октавы, мы пытаемся сдвигать место встречи внутренней и внешней природы всё выше и выше, вверх по энергетическим центрам. Два способа достижения этого осмысленно – это, во-первых, разместить в «Я» те опыты, которые притягиваются к сущности через южный полюс. Каждый опыт следует пересмотреть, пережить заново, сбалансировать, принять и поместить в индивидуума. Поскольку сущность растёт в принятии себя и осознании катализатора, положение удобного размещения этих опытов будет подниматься до нового истинного цвета сущности. Каким бы он ни был, если опыт будет размещаться в красном луче, он будет рассматриваться в контексте выживания, и так далее. **Растущая и ищущая совокупность ум/тело/дух будет последовательно понимать каждый опыт сначала в терминах выживания, затем – в терминах своеобразия личности, затем – в терминах общественных отношений, затем – в терминах универсальной любви, затем – в терминах, как опыт может породить свободное общение, затем – в терминах, как опыт может быть связан с универсальными энергиями, и, наконец – в терминах священной природы каждого опыта.** Между тем, Творец пребывает в северном полюсе, в короне, которая уже находится в верхней части головы. Поэтому каждая сущность потенциально является богом. Энергия Творца привносится в существо с помощью смирения и доверчивого принятия этой энергии посредством медитации, постижения себя и Творца. Энергии встречаются на такой высоте, на которую способен подняться извивающийся змей. Когда раскручивающиеся энергии приближаются к универсальной любви и свечению, сущность пребывает в состоянии, при котором её шансы быть убранной в результате «уборки урожая» значительно повышаются.

Вопрос: Посоветуете ли вы технику медитации?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Лучше или, скажем, даст ли более полезные результаты, если в медитации ум остаётся как можно более пустым и происходит остановка внутреннего диалога, или в целях концентрации лучше фокусироваться на каком-то объекте или вещи для концентрации?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Каждый из двух видов медитации полезен по конкретной причине. Пассивная медитация, включающая очищение ума и остановку внутреннего диалога, который характерен для активности совокупности ума ваших людей, полезна тем, чья цель – достижение внутреннего молчания. При этом внутреннее

молчание рассматривается как основа, с которой можно слушать Творца. Это полезный и практичный вид медитации, который часто используется, как противоположность созерцанию или молитве. Вид медитации, который можно назвать визуализацией, имеет свою цель. Визуализация – инструмент знающего. Те, кто учатся удерживать в уме визуальные образы, развивают силу внутренней концентрации, способную преодолевать скуку и дискомфорт. Когда в знающем кристаллизуется такая способность, он обретает способность поляризации сознания без внешнего действия и способность влиять на планетарное сознание. Именно по этой причине и существует белая магия. Визуализацию находят особенно полезной те, кто желает добиться повышения вибрации планеты. Созерцание или размышление в медитативном состоянии о вдохновляющем образе или тексте крайне полезно вашим людям. Также потенциально помогает способность воли, называемая молитвой. Будет ли молитва полезной, целиком и полностью зависит от намерений и целей того, кто молится. Можем ли мы просить задать любой короткий вопрос?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта, и уместно ли проводить два сеанса в неделю?

Ра: Я есмь Ра. Мы просим позаботиться о положении опоры для шеи инструмента, часто вы оставляете это без внимания. Вы сознательны, и ваши выравнивания в порядке. Расписание проведения сеансов, если мы можем воспользоваться этим выражением, в основном правильное. Также вас следует похвалить за отслеживание усталости в круге и за то, что вы воздерживаетесь от работы, пока в группе не создаётся любовь, гармония и жизненная энергия, как в одной сущности. Это есть и будет самым полезным. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 49, 27 апреля 1981 года

Джим: Я был одним из нас трёх, которому было страшно любопытно узнать о своих собственных опытах. Материал ниже когда-то был из серии чуши о теориях заговора, тогда он меня ещё интересовал, прямо-таки брал за живое. Вопросы о Карле всегда были направлены на поддержание её здоровья, на поддержание контакта, мы пытались выяснить, как сохранить Карлу для будущего. Дон же редко спрашивал о себе. Следующие комментарии Ра привлекают внимание к сакраментальной функции, которую выполняет сексуальный акт в поиске правды, на пути ищущего. При соответствующем балансировании ума и тела, определяемом уникально для каждого индивидуума, оргазм может служить своего рода пусковым механизмом, который возбуждает совокупность духа и служит некоторого рода челноком, который затем способен дать сущности контакт с тем, что Ра называет разумной безконечностью. «Уместная» информация по поводу передних долей лба мозга, о которой Ра говорит в связи с тем фактом, что никто не знает до сих пор, а зачем вообще нужен мозг и для чего он – тоже представляет интерес. Все те качества, которые делают нас людьми, наличествуют в порядка пяти восьмых мозгов рептилий и млекопитающих. Учёные, изучающие эту часть мозга, предположили, взяв эту мысль за основу, что передние части мозга, лобные доли, у большинства людей «спят». Эти доли могут быть активированы снятием некоторых видов блокировок в нижних энергетических центрах, которые стали результатом некоторых опытов детства, в соответствии с прединкарнационным выбором уроков для инкарнации. Когда эти блокировки снимаются, т. е. уроки выучиваются, вот тогда лобные доли могут в какой-то мере активироваться и в квантовом скачке сознания их можно осознать – обычно на крайне короткий период времени, если не брать тех, кто посвятил этому время и усилия: йогов, святых и мистиков. В общем, такова пока моя «теория». Однако Джим не унывает, «смотрит в будущее» с надеждой, можно сказать.

Карла: *Восхищение Джима, ещё до встречи с Ра, относительно возможных заговоров в политике, экономике и даже в метафизике, было точно таким же восхищением, которые переживают большинство людей, читающих про НЛО и о разных посланиях инопланетных цивилизаций нам, землянам. Так выходит, что тот человек, который каким-то образом*

заинтересован в разгадке тайн НЛО, почему-то так же очень подвержен восприятию всякого рода сенсационных новостей о заговорах секретных правительств и международных корпорационных сил. Когда я впервые начала заниматься ченнелингом, ещё в 1974 году, вопросы подобного рода были самым обычным делом. Мне потребовалось несколько лет постоянных опытов ченнелинга и наблюдений за группами, чтобы понять, как энергия покидает группу, если такого рода вопросы начинают преобладать. К своему собственному удовлетворению я чётко поняла, что спрашивать об этой «настоянной на страхе» информации – это прямой путь к ухудшению любых возникающих контактов, к разрегулировке и плохой настройке ченнелинга, к прямому ухудшению получаемой информации. В последние годы я разрешаю и даже приветствую вопросы, которые могут затронуть весьма специфическую область интереса для спрашивающего – но и предупреждаю сразу, что ответы таковыми не будут. Я очень ценю возможность установления хорошего контакта, который можно поддерживать, поэтому стараюсь держать настройку тщательно сбалансированной. Эксперименты Джима с передними долями лба изменили жизнь Джима. Кажется, что именно это опыты были тем самым толчком, которые открыли для него жизнь отшельника, ухода от людей, воздержания в пище, в общем то, чем он занимался на протяжении нескольких лет. Поэтому, не понимая многое из того, что Джим накопил во время своих опытов и экспериментов, полагаю, что это было для него познавательным и насыщенным изучением. Человек, который создал и обнародовал своё исследование, однако, был человеком исключительно преданным к тщательно сфокусированным вопросам, когда он начал заниматься со своими студентами ченнелингом. Поэтому я думаю, что Джим сам убедился, работая с этим человеком, куда приводит специфика очень конкретных вопросов, а посему отошёл от сиюминутности и обратился к вопросам вечных ценностей.

Сеанс 49, 27 апреля 1981 года

Вопрос: Сначала вопрос от Джима. Он гласит: «В течение последних девяти лет у меня было то, что я могу назвать, как опыты с передними долями мозга в состоянии, которое можно назвать как переход от сна к полному пробуждению, по утрам. Эти состояния можно назвать как комбинацию удовольствия и давления, они начинаются в передних лобных частях, затем распространяются, пульсируя, по всему мозгу... Ощущается что-то вроде оргазма мозга. У меня было порядка 200 схожих опытов-переживаний, часто они сопровождаются голосами и видениями, которые редко имеют какой-либо смысл для меня. Каков источник этих опытов, приходящих из передних лобных долей?»

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем мозг задающего вопросы и находим там некоторую информацию, уместную для ответа на вопрос и уже сложенную в голове задающего вопрос в виде концепции – она как раз касается физиологического размещения этой части в мозге. Описанные опыты и переживания являются выжимкой того, что могло бы быть испытано сознательно после концентрации усилий на открытии входа через луч индиго в совокупности ума, с тем, чтобы в дальнейшем испытать священную природу состояния в фиолетовом луче. Эти опыты и переживания являются началом того, как ум, тело и дух становятся интегрированы во вход на уровне индиго, они могут привести не только к испытыванию радости, но и к пониманию разумной безконечности, которая сопровождает её. Поэтому оргазм совокупности тела и оргазм совокупности ума, пребывая в постепенной интеграции, могут затем установить соответствующий вход духовной совокупности к интеграции и использованию духа, как челнока, к священной природе уже полного переживания присутствия Одного Безконечного Творца. Поэтому у задавшего этот вопрос есть много чего, что он может ожидать и на что надеяться в будущем.

Сеанс 50

6 мая 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё – как раньше.

Вопрос: На последнем сеансе вы поделились концепцией, что опыты притягиваются к сущности через южный полюс. Не могли бы вы расширить это положение и дать определение тому, что вы имели в виду?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы достичь надлежащей перспективы для понимания вышеприведённой информации, потребуется некоторое размышление. Южный или негативный полюс притягивает. Как магнит он притягивает к себе всё, что притягивается. То же самое происходит и с совокупностью ум/тело/дух. Втекание опыта – это приток в южный полюс. Вы можете рассмотреть это упрощённое высказывание. Единственная истинность этого положения в том, что, будучи самым низким центром или центром корневой энергии физического носителя, красный луч или основной энергетический центр имеет возможность первым реагировать на любой опыт. Только в этом смысле вы можете отождествлять физическое расположение южного полюса с центром корневой энергии. В каждой грани ума и тела возможность первого действия будет предоставляться корню или основе. Что это за возможность, за исключением выживания? Это корневая возможность ответа, её можно считать характеристикой основных функций ума и тела. Вы обнаружите, что этот инстинкт самый сильный. Много открывается знающему, как только он сбалансирует и разблокирует этот центр. Тогда южный полюс перестает блокировать данные опыта, и более высокие энергетические центры ума и духа обретают возможность пользоваться притянутым к нему опытом.

Вопрос: Почему вы говорите, что опыт притягивается к сущности?

Ра: Я есмь Ра. Таково наше понимание природы феномена катализатора, основанного на опыте, и его вхождение в осознание совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример, как сущность создаёт условие для притяжения конкретного, основанного на опыте, катализатора, и как обеспечивается или изучается этот катализатор?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вы его приведёте?

Ра: Я есмь Ра. Мы остановились для сканирования сознания (*имя*), чтобы воспользоваться в качестве примера его катализатором. Можно продолжать. Это всего лишь один пример, но его можно распространить на другие сущности, осознающие процесс эволюции. Ещё до воплощения эта сущность выбрала способы большей вероятности получения катализатора. Она желала процесса выражения любви и света, не ожидая никакого возврата. Также эта сущность программировала выполнение духовной работы и дружеское общение. Все соглашения были заключены до воплощения. Во-первых, с так называемыми родителями и родственниками сущности. Это обеспечило катализатор для создания ситуации, в которой излучения сути происходят без ожидания возврата. Вторая программа включала соглашения с несколькими сущностями. В вашем континууме времени/пространства и пространства/времени эти соглашения обеспечили и будут обеспечивать возможности для катализатора в виде работы и товарищества. Есть события, которые были частью программы сущности и являлись векторами возможности/вероятности, связанными с вашей общественной культурой. Такие события включают природу или образ жизни, вид взаимоотношений, укладываемых в ваши юридические рамки, и общественный климат в период воплощения. Воплощение планировалось на время «уборки урожая». Такие данные можно отнести к миллионам ваших людей. Те, кто осознаёт эволюцию и страстно желает обрести сердцевину любви и излучение сути – обеспечивающие понимание, независимо от того, какие запрограммированы уроки – будут иметь дело с другими «Я», а не с событиями. Они будут иметь дело с отдачей, а не получением, поскольку уроки любви обладают как позитивной, так и негативной природой. Те, кто будет «убран» в негативную четвёртую плотность, будут делиться любовью к себе. Есть сущности, чьи уроки более случайны, за счёт нынешней неспособности постичь природу и механизм

эволюции ума, тела и духа. О них можно сказать следующее: процесс охраняется теми, кто никогда не прекращал бдительное ожидание призыва к служению. **Ни одна сущность не остаётся без помощи, либо посредством самоосознания единства Творения, либо с помощью хранителей «Я», защищающих менее сложный ум/тело/дух от любого постоянного разделения с единством, пока продолжаются уроки вашей плотности.**

Вопрос: Не могли бы вы привести пример негативной поляризации, делящейся любовью к себе? Кажется, это уменьшало бы негативную поляризацию. Не могли бы вы расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем пользоваться примерами известных сущностей, поскольку это было бы вмешательством. Поэтому нам вновь придётся обобщать. **Негативно ориентированное существо – это существо, которое чувствует, что обрело власть, и это ощущение придаёт его существованию такую же значимость, какую придаёт своему существованию позитивно поляризованное существо. Негативная сущность будет стремиться предлагать свое понимание другим «Я» обычно с помощью формирования элиты, учеников и учения о необходимости и правильности порабощения других «Я» ради своей пользы. Другие «Я» воспринимаются, как зависимые от «Я» и нуждающиеся в мудрости и руководстве «Я».**

Вопрос: Спасибо. Как способность удерживать в уме визуальные образы позволяет знающему осуществлять поляризацию сознания без внешних действий?

Ра: Я есмь Ра. Это совсем не простой вопрос, поскольку знающий – это тот, кто пойдёт выше зелёного луча, сигнализирующего о входе в процесс «уборки урожая». Знающий будет не просто входить в разумную энергию, как готовый к «уборке урожая», он будет входить в разумную энергию и разумную безконечность с целью преобразования планетарной «уборки урожая» и сознания. Инструменты для такой работы пребывают внутри вас. Ключ – во-первых, молчание и, во-вторых, целеустремлённость мысли. **Если визуализация может устойчиво удерживаться во внутреннем зрении в течение нескольких ваших минут, как вы измеряете время, это сигнал о том, что знающий достиг целеустремлённости мысли.** Далее позитивный знающий может использовать целеустремлённость мысли для работы с групповыми ритуальными визуализациями для подъёма позитивной энергии, а негативный знающий – для усиления личной власти.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, что конкретно делает знающий для влияния на планетарное сознание или позитивную поляризацию после того, как обретает способность удерживать образ несколько минут?

Ра: Я есмь Ра. Когда позитивно поляризованный знающий касается разумной безконечности изнутри, создаётся самая сильная связь, поскольку это связь микрокосма цельной совокупности ум/тело/дух с макрокосмом. Такая связь позволяет, скажем, истинному цвету зелёного луча во времени/пространстве проявляться в вашем пространстве/времени. Смысл жизни – в мыслях зелёного луча. В вашей иллюзии обычно это не так. Знающие становятся живыми каналами любви и света. Они способны передавать излучение любви и света прямо в паутину энергетических центров планеты. Ритуал всегда будет заканчиваться заземлением этой энергии в молитве и благодарности, и высвобождением её в планетарное целое.

Вопрос: Не могли бы вы предоставить больше информации об энергетических полях тела по отношению к правому и левому полушариям мозга? Связаны ли они с фокусировкой энергии в пирамидальной форме? Мне трудно перейти к новой серии вопросов, поэтому я задаю такой вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Похоже, вам трудно с новой серией ответов. Можно сказать следующее: **пирамидальная форма фокусирует втекания энергии, которыми могут воспользоваться сущности, осознающие эти втекания.** Ещё можно добавить, что форма вашего физического мозга не имеет значения в смысле концентрации втекающей энергии. Если вас это интересует, пожалуйста, задавайте более конкретные вопросы.

Вопрос: В медитации каждый из нас ощущает энергию в разных местах головы. Не могли бы вы сказать, что это, что это значит, и что означают места, в которых мы её ощущаем?

Ра: Я есмь Ра. В изучении этих опытов поможет отвлечение от пирамиды. Втекания энергии ощущаются теми энергетическими центрами, которые нуждаются или готовятся к активации. Поэтому те, кто ощущает стимуляцию на уровне фиолетового луча, получают именно это. Те, кто ощущают её на лбу, между бровями, ощущают луч индиго, и так далее. Те, кто ощущает покалывание и визуальные образы, имеют какую-то блокировку в активирующемся энергетическом центре. Поэтому электрическое тело развёртывает эту энергию, и её влияние рассеивается. Те, кто просят энергию неискренне, могут чувствовать себя как сущности, плохо подготовленные к психической защите. Те, кто не хочет испытывать такие ощущения, активации и изменения даже на подсознательном уровне, не почувствуют ничего вследствие способности защищаться и бороться с изменением.

Вопрос: Нормально ли получать две стимуляции одновременно?

Ра: Я есмь Ра. Самое обычное ощущение знающего – стимуляция луча индиго. Она активирует великий вход в целительство, магическую работу, набожное внимание и излучение сути личности. Стимуляция фиолетового луча – духовная отдача и получение от Творца, от Творца к Творцу. Это самая желаемая конфигурация. Пожалуйста, задайте ещё один обширный вопрос этого сеанса.

Вопрос: Не могли бы вы углубить следующую концепцию: что необходимо сущности в период воплощения в физику, какой мы её знаем, чтобы стать поляризованной или уместно взаимодействовать с другими сущностями? И почему это невозможно между воплощениями, когда сущность осознаёт, что она хочет делать? Почему она должна входить в воплощение и терять сознательную память о том, что она хочет делать, и действовать наугад?

Ра: Я есмь Ра. В качестве примера позвольте взять человека, который видит все карты на руках игроков в покер. Он знает весь расклад. Тогда это ни что иное, как детская игра, полное отсутствие риска. Известны все карты других игроков и все возможности. Рука будет играть правильно, но без всякого интереса. Во времени/пространстве и в плотности истинного зелёного цвета руки всех открыты глазу. Видно всё – мысли, чувства, тревоги. Отсутствуют обман и желание обманывать. Многое достигается в гармонии, но вследствие такого взаимодействия ум/тело/дух обретает лишь небольшую полярность. Позвольте вновь воспользоваться этой метафорой и распространить её на самую длинную игру в покер, которую вы можете представить – жизнь. Игральные карты – это любовь, антипатия, ограничение, несчастье, удовольствие и так далее. Они непрерывно тасуются и перетасовываются. Пребывая в воплощении, вы можете начать – подчёркиваем! – начать узнавать свои собственные карты. Вы можете начать находить в себе любовь. Вы можете начать балансировать удовольствие, ограничения и так далее. Однако карты других «Я» вы можете узнать, только заглянув им в глаза. Вы не можете помнить свою руку, руки других «Я» и даже правила игры. Но игру могут выиграть только те, кто теряет карты под нежным влиянием любви. Игру могут выиграть только те, кто выкладывает свои удовольствия, свои ограничения на стол, лицом вверх, и в душе говорят: «Все, все вы – игроки, каждое другое "Я", и каким бы ни был ваш расклад, я люблю вас». Это игра: знать, принимать, прощать, балансировать и открывать себя в любви. В неё нельзя играть без безпамятства, поскольку с точки зрения жизни и цельности бытия совокупности ум/тело/дух игра не имеет никакого значения. Есть ли ещё какой-нибудь короткий вопрос прежде, чем мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны, выравнивания уместны. Было бы желательно позаботиться о том, чтобы шея инструмента была правильно помещена на опоре. Я есмь Ра. Друзья мои, я

покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 51

13 мая 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Поскольку мы начинаем Книгу III *Закона Одного*, у меня есть несколько переходных вопросов. Полагаю, один из них носит мимолётную природу, но я чувствую, что должен его задать. Первый вопрос – это прояснение заключительного положения об «уборке урожая». Мне интересно, ведётся ли наблюдение за «уборкой урожая», и, если так, то почему оно необходимо, как оно работает, поскольку возможность сущности быть «убранной» определяется фиолетовым лучом? Необходимо ли сущностям наблюдать за «уборкой урожая», или она происходит автоматически?

Ра: Я есмь Ра. При «уборке урожая» всегда есть «жнецы». Плод формируется так, как формируется, но за процессом ведётся наблюдение. Оно необходимо для уверенности в том, что плод помещён туда, куда нужно, без повреждения или дефекта. Существуют три уровня наблюдения за «уборкой урожая». Первый уровень – планетарный, его можно назвать ангельским. Этот вид наблюдения включает в себя защиту целостности совокупности ум/тело/дух или Высшего Я сущности и сущностей с внутреннего плана, которые притянулись к сущности в результате её внутреннего поиска. Второй уровень опекунов этого процесса – представители Конфедерации. Им предоставляется честь/обязанность находиться поблизости в конце последних шагов света/любви. Они там для того, чтобы убираемые сущности, несмотря на то, насколько они запутаны или не способны войти в контакт со своими Высшими Я, не принижались и не пропадали по любой иной причине, кроме силы света. Сущности Конфедерации подхватывают принижённых и направляют их так, чтобы они могли продолжать движение в свете. Третья группа наблюдателей за процессом – группа, которую вы называете Хранителями. Она принадлежит октаве выше нашей и служит носителями света. Хранители обеспечивают точные испускания света/любви с наилучшей, тонкой градацией различения, чтобы в сравнении с этими градациями выявлять точную вибрацию света/любви каждой сущности. Автоматизм «уборки урожая» в том, что «убранные» будут реагировать в соответствии с тем, что остаётся неизменным в период «уборки урожая». Неизменным остаётся испускание фиолетового луча. Роль помощников состоит в обеспечении надлежащей «уборки урожая» так, чтобы каждая сущность могла иметь самую полную возможность выразить фиолетовый луч своего «Я».

Вопрос: Следующий вопрос не очень важен, однако мне его задал человек, с которым я общался, и который активно занимался исследованием феномена НЛЮ. Если вы сочтёте его неважным или не имеющим большой значимости, мы его пропустим. Меня спросили, как корабль четвёртой плотности может появляться здесь, поскольку, представляется, что когда вы приближаетесь к скорости света, масса стремится к бесконечности. Мой вопрос таков: зачем вообще нужен корабль?

Ра: Я есмь Ра. Вы задали несколько вопросов. Мы будем отвечать в порядке, в каком они были заданы. Во-первых, мы согласны с тем, что этот материал не так уж и важен. Во-вторых, большая часть сущностей, прибывающих, как вы их называете, из отдалённых регионов, не нуждается в корабле, каким вы его знаете. Сам вопрос требует понимания, которым вы не обладаете. Мы попытаемся рассказать то, что можно рассказать. Во-первых, есть несколько сущностей третьей плотности, научившихся пользоваться космическим кораблём для путешествий между звёздными системами. Они сталкиваются с ограничениями, которые вы понимаете. Однако они научились использовать водород другим способом, который вы не понимаете. Этим сущностям для путешествия требуется достаточно большой промежуток времени, как вы его измеряете. Они способны пользоваться понижением температуры для

замедления физических и ментальных процессов совокупности. Это их способ противостояния продолжительности полёта. К такому виду относятся сущности с Сириуса. Есть и два других вида. Один из них приходит из четвёртой, пятой и шестой плотностей вашей галактики. У них есть доступ к виду энергетической системы, использующей в качестве рывка скорость света. То есть они прибывают туда, куда хотят, без какой-либо потери времени, воспринимаемой с вашей точки зрения. Второй вид – сущности четвёртой, пятой и шестой плотностей других галактик и некоторые сущности вашей галактики. Они научились необходимым тренировкам личности, позволяющим рассматривать Вселенную, как одно существо. То есть они передвигаются из одного места в другое, пользуясь только силой мысли, материализуя космический корабль только для того, чтобы вместить тело света сущности.

Вопрос: Полагаю, именно с последним видом мы имеем дело при приземлениях группы Ориона. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Группа Ориона – это смесь предпоследнего и последнего видов.

Вопрос: Почему для перехода необходимо средство передвижения? Когда вы, как Ра, раньше приходили в Египет, вы пользовались космическим кораблём в форме колокола, двигая его с помощью мысли. Не могли бы вы объяснить, почему вы пользовались средством передвижения, а не просто материализовывали тело?

Ра: Я есмь Ра. Средство передвижения или космический корабль – это мыслеформа, а в качестве мотивации выступает наша концентрация. Для такой работы мы бы не выбрали пользоваться концентрацией на совокупностях ум/тело/дух.

Вопрос: Спасибо. Представляется, и вы можете сказать, в чём я не прав, у нас есть семь тел, каждое из которых соответствует одному из семи цветов спектра. Энергия, создающая эти семь тел, относится к виду универсальной энергии, втекающей в окружающую среду нашей планеты и приходящей через семь энергетических центров, которые мы называли чакрами, чтобы развивать и совершенствовать эти тела. Каждое из тел каким-то образом соотносится с имеющейся у нас ментальной конфигурацией. Совершенствование этих тел и общее втекание энергии – функция ментальной конфигурации. С помощью ментальной конфигурации мы можем до некоторой степени блокировать втекания энергии, создающей семь тел. Не могли бы вы пояснить, в чём я не прав, или исправить то, что я сказал?

Ра: Я есмь Ра. Ваше высказывание в основном верно. Пользоваться термином «ментальная конфигурация» означает излишне упрощать способы блокирования втекания, которыми пользуется ваша плотность. Совокупность ума взаимодействует с совокупностями духа и тела, которые не являются фиксированными. Поэтому блокирования могут происходить между духом и умом или телом и умом на многих разных уровнях. Повторяем: каждый энергетический центр имеет, скажем, для удобства, семь под-цветов. Сочетание духовно-ментальных блокировок с ментально-телесными может влиять на каждый энергетический центр несколькими разными способами. **Отсюда вы можете видеть тонкую природу балансирования и процесс эволюции.**

Вопрос: Не уверен, откроет ли мой дальнейший вопрос поле для ряда плодотворных вопросов, но всё же спрошу, поскольку, представляется, здесь есть какая-то связь. На обложке книги «Секреты Великой Пирамиды» (Питер Томпкинс. «Тайны Великой Пирамиды Хеопса. Загадки двух тысячелетий», Москва, Центрполиграф, 2005) имеются несколько репродукций египетских рисунков. На некоторых из них изображены птицы, летающие над горизонтально лежащими сущностями. Не могли бы вы рассказать, что это, и имеет ли оно какое-то отношение к Ра?

Ра: Я есмь Ра. Рисунки, о которых вы говорите – одни из многих, искажающих учение о нашем восприятии смерти, как переходу к будущему опыту. Искажения связаны с определёнными суждениями о процессах так называемой «смерти» совокупности ум/тело/дух. В вашей философии это можно было бы назвать искажением гностицизма, то есть верой в то, что посредством внимательно воспринимаемых и углублённых движений, концепций и символов

можно достичь знания и надлежащего понимания. На самом деле, как мы описывали выше, процесс физической смерти – это процесс, в котором доступна помощь. **И сама смерть необходима только для того, чтобы высвободить сущность из тела с помощью тех, кто её окружает. Кроме того, смерть позволяет скорбящим людям восхвалять процесс. Только восхвалением процесса можно помочь совокупности ум/тело/дух, переживающей физическую смерть, а не разными скрупулезно исполненными и повторяющимися ритуалами.**

Вопрос: Раньше вы упоминали о скоростях вращения энергетических центров. Прав ли я, полагая, что скорость вращения зависит от степени блокирования энергетического центра, и, когда блокирование меньше, скорость вращения выше, а втекание энергии – больше?

Ра: Я есмь Ра. Частично вы правы. Полное разблокирование энергии в трёх первых энергетических центрах будет создавать определённые скорости вращения. Следовательно, когда сущность развивает более высокие энергетические центры, три нижних центра начнут выражать свою природу, образуя кристаллические структуры. Это более высокая и более сбалансированная форма активации энергетических центров, поскольку природа пространства/времени энергии преобразуется в природу времени/пространства – упорядочивание и равновесие.

Вопрос: Что вы имеете в виду под «кристаллическими структурами»?

Ра: Я есмь Ра. Каждый энергетический центр физической совокупности можно рассматривать как обладающий характерной кристаллической структурой у более развитой сущности. Каждый центр будет отличаться от всех остальных, подобно тому, как в вашем мире нет двух одинаковых снежинок. Однако каждый центр упорядочен. Центр красной энергии имеет форму колеса со спицами. Центр оранжевой энергии обладает формой цветка с тремя лепестками. Центр жёлтой энергии круглый и многогранен как звезда. Центр зелёной энергии иногда называется лотосом, причём число лепестков его кристаллической структуры зависит от силы центра. Центр голубой энергии может иметь 100 граней и сиять как вспыхивающий бриллиант. Центр энергии индиго более спокойный, у многих людей он обычно обладает основной треугольной или трёхлепестковой формой, хотя некоторые знающие, с хорошо сбалансированными нижними центрами, могут создавать формы с большим числом граней. Форма центра фиолетовой энергии самая устойчивая. В вашей философии он иногда описывается, как имеющий 1 000 лепестков, поскольку представляет собой общую сумму искажения цельности совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Прямо сейчас я ощущаю свой центр индиго. Если бы он был полностью активирован и совсем лишён блоков, я бы ничего не ощущал?

Ра: Я есмь Ра. Ответ на этот вопрос был бы вмешательством в Закон Запутывания.

Вопрос: Вы говорили, что сразу же после смерти физического тела первым активируется тело индиго и образует форму. Почему?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого рабочего сеанса. Тело индиго можно рассматривать, как аналог разумной энергии. В микрокосме это – Логос. Разумная энергия целостности совокупности ум/тело/дух входит в существование из разумной бесконечности или Творца. Как мы уже говорили, в макрокосме и микрокосме Творца следует понимать, как обладающего двойственной природой: Творец – это и разумная бесконечность, и всё, что есть. Свободная воля придала силу как Творцу всех нас, так и нашим «Я», как со-Творцам с разумной бесконечностью, обладающим волей. Воля может быть заимствована телом индиго или телом, образующим форму, затем мудрость этого тела используется для выбора уместного места или вида опыта, который будет переживать со-Творец или под-под-Логос, которого вы легкомысленно называете человеком. Я есмь Ра. Настало время для любых коротких вопросов.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобств инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Вы сознательны. Братья, сейчас я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 52

19 мая 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы сказали: «Второй вид – это сущности четвёртой, пятой и шестой плотностей других галактик и некоторые сущности вашей галактики, научившиеся необходимым тренировкам личности, позволяющим рассматривать Вселенную, как одно существо. То есть они передвигаются из одного места в другое только силой мысли, материализуя космический корабль только в случае необходимости». Мне хотелось бы спросить, когда вы говорите «четвёртая, пятая и шестая плотности других галактик и некоторые сущности в вашей галактике», имеете ли вы в виду, что сущностей из других галактик, развивших способности личности для такого путешествия, больше, чем сущностей нашей галактики? Я пользуюсь термином «галактика», подразумевая миллиарды звёзд линзообразной формы.

Ра: Я есмь Ра. Мы вновь воспользовались значением термина «галактика», которого не существует в вашем словаре. Мы имели в виду вашу звёздную систему. Неверно полагать, что другие звёздные системы могут лучше манипулировать измерениями, чем ваша система. Это просто сообщение о том, что, кроме вашей системы, существует много других звёздных систем.

Вопрос: Спасибо. Думаю, сейчас я, вероятно, затронул очень важное положение. Представляется, самая великая деятельность эволюции – тренировка личности. Кажется, имеются два вида сущностей, путешествующих во Вселенной: один вид появляется в результате тренировок личности, второй – из того, что вы называете эффектом рывка. Я не буду касаться скоростей, близких к скорости света, потому что не считаю это важным. По-моему, эта информация важна с точки зрения рассмотрения тренировки личности. Является ли использование эффекта рывка для путешествия тем, что вы называете деятельностью интеллектуального или левополушарного вида понимания, а не правополушарного?

Ра: Я есмь Ра. Ваше восприятие концепции исчерпывающе. Вы вникаете во внешнее учение. Мы предпочитаем не пользоваться терминологией «правого и левого полушария» из-за её неточности. Некоторые функции дублируются или лишние в обоих полушариях. Более того, у некоторых сущностей функции правого и левого полушарий меняются местами. Однако стоит рассмотреть суть вопроса. Технология, которая сейчас вас, людей – как общественную совокупность, так восхищает – ни что иное, как манипулирование разумной энергией под-Логоса. В дальнейшем она может развиваться в технологию, способную пользоваться гравитационными эффектами, о которых мы говорили. Напоминаем, термин неточен, но более близкого термина не существует. Дело в том, что **использование технологии для манипулирования чем-то вне «Я» гораздо менее полезно для эволюции личности, чем тренировки совокупности ум/тело/дух, приводящие к целостному знанию «Я» в микрокосме и макрокосме.** Для тренированной сущности всё открыто и доступно. Тренировка, открывающая вселенные, открывает и проходы к эволюции. Разница лишь в выборе: либо добираться до места, где можно видеть красоту, автостопом, либо, шаг за шагом, идти независимо и свободно, и, наслаждаясь независимостью, прославлять прогулку и возможность осознавать красоту. Путешественник автостопом отвлекается на разговоры, превратности дороги, зависит от прихотей других и озабочен тем, чтобы приехать вовремя. Он наблюдает ту же красоту, но не подготовил корни ума к этому опыту.

Вопрос: Я задаю этот вопрос, чтобы понять ментальные тренировки, и как они развиваются. Пользуются ли совокупности общественной памяти четвёртой, пятой и шестой

плотностей позитивной ориентации или ориентации на служение другим для путешествия и рывком, и тренировками личности, или они пользуются только чем-то одним?

Ра: Я есмь Ра. Позитивно ориентированная совокупность общественной памяти будет стремиться научиться тренировкам ума, тела и духа. Однако есть и такие, кто, обладая технологией использования сил разумной энергии для осуществления путешествий, учатся более уместным тренировкам.

Вопрос: Тогда, полагаю, среди более позитивно ориентированных совокупностей общественной памяти большее количество пользуется для путешествия тренировками личности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Поскольку позитивная пятая плотность движется в шестую, в шестой плотности практически нет сущностей, пользующихся для общения или путешествий какой-либо внешней технологией.

Вопрос: Не могли бы вы предоставить аналогичную информацию о негативно ориентированных совокупностях общественной памяти: соотношение или пользуются ли они для путешествия эффектом рывка или тренировками личности?

Ра: Я есмь Ра. Негативная четвёртая плотность пользуется эффектом гравитационного рывка света, потому что 80% её членов не способны овладеть тренировками, необходимыми для альтернативных способов путешествия. В пятой негативной плотности, приблизительно 50% в некоторой степени обретают необходимую тренировку для путешествия с помощью мысли. Как только достигается шестая плотность, негативная ориентация отбрасывается – затем предпринимается мало попыток совершать космическое путешествие. А если оно всё же совершается, то на 73% выполняется с помощью света/мысли.

Вопрос: Ближе к концу пятой плотности, существует ли разница в тренировках личности между позитивной и негативной ориентацией?

Ра: Я есмь Ра. Разница между полярностями очевидна, но в завершении знания своего «Я», необходимого для выполнения тренировки, разницы нет.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что тренировка личности, знание «Я» и контроль над укреплением воли рассматривались бы любой сущностью пятой плотности, как нечто очень важное?

Ра: Я есмь Ра. На самом деле, такие вещи важны с третьей по начало седьмой плотностей. Единственный нюанс, нуждающийся в исправлении – использование слова «контроль». Важно понять, что контроль над мыслительными процессами или импульсами нежелателен, он не способствует росту понимания. Контролировать следует только те мысли и импульсы, которые могут привести к действиям, не созвучным с Законом Одного. Казалось бы, контроль может рассматриваться, как кратчайший путь к тренировке, миру и просветлению. Однако, сам по себе, он усиливает и вызывает необходимость в дальнейшем опыте воплощения, чтобы сбалансировать сам контроль или подавление уже совершенного «Я». В связи с использованием воли, мы ценим и рекомендуем использование второго глагола. Принятие и прощение себя, направление воли – таков путь к тренированной личности. Воля – вот в чём ваша сила, как в со-Творцах. Однако не следует приписывать этой способности слишком большую важность. **Тем, кто пребывает на позитивно ориентированном пути, волей следует пользоваться очень осторожно и направлять на служение другим. Поскольку личность становится сильнее, в использовании воли кроется большая опасность, ибо подсознательно ею можно пользоваться способами, уменьшающими поляризацию личности.**

Вопрос: Я улавливаю возможную связь между тем, что вы сказали, и тем, почему так много Странников выбрали время «уборки урожая» для воплощения на этой планете. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Верно, что в возможности вспомнить утерянное в результате забывания, кроется обилие возможностей для позитивной поляризации. Именно в этом мы усматриваем суть вашего вопроса. Пожалуйста, спрашивайте ещё, если что-то не ясно.

Вопрос: Мне бы хотелось включить вопрос: почему многие Странники выбрали для воплощения время «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Для воплощения в период «уборки урожая» есть несколько причин. Их можно подразделить в терминах «Я» и других «Я». Доминирующая причина предложения Братьев и Сестёр Печали в воплощённом состоянии – возможность оказания помощи другим «Я» в просветлении искажений планетарного сознания и предложении катализатора другим «Я», что увеличило бы результат «уборки урожая». Для выбора такого служения есть и две другие причины, связанные с «Я». Странник, если он вспоминает и посвящает себя служению, будет поляризоваться намного быстрее, чем возможно в безцветных сферах катализатора более высокой плотности. И последняя причина кроется в цельности совокупности ум/тело/дух или цельности совокупности общественной памяти. Они часто считают, что сущность или члены общественной совокупности могут воспользоваться катализатором третьей плотности для повторения изучения/учения, которое находят менее совершенным. Особенно это относится к тем, кто входит и продолжает развиваться в шестой плотности, где равновесие между состраданием и мудростью совершенно.

Вопрос: Спасибо. Возможно, это не важно, но мне любопытно, и хотелось бы высказать утверждение, появившееся интуитивно. Я могу ошибаться. Вы упоминали об эффекте рывка, и этот термин сбил меня с толку. Я понимаю это так: в корабль следует вкладывать энергию до тех пор, пока он не разгонится до скорости света, и для этого, конечно, требуется всё больше и больше энергии. Затем происходит расширение времени. Представляется, что для изменения движения на 90 градусов, можно воспользоваться накопленной энергией. Это ощущалось бы как перемещение из пространства/времени во время/пространство, которые расположены под углом 90 градусов друг к другу. Тогда, в конце такой энергетической вспышки, энергия извлекалась бы из времени/пространства и помещалась в пространство/ время. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы настолько, насколько может быть полезен ваш язык. Благодаря вашей подготовке, вам удаётся выражать концепцию лучше, чем нам. Единственное исправление: угол 90 градусов, о котором вы говорите – это угол, который лучше всего понимать как часть куба.

Вопрос: Спасибо. А сейчас небольшой вопрос, волнующий меня и не имеющий большой важности. С точки зрения индивидуума, желающего следовать пути служения другим, существует ли ещё что-то важное кроме познания «Я», тренировки личности или укрепления воли?

Ра: Я есмь Ра. **Живите сердцем, а не технологией.** Позвольте исследовать суть эволюции. Давайте помнить следующее: все мы – одно. Это великое изучение/учение. В единство заложена любовь. Это великое изучение/учение. В единство заложен свет. Таково фундаментальное учение всех планов существования в материализации. Единство, любовь, свет и радость – суть эволюции духа. Уроки второй степени важности – учение/обучение в медитации и служении. В определённый момент совокупность ум/тело/дух так плавно активируется и уравнивается основными мыслями или искажениями, что техники, которые вы упоминали, становятся довольно значимыми. Однако Вселенная, её непревзойдённое таинство – одно. Оно всегда начинается и кончается в Творце, а не в технике.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы упомянули тех, кто приносит свет из другой октавы. Следует ли понимать это так: те, кто обеспечивают свет для выпуска, пребывают в октаве выше нашей? Не могли бы вы рассказать больше о тех, кто приносит свет, кто они, и так далее?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Плотность октавы, о которой мы говорили – это альфа и омега. Сначала духовная масса бесконечных вселенных становится одним центральным солнцем или Творцом. Затем рождается новая вселенная, новая бесконечность, новый Логос, содержащий всё, что исследовал Творец в познании Себя. В новой октаве есть те, кто странствует. О границе октавы мы знаем очень мало, за исключением того,

что эти сущности приходят на помощь нашей октаве при завершении её Логоса. Есть ли какой-нибудь короткий вопрос?

Вопрос: Только один: можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. У инструмента искажение в области лёгких, которое можно компенсировать расположением физической совокупности. Всё хорошо. Друзья мои, мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 53

25 мая 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Сначала мне хотелось бы спросить о состоянии инструмента, а затем задать два вопроса от неё. Ей хотелось бы знать, может ли она сейчас заниматься гимнастикой один раз в день, и является ли боль, которую она испытывает перед началом сеанса, результатом атаки Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Состояние инструмента не изменилось. Ответ на вопрос о гимнастике таков: сейчас, когда интенсивный период закончился, инструмент, если выбирает, может заниматься гимнастикой один раз в день вместо двух. Сканируя физические искажения совокупности инструмента, мы находим, что нынешние физические упражнения выполняются на пределе сил инструмента. С точки зрения долгосрочной перспективы, это хорошо для накопления жизненных энергий. С точки зрения краткосрочной перспективы, это истощает инструмент. Поэтому мы предлагаем, чтобы сущность осознавала предыдущие наши предостережения, касающиеся различных других видов помощи в уместных искажениях тела. В ответ на второй вопрос мы можем сказать следующее: трудности физической совокупности перед началом контакта с совокупностью общественной памяти Ра связаны с активностью подсознательной воли инструмента. Воля очень сильна и требует от совокупности ум/тело/дух приберегать для контакта все доступные физические и жизненные энергии. Когда энергия отвлекается на контакт, испытывается дискомфорт в виде такого искажения, как физическая слабость. Также следует заметить, что сущность подвергается психической атаке, что усугубляет уже существующее состояние и ответственно за судороги, головокружения и искажения совокупности ума.

Вопрос: Спасибо. Мне хотелось бы знать, может ли (*имя*) посетить один из сеансов в ближайшем будущем?

Ра: Я есмь Ра. Совокупность ум/тело/дух (*имя*) духовно принадлежит этой группе, и мы её приветствуем. Вы можете просить её уделять время особой медитации до тех пор, пока её энергия не сравняется с энергией нашего контакта. Мы могли бы предложить, чтобы вам прислали её фотографию с надписью, указывающей на любовь и свет. Медитация приведёт сущность в спокойную гармонию с каждым из вас для того, чтобы не возникало излишнего растрачивания энергии на обмен приветствиями между двумя сущностями, обладающими искажениями в сторону одиночества и робости. То же самое можно проделать с фотографией сущности (*имя*).

Вопрос: Спасибо. Во время поездки в Ларами, мне стали очевидны некоторые вещи, связанные с распространением Книги I Закона Одного среди тех, у кого был опыт контакта с НЛЮ, и других Странников. Сейчас мне хотелось бы задать несколько вопросов, которые следовало бы включить в Книгу I для устранения неправильного понимания, которое, по-моему, может возникнуть при её чтении. Эти вопросы помогут устранить некоторые искажения в понимании материала Книги I. Надеюсь, что пользуюсь правильным подходом. Возможно, вы не сможете ответить на некоторые из них, это не беда. Если вы не сможете на них ответить, мы просто перейдём к другим вопросам. Можете ли вы рассказать о разных техниках, которыми

пользуются те, кто служит другим, т. е. позитивно ориентированные члены Конфедерации, при контактах с людьми этой планеты, а также о разных формах и техниках установления контакта?

Ра: Я емь Ра. Можем.

Вопрос: Начнём?

Ра: Я емь Ра. Самый эффективный способ контакта – это контакт, имеющийся у вас в этом пространстве/времени. Вмешательство в свободную волю крайне нежелательно. Поэтому сущности – Странники на вашем плане иллюзии – могут иметь контакт только в виде проекций мыслей, которые и осуществляют так называемые «тесные контакты» и встречи позитивно ориентированных совокупностей общественной памяти со Странниками.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример встречи совокупности общественной памяти и Странника, и что при этом ощущал бы Странник?

Ра: Я емь Ра. Один из знакомых вам примеров – Морис. В данном случае предыдущий контакт, который был у других сущностей из круга его друзей, оказался ориентированным негативно. Вы вспомните, что сущность Морис оказалась невосприимчивой к этому контакту и не могла его увидеть с помощью физического оптического аппарата. Внутренний голос побудил Мориса уйти в другое место, и там перед ним появилась сущность в виде мыслеформы. Она пристально смотрела на него, пробуждая желание искать истину произошедшего и опыты его воплощения в целом. Цель такого вида контакта – ощущение пробуждения и активации. Продолжительность и образность контакта варьируется в зависимости от подсознательных ожиданий Странника, использующего эту возможность для активации.

Вопрос: При «тесном контакте» с кораблём Конфедерации, полагаю, такой «тесный контакт» осуществляется с кораблём в виде мыслеформы. За последние несколько лет состоялись ли у Странников «тесные контакты» с приземлившимся кораблём в виде мыслеформы?

Ра: Я емь Ра. Да, хотя их было намного меньше, чем так называемых «тесных контактов» вида Ориона. Следует заметить, что во Вселенной безконечного единства концепция «тесного контакта» смехотворна, поскольку разве не все контакты носят природу контакта с самим собой? И как можно общаться как-то иначе, чем очень-очень тесно?

Вопрос: Говоря о контакте с самим собой, происходили ли когда-нибудь «тесные контакты» позитивно поляризованных Странников с Орионом или негативно ориентированной поляризацией?

Ра: Я емь Ра. Да.

Вопрос: Почему?

Ра: Я емь Ра. Такое происходит крайне редко, а если всё же происходит, то по двум причинам: либо сущности Ориона не воспринимают глубины позитивной поляризации контактёра, либо они хотят попытаться убрать эту позитивность из плана существования. Обычная тактика Ориона такова: в качестве мишени они выбирают тех, кто выбирает искажения ума, свидетельствующие о меньшей активности ментальной и духовной совокупности.

Вопрос: Общаясь с индивидуумами, я столкнулся с очень большим разнообразием контактов. Не могли бы вы привести общие примеры способов, используемых Конфедерацией для пробуждения или частичного пробуждения Странников, с которыми она общается?

Ра: Я емь Ра. Способы пробуждения Странников разнообразны. Суть каждого подхода – вхождение в сознание и подсознание так, чтобы избежать возникновения страха и максимально увеличить потенциал понимаемого субъективного опыта, имеющего значение для сущности. Многие контакты происходят во сне, реже в период деятельности в бодрствующем состоянии. Подход гибкий и не обязательно включает синдром «тесного контакта», каким вы его осознаёте.

Вопрос: Как насчёт синдрома физического обследования? Как это соотносится с контактами Странников с Конфедерацией, Странников с Орионом?

Ра: Я емь Ра. **Природа и детали мыслеформенного опыта, предлагаемые мыслеформенными сущностями Конфедерации, зависят от подсознательных ожиданий**

сущностей. Следовательно, если Странник ожидает физического обследования, волей-неволей он будет испытывать столько небольшого искажения в виде тревоги или дискомфорта, сколько позволит природа ожиданий его подсознательных искажений.

Вопрос: Подвергались ли те, кого забирали на корабль Конфедерации или Ориона, физическому обследованию?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос свидетельствует о неправильном мышлении. Группа Ориона пользуется физическим обследованием, как средством запугивания индивидуума, вынуждая его чувствовать себя продвинутым существом второй плотности – подопытной обезьяной. Подвид такого опыта – сексуальные ощущения. Намерение таково: продемонстрировать контроль сущностей Ориона над обитателями Терры. Попытки в виде мыслеформ субъективны и, по большей части, не осуществляются в этой плотности.

Вопрос: На Земле имеется большой спектр сущностей, которых можно было бы «убрать» при «уборке урожая», ориентированных как позитивно, так и негативно. При контакте с сущностями Земли, были бы крайности этого спектра, ориентированные как позитивно, так и негативно, целью группы Ориона?

Ра: Я есмь Ра. На этот вопрос трудно дать точный ответ. Однако мы попытаемся. Самый типичный подход сущностей Ориона – выбирать того, кого вы могли бы назвать умственно ослабленной сущностью, и предлагать ей большую часть философии Ориона. Некоторых сущностей Ориона призывают более высокополяризованные негативные сущности вашего центра пространства/времени. В таком случае орионцы делятся информацией так же, как сейчас делаем это мы. Однако в таком случае сущности Ориона всегда рискуют: впоследствии – убираемые негативные планетарные сущности часто пытаются приказывать и командовать контактом Ориона, как делали это при негативных контактах на планете. Возникающая борьба за власть вредит полярности группы Ориона. Ошибочный контакт Ориона с высокополяризованными позитивными сущностями может производить опустошение в войнствах Ориона до тех пор, пока крестоносцам не удаётся деполаризовать сущность, с которой они ошибочно вступили в контакт. Хотя о таких случаях почти неизвестно. Группа Ориона предпочитает вступать в физический контакт только с умственно ослабленной сущностью.

Вопрос: Тогда, в целом, можно сказать: если индивидуум вступает в «тесный контакт» с НЛЮ или обладает любым другим видом опыта, который представляется связанным с НЛЮ, чтобы определить, является этот контакт контактом с Орионом или Конфедерацией, он должен видеть суть контакта и его влияние на себя. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да. Если возникает страх и ощущение гибели, весьма похоже на то, что это контакт негативной природы. Если в результате контакта появляется надежда, дружеские чувства и позитивное ощущение целенаправленного служения другим, признаки контакта с Конфедерацией очевидны.

Вопрос: Спасибо. Мне бы не хотелось создавать неверное впечатление о материале, который мы включили в Книгу I. Кажется, необходимо кое-что добавить. Как я говорил, знаю, что это не важно, но считаю, что это необходимо для полного понимания или, скажем, правильного подхода к материалу. Сейчас я задам несколько вопросов, но если вы на них не ответите, мы прибережём их для другого раза. Однако мне очень хотелось бы спросить, не могли бы вы рассказать, как выглядят сущности Конфедерации?

Ра: Я есмь Ра. Сущность Конфедерации четвёртой плотности выглядит по-разному в зависимости от разнообразия её физического носителя.

Вопрос: Похожи ли некоторые из них на нас? Могут ли они сойти за земных людей?

Ра: Я есмь Ра. Сущности именно такой природы чаще всего встречаются в пятой плотности.

Вопрос: Полагаю, этот же ответ подходит и к группе Ориона. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Есть ли ещё какой-нибудь короткий вопрос, на который мы могли бы ответить?

Вопрос: Прошу прощения за то, что на этом сеансе задавал так много неважных вопросов. Я счёл, что включение этого материала необходимо для того, чтобы Странники и другие читатели Книги I Закона *Одного* не получили неверного впечатления об их опытах в контактах. Прошу прощения за созданные этим проблемы. Спрошу только одно: что мы можем сделать для помощи контакту или инструменту?

Ра: Я есмь Ра. С инструментом всё хорошо. Пожалуйста, внимательно следите за вашим выравниванием. Друзья мои, сейчас мы покидаем вас в любви и свете *Одного* Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире *Безконечного* Творца. Адонай.

Сеанс 53, 25 мая 1981 года

Джим: Мы опустили имя человека, упомянутое в вопросе сеанса 53, поскольку мы не желаем быть частью того, что может снизить уровень полярности Ра. Но мы бы желали, однако, привести оставшуюся часть вопроса и сам ответ, потому что это кажется хорошей иллюстрацией к общим принципам, которые внеземные сущности позитивной полярности придерживаются в своих столкновениях лицом к лицу с населением нашей планеты. Весной 1981 года Дон ездил в Ларами, штат Вайоминг, на конференцию контактёров с НЛО, организованную Лео Шпринкелем, чтобы прочитать доклад по Закону *Одного*. Там на него «напала» внезапная слабость, ему была осуществлена помощь со стороны группы поддержки – из случившегося мы извлекли некий урок, которым и делимся ныне. И снова, мы увидели в ответе Ра лишь его полную приверженность ни в коем случае не воздействовать на нашу свободную волю. Сам же ответ стал возможен лишь потому, что Дон в своих собственных размышлениях уже пришёл к определённым выводам. Последний вопрос и ответ на него на этом сеансе дают представление об интересной перспективе феномена шаровой молнии. Когда Карла была младенцем, к ней в комнату залетело нечто по виду напоминающее шаровую молнию, покрутилось вокруг её кровати и вылетела в то же окно. Когда Дон был таким же малышом, с ним случилось то же самое.

Карла: *Кажется, что когда ищущий посвящает себя поискам Творца на духовном пути и открывает себя большему осознанию происходящего вокруг, то странные совпадения и события учащаются. Серебряные блёстки впервые были замечены Андрией Пухаричем, когда он работал вместе с Ури Геллером. Они возникали ниоткуда и располагались на гостиничном коврике перед входом в номер, появлялись ночью, а утром их уже замечали. После того, как я и Дон связались с Пухаричем в 1974 году и начали с ним работать периодически, серебряные блёстки стали появляться на моём лице и верхней части тела. Мы тщательно собирали эти блёстки и сравнивали между собой. Те, что были взяты с моего лица по форме своей не напоминали ничего искусственно сделанного. Когда начался контакт с Ра, серебряные блёстки снова начали появляться – и гораздо чаще. Этот маленький феномен прекратил своё существование со смертью Дона в 1984 году. Однако к нам до сих пор приходят редкие «хэлло» от Ра: в виде ястреба. Вообще-то у нас есть целая семья ястребов, которые живут на наших деревьях уже второй год! И очень часто, когда мы с Джимом заняты обсуждением какого-нибудь вопроса, у нас перед глазами появляется ястреб – как раз после того, как мы придём к тому или иному решению. Всегда великолепно себя чувствуешь, когда получаешь такие знаки Любви. У каждого из нас есть свои маленькие сигналы, которые говорят нам «ты на правильном направлении, дружище» или «стой, подумай». Звучит это, на неподвизтый взгляд, конечно, смешно, но попробуйте замечать в своих жизнях то, что иногда повторяется, сравните эти происшествия с событиями своих жизней. Это всё точно знаки вашей связи с духовными энергиями, которые в крайне мягкой форме, в любящей тональности, намекают вам на важность того, о чём они пытаются поведать. По крайней мере, таково наше личное с Джимом мнение.*

*Мы связаны с Лео Шринкелем очень давно, знаем друг друга сто лет. Этот отважный исследователь стал интересоваться феноменом НЛО, когда его как-то попросили поучаствовать в сеансе гипноза, стать гипнотистом человека, которые вроде как контактировал с НЛО. Затем он работал со многими людьми, которые вступали в контакт, и наконец основал исследовательскую организацию, которая проводит ежегодную конференцию по контактам с НЛО в Роки-Маунтин. Это – великолепная группа поддержки всем свидетелям необычных происшествий. В 1975 году мы провели целую весёлую неделю на одной из таких конференций в Форт-Смите, штат Арканзас, работая над фантастическим фильмом. (Сам фильм «Сила За Пределами» – *The Force Beyond*, вышел неудачным, полным провалом, поэтому Дон переименовал его в «Фарс После Пределов» – *The Farce Beyond*). Наша работа была следующая: Лео гипнотизировал свидетеля или контактёра с НЛО, извлекал из него информацию, а Дон и я консультировали его по сценарию будущего фильма относительно данных о «тарелках» с точки зрения состояния и взглядов тогдашней официальной физики. Когда Лео осуществлял гипноз, то съёмочное оборудование начинало выходить из строя, так повторялось столько раз, что мы сели обедать уже поздно ночью. Я спросила его, как он ещё держится в таких условиях. Лео, невозмутимый, как индеец, вдруг уронил свою голову на стол и так и застыл, будто его подрубил. Это был восхитительный момент: шуткой-знаком было показано всё.*

С тех пор, как только мы с Доном начинали рассказывать о своих впечатлениях и ощущениях по поводу неоднозначности некоторых событий жизни, и о своих экспериментах со светом, мы слышали много подтверждений, со многими происходило нечто подобное. Размышлять о таких событиях просто приятно. Неужели это как раз те тела, которые нам предстоит заселить в более плотных плотностях? Они такие знакомые, такие чистые.

Сеанс 50, 6 мая 1981 года

Вопрос: Во-первых, я бы хотел спросить, к какой поляризации относятся те сущности, которые вышли на контакт с (имя)?

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос не относится к нашей области исследований. Мы пойдём на уступку ради этой информации с неизбежной потерей поляризации, потому что ответ затронет вашу свободную волю. Мы просим, чтобы вопросы подобного рода были сведены к минимуму. Сущности в этом и других отчётливо запечатлевшихся в памяти событиях являются теми, кто ощущая в себе необходимость ввести образы Конфедерации таким образом, чтобы не нарушить свободную волю тех, кому эти образы предлагаются, используют символику смерти, воскрешения из мёртвых, любви и мира, как способы создания на уровне мысли, на уровне иллюзии времени/пространства систематическое напоминание событий, которые посылают сообщения любви и надежды. Этот тип контакта был тщательно взвешенным выбором тех членов Конфедерации, чья плотность была родной тем, кто был выбран в качестве контакта, если позволите. Этот проект проходит одобрение Совета Сатурна, и если одобрен, то завершается. Характеристикой данного вида контакта является неболезненная природа мыслей, которую испытывает контактёр, а послание говорит не о наступлении конца мира, а о наступлении золотого века, новой зари.

Вопрос: Является ли необходимым включение информации, которую вы только что дали, в нашу книгу, чтобы завершить цель разговора. Чтобы не воздействовать на вашу полярированность, мы можем не включать этот материал в книгу. Включать ли его в книгу, или не включать?

Ра: Я есмь Ра. То, что мы вам предложили – есть наш свободный выбор. Вы можете поступать также по своему собственному усмотрению.

Вопрос: Я так и думал, что вы так ответите. В связи с этим, могли бы немного поведать о так называемой «синей книге», которую упомянул (имя)?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не можете ли вы сказать, почему на (имя) столько серебряных блёсток?

Ра: Я есмь Ра. Это снова затрагивает свободную волю. Нет.

Вопрос: Спасибо. Не можете ли вы сказать мне, почему я почувствовал слабость во время речи Карла Рашки?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем ваши мысли. Они – правильные, поэтому ваша свободная воля затронута не будет, если мы это подтвердим. Время/пространство во время той речи притянулось к вам, и на вас было совершено нападение ставленником Ориона. Причина: некоторыми позитивными сущностями было выражено большое желание ознакомиться с Законом Одного. Такое нападение возможно, особенно в тех случаях, когда вы находитесь далеко от вашей группы поддержки, где каждый из вас помогает другу другу, предоставляя силу.

Вопрос: Спасибо. Не можете ли вы прокомментировать по поводу наших с инструментом, если она не возражает, детских происшествий с шаровой молнией?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последним вопросом сегодняшнего сеанса. Вас посетили ваши близкие вам сущности, чтобы пожелать вам всего хорошего.

Сеанс 54

29 мая 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Мне бы хотелось проследить энергию, которая, как я полагаю, приходит от Логоса. Я выскажу своё мнение и попрошу его исправить или расширить мою концепцию. Все частоты излучения света приходят от Логоса. Они образуют все плотности опыта, создаваемые Логосом. Полагаю, что планетарная система нашего Солнца со всеми её плотностями является суммарным опытом, созданным нашим Солнцем, как Логосом. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Полагаю, что разные частоты делятся, как мы говорили, на семь цветов, и каждый цвет может быть базовой частотой для под-Логоса нашего Логоса-Солнца. Также полагаю, что под-Логос или индивидуум может активировать любую из базовых частот или любой цвет и пользоваться телом, созданным в результате активации частоты или цвета. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Если мы правильно поняли ваш вопрос, вы ошибаетесь, утверждая, что под-под-Логос обитает не в измерениях, а только в со-Творцах или совокупностях ум/тело/дух.

Вопрос: Я имел в виду, что совокупность ум/тело/дух может «носить» любое активированное тело – тело одного из семи лучей. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, в том смысле, в каком это верно по отношению к тому, что любой человек может играть на сложном инструменте, создающем совокупность благозвучных гармонических вибраций, таком как ваше пианино, и делать это так хорошо, что предлагать публике концерты. Иными словами, хотя то, что носитель каждого истинного цвета потенциально доступен – верно, существуют навыки и тренировка, необходимые для обеспечения «Я» более продвинутыми или более лёгкими носителями.

Вопрос: Я высказал эти утверждения, чтобы задать главный вопрос, который хотелось бы задать. Его трудно сформулировать. От под-Логоса, нашего Солнца, приходит разумная энергия. Эта разумная энергия каким-то образом изменяется или искажается так, что проявляется, как совокупность ум/тело/дух с определёнными искажениями личности. И чтобы заново приспособиться к исходной, разумной энергии, совокупности ум/тело/дух или ментальной части совокупности необходимо устранять эти искажения. Во-первых, мне хочется знать, верно ли моё высказывание, и, во-вторых, почему это так, и есть ли любой другой ответ, кроме Первого Искажения Закона Одного?

Ра: Я есмь Ра. По существу ваше высказывание верно. Если вы вникнете в природу Первого Искажения, и как оно применяется для познания «Я», вы начнёте различать признак Безконечного Творца – многообразие. **Если бы не существовало потенциалов для неправильного понимания, не было бы и опыта.**

Вопрос: Хорошо. Как только совокупность ум/тело/дух начинает осознавать этот процесс, она приходит к выводу: чтобы обладать всеми способностями Творца, необходимо вновь гармонизировать своё мышление с точной вибрацией или частотой вибрации Первичной Мысли Творца. Чтобы это сделать, необходимо тренировать личность так, чтобы она точно приспособилась к Первичной Мысли. Этот процесс разбивается на семь отдельных тренировок, каждая из которых соответствует одному из семи цветов спектра. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Ваше высказывание, хотя и верно, обладает потенциалом неправильного понимания. Точность, с которой каждый энергетический центр увязывается с Первичной Мыслью, не является результатом упорядоченного расположения каждого энергетического центра, а текучего и пластичного расположения сбалансированной смеси энергетических центров так, чтобы разумная энергия могла передаваться с минимальным искажением. Совокупность ум/тело/дух – не машина. Скорее это то, что вы могли бы назвать поэмой звука.

Вопрос: Все ли совокупности ум/тело/дух всего Творения обладают семью энергетическими центрами?

Ра: Я есмь Ра. До начала Творения Логосом, в макрокосме эти энергетические центры пребывают в потенциале. Всё готово к тому, чтобы появиться из безвременья. Таково безконечное Творение.

Вопрос: Тогда, полагаю, что в разумной оценке способов познания Себя, Творец сотворил концепцию семи областей познания. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, нет. Логос сотворяет свет. Природа света сотворяет природу каталитических и энергетических уровней опыта в Творении. Поэтому наивысшая честь/обязанность представителей следующей октавы – наблюдение проявлений света в период эмпирических времён ваших циклов.

Вопрос: Выскажу ещё одно утверждение. Благодаря существованию Первого Искращения, совокупность ум/тело/дух может выбирать ментальную конфигурацию, которая значительно отличается от конфигурации разумной энергии, свойственной определённой частоте или цвету втекающей энергии. Отличие возникает в результате блокирования части втекающей энергии определённой частоты или цвета. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы привести максимальное количество энергии любого цвета, которое можно заблокировать?

Ра: Я есмь Ра. В паттерне втекающей энергии сущность может полностью заблокировать любую энергию или цвет или комбинацию энергий или цветов.

Вопрос: Хорошо. Тогда полагаю, что мотивацией или тем, что позволяет такую блокировку, служит Первое Искращение. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нам не хотелось бы придирается к словам, но мы предпочитаем избегать употребления таких терминов, как глагол «позволять». Свободная воля не позволяет и не подразумевает запрещение искажений. Скорее Закон Запутывания предлагает каждой совокупности ум/тело/дух свободный подход к энергиям. Глагол «позволять» содержит уничтожение, подразумевающее полярность правильное – неправильное, позволение – запрещение. Вам это положение может показаться незначимым. Но в нашем способе мышления оно обретает определённую весомость.

Вопрос: Спасибо. В моём способе мышления это тоже важно. Я ценю то, что вы сказали. Сейчас мне бы хотелось рассмотреть происхождение катализатора. Начну с того, что имеется совокупность ум/тело/дух, которая в результате деятельности Первого Искращения, заблокировала один или несколько энергетических центров. Полагаю, катализатор необходим только тогда, когда имеется частичное блокирование, по крайней мере, одного энергетического центра. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы объяснить, почему?

Ра: Я есмь Ра. Хотя активация или разблокирование каждого энергетического центра – дело первостепенной важности, важно и балансирование энергий так, чтобы каждый каждая нота в аккорде общего вибрационного бытия резонировала с частотой, тоном и гармонией других энергий. Такое балансирование, настройка и гармония «Я» – главное для более продвинутой или знающей совокупности ум/тело/дух. Каждую энергию можно активировать и без красоты. Однако красота создаётся тренировками и признаниями энергий личности, или тем, что вы называете глубиной личности или своеобразием души.

Вопрос: Позвольте озвучить аналогию, о которой я только что подумал. На семиструнном музыкальном инструменте можно играть, нажимая и отпуская каждую струну, тем самым создавая звуки. Вместо того, чтобы играть отдельные звуки, творческая личность индивидуума могла бы нажимать на каждую струну в определённой последовательности и с разной силой, создавая музыку. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да. В сбалансированном индивидууме, для создания гармонии энергии ожидают руки Творца.

Вопрос: Мне бы хотелось проследить эволюцию действия катализатора на совокупность ум/тело/дух: как начинается его использование, и как он используется для создания настройки? Полагаю, основной катализатор обеспечивается под-Логосом, формирующим нашу крошечную часть Творения и пользующимся разумом Логоса, частью которого он является. Основным катализатор будет действовать на совокупности ум/тело/дух до тех пор, пока они не достигнут такого состояния развития, при котором сами смогут начать программировать свой катализатор. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Под-Логос предлагает катализатор на более низких уровнях энергии, в первой триаде, связанной с выживанием физической совокупности. Более высокие центры обретают катализатор, исходя из того, как совокупности ум/тело/дух склонны реагировать на все случайные или целенаправленные опыты. Таким образом, менее развитая сущность будет воспринимать катализатор в терминах выживания физической совокупности с предпочитаемыми искажениями. Более сознательная сущность, осознающая каталитический процесс, начинает преобразовывать катализатор, предлагаемый под-Логосом, в катализатор, способный влиять на более высокие энергетические центры. Следовательно, под-Логос может предлагать только основной, скажем, «скелет» катализатора. «Мускулы и плоть» наращиваются мудростью, любовью и состраданием. Служение осуществляется такой реакцией совокупности ум/тело/дух на основной катализатор, которая сотворяет более сложный катализатор. В свою очередь, более сложным катализатором можно воспользоваться для формирования искажений в более высоких энергетических центрах. Чем больше продвинута сама сущность, тем сложнее связь между под-Логосом и воспринимаемым катализатором. Связь сохраняется до тех пор, пока, наконец, весь катализатор не начинает выбираться, создаваться и обеспечиваться самим «Я».

Вопрос: Сейчас, когда сущность воплощается на планете, создаёт ли она сама весь свой катализатор?

Ра: Я есмь Ра. Мы находим ваш вопрос неопределённым, но можем ответить так: число людей, полностью овладевших внешним катализатором, крайне невелико. В этом центре пространства/времени, большинство тех, кто подлежит «уборке урожая», обладает лишь частичным контролем над внешней иллюзией и пользуется внешним катализатором для работы над ещё не сбалансированными склонностями.

Вопрос: В случае поляризации служения себе, какой вид катализатора программируют сущности, достигшие уровня программирования собственного катализатора?

Ра: Я есмь Ра. Негативно ориентированная сущность будет программировать себя на максимальное отделение и контроль над теми вещами и сознательными сущностями, которые воспринимает отличными от себя.

Вопрос: Во время воплощения, позитивно ориентированная сущность может выбирать определённый узкий путь мышления и виды деятельности, а также программировать условия, которые сотворили бы физическую боль, если не следовать выбранному пути. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Будет ли делать нечто подобное негативно ориентированная сущность? Не могли бы вы привести пример?

Ра: Я есмь Ра. Негативно ориентированная индивидуальная совокупность ум/тело/дух обычно будет программировать своё следующее воплощение на благополучие, лёгкое существование и возможность обретения власти. Вот почему многие негативные сущности живут с искажением физической совокупности, которое вы называете здоровьем. Негативно ориентированная сущность может выбирать болезненное состояние с целью усиления искажения в сторону так называемых негативных эмоциональных состояний, таких как гнев, ненависть и неудовлетворённость. Такая сущность может использовать весь опыт воплощения, исследуя крайние степени ненависти или гнева. И это ещё больше поляризует её в сторону полюса негативности или отделения.

Вопрос: Поскольку сущность начинает лучше понимать процесс эволюции, и уже выбрала свой путь (позитивный или негативный), в какой-то момент перед воплощением она начинает осознавать, что хочет делать в связи с разблокированием и балансированием энергетических центров. В этот момент, в качестве жизненного опыта она способна программировать те катализаторы, которые помогут в процессе разблокирования и балансирования. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда цель того, что мы называем воплощённым физическим состоянием – полное или почти полное переживание запрограммированного катализатора, а затем дальнейшее развитие в результате деятельности этого катализатора. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Для ясности повторим ещё раз: **цель существования в воплощении – эволюция ума, духа и тела.** Для этого катализатор необязателен. Однако желание развиваться и вера в процесс обычно не проявляются без катализатора, то есть без катализатора не происходит эволюции. Поэтому для совокупности ум/тело/дух программируется катализатор, и, исходя из уникальных требований, составляется программа. Желательно, чтобы совокупность ум/тело/дух осознавала и прислушивалась к голосу катализатора, набирая то, что ей хотелось бы набрать в период воплощения.

Вопрос: Представляется, что люди, следующие позитивному и негативному пути, будут ставить противоположную цель в использовании первых трёх лучей – красного, оранжевого и жёлтого. Тогда каждый путь будет пытаться пользоваться этими лучами противоположным способом. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично и по существу, да. В каждом из центров содержится энергия, необходимая для поддержания совокупности ум/тело/дух в надлежащей форме и составе – носителе для обретения опыта. И негативные и позитивные сущности делают всё, чтобы сохранить небольшую часть энергии каждого центра для поддержания целостности совокупности ум/тело/дух. Однако верно и то, что негативные сущности будут пользоваться тремя нижними центрами для отделения и контроля над другими сущностями с помощью сексуальных средств, личных утверждений и действий в ваших обществах. Позитивно ориентированная сущность будет преобразовывать сильную сексуальную энергию красного луча в передачи энергии зелёного луча, излучение голубого луча и луча индиго. Также, она будет преобразовывать себя и своё место в обществе, пользуясь передачами энергии, с помощью которых может сливаться с другими и служить другим и, наконец, излучать любовь к другим, не ожидая возврата.

Вопрос: Не могли бы вы описать энергию, входящую в эти энергетические центры? Не могли бы вы описать её путь с самого начала, форму и действие? Не знаю, возможно ли это.

Ра: Я есмь Ра. Частично, да.

Вопрос: Не могли бы вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. **Происхождение всей энергии – результат действия свободной воли на любовь.** Природа всей энергии – свет. Энергия входит в совокупность ум/тело/дух двумя способами. Первый способ – внутренний свет, являющийся Полярной Звездой «Я». Это право по рождению и истинная природа всех сущностей. Эта энергия обитает внутри. Вторая точка входа противоположна Полярной Звезде. Если вы хотите воспользоваться физическим телом, как аналогом магнитного поля, её можно рассматривать, как вхождение энергии из земли через ноги и основание позвоночника. Эта точка входа универсальной энергии света не дифференцируется до тех пор, пока не начинается процесс поглощения энергии энергетическими центрами. Запросы каждого центра и эффективность, с которой индивидуум научился захватывать внутренний свет, определяется природой того, как сущность использует втекания энергии.

Вопрос: Следует ли этим путём катализатор? Наверное, это глупый вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не бессмысленный, поскольку катализатор и запросы, или искажения энергетических центров, являются двумя концепциями, связанными друг с другом так тесно, как звенья одной цепи.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы упомянули, что катализатор сначала ощущается южным полюсом и оценивается с точки зрения полезности для выживания. Вот почему я задал этот вопрос. Не могли бы вы расширить концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Мы говорили о процессе поглощения, посредством которого входящие энергии тянутся вверх в соответствии с искажениями каждого энергетического центра, и о силе воли или желании, вытекающими из осознания внутреннего света. Если требуется более конкретный ответ, задайте более конкретный вопрос.

Вопрос: Выскажу утверждение, возможно, неверное, и попрошу его исправить. Имеется суммарная энергия, проходящая через ноги и основание позвоночника, совокупность ум/тело/дух будет получать её в виде света. Затем каждый энергетический центр (от красного до фиолетового) поглощает и пользуется частью этой энергии. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Во многом, да. За исключением следующего: вхождение энергии заканчивается в чакре индиго. Фиолетовый луч – термометр или индикатор целого.

Вопрос: Поскольку энергетические центры поглощают энергию, она не только поступает в существо, но и излучается вовне из энергетического центра. Полагаю, излучение начинается в голубом центре, а также происходит в центре индиго и фиолетовом? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, мы ещё не закончили отвечать на предыдущий вопрос, поэтому можем ответить на два вопроса сразу. Полностью активированной сущности для настройки используемого центра требуется лишь небольшая часть входящего света. Большой остаток свободно передается и подтягивается вверх. Дополняя ответ на второй вопрос, можно сказать следующее: да, безусловное излучение (без необходимости ответа) начинается с голубого луча, хотя и зелёному лучу – великому переходному лучу – тоже следует уделить всё возможное внимание, поскольку блокирования в излучениях голубого и индиго лучей будут сохраняться до тех пор, пока сущность не ощутит передачу всех видов энергии и не овладеет ею до некоторой степени. И вновь, в данном контексте, фиолетовое излучение – это ресурс, посредством которого (с помощью луча индиго) можно вступать в контакт с разумной безконечностью. Причём, излучение не будет излучением фиолетового луча, а излучением зелёного, голубого или индиго в зависимости от природы вида разума, посредством которого безконечность переводится в различимую энергию. В данном случае, излучение зелёного луча – это целительство, излучение голубого луча – это общение и вдохновение, а излучение луча индиго – это энергия знающего, пребывающего в вере.

Вопрос: Если в медитации совокупность ум/тело/дух испытывает ощущение в центре индиго, что она чувствует?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Те, кто переживают активацию, чувствуют втеkania в этот энергетический центр. Они будут использоваться либо для разблокирования этого центра, либо для настройки с целью увязывания с другими энергетическими центрами, либо в целях активации прохода к разумной бесконечности. Мы не можем конкретизировать каждый из этих трёх опытов, переживаемых сущностью, ощущающей такое искажение физической совокупности. Есть ли какой-нибудь короткий вопрос перед тем, как мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, осознавайте необходимость поддержки шеи инструмента. Всё хорошо. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 55

5 июня 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Сначала мне хотелось бы спросить о состоянии инструмента.

Ра: Я есмь Ра. Инструмент испытывает физические искажения в виде слабости совокупности тела вследствие психической атаки. Психическая атака не повлияла на жизненные энергии инструмента, благодаря помощи тех, кто участвовал в целительской работе. Инструмент будет и дальше подвергаться искажениям в виде слабости из-за целей воплощения, предрасполагающих совокупность тела к таким искажениям.

Вопрос: Что конкретно мы можем сделать, чтобы устранить психическую атаку или больше помочь инструменту?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем инструмент и обнаруживаем искажение в виде признательности и заботы каждой сущности, участвующей в работе. Будучи противоположной, такая атмосфера резко контрастирует с неудобством, связанным с психической атакой, то есть является атмосферой психической поддержки. Каждый из вас действует, как подсознательная поддержка истинных позиционных, ментальных, эмоциональных и духовных искажений инструмента. **Нет магии сильнее, чем искреннее искажение в сторону любви.**

Вопрос: Спасибо. Мне бы хотелось задать пару вопросов, связанных с предыдущим материалом, который я не понял. Надеюсь, это прояснит понимание ментальных конфигураций, с которыми мы имели дело. На предпоследнем сеансе вы сказали: «Однако в таком случае сущности Ориона всегда рискуют: впоследствии убираемые негативные планетарные сущности часто пытаются приказывать и командовать контактом Ориона, как делали это при негативных контактах на планете». В связи с этим утверждением, не могли бы вы объяснить механизм, влияющий на поляризацию сознания?

Ра: Я есмь Ра. **Негативной поляризации во многом способствует подчинение или порабощение других «Я». Потенциал отношений между двумя негативно поляризованными сущностями таков: сущность, порабощающая другую сущность или доминирующая над ней, обретает негативную поляризацию. Сущности, которых порабощают или над которыми доминируют, в служении другим «Я» будут обязательно терять негативную полярность, но обретать её вновь вследствие желания дальнейшей, негативной поляризации. Такое желание будет стремиться создавать возможности для восстановления негативной полярности.**

Вопрос: Следует ли понимать это так: сам факт призыва или предложения себя крестоносцу Ориона со стороны сущности третьей плотности представляет собой действие поляризации, влияющее на обеих сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Механизм призыва не совпадает с механизмом предложения. В случае призыва, призывающая сущность – это просящий неопит, умоляющий о помощи в негативном

понимании, если вы извините такой неправильный термин. Ответ Ориона усиливает негативную полярность этой сущности за счёт распространения негативной философии порабощения или доминирования над призывающей сущностью. Есть примеры, когда контакт превращается в соперничество – предшественника негативности. В случае соперничества, призывающий будет пытаться не просить помощи, а требовать результатов. Поскольку «убираемая» негативно ориентированная сущность третьей плотности имеет в своём распоряжении опыт воплощения, а крестonosцы Ориона, в своём развитии, в значительной степени связаны Первым Искажением, сущность Ориона чувствительна к предложению, если оно делается надлежащим образом. В таком случае, сущность третьей плотности становится хозяином, а крестonosец Ориона захватывается и подчиняется. Такое происходит крайне редко. Однако, если всё же происходит, сущность Ориона или вовлечённая совокупность общественной памяти теряет негативную поляризацию пропорционально силе порабощающей её сущности третьей плотности.

Вопрос: Вы упомянули, что это работает, если предложение делается надлежащим образом. Что вы имели в виду под «предложением, сделанным надлежащим образом»?

Ра: Я есмь Ра. Сделанное надлежащим образом предложение должно быть уместно негативным. Чтобы негативная сущность третьей плотности могла соперничать в предложении, процент её мышления и поведения, ориентированных на служение себе, должен приближаться к 99%.

Вопрос: Какой способ общения с сущностью Ориона был бы предложением именно такого вида?

Ра: Я есмь Ра. Два самых типичных способа предложения таковы: первый – использование извращений сексуальной магии, второй – извращений ритуальной магии. В каждом случае ключ к успеху – чистота воли сущности, предлагающей контакт. Концентрация на победе над слугой должна быть почти совершенной.

Вопрос: В связи с поляризацией сознания, не могли бы вы сказать, относится ли то, что вы рассказали о контакте, к тому, что мы делаем сейчас, общаясь с Ра?

Ра: Я есмь Ра. Между этими видами контакта и процессами предложения нет никакой связи. Наш контакт можно характеризовать как типичный для Братьев и Сестёр Печали. В нём получающие контакт пытались подготовиться к нему, жертвуя чуждыми искажениями ориентации на себя, чтобы пребывать в служении. Также, совокупность общественной памяти Ра предлагает себя из-за желания служить. И призывающие, и сам контакт полны благодарности за возможность служения другим. Следует отметить: это никоим образом не означает, что либо призывающие, либо наша группа каким-то образом приближаются к совершенству или чистоте, описанным в процессе обсуждения предложения. Призывающая группа может обладать многими искажениями и работать со многими катализаторами, как это делает группа Ра. Преобладающее желание служить другим, связанное с уникальными гармониками вибрационных совокупностей группы, даёт нам возможность служить, как один канал Одного Безконечного Творца. Такая возможность приходит не к тем, кто ориентирован позитивно, а *через* такие существа.

Вопрос: Спасибо. На предыдущем сеансе вы говорили: «До тех пор, пока не будет ощущаться передача всех видов энергии, и ею не овладеют до некоторой степени, излучения голубого и индиго лучей будут заблокированы». Не могли бы вы объяснить это подробнее?

Ра: Я есмь Ра. В этом пространстве/времени мы не рассматривали надлежащий промежуточный материал. Пожалуйста, переспросите в более уместном центре пространства/времени.

Вопрос: Ищу запись определённой информации. Возможно, ищу не там, где надо. Вы сказали следующее: «Поскольку мы (Ра) помогли вашим людям такими формами, как пирамида, нам удавалось им помочь.» Формы упоминались много-много раз. Также вы говорили, что сами формы не приводили к значимым результатам. Я усматриваю связь между этими формами и энергиями, которые мы изучали в связи с телом. Мне бы хотелось задать

несколько вопросов о пирамидах, чтобы посмотреть, сможем ли мы обрести подход к пониманию. Вы говорили: «Вы обнаружите, что сечение, проведённое через первый уровень каждой из четырёх треугольных сторон пирамиды, образует ромб в горизонтальной плоскости». Не могли бы вы пояснить, что имелось в виду под «сечением»?

Ра: Я есмь Ра. В вашей математике и арифметике отсутствуют описания конфигураций, которыми мы могли бы воспользоваться. Не желая утаивать, мы можем отметить, что цель форм – работать с частями времени/пространства совокупности ум/тело/дух. Поэтому сечение пространства/времени и времени/пространства ориентировано и выражается в трёхмерной геометрии двумя сечениями, которые, будучи спроецированы во времени/пространстве и пространстве/времени, образуют одну точку.

Вопрос: Я вычислил, что эта точка находится на одной шестой высоты треугольника, образующего сторону пирамиды. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Ваши вычисления в основном верны, и нам доставляет удовольствие ваша проницательность.

Вопрос: Мне это указывало бы на то, что в Великой Пирамиде в Гизе Камера Царицы использовалась для посвящения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. И вновь вы понимаете внешнее учение. Камера Царицы не подходила бы и была бы бесполезной для целительской работы, поскольку такая работа включает использование энергии в более совместимой конфигурации, чем конфигурации централизованного существа.

Вопрос: Выполнялась ли целительская работа в Камере Царя?

Ра: Я есмь Ра. Да. Хотим заметить, что это не наша терминология.

Вопрос: Да, я понимаю. Это всего лишь общепринятое название двух камер Великой Пирамиды. Не знаю, подведёт ли новая серия вопросов к лучшему пониманию, но пока я исследую концепции, мне не остаётся ничего, кроме как задать несколько вопросов. Под нижним уровнем пирамиды, под основанием, имеется камера, которая находится на одной линии с Камерой Царя. Что это за камера?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем сказать, что из этой серии вопросов можно извлечь информацию. Интересующая вас камера – это резонирующая камера. Чтобы производить искажения, необходимые для создания катализатора для целительства, низ такой структуры должен быть открыт.

Вопрос: В книге «Жизненная сила Великой Пирамиды» приводится ссылка на форму анха в связи с резонансом в пирамиде. Это правильный анализ?

Ра: Я есмь Ра. Мы просканировали ваш ум и обнаружили фразу «работа с цветными карандашами». Ею можно воспользоваться. Существует только одно значение этих форм – крест виде буквы «тау», то есть изображение математических взаимоотношений в кодированной форме.

Вопрос: Важен ли угол 76,18 градусов при вершине пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Этот угол хорош для целительской работы.

Вопрос: Почему над Камерой Царя расположены разные маленькие камеры?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Чтобы ответить на этот конкретный вопрос, нам вновь придётся прибегнуть к обобщению. Исцеляемая сущность размещается так, чтобы её жизненные энергии находились в таком месте, где их можно резко прерывать или пересекать светом. Тогда, с помощью катализатора в виде целителя с кристаллом, свет так манипулирует силами ауры (как вы можете называть разные энергетические центры), что, если сущность желает исцелиться, можно было бы произвести коррекцию. Сущность исцеляет себя сама, становится менее искажённой и способна идти своим путём. Процесс, посредством которого это осуществляется, включает приведение исцеляемой сущности в равновесие. В процесс входят температура, барометрическое давление и электрически заряженная атмосфера. Первые два требования контролируются системой труб.

Вопрос: Влияет ли целительская работа на энергетические центры так, что они перестают блокироваться для совершенствования семи тел, которые образуются этими энергетическими центрами? Иными словами, приводится ли исцеляемая сущность в надлежащее равновесие?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент устаёт. Нам приходится отвечать кратко, то есть просто констатировать следующее: искажённая конфигурация энергетических центров намеренно временно прерывается, и у исцеляемого появляется возможность взять дирижерскую палочку, перейти на сбалансированный путь и ходить с искажениями, связанными со значительными уменьшениями болезни ума, тела и духа. Каталитический эффект заряженной атмосферы и кристалла, направляемый целителем, следует принимать во внимание как неотъемлемую часть этого процесса, поскольку после новой организации предлагаемых возможностей, возвращение сущности в конфигурацию сознательного осознания не достигается без присутствия целителя и направленной воли. Есть ли у вас короткий вопрос перед тем, как мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобств инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Вы сознательны. Сейчас я прекращаю свою работу. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 56

8 июня 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Сначала мне хотелось бы спросить о состоянии инструмента.

Ра: Я есмь Ра. Сейчас инструмент сильно искажён в сторону слабости ментальной и физической совокупностей, и вследствие такой возможности подвергается психической атаке.

Вопрос: Не лучше ли сейчас прервать контакт?

Ра: Я есмь Ра. Это целиком и полностью ваше решение. Инструмент обладает доступной переданной энергией. Однако она невелика вследствие вышеприведённых эффектов. Если вы хотите и дальше задавать вопросы на этом сеансе, мы всегда будем пытаться защитить инструмент. Мы чувствуем, что вы осознаёте параметры без дальнейшего уточнения.

Вопрос: В таком случае спрошу, как работает форма пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Полагаем, вам хотелось бы узнать принцип форм, углов и пересечений пирамиды в том, что вы называете Гизой? **На самом деле, работает не сама форма пирамиды. Форма не работает. Работает приспособление для централизации и дифракции спиралевидной восходящей энергии света, и как последняя используется совокупностью ум/тело/дух.** Спиралевидная природа света такова, что эта спиралевидная энергия влияет на магнитные поля индивидуума. Определённые формы предлагают эхокамеру или средство интенсификации спиралевидной праны, как называют некоторые это вездесущее первичное искажение Одного Безконечного Творца. Если в намерение входит усиление воли сущности призывать внутренний свет для увязывания с интенсификацией спиралевидной энергии света, тогда в данной конкретной форме сущность будет помещаться в то, что вы назвали камерой Царицы. Это место посвящения и восстановления. Камера Царицы представляет собой спираль в движении. Это надлежащее место для размещения того, кто исцеляется, поскольку в таком положении вибрационные магнитные центры сущности прерывают нормальный поток. Таким образом, обеспечивается вектор возможности/вероятности – сущности предлагается новое начало, в котором она может выбирать менее искажённую, слабую или заблокированную конфигурацию магнитных искажений энергетического центра. Не следует недооценивать роль целителя и кристалла, поскольку сила прерывания потока нуждается в контроле со стороны, скажем, воплощённого разума – разумного существа, способного без суждения распознавать энергетические паттерны, обнаруживать блокирование, слабость и другие искажения, и, посредством упорядочивания своего «Я» и кристалла, визуализировать менее искажённые

исцеляемые другие «Я». Другими формами интенсификации спиралевидного света являются арки, своды и конусы, такие как вигвамы. Будучи круглыми, крыши тоже являются местами силы. Следует заметить, что такие формы опасны. Мы рады воспользоваться возможностью подробнее рассказать о таких формах, как пирамида. Мы считаем частью нашей чести/обязанности констатацию того, что существует много неправильного использования округлых форм. Вследствие неправильного размещения, неподходящего намерения или отсутствия кристаллизованного существа, функционирующего как канал для исцеления, в некоторых случаях чувствительная сущность будет искажаться ещё больше. Также следует отметить: в основном ваши люди строят квадратные или обладающие углами жилища, которые не концентрируют энергию. Далее следует заметить, что на протяжении многих ваших периодов времени духовный искатель считал округлые, арочные и остроконечные формы выражением силы Творца.

Вопрос: В целях максимальной интенсивности – каким должен быть угол при вершине пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. И вновь, в целях сохранения энергии инструмента, полагаю, вас интересует самый уместный для целительской работы угол при вершине. Если форма достаточно велика для размещения индивидуальной совокупности ум/тело/дух в надлежащем месте, тогда полезен и уместен угол приблизительно 76,18 градусов. Если место меняется, угол тоже может меняться. Далее, если целитель обладает способностью воспринимать искажения с достаточным распознаванием, расположение в любой пирамидальной форме может сдвигаться до получения максимальных результатов. Однако мы считаем полезным конкретный вышеуказанный угол. Другие совокупности или части общественной памяти предлагали иные углы при вершине, предназначенные для других целей. Эти углы не имеют ничего общего с целительством, а используются для обучения. Когда кто-то работает с конусом или, скажем, с формой в виде башни, исцеляющая энергия будет обладать общим круговым паттерном, уникальным для каждой формы и являющимся функцией конкретной высоты и ширины, а для конуса – ещё и угла при вершине. В таких случаях углы отсутствуют. Следовательно, энергия работает в круговом движении.

Вопрос: Выскажу утверждение, которое вы можете исправить. Интуитивно вижу, что спиралевидная энергия пирамиды в Гизе распространяется так: она движется через так называемую Камеру Царя и заново фокусируется в так называемой Камере Царицы. Полагаю, что распространение энергии в так называемой Камере Царя наблюдается в спектре цветов: от красного до фиолетового. Также полагаю, что энергетические центры исцеляемой сущности должны быть выровнены с распространением спектра так, чтобы он увязывался с разными энергетическими центрами сущности. Не могли бы вы исправить это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Сначала спиралевидная энергия рассеивается там, где она проходит через камеру Царя. Далее спирали продолжают пересекаться, сходясь и расширяясь в виде двойной спирали через угол при вершине. Причём, рассеивание или сила спиралевидных энергий (от красного цвета до фиолетового) уменьшается, если мы говорим о силе, и увеличивается, если мы говорим о рассеивании. Процесс продолжается до тех пор, пока на вершине пирамиды не образуется очень слабое разрешение цветов, полезное для целительской работы. Таким образом, положение Камеры Царя выбирается, как первая спираль, после начала центрирования в Камере Царицы. Вы можете визуализировать угол рассеивания, как противоположный углу при вершине пирамиды, но он будет меньше, чем угол при вершине, где-то между 33 и 54 градусами, в зависимости от разных ритмов самой планеты.

Вопрос: Тогда полагаю, что, если я начинаю угол внизу Камеры Царицы и отмеряю от этого положения угол от 33 до 54 градусов так, чтобы половина этого угла приходилась на центральную линию, на которой находится Камера Царя, это будет указывать на рассеивание

спектра, начиная с точки внизу Камеры Царицы. Скажем, если мы возьмём угол в 40 градусов, то получим рассеивание на 20 градусов влево от центральной линии, проходящей через Камеру Царя. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Ваше утверждение верно в том, что половина вышеупомянутого угла проходит через расположение Камеры Царя. Однако неверно полагать, что в основе угла расположена Камера Царицы. Угол будет начинаться где-то между расположением Камеры Царицы и оттуда вниз к уровню резонирующей камеры – положению для целительской работы. Изменение зависит от различных магнитных потоков планеты. Камера Царя размещена так, чтобы пересекать самую сильную спираль энергетического потока, невзирая на то, где начинается угол. Однако, проходя через расположение Камеры Царицы, спиралевидная энергия всегда центрируется в самой сильной точке. Можем ли мы ответить на любой короткий вопрос?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, всё хорошо. Однако хорошо бы осознавать ограничения инструмента. Мы чувствуем, что сейчас выравнивание великолепно. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 57

12 июня 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Сначала мне хотелось бы спросить о состоянии инструмента.

Ра: Я есмь Ра. Инструмент пребывает под воздействием самой жестокой психической атаки. Однако он в хорошем состоянии, благодаря пополнению жизненных энергий и искажению в сторону ощущения пропорции, которую ваши люди называют чувством юмора. На протяжении короткого периода вашего пространства/времени, атака потенциально губительна для нашего контакта.

Вопрос: Что конкретно мы можем сделать для смягчения атаки?

Ра: Я есмь Ра. Ничего. Помочь может лишь понимание самого механизма атаки.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о механизме?

Ра: Я есмь Ра. Группа Ориона не может влиять напрямую, может только пользоваться уже существующими искажениями в совокупностях ум/тело/дух. В данном случае, сущность подняла одной рукой тяжёлый объект. Это мышечное усилие вызвало деформацию или искажение скелетно-мышечной структуры одного из суставов инструмента. Ваша помощь может быть полезна в виде надлежащей заботы об этом искажении, которое равносильно тому, что вы называете послеоперационным состоянием, когда кости соединены непрочно. Инструменту следует осознать необходимость заботы о том, чтобы избегать таких мышечных усилий. Поощряется ваша поддержка и осознание такого состояния.

Вопрос: Можем ли мы сделать что-то особое для смягчения уже существующей проблемы?

Ра: Я есмь Ра. Информация безвредна, поэтому мы спокойно делимся ею, не рассматривая сам принцип, а предлагая лишь определённый мимолётный эффект. Следует перевязать область запястья, как при конфигурации растяжения связок, как вы называете это искажение. В течение одного дня на правой стороне совокупности тела вы можете использовать то, что называете подвешиванием груза. Должны приниматься во внимание симптомы, как вы называете эти искажения, и лечение с грузом должно продолжаться вплоть до смягчения искажения. При желании можно воспользоваться целительской работой, в которой каждый из вас – новичок. Следует заметить, что можно использовать кристалл.

Вопрос: Какой?

Ра: Я есмь Ра. Повреждённый, но достаточно сильный кристалл, находящийся на пальце правой руки инструмента.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, как пользоваться кристаллом для этой цели?

Ра: Я есмь Ра. Это обширный вопрос. Сначала, как совокупность ум/тело/дух, сбалансируйте и поляризируйте себя, настроившись на восходящие спиралевидные втекания универсального света. Вы выполняли упражнения на упорядочивание этого процесса. Рассматривайте их как подготовку кристаллизованного существа. Затем возьмите кристалл и почувствуйте, как ваша поляризованная и усиленно сбалансированная энергия втекает в зелёный луч исцеления всего вашего существа, входя и активируя кристалл – кристаллизованную упорядоченность замёрзшего света. Кристалл будет резонировать с заряженной светом любовью, а энергия света начнёт излучаться специфическим образом, испуская целительскую энергию требуемой вибрации света, сфокусированную и направленную в магнитное поле исцеляемой совокупности ум/тело/дух. Сущность, нуждающаяся в исцелении, будет открывать защитный вибрационный экран фиолетово-красного луча. Тогда внутренние вибрационные поля, идущие от центра к центру ума, тела и духа, могут прерываться и моментально приспособляться, предлагая исцеляемому возможность выбирать менее искажённую внутреннюю совокупность энергетических полей и взаимоотношений вибраций.

Вопрос: Следует ли целителю держать кристалл в правой руке?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Есть две рекомендуемые конфигурации. Первая: поместите кристалл на цепочку вокруг шеи так, чтобы он оказался на месте физического энергетического центра зелёного луча. Второй: возьмите цепочку в вытянутую правую руку и покачивайте её так, чтобы кристалл мог начать вращаться, тем самым воздействуя на откликающиеся чувствительные места под кристаллом. Мы предлагаем эту информацию, осознавая, что для эффективного использования энергий «Я» требуется большая практика. Однако делать это может любой человек, и если тщательно следовать инструкции, информация не может повредить.

Вопрос: Будет ли неповреждённый кристалл значительно более эффективным, чем повреждённый, который у нас есть сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Не пытаюсь влиять на ваш выбор, заметим: упорядоченная или кристаллизованная в своей конфигурации сущность так же важна, как и совершенство используемого кристалла.

Вопрос: Связан ли физический размер кристалла с эффективностью целительства?

Ра: Я есмь Ра. Размер кристалла имеет значение в некоторых применениях, связанных с планетарным целительством. В работе же с индивидуальной совокупностью ум/тело/дух выдвигается единственное требование: кристалл должен пребывать в гармонии с кристаллизованным существом. Существует лишь нижний предел размера того, что вы можете назвать гранёным кристаллом, поскольку свет, проходящий через кристалл, должен рассеиваться по всей ширине спектра исцеляемой сущности. Далее следует заметить, что вода – тоже эффективный вид кристалла, хотя её нелегко подвесить на цепочку в вашей плотности.

Вопрос: Если поместить тупой конец карандаша на пупок, будет ли его заточенный конец указывать место, где должен находиться подвешенный кристалл, для эффективного использования зелёного луча? Будет ли это правильным размещением?

Ра: Я есмь Ра. Мы пытаемся понять ваши измерения. Оптимальное место – 2-5,4 см по направлению к сердцу.

Вопрос: Тогда, пользуясь этим кусочком дерева, определяю, что от пупка это положение будет наверху кусочка дерева. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Как целительство, о котором вы только что рассказали, соотносится с целительством, осуществляемым в Камере Царя в пирамиде в Гизе?

Ра: Я есмь Ра. При осуществлении целительской работы в такой конфигурации форм и размеров есть два преимущества. Первое: разрушение или прерывание фиолетово-красной

защиты или защитной оболочки происходит автоматически. Второе: самим расположением свет распадается на семь разных цветов или скоростей вибрации энергии. Это позволяет энергии, проходящей через кристаллизованное существо и сфокусированной с кристаллом, легко манипулировать ненарушенной и тщательно очерченной палитрой энергий или цветов, как в пространстве/времени, так и во времени/пространстве. В результате – незащищённое существо может быстро приспособливаться. В некоторых случаях это желательно, особенно тогда, когда защита предоставляет значительную степень возможности активности совокупности тела непрерывно функционировать в этой плотности. Травма в результате прерывания защитной вибрации будет уменьшаться. В качестве создателей пирамидальной формы и в соответствии с нашей честью/обязанностью, мы пользуемся возможностью отметить следующее: чтобы достичь исцеления, не обязательно пользоваться этой формой, поскольку старшинство по вибрации вынуждает исцеляемые совокупности ум/тело/дух быть менее чувствительными к травме прерывания защиты. Более того, как мы уже говорили, мощный эффект пирамиды, с обязательным прерыванием защиты, может привести к дальнейшим искажениям сущностей, если используется без кристаллизованного существа, с неверным намерением или в неверной конфигурации. Такие искажения можно приравнять к некоторым вашим химическим препаратам, вызывающим подобные нарушения в энергетических полях.

Вопрос: Можно ли сейчас пользоваться преимуществами пирамидальной формы?

Ра: Я есмь Ра. Да, если пользоваться осторожно. Пирамиду можно использовать для углубления медитативного состояния так долго, пока её форма такова, что сущность или сущности, находящиеся в месте расположения Камеры Царицы, пребывают в сбалансированной конфигурации относительно центральной точки. Маленькая пирамидальная форма, размещённая под частью совокупности тела, может давать энергию совокупности тела. Это можно делать только в течение очень небольших промежутков времени, не превышающих 30 ваших минут. Использование пирамиды для балансирования планетарных энергий ещё немного работает, но вследствие изменений Земли пирамиды больше не выровнены уместно для этой работы.

Вопрос: Какую помощь или механизм помощи получает медитирующая сущность, находящаяся в так называемой Камере Царицы?

Ра: Я есмь Ра. Учитывайте полярность совокупностей ум/тело/дух. Внутренний свет – сердцевина вашего существа. Сила внутреннего света равна силе воли, направленной на поиск света. Состояние индивидуума или сбалансированное состояние группы усиливают волю, повышают осознание внутреннего света, необходимое для притяжения восходящего спиралевидного света, втекающего через южный магнитный полюс существа. Камера Царицы – место посвящения, поскольку, когда сущность усиливает поиск, её покидают многие посторонние вещи или искажения. Тогда она может становиться одним с централизованным и очищенным входящим светом.

Вопрос: Если используется пирамидальная форма, представляется, что она должна быть достаточно большой, чтобы Камера Царицы находилась на достаточно большом расстоянии от Камеры Царя. В таком случае можно пользоваться расположением этой энергии и не вредить энергии, находящейся в Камере Царя. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В целях посвящения пирамидальная форма может быть меньше, если меньше угол при вершине, что не позволяет создание Камеры Царя. При таком использовании также эффективны следующие формы: башня, конус, купол и типы.

Вопрос: Оказывают ли все упомянутые вами формы какое-то влияние на Камеру Царя, или они влияют только на Камеру Царицы?

Ра: Я есмь Ра. Эти формы влияют на Камеру Царицы. Следует заметить, что по своему влиянию сильно кристаллизованная сущность является передвижным положением Камеры Царя.

Вопрос: Вы говорили, что в нынешний период эволюции нашей планеты от влияния Камеры Царя нет никакой пользы или добра, и что в ней нет необходимости?

Ра: Я есмь Ра. Если бы те, кто хотели бы быть целителями, обладали бы кристаллизованной природой или были бы просящими, то, как всегда, пирамида обладала бы тщательно спроектированным набором параметров для распределения света и энергии и выступала бы в роли катализатора исцеления. Однако мы находим, что ваши люди не искажены в сторону чистоты в достаточно большой степени, чтобы им дали такой мощный и потенциально опасный дар. Следовательно, полагаем, что Камера Царя в пирамиде не должна использоваться для целительства в той традиционной, скажем, конфигурации, которую мы наивно предложили вашим людям. И увидели лишь то, как искажённо она используется, и как теряются наши учения.

Вопрос: Для наших целей, каким был бы уместный угол при вершине для формы типа?

Ра: Я есмь Ра. Оставляем это на ваше усмотрение. Принцип действия круглых, округлых или остроконечных форм в том, чтобы центр действовал как невидимая индукционная катушка. Тогда, энергетические паттерны спиралевидные и круговые. Выбор самой приятной конфигурации за вами, а действие относительно фиксировано.

Вопрос: Меняется ли действие формы в зависимости от материала сооружения или его толщины? Это просто геометрия формы или какие-то другие факторы?

Ра: Я есмь Ра. Важна, как вы её называете, геометрия или взаимоотношения форм в конфигурации. Желательно избегать материала, содержащего двухвалентное олово, свинец или другие основные металлы. Уместными считаются дерево, пластик, стекло и другие материалы.

Вопрос: При помещении пирамидальной формы под сущностью – как это должно делаться? Можно ли ставить пирамидальную форму под кровать? Не уверен, что «размещение пирамиды под сущностью» будет повышать её энергию. Не могли бы вы рассказать, как это делается?

Ра: Я есмь Ра. Ваше предположение верно. Если форма надлежащего размера, её можно разместить прямо под подушкой, на которой отдыхает совокупность тела. И вновь предупреждаем: третья спираль выравнивания восходящего света, которая испускается из вершины формы, больше всего вредит сущности при передозировке и не должна использоваться слишком долго.

Вопрос: В целях наилучшего функционирования – какова должна быть высота в сантиметрах одной из таких пирамид?

Ра: Я есмь Ра. Высота значения не имеет. Важно лишь отношение высоты пирамиды – от основания до вершины – к периметру основания.

Вопрос: Каким должно быть это отношение?

Ра: Я есмь Ра. Отношение должно быть 1,16.

Вопрос: Вы имеете в виду, что сумма четырёх сторон основания должна составлять 1,16 высоты пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вы сказали, что камера Царицы была местом посвящения. Не могли бы вы сказать, что имелось в виду?

Ра: Я есмь Ра. Это очень обширный вопрос. Вследствие вашего искажения в сторону веры/понимания, что процесс, который мы предлагали так много ваших лет назад, был не сбалансированным, мы не можем описывать конкретный смысл посвящения. Однако вы осознаёте саму концепцию посвящения и понимаете, что она требует центрирования сущности на поиск Творца. Мы надеялись сбалансировать понимание, провозглашая Закон Одного, то есть, всё является Одним Творцом. Следовательно, поиск Творца – это не просто медитация или работа знающего, это ощущение центра каждого момента. Посвящение в Камере Царицы имеет дело с отказом от своего «Я» до такой степени желания полного познания Творца, что втекающий чистый свет в сбалансированной форме проходит через все энергетические центры,

встречаясь в центре индиго и открывая доступ к разумной бесконечности. Вот когда переживается настоящая жизнь или, как называют это ваши люди, воскрешение.

Вопрос: Вы также упомянули, что пирамида использовалась для обучения. Это один и тот же процесс или между ними есть разница?

Ра: Я есмь Ра. Да, между ними существует разница.

Вопрос: Какая?

Ра: Я есмь Ра. Разница в присутствии других «Я», проявляющихся в пространстве/времени, а затем и во времени/пространстве с целью обучения/изучения. В нашей школьной системе школы отделены от пирамиды, и опыты обретаются в одиночестве.

Вопрос: Не совсем понял, что вы имели в виду. Не могли бы вы рассказать об этом подробнее?

Ра: Я есмь Ра. Это очень обширная тема. Пожалуйста, конкретизируйте вопрос.

Вопрос: Вы имели в виду, что в вашей вибрации или плотности для обучения посвящённых учителя проявлялись в Камере Царицы, или что-то другое?

Ра: Я есмь Ра. В нашей системе опыты в Камере Царицы обретались в одиночестве. В Атлантиде и Южной Америке учителя делились опытом в пирамиде.

Вопрос: Как осуществлялся учебный процесс – изучение или обучение – в пирамиде?

Ра: Я есмь Ра. А как вообще осуществляется процесс обучения/изучения и изучения/обучения?

Вопрос: Сейчас опасной пирамидальной формой была бы четырёхгранная пирамида, достаточно большая для создания эффекта Камеры Царя. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, но с дополнительным пониманием того, что угол 76 градусов при вершине является характеристикой мощной формы.

Вопрос: Тогда полагаю, что ни при каких обстоятельствах нам не следует пользоваться пирамидой с углом 76 градусов при вершине. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Оставляем это на ваше усмотрение.

Вопрос: Переформулирую вопрос. Полагаю, что пользоваться пирамидой с углом 76 градусов при вершине было бы опасно. Какой угол при вершине, меньше чем 76 градусов, был бы первым углом, не создающим такой опасный эффект?

Ра: Я есмь Ра. Ваше предположение верно. Любой угол, меньше 70 градусов.

Вопрос: Спасибо. Хотелось бы задать ещё несколько вопросов о пирамиде, но сейчас задам вопрос, который просил задать (*имя*). Не могли бы вы расширить концепцию пространства/времени и времени/пространства; как понять эту концепцию, и на каком уровне плотности эти концепции больше не влияют на индивидуума?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Жизненная энергия инструмента понизилась. Нас волнует усиливающееся искажение совокупности тела в виде боли. Концепции пространства/времени и времени/пространства – это концепции, математически описывающие взаимоотношения вашей иллюзии: видимого к невидимому. Такие описательные термины топорны, но достаточны для этой работы. Их никогда не следует принимать во внимание в опытах мистического поиска, поскольку они представляют собой лишь часть системы иллюзии. Ищущий ищет Одно. Как мы уже говорили, Одно следует искать сбалансированному и принимающему себя «Я», которое осознаёт как свои мнимые искажения, так и своё абсолютное совершенство. Пребывая в таком сбалансированном осознании, сущность открывает себя Вселенной. Тогда, посредством интенсивного поиска, может притягиваться энергия света всех вещей. И когда бы внутренний поиск ни встретился с притянутой космической праной, происходит постижение Одного. Цель очищения каждого энергетического центра – позволить месту встречи находиться в вибрации луча индиго. Так осуществляется контакт с разумной бесконечностью, и растворяются все иллюзии. Служение другим выполняется автоматически, с высвобождением энергии, выработанной таким состоянием сознания. Различия между пространством/временем и временем/пространством, как понимаете

их вы, не влияют нигде, кроме третьей плотности. Однако четвёртая, пятая и частично шестая плотности работают в некоей системе поляризованного пространства/времени и времени/пространства. Расчёт, требующийся для перехода из одной системы в другую через измерения, очень сложен. Поэтому нам очень трудно делиться с вами концепциями, связанными с числами. Мы пользуемся возможностью для повторения своей просьбы о том, чтобы вы отслеживали называемые нами числа и спрашивали обо всём, что вызывает вопросы. Есть ли какой-нибудь короткий вопрос, на который мы может ответить прежде, чем покинуть этот инструмент?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё гармонично. Мы радостно приветствуем всех вас. Выравнивания удовлетворительны. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 58

16 июня 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде, за исключением увеличения упомянутых физических искажений.

Вопрос: Не могли бы вы раскрыть причину увеличения физических искажений?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже говорили, физические искажения такой природы появились вследствие нарастания слабости, как вы называете это искажение, частей совокупности тела. Ухудшение произошло за счёт природы искажения, которое вы называете артритом. Однажды возникнув, оно будет непредсказуемо сохраняться и непредсказуемо ухудшаться или уменьшаться.

Вопрос: Мы пытались выполнить целительство с помощью кристалла алмаза. Я попытался одновременно пользоваться кристаллом, висящим на шее, и кристаллом, подвешенным на цепочке, которую держал в правой руке. Думаю, для работы запястьем, следует подвесить кристалл прямо под правой рукой на расстоянии одного-двух сантиметров от ладони, удерживая его прямо под запястьем. Так?

Ра: Я есмь Ра. Это было бы приемлемо, если бы вы практиковались в искусстве целительства. Работать с таким сильным кристаллом, не обладая способностью воспринимать магнитный поток тонких тел – всё равно, что просить новичка построить Ватикан с помощью пилы и гвоздей. Пользоваться качающимся кристаллом – великое искусство. В настоящий момент вашего развития вам лучше работать с менее сильными кристаллами, для обнаружения не только основных физических энергетических центров, но и вторичных и третичных, а затем начать находить соответствующие им энергетические центры тонких тел. Таким способом вы сможете активировать своё внутреннее видение.

Вопрос: Каким видом кристалла следует пользоваться?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете пользоваться любым качающимся грузом симметричной формы, поскольку ваша цель – не нарушать или манипулировать энергетическими центрами, а определять их место нахождения и осознавать, как они ощущаются как в сбалансированном, так и в несбалансированном или заблокированном состоянии.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что груз следует подвешивать на расстоянии приблизительно 60 см от ладони и помещать его над телом? Когда вес качается по часовой стрелке, указывает ли это на неблокированный энергетический центр?

Ра: Я есмь Ра. Расстояние от ладони до груза значения не имеет и оставляется на ваше усмотрение. Круговое движение указывает на неблокированный энергетический центр. Однако

некоторые сущности поляризованы противоположно, поэтому перед началом процедуры следует проверить форму обычных энергетических спиралей.

Вопрос: Как это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Проверить можно так: сначала подержите груз над своей ладонью и наблюдайте за конфигурацией. Затем повторите процедуру над ладонью другого «Я».

Вопрос: В случае инструмента мы заинтересованы в исцелении запястий и рук. Следует ли проверить энергетический центр области запястий инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Мы передали лишь общую информацию, связанную с такой формой целительства, и объяснили состояние инструмента. Существует предел, выше которого информация была бы вторжением в Закон Запутывания.

Вопрос: Мне бы хотелось проследить энергетические паттерны на нескольких примерах. Что происходит в них на самом деле, и как распределяется поток энергии. Сначала я бы взял пирамидальную форму и проследил энергию, фокусированную этой формой. Выскажу утверждение и попрошу его исправить. Думаю, пирамида может иметь любую ориентацию и всегда создавать некую фокусировку спиралевидной энергии, но самая лучшая фокусировка осуществляется тогда, когда одна сторона пирамиды точно параллельна магнитному северу. Это так?

Ра: Я есмь Ра. По сути, да, но с одним дополнением. Если бы на магнитный север был ориентирован один из углов пирамиды, это тоже усиливало бы фокусирование энергии.

Вопрос: То есть, если бы я провел линию через два противоположных угла основания пирамиды и направил её на магнитный северный полюс – а тогда продолженные линии сторон пирамиды отклонялись бы от точки магнитного северного полюса на 45 градусов влево и вправо – то пирамида работала бы так же хорошо? Вы говорите именно это?

Ра: Я есмь Ра. Работала бы намного лучше, чем когда пирамидальная форма была бы совсем никак не выровнена. Но не работала бы так же эффективно, как вышеупомянутая конфигурация с одной стороной точно параллельной полюсу.

Вопрос: Работает ли пирамидальная форма так же хорошо, если её перевернуть по отношению к поверхности Земли, допуская, что магнитное выравнивание в обоих случаях одинаково?

Ра: Я есмь Ра. Мы не поняли ваш вопрос. Перевернутая форма пирамиды создает перевернутый эффект. Более того, такую структуру, вершиной вниз, трудно построить. Возможно, мы неправильно поняли ваш вопрос.

Вопрос: Я задал этот вопрос только для того, чтобы понять, как пирамида фокусирует свет, а не для какой-либо практической цели. Меня интересовало: если бы мы построили пирамиду вершиной вниз, фокусировала бы она энергию в Камере Царицы или под нею так же, как это делает пирамида с вершиной вверх?

Ра: Я есмь Ра. В таком случае, она бы работала лишь в том случае, если по какой-то причине сущность обладает перевернутой полярностью.

Вопрос: Тогда линии спиралевидной энергии света... возникают ли они в центре Земли и оттуда излучаются вовне?

Ра: Я есмь Ра. Пирамидальная форма – это коллектор, вытягивающий втекающую энергию из того, что вы бы назвали основанием, и позволяющий ей спиралевидно подниматься вверх к вершине формы. То же справедливо и в том случае, если пирамидальная форма перевернута вверх дном. Насколько мы понимаем ваш вопрос, это не энергия Земли, а вездесущая энергия света.

Вопрос: Имеет ли значение, сделана ли пирамида сплошь из цельного куска материал, или она выполнена, к примеру, из четырёх тонких проволочек, или две формы работают по-разному?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы пирамида работала как энергетический коллектор, требуется лишь сама форма. С точки зрения практической потребности ваших совокупностей тела, если кто-то

помещается в такую форму, лучше чтобы она обладала сплошными сторонами; это поможет избежать влияния внешних раздражителей.

Вопрос: Тогда, если бы я взял проволочный каркас – четыре куса проволоки, соединённые у вершины и расходящиеся у основания – а пирамида была бы полностью открыта, оказывала бы она такое же действие на спиралевидный свет?

Ра: Я есмь Ра. Концепция идентичности каркаса сплошной форме верна. Однако есть многие металлы, которые не рекомендуется использовать при создании пирамидальных форм, предназначенных для помощи в медитативном процессе. В вашей системе товарообмена рекомендуется пользоваться драгоценными металлами. Также хорошо будут служить дерево и другие природные материалы или стержни из искусственного пластика.

Вопрос: Почему спиралевидный свет фокусируется чем-то таким открытым и простым, как четырьмя пластиковыми стержнями, соединёнными углом у вершины?

Ра: Я есмь Ра. В метафизическом смысле, если вы представите свет как воду, а пирамидальную форму – как воронку, концепция очевидна.

Вопрос: Спасибо. Не хотелось бы задавать незначимые вопросы. Я полагал, что вы хотели вопросы о пирамиде потому, что те, кто неправильно пользуются ими, подвергают себя опасности, и так далее. Я пытаюсь понять, как работает свет, и как всё работает вместе. Я надеялся, что вопросы о пирамиде помогут понять третье искажение – свет. Насколько я понимаю, пирамидальная форма работает как воронка, повышающая плотность энергии так, чтобы индивидуум мог получить Третье Искажение (свет) большей интенсивности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да.

Вопрос: Тогда чистая кристаллическая форма, такая как алмаз, который вы назвали замороженным светом... в общем смысле представляется, что такое трёхмерное физическое проявление света (кристалл) является окном или фокусирующим механизмом для третьего искажения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В основном, да. Однако следует заметить – только воля кристаллизованной сущности может заставлять межпространственный свет течь через кристалл. Чем больше упорядочена сущность, и чем больше упорядочен кристалл – тем сильнее эффект.

Вопрос: Сейчас есть много людей, сгибающих металл ментальным усилием. Что происходит в этом случае?

Ра: Я есмь Ра. В этом примере происходящее можно уподобить влиянию второй спирали света в пирамидальной форме, чем и пользуется сущность. Поскольку вторая спираль заканчивается на вершине, в метафизическом смысле свет можно уподобить лазерному лучу. Разумно направленный свет может вызывать сгибание металла не только в пирамиде. Именно этот вид энергии захватывается теми, кто способен фокусировать восходящий спиралевидный свет. Такое возможно благодаря контакту луча индиго с разумной бесконечностью.

Вопрос: Почему это могут делать лишь немногие? Представляется, они даже не тренировались, они просто могут это делать.

Ра: Я есмь Ра. Они помнят тренировки, необходимые для такой активности. Кстати, они пригодны для работы и с другими центрами вибрации истинного цвета.

Вопрос: Вы говорили, что это не пригодилось бы в нашей нынешней плотности. Пригодится ли это в четвёртой плотности на этой планете, в ближайшем будущем?

Ра: Я есмь Ра. Цель фокусирования энергии – созидать, а не разрушать. Такая активность станет полезной как альтернатива строительным методам третьей плотности.

Вопрос: Используется ли такое фокусирование энергии для целительства?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Полезно ли пытаться развивать такие характеристики – способности сгибать металлы, и так далее? Пытаюсь выяснить, являются ли эти характеристики указателями развития сущности или указателями чего-то ещё? Например, если сущность развивается посредством луча индиго, будет ли указывать на это способность сгибать металлы?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Позвольте описать три спирали энергии света, которые демонстрирует пирамида. **Первая – основная спираль, использующаяся для обучения и целительства. Вторая – спираль, поднимающаяся к вершине и использующаяся для созидания. Третья – спираль, расширяющаяся из вершины, она используется для наполнения энергией.** Как мы говорили, контакт с лучом индиго не обязательно выражается в виде некоего дара или указателя. Есть люди, обладающие чистой энергией индиго, но это никак не проявляется, хотя все осознают развитие такой сущности. Другие могут учить или делиться многими способами контакта с разумной бесконечностью. Третьи продолжают искать разумную бесконечность в непроявленной форме. Следовательно, проявление – меньший указатель, чем чувство или интуитивное ощущение совокупности ум/тело/дух. Фиолетовый луч намного больший указатель истинного «Я». Есть ли какие-нибудь короткие вопросы перед тем, как мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Был вопрос о том, что вы имели в виду под «третьей спиралью». Но если он слишком обширный, тогда спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас можно ответить кратко. Если хотите, можете задать подробные вопросы на следующем сеансе. **Вы сможете увидеть третью спираль, если представите пламя свечи.** Инструмент достаточно сбалансирован. Все аксессуары уместно выровнены. Вы сознательны. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 59

25 июня 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сообщить о состоянии инструмента, и почему она чувствует себя такой уставшей?

Ра: Я есмь Ра. Состояние инструмента как прежде. Мы не можем вмешиваться в вашу свободную волю, обсуждая последний вопрос.

Вопрос: Станет ли защита инструмента лучше, если (*имя*) пересядет на другую сторону кровати?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: В конце второго главного цикла на Земле проживало всего несколько сотен тысяч людей. Сегодня на планете обитает свыше четырёх миллиардов человек. На протяжении последних 25 000 лет, пребывали ли воплотившиеся сейчас четыре миллиарда человек на земных планах или приходили откуда-то ещё?

Ра: Я есмь Ра. Происхождение этих сущностей можно разделить на три основные категории. Первая и основная категория: сущности с планетарной сферы, которую вы называете Малдек. Им удалось вновь переместиться в третью плотность, которая ранее была постепенно утеряна в результате принятых ими ограничений формы. Вторая категория: сущности третьей плотности из других частей Творения, или новички, чьи вибрационные паттерны увязывались с опытами Земли. Они пришли посредством процесса воплощения. Третья категория: за последние приблизительно 200 ваших лет приходят много Странников. Следует отметить: благодаря процессу «уборки урожая» и возможностям, которые он предоставляет, сущности используют все возможности для воплощения.

Вопрос: Для ясности: не могли бы вы уточнить, сколько приблизительно совокупностей ум/тело/дух пришло на Землю в начале последних 7 000 лет?

Ра: Я есмь Ра. Как вы его называете «приход» – происходил постепенно. Его удачно совершили свыше 2-х миллиардов душ с Малдека. В разное время в это опыт вошли приблизительно 1,9-х миллиарда душ из многих частей Творения. Оставшиеся души – это

прошедшие через опыт первых двух циклов на этой сфере, или пришедшие как Странники. Одни Странники находились на этой сфере много тысяч ваших лет, другие пришли позже.

Вопрос: Пытаюсь постичь три спирали света в пирамидальной форме. Хотелось бы спросить о каждой из них. Первая спираль начинается под Камерой Царицы и заканчивается в Камере Царицы?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Первая спираль восходящего спиралевидного света появляется вследствие собирания энергии. Энергия света собирается внизу, или в основании пирамиды, в результате притяжения её пирамидальной формой. Поэтому первая конфигурация – это полуспираль.

Вопрос: Похож ли этот процесс на воронку, образующуюся при прохождении воды через сливное отверстие?

Ра: Я есмь Ра. Да, за исключением того, что в случае воды всё дело в гравитации. В случае пирамиды, воронка – это восходящий спиралевидный свет, который притягивается электромагнитными полями, порождёнными формой пирамиды.

Вопрос: Первая после полуспирали спираль использовалась для обучения и целительства. Где начинается и кончается первая спираль относительно Камеры Царицы?

Ра: Я есмь Ра. Спираль, используемая для обучения и целительства, начинается в самой Камере Царицы или чуть ниже неё, это зависит от вашей Земли и космических ритмов. В чётко выраженной форме она движется через Камеру Царя и заканчивается в точке, соответствующей приблизительно одной трети высоты пирамиды, где и усиливает энергию.

Вопрос: Безспорно, первая спираль сильно отличается от второй и третьей, поскольку они используются по-разному и для разных целей. Вторая спираль начинается там, где заканчивается первая, и поднимается вверх к вершине?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Большая спираль втягивается в воронку вершины пирамиды. Однако какая-то часть энергии света, обладающая более интенсивной природой красного, скажем, конца спектра, вновь спиралевидно закручивается, усиливая и фокусируя энергию, использующуюся в целях созидания.

Вопрос: Тогда третья спираль излучается из вершины пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Да, именно это делает третья полная спираль. Её хорошо рассматривать вместе с полуспиралью основания. Полуспираль основания обеспечивает праной всё, на что могут влиять три восходящие спирали света.

Вопрос: Пытаюсь понять, что происходит в этом процессе. Назову первую полуспираль – нулевым положением, а три другие спирали – спиралями один, два и три. Первая спираль используется для обучения и целительства. Как меняется свет от нулевого положения до первой спирали, и как эти изменения делают первую спираль полезной для целительства?

Ра: Я есмь Ра. Прана, которая собирается пирамидальной формой, обретает единое направление энергии. Термин «восходящий спиралевидный свет» не означает движение вверх или вниз в обычном смысле слова; термин «восходящий» указывает на концепцию движения по направлению к источнику любви и света. Следовательно, весь свет, или прана, спиралевидно восходит, но его направление, в вашем понимании этого термина, не определяется и не используется для работы.

Вопрос: Полагаю, что в нашу иллюзию свет излучается из всех точек пространства под углом в 360 градусов, а форма пирамиды, как коллектора, направляет это излучение как фокусирующий механизм. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: Тогда первая спираль обладает иным коэффициентом когерентности, чем вторая. Какая разница между первой и второй спиралями?

Ра: Я есмь Ра. Когда, через воронку, свет поднимается в то, что вы называете нулевым положением, он достигает точки поворота. В точке поворота свет сжимается, многократно умножая когерентность и организацию.

Вопрос: Увеличивается ли он ещё больше в начале второй спирали? Создаётся эффект удвоения или увеличения?

Ра: Я есмь Ра. Это трудно обсуждать на вашем языке. Это не удвоение, а преобразование света при пересечении границ измерения. Свет, работающий для тех, кто пользовался им в конфигурации пространства/времени-времени/пространства, становится светом, работающим в том, что вы можете считать межпространственной конфигурацией времени/пространства-пространства/времени. Это вызывает рассеивание и ослабление спиралевидной энергии. Поэтому, как вы его назвали, «в положении два» – большая часть работы выполняется межпространственно.

Вопрос: В пирамиде в Гизе не было камеры «в положении два». Вы когда-нибудь пользовались «положением два», помещая туда камеру, на других планетах или в других пирамидах?

Ра: Я есмь Ра. «Положение два» полезно только тем, кто обладает способностями служить проводниками сфокусированной спирали такого вида. Никто и никогда не пытался тренировать сущностей третьей плотности для такой работы.

Вопрос: Третья спираль, излучающаяся из вершины пирамиды, используется для увеличения энергии. Не могли бы вы пояснить, что имеется в виду под «увеличением энергии»?

Ра: Я есмь Ра. Третья спираль обладает крайне сильными позитивными влияниями направленной праны. И те, кого помещают в третью спираль, будут подвергаться шокам в виде усиления электромагнитных полей. В третьей плотности эта спираль – самая стимулирующая по отношению к ментальным и телесным конфигурациям. Однако, если позволить слишком долгое пребывание в этом месте, шоки могут травмировать сущность.

Вопрос: Существуют ли ещё какие-то эффекты пирамидальной формы, кроме спиралей, которые мы уже обсудили?

Ра: Я есмь Ра. Да, несколько. Однако их применение ограничено. Использование резонирующей камеры пробуждает в ищущем способность встречаться лицом к лицу со своим «Я». Это один из видов ментального испытания, которым можно пользоваться. Испытание очень сильное и довольно опасное. Внешняя оболочка пирамидальной формы содержит маленькие вихри энергии света, которые, в руках способной кристаллизоваться сущности, полезны для разных тонких работ по исцелению невидимых тел, влияющих на физическое тело. В других местах можно улучшать сон и омолаживаться. Эти характеристики не важны.

Вопрос: В каком положении происходит омоложение?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно 5-10 градусов выше и ниже Камеры Царицы. Место имеет овальную форму, находится на каждой грани четырёхгранной пирамиды и простирается приблизительно на четверть расстояния до Камеры Царицы.

Вопрос: Иными словами, если бы я прошёл по грани пирамиды четверть расстояния до Камеры Царицы, при этом оставаясь в трёх четвертях расстояния от центра и приблизительно на уровне выше основания Камеры Царицы, я бы обнаружил это место?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно, да. Вы можете представить двойной тетраэдр, расширяющийся как в плоскости грани пирамиды, так и на половину расстояния до Камеры Царицы и заканчивающийся выше или ниже её. Вы можете рассматривать это место, как место, где свет собирается в спираль и затем вновь расширяется. Такое место вы можете называть праническим вакуумом.

Вопрос: Почему происходит омоложение?

Ра: Я есмь Ра. Старение – это результат влияний разных электромагнитных полей на электромагнитные поля совокупности ум/тело/дух. В вышеописанном месте нет ни входа или искажения полей, ни какой-либо активности совокупности электромагнитного поля совокупности ум/тело/дух, и это способствует максимальному влиянию. Вакуум высасывает любое нарушение. Таким образом, сущность ничего не чувствует и пребывает в подвешенном состоянии.

Вопрос: Работает ли пирамидальная форма, построенная на нашем заднем дворе, надлежащим образом? Выровнена ли она и построена так, как нужно?

Ра: Я есмь Ра. Ваша пирамида построена в пределах допустимых погрешностей, хотя и несовершенно. Для максимального эффекта выравнивание должно быть совмещено с выравниванием в этом месте.

Вопрос: То есть, одна из сторон основания пирамиды должна быть выровнена на 20 градусов к северо-востоку?

Ра: Я есмь Ра. Такое выравнивание было бы эффективным.

Вопрос: Раньше вы говорили, что одна из сторон основания должна быть выровнена с магнитным северным полюсом. Что лучше: выровнять её с полюсом или на 20 градусов к востоку от него?

Ра: Я есмь Ра. Оставляем это на ваше усмотрение. Сейчас, на этой сфере, надлежащим выравниванием было бы выравнивание с магнитным северным полюсом. Однако вы спросили о конкретной структуре, которая используется конкретными сущностями, чьи энергетические вихри более созвучны с ориентацией истинного зелёного цвета. Вот почему 20 градусов к северо-востоку. Каждая ориентация имеет свои преимущества. При ориентации на магнитный северный полюс эффект сильнее и ощущается более явно. Энергия, хотя и слабая, приходит издалека, но вскоре становится превалирующей. Такое направление самое полезное. Выбор за вами. По существу, выбор осуществляется между количеством и качеством или между широкой и узкой полосой, что помогает в медитации.

Вопрос: Поскольку ось планеты меняет своё выравнивание, будет ли она выравниваться на 20 градусов к северо-востоку, чтобы соответствовать вибрации зелёного луча?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса, поскольку инструмент быстро увеличивает искажение в сторону того, что вы называете болью совокупности тела. Есть признаки, что произойдёт именно такое выравнивание. Мы не можем объяснить более конкретно, но считаем, что более или менее плотные материалы будут приводиться в соответствие с более или менее плотными энергиями, которые позволят вашему Логосу развиваться посредством сфер опыта. Можем ли мы ответить на любой короткий вопрос?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Мы осознаём, что сейчас вы испытываете трудности, но они возникают не за счёт отсутствия сознательности или преданности. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 59, 25 июня 1981 года

Джим: Когда ищущему становится известно о негативных сущностях невидимой природы, которые могут начать физические приветствия, то это ведёт, в общем и целом, к интенсификации трудностей, которые ищущий свободно выбрал самостоятельно постигать, поэтому для него достаточно естественно обвинять эти сущности в возникновении трудностей, которые возникают в жизни, а не пробовать самому искать и находить свою собственную ответственность за действия, свободно выбранные по жизни. Я проиллюстрировал эту мысль в следующем вопросе: ещё с ранних лет я знал, что я очень выдержанный товарищ. В ответе Ра на мой вопрос относительно моей выдержанности крайне интересно проследить один возможный источник раздражения и потенциального балансирования этого раздражения, которое это раздражение и предоставляет. Потенциально будущий вопрос относительно той же сферы выявляет другую грань качества раздражения.

Карла: Когда человек ощущает, что он сделал ошибку, то ему крайне легко сфокусироваться на том, чтобы забыть саму ошибку. А вот Ра призывал нас не следовать этому пути, а балансировать найденную и не забытую ошибку. Я думаю, что это – ключевой момент. Все мы живём с завесой забывчивости, во плоти, со своими склонностями и

предубеждениями, всё это – искажения нас. Разумеется, если человек совершил ошибку, которая касается нарушения им свободной воли другого человека, то эту ошибку нужно обратить туда, откуда она и пришла, чтобы устранить источник. Человек не может сбалансировать акт воровства или убийство, ибо преступление уже совершено. Но раздражение Джима, моя забывчивость и рассеянность, мелкие досадные недостатки других людей могут быть рассмотрены, как энергии, которые могут быть сбалансированы, а не убраны целиком. Стараясь поступать безошибочно – ошибки всё равно случаются. Это должно выступить основанием для прощения самого себя в осуждении себя, а также стать тем случаем для того, чтобы предложить себе любовь и поддержку самого себя, одновременно вводя своё поведение к балансу – к недопущению выявленного впредь. До тех пор, пока этот принцип не будет крепко заткнут за наш метафизический ремень, мы так и будем оставаться людьми, то поругивающими себя, то гордящимися собой.

Сеанс 59, 25 июня 1981 года

Вопрос: Вопрос от Джима, он таков: «Я думаю, что я проник в тайну моей жизни относительно моего раздражения на себя из-за совершаемых ошибок. Я думаю, что на подсознательном уровне, я всегда был уверен в своей способности посвятить себя изучению нового, но моё желание успешно выполнить свою работу на Земле сильно возбудило группу Ориона и послало их воинство в то, что я зову иррациональным и разрушительным подсознанием, тогда, когда я испытываю раздражение. Не можете ли вы прокомментировать это наблюдение?»

Ра: Я есмь Ра. Мы можем предложить следующее: сущность уверена в том, что она является Странником, сущность может рассмотреть то, что она приняла как прединкарнационные решения по поводу личного, ориентированного на самого себя расположения себя здесь и сейчас, в этих конкретных пространстве и времени. Эта сущность осознаёт, как было указано выше, что она обладает великим потенциалом, но для чего ей нужен этот потенциал? Это прединкарнационный вопрос. Работа шестой плотности – объединять в своих усилиях мудрость и сострадание. У сущности мудрости с избытком. А вот сострадание нуждается в балансировке, в своей антитезе, т. е. в отсутствии сострадания. В более сознательной сущности это выражается как отсутствие сострадания к самому себе. Мы чувствуем, что сказанное нами составляет сумму предложенных концепций для их осмысления. Без нарушения вашей свободной воли мы можем предложить только их.

Сеанс 60

1 июля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: На прошлом сеансе вы говорили о «шоках, связанных с усилением энергии», приходящей из вершины пирамиды. Значит ли это, что они ощущались с интервалами или постоянно?

Ра: Я есмь Ра. Шоки, связанные с усилением энергии, ощущались с отдельными интервалами, однако в пирамиде, работающей надлежащим образом, эти интервалы очень-очень малы. В пирамидах, чьи измерения искажены, энергия не будет высвобождаться упорядоченно или в виде квантов. Возможно, так вы лучше поймёте, что мы имеем в виду.

Вопрос: Следующее утверждение, которое я выскажу, просветит или не просветит в исследовании энергии пирамиды. Представляется, что эффект так называемого Бермудского Треугольника создаётся большой пирамидой, находящейся под водой и высвобождающей третью спираль с отдельными и меняющимися интервалами. Находящиеся поблизости сущности или корабль могут изменять свой континуум пространства/времени. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Третья спираль усиливает энергию. И если усиление достаточно велико, будет меняться континуум пространства/времени. Полезен или ценен ли такой вид изменения?

Ра: Я есмь Ра. В руках сущности пятой плотности или выше этой конкретной энергией можно пользоваться для передачи информации, любви или света на то, что вы считаете большими расстояниями. Также, ею можно пользоваться для совершения скачков между измерениями и для путешествий.

Вопрос: Пользуются ли ею для путешествия в основном сущности шестой плотности, или это и есть тот рывок, о котором вы говорили?

Ра: Я есмь Ра. Да, мы говорили именно о нём. Вы можете заметить: когда кто-то учится, скажем, пониманию или тренировкам личности, такой сущности доступна любая из конфигураций праны и без помощи пирамидальной формы. Пирамиду в Гизе можно рассматривать, как механизм для метафизических тренировок.

Вопрос: Тогда является ли большая подводная пирамида вблизи побережья Флориды одной из балансирующих пирамид, построенной Ра, или её построила другая совокупность общественной памяти? И если да, то кто?

Ра: Я есмь Ра. Пирамида, о которой вы говорите, была построена с помощью сущностей, принадлежащих одной из совокупностей общественной памяти, которая работала с атлантами ещё до нашей работы с, как вы их называете, египтянами.

Вопрос: Вы упоминали, что вы работали с ещё одной группой людей, но не египтянами. Кем они были?

Ра: Я есмь Ра. Сущности из Южной Америки. Мы разделили свои силы для работы с этими двумя культурами.

Вопрос: Насколько я понимаю, в то время пирамидальная форма задумывалась совокупностью общественной памяти Ра, как чрезвычайно важная для тренировок физики с целью духовного развития. Представляется, в наше время для эволюции нашей планеты вы не придаёте большого значения этой форме и не настаиваете на ней. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы считаем своей честью/обязанностью попытаться убрать искажения, создавшиеся в мышлении ваших людей и деятельности некоторых ваших сущностей в результате использования этой формы ранее. Мы не утверждаем, что такие формы неэффективны, и не отрицаем общую значимость их эффективности. Однако хотелось бы предложить наше нынешнее понимание, хотя и ограниченное, противоречащее нашей наивной вере много ваших тысяч лет назад, что оптимальной формы для посвящения не существует. Позвольте расширить это положение. **Во время наших опытов в третьей плотности нам помогали сущности шестой плотности. Будучи намного менее агрессивными сущностями, чем вы – люди, мы обрели помощь в этом учении. Из-за своей наивности, пребывая в третьей плотности, мы не развили взаимоотношения, такие как ваш обмен или денежная система и власть. По существу, мы были более философской планетой третьей плотности, чем ваша, и наши выборы полярности гораздо больше сосредотачивались на, скажем, понимании передач сексуальной энергии и надлежащих взаимоотношениях между «Я» и другим «Я». Большую часть нашего пространства/времени мы провели, работая с непроявленным бытием. В такой менее сложной атмосфере было полезно иметь устройства для изучения/обучения – пирамиды – и мы пользовались ими без искажений, свойственных вашим людям. Мы тщательно записали различия между нами в Великую Хронику Творения, чтобы никогда больше не повторить свою наивность.** Мы верим, что в этом пространстве/времени, сейчас, мы могли бы лучше служить, утверждая, что вам поможет пирамида для медитации, а также другие округлые или конусообразные формы. Однако наши наблюдения показали: вследствие сложности влияний на непроявленное бытие в этом центре пространства/времени, людям вашей планеты лучше, чтобы развитие совокупности ум/тело/дух происходило без помощи в тренировках. Поскольку при использовании помощи в тренировках, помогающая сущность принимает на себя Закон Ответственности за ускорение или быстроту изучения/обучения. Если такое более широкое понимание не становится практикой в ежеминутном опыте сущности, польза от помощи в тренировках становится негативной.

Вопрос: Спасибо. Не знаю, даст ли этот вопрос какую-то полезную информацию, но чувствую, что обязан его задать. Что такое Ковчег Завета, и как он использовался?

Ра: Я есмь Ра. Ковчег Завета – это место, куда были помещены самые святые вещи, святые в понимании того, кого называли Моисеем. Считается, что в него якобы поместили то, что ваши люди называли двумя скрижалями с Десятью Заповедями, каменными плитками. Однако там лежат вовсе не они. Там лежит свиток. В свитке записаны, и тщательно, отражения веры различных сущностей в создание мира Единым Творцом. Ковчег был создан для того, чтобы священники, как вы называете тех, кто кто искажён в сторону служения другим, могли извлекать из его содержимого силу и чувство сопричастности с Единым Творцом. Однако следует отметить: **Ковчег был создан не тем, кто известен Конфедерации, как Яхве, а негативными сущностями, которые предпочли такой способ создания элиты, которая носит название «Сыновья Леви».**

Вопрос: Был ли Ковчег Завета средством для общения? Также, вы говорили, что из него извлекали силу. Какую силу? Как он работал?

Ра: Я есмь Ра. Ковчег был заряжен так: материалам, из которых он сделан, было придано электромагнитное поле. Таким образом, он превратился в объект силы. И те, чья вера была запятнана несправедностью или разделением, могли пользоваться этой силой для преобразования негативности в позитивность. И по сей день это справедливо для тех, кто по-настоящему пребывает в гармонии с опытом служения. Хотя негативные силы частично преуспели в своём деле. Позитивно ориентированный Моисей, как была названа эта сущность, продемонстрировал людям вашей планеты путь к Одному Безконечному Творцу, полностью позитивный путь. Это общее положение всех ваших ортодоксальных религиозных систем, которые, хотя и обрели смешанную ориентацию, всё же предлагают чистый путь к Одному Творцу, который ищет каждый искатель.

Вопрос: Где сейчас находится Ковчег Завета? Где?

Ра: Я есмь Ра. Мы воздерживаемся от ответа на этот вопрос, потому что Ковчег ещё существует, и мы не хотим влиять на людей, указывая его местонахождение.

Вопрос: В попытках понять творческие энергии я действительно не понимаю, почему при движении Земли из третьей в четвёртую плотность вырабатывается бесполезное тепло. Знаю, что это связано с дисгармонией между вибрациями третьей и четвёртой плотностей, но почему это выражается в виде физического потепления Земли – выше моего понимания. Не можете ли вы прояснить меня по этому поводу?

Ра: Я есмь Ра. Эти концепции очень трудно обсуждать на вашем языке. Но мы попытаемся поговорить на эту тему. **Если сущность не пребывает в гармонии с обстоятельствами своей жизни, внутри неё всё горит.** Температура физического носителя не повышается, появляются лишь раздражительность или слёзы, как мы можем описать эту дисгармонию. Если в течение долгого времени вашего пространства/времени сущность упорствует в ощущении эмоционального разогревания и дисгармонии, с дисгармонией начинает резонировать вся совокупность тела. Затем дисгармония проявляется в виде рака или других разрушительных искажений того, что вы называете здоровьем. Если вся планетарная система (люди и культуры) непрерывно ощущает дисгармонию в крупном масштабе, земля под ногами сущностей начинает резонировать с дисгармонией. Из-за природы физического носителя, дисгармония выражается в виде блокирования роста или неконтролируемого роста, поскольку первичная функция совокупности ум/тело/дух – рост и сохранение. В случае вашей планеты, цель Земли – сохранение орбиты и надлежащего расположения или ориентации по отношению к другим космическим влияниям. Чтобы всё происходило так, как должно, внутренняя часть планеты – горячая (в ваших физических терминах). Поэтому вместо неконтролируемого роста, вы начинаете ощущать неконтролируемое тепло и его последствия в виде расширения.

Вопрос: Земля полая или чем-то заполнена?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете сказать, что ваша сфера обладает ячеистой природой. Однако сердцевина твёрдая, если так можно назвать расплавленное состояние.

Вопрос: Живут ли в ячейках сущности третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Одно время так и было. Но не в нынешнем пространстве/времени.

Вопрос: Имеются ли в этих местах какие-нибудь внутренние цивилизации или физически не воплощённые сущности, которые приходят и материализуются на поверхности Земли лишь на какое-то время?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже отмечали, есть некоторые, которые делают так, как вы говорите. Кроме того, на планете имеются сущности внутренних планов, предпочитающие материализоваться в видимой третьей плотности в этих местах. **Также в таких местах находятся базы приходящих откуда-то ещё, как позитивных, так и негативных. Существуют и заброшенные города.**

Вопрос: Для чего используют базы приходящие откуда-то ещё?

Ра: Я есмь Ра. Базы используются для материализации оборудования, необходимого для связи с сущностями третьей плотности, а также как места отдыха оборудования, которое вы могли бы назвать маленьким космическим кораблём. При необходимости базы используются и для наблюдения. Некоторые, скажем, учителя Конфедерации, наряду с компьютерными линиями, общаются частично с помощью инструментов наблюдения. Когда запрашивается информация, и просящие пребывают на надлежащем уровне вибрации, с ними будет общаться сущность Конфедерации.

Вопрос: Понимаю, что для общения с воплощённой сущностью третьей плотности, запрашивающей информацию, сущность Конфедерации нуждается в оборудовании и корабле. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Многие люди просят повторения одной и той же основной информации. **Безконечное повторение информации о необходимости медитации становится просто бессмысленным растрачиванием способностей совокупностей общественной памяти.** Поэтому некоторые сущности получают одобренные Советом Сатурна место и поддержку, а потребности сущностей, передающих послания, очень просты. Это помогает сберечь способности членов Конфедерации для тех, кто уже медитирует и усваивает информацию и готов для получения дополнительной информации.

Вопрос: За последние 30 лет было передано много информации и много запутывания. По существу, я бы сказал, что Закон Запутывания работает сверхурочно по доставке информации для духовного катализатора просящим её группам. Мы знаем, что позитивно и негативно ориентированные совокупности общественной памяти вносят свой вклад в информацию, насколько это возможно. Во многих случаях это приводит к апатии по отношению к информации. Многим действительно ищущим мешает то, что я бы назвал духовной энтропией информации. Не могли бы вы прокомментировать и рассказать о механизмах, помогающих устранению этих проблем?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Я прошу прокомментировать, только если вы считаете это положение важным. Если вы находите его неважным, мы пропустим этот вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Информация значима до некоторой степени, поскольку совпадает с нашей нынешней миссией. Мы, члены Конфедерации, приходим в ответ на призыв людей вашей планеты. Если призыв, хотя и искренний, исходит из невысокого сознания, скажем, системы, пронизанной духовной эволюцией, мы можем предлагать информацию, полезную лишь конкретному просителю. Это основная трудность. Сущности получают базовую информацию о Первичной Мысли и средствах доступа к Первичной Мысли, таких как медитация и служение другим. Пожалуйста, заметьте – как члены Конфедерации, мы общаемся с позитивно ориентированными сущностями. Однако считаем, что группа Ориона сталкивается с той же трудностью. Если базовая информация получена, но не становится практикой в сердце и

жизненных опытах, а приводит к замешательству совокупности ума – как строительный блок, потерявший свое место и бесполезно перекатывающийся из стороны в сторону – сущность продолжает призывать. Поэтому повторяется одна и та же базовая информация. Тогда сущность решает, что устала от повторяющейся информации. Однако если она претворяет в практику то, что ей даётся, она не обнаруживает повторения, за исключением тех случаев, когда оно необходимо.

Вопрос: Спасибо. Работают ли чакры или энергетические центры тела, как энергетическая воронка пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Было ли целью мумификации что-то другое, кроме захоронения тела?

Ра: Я есмь Ра. Как и о многом, о чём нам бы хотелось поговорить относительно искажения наших намерений, связанных со строительством пирамид, мы можем рассказать об этом очень мало, поскольку намерение было смешанным, а использования пирамид, хотя многие и считают их позитивными, поколениями – были негативными. Мы не можем затрагивать эту тему, не вмешиваясь в основные равновесия энергии между позитивными и негативными силами на вашей планете. Можно сказать, что предлагающие мумификацию считали, что предлагают себя служению другим.

Вопрос: Какая цивилизация помогала Ра, используя пирамидальную форму, когда Ра пребывал в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Ваши люди любят навешивать ярлыки. Эти сущности начали путешествие назад к Творцу и больше не подвластны времени.

Вопрос: Инструменту хотелось бы знать: если в целях обнаружения энергетических центров пользуются маятником, что означает движение маятника вперёд и назад вместо кругового движения?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний вопрос, хотя инструмент обезпечивает нас энергией. Он испытывает искажение в виде боли. Вращения уже обсуждались. Просто заметим: слабые движения вперёд и назад указывают на частичное, но не полное блокирование. Сильные движения вперёд и назад указывает на блокирование наоборот, то есть избыточное стимулирование чакры или энергетического центра, возникающее в результате попытки сбалансировать какую-то трудность в активности совокупности тела или ума. Такое состояние не помогает сущности, поскольку вызывает дисбаланс. Есть ли ещё какой-нибудь короткий вопрос, прежде чем мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Только один: можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, радуйтесь. Всё хорошо, вы сознательны. Мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в мира и величии Одного Безконечного Творца. Я есмь Ра. Адонай.

Сеанс 60, 1 июля 1981 года

Джим: Первые два вопроса сеанса 60 касаются предрасположенности Карлы к мученичеству в самом общем виде; т. е. в случае с контактом с Ра желание Карлы служить было таким сильным, что она открывала себя контакту полностью и до тех пор, пока её жизненная энергия не подходила к концу и ей самой становилось трудно «возвращаться» в тело, в состояние бодрствования. В этой связи Ра предложил, что, если бы Карла сберегала энергию, то контакт продлился бы дольше. Ра признал, что урок Карлы по жизни был предоставлять столько сочувствия и симпатии, сколько только возможно, и именно это было корневой возможностью открытия самого контакта, также Ра предложил, что в её столь безкомпромиссное решение должна быть влита толика мудрости, чтобы расходование жизненной энергии на каком-то этапе прекращалось, с тем чтобы сам контакт был продолжен спустя восстановительный период.

Фактически наша группа была в процессе постоянного балансирования между желанием задавать вопросы и временем и частотой сеансов. Сначала мы вступили на дорогу мученичества и сеансы были частыми и продолжительными, что наш инструмент стал так быстро истощаться и до тех пор, пока не подошёл практически к полному износу. Мы продолжали сеансы, но здоровье Карлы было серьёзно подорвано, поэтому Ра предложил, чтобы мы тщательнее озаботились частотой сеансов (делали большие перерывы между ними) и тем, чтобы Карла достаточно отдыхала, но следя за ней, ибо даже в отдыхе в её жизни проявлялось то же мученичество, она стремилась служить. Когда мы проводили сеансы, пытались распространить полученный материал, вообще просто живя день за днём, мы обнаружили, что нам очень помогает сама концепция служения другим. Однако, когда фокусирование на служении становится слишком сильным и желание просто переполняет, то выходит, что желание служить начинает искажаться предвзятой идеей. «Не по моей, а по Твоей воле!» – вот девиз предлагающих такой вид служения.

И снова мы видим, какую благотворную роль могут играть наши физические ограничения в инкарнации сущности. Хронический артрит Карлы в этом случае может рассматриваться как средство, которое она выбрала ещё до инкарнации, чтобы сфокусировать своё внимание не обыденностях жития человеком, а на своей внутренней жизни, на медитации и размышлениях о том, что предлагает ей её физическое ограничение в качестве опыта. Это самое ограничение использовалось также для других прединкарнационных уроков, как было подтверждено двумя последними ответами Ра. Такие прединкарнационные выборы зачастую смущают целителей, которые думают, что никакая болезнь человеку не нужна в принципе. Однако нам видится, что некоторые люди самостоятельно выбрали такие уроки, которые распространяются на всю инкарнацию, на всю жизнь, а не на часть её. Поэтому-то те искажения, которые были взяты самой сущностью для себя для предоставления и развития её других возможностей, не могут являться предметом заботы целителей и вообще врачей в целом. Так иногда бывает.

Карла: *Иногда кажется, что вся моя жизнь представляет собой цепочку болезней и ограничений, они вели меня по жизни. На самом деле, конечно, всё не совсем так. В одно время, когда Дональд ушёл из жизни, и я пребывала в замешательстве относительно того, а стоит ли мне без него продолжать жить, моё здоровье серьёзно ухудшилось – до того уровня, что я была вынуждена целыми днями лежать плашмя. Но даже в таких условиях я ещё как-то умудрялась записывать с магнитофона сеансы ченнелинга, да и участвовать в них самих, до тех пор, пока не наступил самый тяжёлый и тёмный период: месяц или что-то около того в госпитале, в январе 1992. Могу теперь честно признаться, что даже в таких тяжёлых условиях меня ещё что-то удерживало, я хотела остаться.*

Сегодня я уже не думаю столько о своих болячках и болях, как раньше, мне кажется люди даже не замечают во мне болезни или что-то болезненное. Я выгляжу вполне обычно для своих лет, да и веду себя соответственно, поэтому все и считают меня здоровой. Сделав всё возможное, чтобы вылечиться, но так и не вылечившись ни от чего, что меня мучало, я решила, что сигналы боли более не сигналы, а обыкновенный информационный шум. Это то, к чему я пришла и о чём развила целую теорию тем несчастным годом, 1992-м. То, что не имеет в себе послания – вещь бесполезная, и не важно до какой степени она раздражает. Как-то я ехала в госпитале на одной из таких электрических машинок, знаете – типа на которых в аэропортах возят стареньких и больных, и обратила внимание на постоянное бибиканье этой машины, когда она ехала по коридору среди гуляющих там пациентов. Водительница этой машинки сказала мне, что бибиканье не отключается никогда, поэтому она к нему уже привыкла и не замечает его. В точку. И я так же не замечаю свои боли: по меньшей мере раз в день я ещё продолжаю жаловаться мужу, который уже давно идентифицировал мою нужду в

жалобе, как свою возможность служить больному человеку! В общем, справиться можно. Особенно, если не прилагаешь к этому ну очень серьёзных усилий.

Я знаю, что не всё на самом деле так складно получается, как я рассказываю, потому что провела долгие месяцы в размышлениях о том, что с моими болезнями мне не удастся расстаться НИКОГДА! Тяжело испытывать постоянную боль, особенно ту, которая знакома тебе с детства, и продолжать работать над кристаллизацией – а в это время руки опускаются вниз, а спина отсоединяется от шеи. Меня спасла любовь. Я люблю готовить, обожаю. Я люблю играть со вкусами, смешивать травы и специи, вообще комбинировать. Результатом этих игр стало то, что люди стали очень ценить моё изобретение – торт, покрытый мороженым! А ведь ещё 12 лет назад я была полностью отлучена от кухни. После того, как я тщательно проверила себя, что на кухне я себе не поврежу ещё больше, чем уже есть, я стала снова готовить. Мне нравится готовка, особенно те моменты, когда я дохожу до такого состояния, что повисаю на плите, облокотясь на неё, всё, больше не могу ничего делать, устала и вымоталась до конца – теперь только стоять и ничего не делать. А ещё я люблю Иисуса – я обещала Ему, что я стану лучше, всегда молюсь Ему, славлю Его и его Имя. Да, да, я делаю это очень часто! Вот так и живу, призрак во плоти: та, которой дали Любовь за любовь к Любви же. Молюсь я и о том, что способна поделиться с вами своей историей Странника, историей, в которой я хочу служить, с вами, которые тоже пробуждаются ото сна и вступают на духовный путь. Да, я инвалид, я ограничена физически. Практически годы я провела в режиме постоянного придумывания себе таких условий, при которых я бы могла просто жить, это стало моей постоянной головной болью – как научиться сочетать постоянную боль с постоянной же жизнью. И в этом деле Джим и я научились очень хорошо поработать над этой проблемой и решить её, к тому же рецидивы постоянно на чеку, и иногда появляются, но мы к ним готовы всегда. Я иду по жизни с такой скоростью, чтобы было максимально безопасно.

Не стоит даже говорить о том, что когда контакт с Ра продолжался, такой концепции балансирования между жизнью и смертью у меня ещё не было. Я обожала Дона, а он всей душой желал контакта. Желал его так, что я даже не знала, что так можно желать – он был самым счастливым человеком в то время. Золотые минуты для меня: ещё с 1968 года у меня была лишь одна цель, наконец-то, чтобы у меня был дом, и физический и метафизический, дом для Дона. Я знала, что ему со мной просто хорошо, поэтому я ему и помогала. Но он всё же был уникальным человеком. А моя любовь к нему, мирная, всепрощающая и полностью удовлетворённая тем, что есть, вспыхнула во время сеансов ещё сильнее. Я просто не могла дождаться наступления следующего сеанса, ведь, встав со стола, на котором я лежала в трансе, я видела перед собой его лицо, сияющее счастьем! Из вопросов Дона можно отчётливо увидеть, что он спрашивал о моих шансах прохождения лечения в том числе и ментального исцеления через Церковь Матери Христа (его семья практиковала веру в этом отделении христианства). Поэтому он с детства привык, что в случае, к примеру, какой-нибудь простуды члена семьи, они звонили Практикующему, который проводил какое-то время в молитвах и медитации, подтверждая совершенство того, что казалось несовершенством. Этот методы мышления чрезвычайно ценен, я хочу выразить свою признательность и благодарность людям, которые практикуют подтверждение совершенства. Это восхитительно! В подтверждении есть неиссякаемая правда – за всем так называемым несовершенством лежит самое что ни на есть полное совершенство безо всяких измерений. Я чувствую это, но не могу адекватно выразить это словами, увы. Однако я верю, что те опыты были самыми правильными. Что касается идеи о моём прединкарнационном выборе ограничений, и о любви, не ожидающей ничего взамен, обе эти темы были регрессионным гипнозом, сделанным Ларри Алисоном в 1975 году, думаю в этом всё дело. По мне так дело и

обстоит, судя по глубине резонанса, что я получила – очень накладывается на мои личные ощущения. Я чувствую, что живу и это – счастье, ну а если надо платить, то что ж – буду платить. Я рада, что присутствую на празднике жизни! А когда умру для этого мира, надеюсь, что буду удовлетворена тем, что сумела сделать – но до этого ещё не дошло, правда. Одно я знаю точно – я ещё не написала о многом том, чему являюсь непосредственным свидетелем и сопереживателем. А вот когда напишу всё, что я знаю о посвящённой жизни, проживаемой в самой сердцевине бытия, вот тогда я буду полностью удовлетворена тем, что до конца исполнила то, что наметила. Но ведь мы так и не знаем, какова сумма намеченного нами на инкарнацию, не правда ли? Поэтому и я предпочитаю не рассуждать на эту тему, а выполнять всё то, что мне предлагает опыт жизни. И пусть она по-прежнему меня удивляет, я вполне удовлетворена этим.

Сеанс 60, 1 июля 1981 года

Вопрос: Моё мнение таково: чтобы улучшить состояние физического здоровья инструмента, следует сочетать периоды медитаций, которые следуют за периодами размышлений по поводу своего состояния и улучшения. Не могли бы вы сказать, прав ли я в своих предположениях, и, возможно, расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. **Медитация и размышления никогда никому ни в чём не вредили.** Однако подобная активность, при всех мыслимых возможностях, по нашему мнению, не окажет непосредственного влияния на предпочтения инструмента, которые и вызывают фундаментальные искажения, которые мы, как и вы, находим неудобными и смущающими.

Вопрос: Можете ли вы назвать самый лучший подход к изменениям в исцелении, ну или хотя бы в улучшении состояния по поводу искажений, имеющихся у инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Есть относительно мало чего, что инструмент в состоянии сделать. И всё из-за его прединкарнационного выбора – служить безконечному Творцу всеми способами. Однако это решение открыть себя всем возможностям служения без ограничений не содержит в себе возможность для изменения данного решения. Поэтому и мы не можем влиять на этот процесс, происходящий внутри инструмента. Для этой конкретной сущности, для совокупности ум/тело/дух подойдёт сумма сочетаний четвёртой плотности: сострадание и мудрость. Для этой сущности нет мелочей, по которым можно долго препираться, относительно той или иной чистоты служения, которую она наметила для себя и исполняет. Мы можем лишь сказать, что основываясь на знании самой себя этим инструментом – инструмент сам знает, что делать. Однако происходящая дискуссия может дать толчок к лёгкому переосмыслению служения в сторону нацеленности служения на долготу, нежели интенсивность. На долготу в вашем пространстве/времени.

Вопрос: Значит вы говорите, что физические искажения, которые испытывает инструмент, являются частью его балансирующего процесса? Так?

Ра: Я есмь Ра. Нет, не так. Физические искажения являются результатом выбора инструмента не принимать эти искажения целиком (это был прединкарнационный выбор), если не будет служения, не будет работы. Искажения, вызываемые нынешней работой, которые являются неизбежным следствием выполнения выбора этой сущности, являются именно теми искажениями и до той самой степени, в которой они соответствуют количеству жизненной и физической энергий инструмента, который он потратил бы на многочасовой тяжёлый физический труд. Поэтому мы предлагаем инструменту подумать над тем, чтобы обратиться к своему Высшему Я и попросить у него возможность оставить больше энергии для этой работы. Пока же инструмент открыт к любой трате энергии, вплоть до полного истощения. В этом нет ничего плохого, раз таково желание. Однако это может привести к тому, что количество наших сеансов работы будет короче.

Вопрос: Помогут ли более долгие перерывы между сеансами?

Ра: Я есмь Ра. Это уже сделано. Вам, как группе, не следует думать о балансировании заботы о продолжении работы, как о важности одного сеанса по сравнению с другим. Если

инструмент, по вашему мнению, готов к работе, а гармония в группе функционирует нормально, то есть надлежащая гармония, как предпосылка к работе, а если ещё и как следует подготовлены вопросы к сеансу, то работа пойдёт, как надо. Придавать подавляющее значение состоянию здоровья инструмента в оценке ситуации – так же разрушающе будет воздействовать на эффективность контакта, как и неэтичное поведение вас в прошлом.

Вопрос: Помимо соображений относительно связи здоровья инструмента по работе с вами, я просто обезпокоен её искажениями в области рук и предплечий. Есть ли какие-нибудь, скажем, ментальные упражнения или что-то ещё, что может помочь инструменту избежать совсем уж острых проблем, болей в руках, и т. д.?

Ра: Я есмь Ра...

Вопрос: Могут ли это быть упражнения по медитации и размышлению по поводу смягчения этих проблем, помогут ли они?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Что же нам можно сделать, чтобы смягчить эти проблемы?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже сказали, этот инструмент, ощущая недостаток сострадания, не сбалансированный с мудростью, выбрал в этом инкарнационном опыте, в случае нужды в том, чтобы принять себя в отсутствии принятия инструмента другими, следующее: не ожидать возврата энергий или передачи энергии, если их и не будет, а вырабатывать свою энергию целиком, до конца. Как вы понимаете, это очень нелёгкая программа для инкарнации, но её сочла нормальной и естественной сама сущность. Поэтому этой сущности нужно медитировать и очень осознанно, момент за моментом, на тему принятия всех своих ограничений, потому что они были сознательно выбраны как раз для работы, которую мы с вами и выполняем. Далее: научившись излучать принятие и любовь без ожидания возврата, сущности следует начать балансировать это обучение с принятием даров любви и принятия других, тех, которых она ещё не может принять с открытым сердцем, потому что такие мысли пока ей не комфортны. Вот два способа балансирования, которые помогут этой сущности облегчить искажение, называемое у вас болью. Физические же ограничения инструмента, до очень большого предела, незыблемы. Они не изменятся.

Вопрос: Является ли факт того, что инструмент уже сознательно осознаёт эту причину, а также наличие Первого Искажения – то, что вы не могли напрямую сказать нам об этом раньше?

Ра: Я есмь Ра. Это является не только абсолютно правильным для сущности, которая сознательно осознаёт свои способы учения/обучения для какого-то количества ваших лет, но и для каждого из вашей группы. У нас не было возможности передать эту информацию вам до нынешнего сеанса.

Сеанс 61

8 июля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии инструмента повышаются. В этом пространстве/времени довольно заметны искажения физической совокупности и уменьшение энергий физической совокупности.

Вопрос: Что конкретно мы можем сделать для улучшения физического состояния инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Есть два фактора, влияющих на телесные искажения. Они общие для всех, кто посредством старшинства по вибрации достиг уровня зелёного луча совокупностей вибрации сознания. Первый фактор: определённые втекания энергии, которые меняются из цикла в цикл предсказуемым образом. У этой конкретной сущности, в центре этого пространства/времени, циклические совокупности неблагоприятны для физических

энергетических уровней. Второй фактор мы могли бы назвать степенью ментальной эффективности в использовании катализатора, предоставленного для изучения конкретных запрограммированных уроков и уроков любви в целом. В отличие от других существей, инструмент обладает дополнительным искажением вследствие использования состояний до воплощения.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, что имелось в виду под «цикличностью втекания энергии»?

Ра: Я есмь Ра. Существуют четыре вида циклов, которые обретает сущность в момент входа в воплощение. Кроме того, есть ещё космические втекания и менее упорядоченные втекания, время от времени влияющие на чувствительную совокупность ум/тело/дух. Четыре ритма до некоторой степени известны вашим людям и называются биоритмами. **Есть и четвёртый цикл, который можно назвать циклом доступа к магии знающего или духа.** Этот цикл длится приблизительно 18 ваших ежедневных циклов. Космические паттерны тоже являются результатом момента вхождения в воплощение. Они связаны с вашим спутником, который вы называете Луной, планетами вашей галактики, галактическим солнцем и, в некоторых случаях, с втеканиями из основных галактических точек энергетического потока.

Вопрос: Имело бы смысл вычертить циклы для инструмента и попытаться проводить сеансы в самых благоприятных положениях циклов?

Ра: Я есмь Ра. У нас нет ответа на этот конкретный вопрос. Следует отметить: три цикла из этой триады устанавливаются энергетическим паттерном – Ра. Поэтому значим каждый энергетический вход триады. Мы можем сказать, что хотя такие системы информации интересны, сведения существенно колеблются, поскольку вовлечённые в них сущности не совсем эффективно используют катализатор. А именно: вместо принятия, скажем, негативных или ретроградных моментов или периодов, не уделяя им чрезмерного внимания, сущности обладают искажением в сторону сохранения этих искажений для работы с неиспользованным катализатором. Следует заметить, что на инструмент продолжается психическая атака, хотя она влияет только на физические искажения в сторону неудобства. Мы можем предложить, чтобы инструмент всегда интересовался наблюдением дорожной карты: циклами и планетарными и другими космическими влияниями. На ней можно видеть широкие дороги или возможности. Напоминаем, что ваша группа является одной единицей.

Вопрос: Как у одной единицы – есть ли у нас какой-то способ сделать что-то для уменьшения действия психической атаки на инструмент или оптимизации возможности общения?

Ра: Я есмь Ра. Мы дали информацию, касающуюся помощи конкретной совокупности ум/тело/дух. Больше нам нечего сказать. По нашему мнению, которое мы смиренно предлагаем, в этой конкретной трёхмерной иллюзии, в этом центре пространства/времени, каждый член группы пребывает в замечательной гармонии с другими.

Вопрос: Мне хотелось бы задать ряд вопросов о целительских упражнениях. Первый вопрос: в целительских упражнениях тела, что вы имеете в виду под тренировками тела, направленными на равновесие между любовью и мудростью в использовании тела в его естественных функциях?

Ра: Я есмь Ра. Мы будем отвечать короче, чем обычно, поскольку инструмент тратит переданную энергию. Поэтому, если ответ окажется неудовлетворительным, мы просим вас задавать уточняющие вопросы. Совокупность тела обладает естественными функциями. Многие из них связаны с непроявленным «Я» и обычно не нуждаются в балансировании. Также существуют естественные функции, связанные с другими «Я». Среди них: прикосновение, любовь, сексуальная жизнь, времена, когда для борьбы с одиночеством, являющимся естественной функцией тела, требуется компания других «Я». Одиночество тела не следует путать с одиночеством, присущим совокупности ума/эмоции или духа. Когда естественные функции наблюдаются в повседневной жизни, их можно исследовать на предмет любви к себе и

любви к другим против мудрости, связанной с использованием естественных функций. Есть много фантазий и отдельных мыслей, которые большинство ваших людей могут исследовать в процессе балансирования. **Быть хорошо сбалансированным – значит освободиться от необходимости в естественных функциях по отношению к другому «Я».** С одной стороны, существует избыток любви. Следует определить, любовь ли это к себе или другому «Я», или оба чувства вместе. С другой стороны, существует сдвиг равновесия в сторону мудрости. Полезно знать совокупность тела так, чтобы она была союзником, сбалансированным и готовым к использованию инструментом, поскольку каждая телесная функция может использоваться для более и более высоких совокупностей энергии с другим «Я». Независимо от поведения, важно сбалансировать следующее: понимание каждого взаимодействия на телесном уровне с другим «Я» – будь то равновесие любовь/мудрость или мудрость/любовь – когда другое «Я» рассматривается «Я» в сбалансированной конфигурации. Тогда «Я» освобождается от дальнейшей работы.

Вопрос: Тогда второй вопрос таков: не могли бы вы привести пример влияния чувств на части тела и ощущения тела?

Ра: Я есмь Ра. Об этих механизмах почти невозможно говорить обобщённо, поскольку каждая сущность надлежащего возраста обладает своим собственным программированием. О менее осознающих сущностях можно сказать: связь часто будет рассматриваться как случайная, поскольку Высшее Я продолжает создавать катализатор до тех пор, пока к нему есть стремление. У каждого запрограммированного индивидуума чувства намного активнее, и, как мы уже говорили, катализатор, полностью не использующийся умом и духом, передаётся телу. Следовательно, у такой сущности вы можете наблюдать онемение плеч, предплечий и рук, свидетельствующее о том, что сущность потерпела поражение и сдалась на милость потере контроля над собственной жизнью. Трагедия разыгрывается в совокупности физического искажения. У задающего вопросы мы можем видеть желание не нести нагрузку, которую он несёт. Физически это выражается в болезненности тех мышц, которые используются для ношения груза. То, что приходится нести – принятая перед воплощением ответственность – рассматривается как очень неудобная. В сущности, записывающей информацию, мы усматриваем истощение и онемение чувств. Они возникают в результате недостаточного использования катализатора, предназначенного для повышения чувствительности сущности к значимым притокам совокупностей незнакомого искажения ментального, эмоционального и духовного уровня. Когда онемение уберётся из более высоких и более отзывчивых совокупностей, искажения совокупности тела исчезнут. Это справедливо и для других примеров. Сейчас нам хотелось бы заметить: на вашем плане полностью эффективное использование катализатора крайне редко.

Вопрос: Почему вы предоставляете эту информацию, вопреки Первому Искажению или Закону Запутывания?

Ра: Я есмь Ра. Каждый из членов группы уже осознаёт эту информацию. Любой другой читатель может постичь сердцевину значения обсуждения, не интересуясь источниками примеров. Мы не несём ответственности за то, что сущность не полностью осознаёт ответы. Интересно следующее: многие вопросы вы задаёте не для получения информации, а подтверждения уже имеющейся. Для нас это приемлемо.

Вопрос: Верю, это подводит нас к концепции цели физического воплощения. И для того, чтобы посредством мыслительных процессов обрести уверенность в решении проблем и понимание в абсолютно свободной ситуации, при полном отсутствии доказательства или чего-то, что можно считать доказательством, когда само слово «доказательство» не подходит. Не могли бы вы расширить мою идею?

Ра: Я есмь Ра. Ваше мнение убедительно, хотя вы немного путаетесь в связях между свободным выражением посредством субъективного знания и свободным выражением посредством субъективного принятия. Между ними есть значительная разница. И заключается

она не в количестве знания, даже субъективного, всегда ограниченного тем, что не рассматриваются космические и другие втекания, влияющие на каждую ситуацию, создающую катализатор. **Наивысшая свобода кроется в субъективном принятии того, что происходит в любой данный момент, и обнаружении любви в любом данном моменте.** То, что известно как субъективное знание без доказательства – до некоторой степени – плохой советчик, поскольку независимо от количества собранной информации, в нём всегда будут аномалии, возникающие в результате искажений, формирующих третью плотность.

Вопрос: Третий вопрос таков: не могли бы вы привести примеры полярности тела?

Ра: Я есмь Ра. В теле есть много полярностей, связанных с балансированием энергетических центров разных тел непроявленной сущности. Исследование полярностей полезно для выполнения целительской работы. Конечно, в потенциале каждая сущность обладает частью поляризации другого «Я».

Вопрос: Последний вопрос будет вот о чём: представляется, что для выполнения надлежащих упражнений на балансирование всех ощущений тела требуется некий вид бездействия, такой как медитация или размышление. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В корне неверно. То есть, балансирование требует медитативного состояния для выполнения самого балансирования. Балансирование ощущения связано с анализом самого ощущения на предмет выявления любого несбалансированного отклонения: между любовью и мудростью, или позитивом и негативом. Тогда, как и **во всех других видах балансирования, возникновение того, чего не достаёт для сбалансированного ощущения, позволено лишь после того, как ощущение несбалансированности восстановлено в каждой детали (вместе с накалом страстей) и запечатлено в памяти.**

Вопрос: Не могли бы вы объяснить, почему так важно тщательное выравнивание аксессуаров и других вещей относительно инструмента, и почему небольшая складка в покрывале, которым накрыт инструмент, создаёт проблему с восприятием Ра?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем попытаться. Это – узкополосный контакт. Инструмент крайне чувствителен. Поэтому у нас есть хороший вход в инструмент, и мы можем пользоваться им на возрастающем удовлетворительном уровне. Состояние транса – это состояние, требующее жертвы со стороны инструмента. Поэтому, во избежание неудобства инструмента, место над входом в физическую совокупность инструмента, должно быть свободным, особенно при осуществлении входов в совокупность тела. Аксессуары позволяют инструменту сенсорный вход в ментальные визуализации, помогающие в начале транса. Тщательное выравнивание аксессуаров важно и для усиления энергии группы поддержки, как напоминание о том, что пора работать. Ритуальные поведения – это средства, запускающие многие энергии группы поддержки. Возможно вы заметили: благодаря увеличению количества членов группы, в работе используется больше энергии, полученной в результате долговременного, скажем, эффекта ритуальных действий. Они не помогали бы другой группе, поскольку предназначены для этой конкретной системы совокупностей ум/тело/дух и, особенно – для этого инструмента. У нас ещё достаточно переданной энергии для одного обширного вопроса. Нам не хотелось бы истощать инструмент.

Вопрос: Тогда задам такой вопрос: не могли бы вы рассказать о цели лобных долей мозга и условиях, необходимых для их активации?

Ра: Я есмь Ра. В четвёртой плотности лобные доли мозга будут использоваться намного больше. Первичное ментальное/эмоциональное состояние этой большой области так называемого мозга – радость или любовь в творческом смысле. Поэтому в лобных долях можно обнаружить все энергии, которые мы обсуждали в связи с пирамидами: целительство, обучение, созидание и увеличение энергии. Именно с этой областью работает знающий. Лобные доли – это та область, которая, работая через ствол и корень ума, входит в контакт с разумной энергией и через разумную энергию входит в контакт с разумной бесконечностью. Есть ли ещё вопросы перед тем, как мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Только что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент немного искажён, но каждый член группы работает хорошо. Вы сознательны. Мы благодарны за то, что вы продолжаете наблюдать за выравниванием, и просим, чтобы вы следили за ним на каждом уровне, поскольку оно будет поддерживать контакт. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Друзья мои, отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 62

13 июля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Прежде чем начать, мы просим вас походить по кругу вокруг инструмента, затем чтобы каждый член группы поддержки с силой выдыхал воздух на расстоянии приблизительно 75 см над головой инструмента. Далее снова походите по кругу. *(Все указания выполнены.)* Мы ценим ваше любезное сотрудничество. Пожалуйста, перепроверьте перпендикулярное выравнивание – и мы начнём. *(Все указания выполнены.)* Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы объяснить, что было сделано неправильно или что вызвало необходимость в дополнительной ходьбе по кругу и цель выдыхания воздуха?

Ра: Я есмь Ра. В начале сеанса инструмент подвергся весьма специфической психической атаке. При защитной ходьбе по кругу была допущена небольшая неточность в словах, озвученных вашими механизмами совокупной звуковой вибрации. Через этот «зазор» вошла сущность и начала работать с инструментом, пребывающим, как вы это называете, в состоянии транса. Это крайне вредно влияло на искажения физической совокупности инструмента. Поэтому потребовалось надлежащее хождение по кругу. Дыхание праведности устранило мыслеформу, и вы снова походили по кругу.

Вопрос: Какова природа этой мыслеформы или её подсоединения?

Ра: Я есмь Ра. Это подсоединение мыслеформы Ориона.

Вопрос: Преуспела ли атака в создании дальнейшего искажения в физической совокупности инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какова природа искажения?

Ра: Я есмь Ра. Мыслеформа намеревалась покончить с воплощением инструмента. Она работала с почечными искажениями, которые, хотя и были скорректированы во времени/пространстве, всё же были уязвимы для воздействия того, кто знает, как отличить матрицу времени/пространства от искажений пространства/времени при их развёртывании, уязвимы, ровно таким же образом, как, можно сказать, и до лечения.

Вопрос: Какой ущерб был нанесён?

Ра: Я есмь Ра. Возникнет некоторое неудобство. Однако вам повезло: инструмент был широко открыт для нас и хорошо настроен. Если бы нам не удалось достичь инструмента и проинструктировать вас, физический носитель инструмента очень скоро пришёл бы в негодность.

Вопрос: Будет ли атака иметь какие-то отдалённые последствия? Мы озабочены физическим носителем инструмента.

Ра: Я есмь Ра. Трудно сказать. По нашему мнению, ничего такого, что будет иметь тяжёлые последствия или искажения, не произойдёт. Целитель был сильным, а связи, влияющие на новое формирование почечных искажений – эффективными. В данном случае, речь идёт о двух результатах того, что вы можете назвать колдовством или магической работой – искажения целителя против попытки искажений Ориона. Искажения целителя наполнены любовью, искажения Ориона чисты в разделении. Кажется, всё хорошо, за исключением возможного неудобства, за которым нужно следить, если оно будет повторяться.

Вопрос: Планировала ли сущность Ориона создать «зазор» в защитном круге? Была ли это специально спланированная попытка или всё произошло случайно?

Ра: Я есмь Ра. Как говорят ваши люди, сущность искала возможность, чтобы ударить по цели. Пропущенное вами слово и было той появившейся и использованной возможностью, оно не было спланировано. Мы можем предложить следующее: в будущем, как вы измеряете пространство/время, когда вы начинаете работу, осознавайте, что за инструментом наблюдают в поисках любой возможности. Поэтому, если круг ходит с каким-то несовершенством, всё сразу же повторится. Также уместно выдыхающее дыхание, всегда в левую сторону.

Вопрос: Не могли бы вы подробнее объяснить то, что сейчас говорили о выдыхающем дыхании? Не совсем уверен в понимании того, что вы имели в виду.

Ра: Я есмь Ра. Если ходьба по кругу выполняется в ненадлежащей конфигурации, желательно ходьбу повторить и выполнить всё хорошо.

Вопрос: Вы упомянули выдыхающее дыхание налево. Что вы имели в виду?

Ра: Я есмь Ра. Именно то, что вы сейчас выполнили: дыхание посылается над головой инструмента, справа налево относительно инструмента.

Вопрос: После выхода из транса, что мы можем сделать, чтобы помочь восстановлению инструмента после атаки?

Ра: Я есмь Ра. Немногое. Вы можете наблюдать, сохраняются ли искажения. В случае продолжения трудностей, вы можете обеспечить контакт совокупности ум/тело/дух с надлежащими целителями. Возможно, это не понадобится. Даже сейчас идёт борьба. Можно посоветовать инструменту продолжение работы, как указано выше.

Вопрос: Кто эти уместные целители, и как обеспечить их контакт с инструментом?

Ра: Я есмь Ра. Их четыре. При трудности, наблюдаемой в виде искажения тела, один, известный как (*имя духовного целителя*), и другой, известный как (*имя духовного целителя*), могут работать над совокупностью тела инструмента посредством разработанных ими практик. При сохранении искажения с инструментом может работать один, известный как (*имя врача, представителя аллопатической медицины*). При продолжающейся трудности прохождения точки одного из ваших циклов, который называется два недели, может работать один, известный как (*имя врача, представителя аллопатической медицины*).

Вопрос: Знает ли инструмент, кто такие (*имя*) и (*имя*)? Я не знаю, кто они.

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: И это всё, что мы можем сделать для помощи инструменту?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы можем заметить: гармония и любящее отношение, обычно преобладающие в этой группе, создают благоприятную среду для выполнения работы каждого члена группы.

Вопрос: Какое значение придаёт группа Ориона работе по понижению или устранению эффективности работы этой группы в связи с её деятельностью на планете Земля? Не могли бы вы рассказать об этом?

Ра: Я есмь Ра. Как все позитивные каналы и группы поддержки, эта группа имеет очень большое значение для группы Ориона. Если бы она преуспела в своих целях, то искажения тела инструмента пребывали бы в самом свободном или несвязанном искажении, разлагая совокупность ум/тело/дух. А этой конкретной группе не пришлось бы учиться существовать без серьёзных разрывов в совокупных вибрационных паттернах ума и духа. У других каналов более очевидны другие разрывы.

Вопрос: Выскажу утверждение и попрошу его исправить. Цель группы Ориона – в период «уборки урожая» – увеличение числа сущностей, поляризованных на служение себе, и чем больше, тем лучше. Для них «уборка урожая» будет создавать потенциал или способность выполнять работу с сознанием по принципу искажения Закона Одного, называемого Законом Квадратов или Удвоением. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Существуют ли другие группы, которые, пребывая на пути служения себе, присоединились к группе из созвездия Ориона; например, группа из созвездия Южный Крест, ныне работающая над тем же видом «уборки урожая» в связи с Землей?

Ра: Я есмь Ра. Те, кого вы упоминаете из созвездия Южный Крест, являются членами группы Ориона. Вы ошибочно полагаете, что группа из разных галактик должна называться одним именем. Планетарные совокупности общественной памяти из так называемого созвездия Ориона обладают верховным руководством и управляются другими членами. Вы можете помнить: при негативном мышлении всегда присутствует, скажем, неофициальная иерархия и разделение в виде силы на силу.

Вопрос: Создавая такую большую «уборку урожая» сущностей негативной ориентации Земли как только может, совокупность общественной памяти группы Ориона обретает силу. Прав ли я, полагая, что сила становится общей силой совокупности, неофициальная иерархия остаётся приблизительно той же, а те, кто пребывает на вершине иерархии, обретают силу пропорционально общей силе совокупности общественной памяти? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Усиление ведёт к большему разделению полярности.

Вопрос: Мы говорим о группе четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. В состав группы Ориона входят сущности четвёртой плотности и несколько сущностей пятой плотности.

Вопрос: Пребывают ли на вершине неофициальной иерархии сущности пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какова их цель? Какова цель лидера пятой плотности, находящегося на вершине неофициальной иерархии группы Ориона? Хотелось бы понять философию его целей и планы на то, что мы называем будущим, или его будущим.

Ра: Я есмь Ра. Его мышление не покажется вам странным. Мы можем говорить в терминах плотности, поскольку ваша планета обладает определённым негативно ориентированным действием, распространённым в этом центре пространства/времени. **Сущность начала негативной пятой плотности, если ориентирована на поддержание связности в виде совокупности общественной памяти, по своей свободной воле может считать, что путь к мудрости лежит в оправданной правомерности манипулирования всеми другими «Я».** Тогда, в силу такого понимания мудрости, она способна становиться лидером существ четвёртой плотности, пребывающих на пути к мудрости, исследующих измерения любви к себе и познания себя. Такие сущности пятой плотности считают, что в Творении всё должно быть в определённом порядке. Имея дело с планом, таким, как третья плотность в период «уборки урожая», они будут яснее видеть механизм призыва и обладать меньшим искажением в сторону присвоения или манипулирования мыслями, присущими негативно ориентированным сущностям, позволяющим такие мысли. Для выполнения работы они будут посылать менее мудрых сущностей, а любой успех – приписывать лидерам. Пятая плотность видит трудность, создаваемую светом, и направляет сущности вибрации четвёртой плотности на поиск целей, подходящих для атаки на группу. **Если искушения, предлагаемые четвёртой плотностью и связанные с эго, не работают, тогда сущность пятой плотности думает в терминах удаления света.**

Вопрос: Когда поджидающая нас сущность Ориона ищет возможность атаковать и находится здесь, не могли бы вы описать способ её прихода, как она выглядит и каковы её характеристики? Знаю, это не очень важно, но позволило бы глубже вникнуть в то, о чём мы говорим.

Ра: Я есмь Ра. Сущности пятой плотности – существа света, хотя и обладают видом физического носителя, который вы понимаете. По вашим стандартам красоты, сущности пятой плотности выглядят очень привлекательными. Мысль – вот что посылает сущность пятой плотности, овладевшая этой техникой или тренировкой. **Способов восприятия такой сущности почти не существует, поскольку, в отличие от негативных сущностей четвёртой**

плотности, негативная сущность пятой плотности ступает лёгкой походкой. На протяжении последних двух недель инструмент ощущал сильный холод и проводил намного больше времени, чем вам показалось бы уместным, в том, что каждый из вас счёл бы очень тёплым климатом. Сам инструмент этого не воспринимал, но **падение субъективной температуры – это знак присутствия негативной, т. е. не позитивной – или иссушающей сущности.** Инструмент упоминал об ощущении дискомфорта, но подпитка группы позволила устранить дискомфорт. Если бы не этот несчастный случай, всё было бы хорошо, поскольку вы научились жить в любви и свете и не пренебрегаете воспоминанием Одного Безконечного Творца.

Вопрос: Значит, на инструмент совершила атаку сама сущность пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Разве не выходит за рамки обычного то, что сущность пятой плотности сама удосужилась выполнять атаку, а не послала, скажем, слугу четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Почти все позитивные каналы и группы могут уменьшать позитивность или становиться абсолютно бесполезными вследствие того, что вы бы назвали искушениями, предлагаемыми негативными мыслеформами. **Негативные мыслеформы могут предлагать многие искажения в виде конкретной информации о прославлении своего «Я», процветании организации в политике и обществе или финансовом успехе.** Такие искажения удаляют фокусировку на Одном Безконечном Источнике любви и света, посланцами которого являемся мы. Мы смиренно осознаём, что являемся самыми крошечными частицами Творца, маленькой частью величественной цельности безконечного разума.

Вопрос: Можем ли мы или инструмент что-то сделать для устранения имеющейся у неё проблемы, то есть прохладного отношения к таким атакам?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не подскажете ли вы, что мы можем сделать?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете оставить попытки быть каналами любви и света Одного Безконечного Творца.

Вопрос: Не упустил ли я чего-то, что мы можем сделать для помощи инструменту во время, до или после сеанса или в любое другое время?

Ра: Я есмь Ра. Любовь и преданность этой группы ничего не упустила. За такую работу приходится расплачиваться. Инструмент это принял, иначе мы не могли бы говорить. Пребывайте в любви и мире и, если хотите, делайте то, что, чувствуете должны делать. Позвольте уйти всем тревогам. Великий целитель всех искажений – любовь.

Вопрос: Есть вопрос от (имя), который я не задал на прошлом сеансе. Он касается вибраций плотностей. Понимаю, что первую плотность составляют корневые вибрации атомов, пребывающие в красном спектре, вторую – оранжевые, и так далее. Следует ли понимать, что корневые вибрации нашей планеты всё ещё пребывают в красном цвете, а прямо сейчас, в этом пространстве/времени, существа второй плотности пребывают в оранжевом цвете, и что каждая плотность, существующая на нашей планете, обладает разной корневой вибрацией, или это не так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: В таком случае, когда на планету приходят вибрации четвёртой плотности, это значит, что она способна поддерживать сущностей, обладающих корневой вибрацией четвёртой плотности. Будет ли планета обладать корневой вибрацией первой плотности, будут ли на ней сущности второй плотности с вибрациями второй плотности и сущности третьей плотности с вибрациями третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Энергии достаточно, но искажения инструмента свидетельствуют о том, что, с вашего разрешения, полезно сократить этот сеанс.

Вопрос: Хорошо.

Ра: Я есмь Ра. Как вы её называете, планету Земля следует рассматривать, как состоящую из семи планет. Уже существуют красная, оранжевая и жёлтая вибрации соответствующих планет. Вскоре, для существей четвёртой плотности будет завершён вибрационный центр зелёного цвета, который они назовут Землёй. В опыте четвёртой плотности, вследствие недостаточного развития существей четвёртой плотности, планетарная сфера третьей плотности непригодна для обитания четвёртой плотности. Дело в том, что сущность начала четвёртой плотности не будет точно знать, как поддерживать иллюзию того, что четвёртая плотность может быть невидима или обнаружена любым инструментарием, находящимся в распоряжении любой третьей плотности. В четвёртой плотности будут активированы красный, оранжевый и зелёный энергетические центры вашей планеты, в то время как жёлтый перейдёт в потенциал, наряду с голубым и индиго. Можем ли мы попросить любые короткие вопросы?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Вы были самыми сознательными. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в величии любви и света Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 63

18 июля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии инструмента пребывают в искажении, обычном для этой совокупности ум/тело/дух. Вследствие психической атаки совокупность тела искажена в области почек и мочевыводящих путей. Также присутствует длительное искажение, называемое артритом. Вы можете ожидать, что психическая атака будет непрерывной, поскольку инструмент некоторое время находился под неусыпным наблюдением негативно ориентированной силы.

Вопрос: Из-за психической атаки – необходимо ли инструменту несколько раз ходить в туалет перед сеансом?

Ра: Я есмь Ра. В общем-то, нет. Инструмент удаляет из совокупности тела искажения в виде отбросов материала, которым мы пользуемся для контакта. Это происходит по-разному: иногда начинается перед контактом, иногда – после. На этом конкретном сеансе, сущность испытывает предвиденные трудности, вызывающие усиление конкретного искажения/состояния.

Вопрос: Знаю, вы уже отвечали на этот вопрос, но считаю себя обязанным задавать его каждый раз в случае, если возникает какая-то подвижка. Что мы можем сделать и чего ещё не сделали для понижения эффективности психической атаки на инструмент?

Ра: Я есмь Ра. Продолжайте любить, молиться и благодарить Творца. Изучайте предыдущий материал. Самый великий защитник – любовь.

Вопрос: Не могли бы вы дать определение жизненной энергии?

Ра: Я есмь Ра. **Жизненная энергия – это совокупность энергетических уровней ума, тела и духа. В отличие от физической энергии, она требует интегрированных совокупностей, вибрирующих надлежащим образом. С переменным успехом воля может заменить утраченную жизненную энергию, и такое происходило с инструментом на предыдущих сеансах, как вы измеряете время. Это не рекомендуется.** Сейчас жизненные энергии хорошо подпитываются умом и духом, хотя уровень физической энергии низок.

Вопрос: Не исправите ли вы мою догадку: жизненная энергия – это функция осознания или стремления сущности, связанная с полярностью или единством с Творцом или Творением?

Ра: Я есмь Ра. В обобщённом смысле мы можем подтвердить правильность вашего высказывания. Жизненную энергию можно рассматривать как глубокую любовь к жизни или

жизненным опытом, таким – как красота Творения, понимание других «Я» и искажения творений ваших со-Творцов, созидающих красоту. Без жизненной энергии, даже наименее искажённая физическая совокупность потерпит неудачу и погибнет. При наличии любви или жизненной энергии или напора, физическая совокупность может существовать даже с самыми великими искажениями.

Вопрос: Хотелось бы продолжить задавать вопросы о том, что в четвёртой плотности будут активированы красные, оранжевые и зелёные энергии, а жёлтые, голубые и так далее – перейдут в потенциал. Прямо сейчас у нас активированы зелёные энергии. За последние 45 лет они активировались. Интересен сам переход через период, заканчивающийся полной активацией зелёных энергий и переходом жёлтых в потенциал. Что мы потеряем, когда жёлтые энергии перейдут из активации в потенциал, и что обретём, когда будет полностью активирована зелёная энергия, что это за процесс?

Ра: Я есмь Ра. Не стоит говорить о потерях и приобретениях, когда речь идёт о конце жёлтого цикла и начале цикла зелёного луча на вашей сфере. На переднем плане вашего разума должно стоять существование Одного Творца, у которого нет и не может быть потерь. Существуют циклы развития, которыми пользуются сущности. Сейчас мы можем перейти непосредственно к ответу на ваш вопрос. Когда цикл зелёного луча, или плотности любви и понимания, начнёт обретать форму, план жёлтого луча или Земля, которой сейчас вы наслаждаетесь в своём танце, перестанет быть обитаемым на какой-то период вашего пространства/времени. В это время изучается пространство/время, необходимое для того, чтобы сущности четвёртой плотности научились ставить защитный экран, защищая свою плотность от третьей плотности. После этого периода настанет время, когда третья плотность вновь сможет начать цикл на сфере жёлтого луча. Между тем, есть и другая сфера, в большей степени подходящая для формирующегося жёлтого луча. Эта сфера четвёртой плотности сосуществует с первой, второй и третьей. Она обладает более плотной природой вследствие сердцевинных аспектов вращения атомов её материала. Это мы уже обсуждали. С точки зрения опыта, сущности четвёртой плотности, воплощающиеся в этом пространстве/времени, принадлежат к четвёртой плотности, но воплощаются они в менее плотных носителях из-за желания исследовать и помочь рождению четвёртой плотности на этом плане. Вы можете заметить, что сущности четвёртой плотности обладают избытком сострадания.

Вопрос: В настоящее время, в воплощении третьей плотности на этом плане, у нас есть трёхмерные сущности планеты Земля, которые были здесь на протяжении некоторого числа воплощений. Они будут заканчивать обучение тремя разными способами. Сущности, убранные в позитивной полярности, останутся на этой планете для дальнейших опытов четвёртой плотности, сущности, убранные в негативной полярности, уйдут на другую планету, а оставшиеся сущности, не убранные в третьей плотности, уйдут на другую планету третьей плотности. Кроме того, есть и другие сущности, уже убранные с других планет третьей плотности, которые пришли сюда и воплотились в форме третьей плотности для совершения перехода с этой планеты в четвёртую плотность, плюс ещё и Странники. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, за исключением одного небольшого замечания. Убранные позитивно ориентированные сущности останутся в этом планетарном влиянии, но не на этом плане.

Вопрос: Вы говорили, что сейчас на Земле живут приблизительно 60 миллионов Странников. Правильно ли я запомнил?

Ра: Я есмь Ра. Приблизительно, да. Сейчас их немного больше.

Вопрос: Входят ли в их число сущности, которые могут быть убраны и приходят на эту планету для обретения опыта в четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Сколько сейчас приблизительно на Земле сущностей, пришедших с других планет, которые были убраны из третьей плотности для опыта в четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это, скажем, недавний феномен. Их число не превышает 35 000.

Вопрос: Сейчас эти сущности воплощаются в вибрационном теле третьей плотности. Пытаюсь понять, как происходит переход из третьей плотности в четвертую. Приведу пример одной из сущностей, о которых мы говорим, которая сейчас пребывает в теле третьей плотности. Он будет становиться старше, а затем, для совершения перехода, ему придется умереть в физическом теле третьей плотности и воплотиться в теле четвертой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Такие сущности воплощаются с тем, что вы могли бы назвать активированным двойным телом. Следует заметить: сущности, родившие этих сущностей четвертой плотности, испытывают сильное ощущение, скажем, связи, и во время беременности пользуются духовными энергиями. Это вызвано необходимостью проявления двойного тела. Переходное тело будет, скажем, способно воспринимать такие вибрационные совокупности четвертой плотности, как увеличение втекающих потоков без сопровождающего этот процесс разрушения тела третьей плотности. Если бы сущность третьей плотности, скажем, полностью электрически осознала четвертую плотность, электрические поля сущности третьей плотности погибли бы в результате несовместимости. Что же касается вопроса о смерти, эти сущности умрут согласно необходимости третьей плотности.

Вопрос: То есть вы говорите, что для перехода из третьей плотности в четвертую, для совершения перехода, тело третьей плотности сущности с активированным двойным телом должно пройти через процесс, который мы называем смертью. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Комбинация тел третьей и четвертой плотностей умрет в соответствии с искажениями совокупности ум/тело/дух третьей плотности. По существу вашего вопроса мы можем ответить следующим замечанием: цель комбинированной активации двух тел совокупностей ум/тело/дух состоит в том, чтобы такие сущности до некоторой степени сознательно осознавали те понимания четвертой плотности, которые за счёт безпамятства неспособна помнить третья плотность. Тогда опыт четвертой плотности может начинаться с дополнительного притяжения сущности, ориентированной на служение другим, к обитанию в проблемной среде третьей плотности и предложению последней любви и сострадания.

Вопрос: Тогда являлась бы цель перехода на Землю опытом, который следовало бы обрести здесь до процесса «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Да. Эти сущности не являются Странниками в том смысле, что эта планетарная сфера является их родным домом четвертой плотности. Поэтому опыт служения набирается только теми сущностями, убранными из третьей плотности, которые продемонстрировали огромную долю ориентации на служение другим. Получить разрешение на приоритет в воплощении – большая привилегия, поскольку при «уборке урожая» есть много катализатора для служения другим «Я».

Вопрос: Сейчас много детей демонстрируют способность ментально сгибать металл – феномен четвертой плотности. Относятся ли такие дети к тому виду сущностей, о котором мы говорим?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Объясняется ли тот факт, что дети могут ментально сгибать металл, а находящиеся здесь Странники не обладают такой способностью, тем, что у таких детей активировано тело четвертой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да. Ум/тело/дух Странников активированы только до уровня третьей плотности и подвержены безпамятству, которое можно преодолеть только натренированной медитацией и работой.

Вопрос: Полагаю, причина в том, что, во-первых, сущности, убираемые из третьей плотности и недавно пришедшие сюда, приходят достаточно поздно для того, чтобы своими учениями влиять на поляризацию в процессе «уборки урожая». Они не нарушают первое искажение потому, что сейчас они дети и не станут достаточно взрослыми, чтобы реально повлиять на любую поляризацию до того, как достаточно продвинется переход. Пришедшие же сюда Странники старше и обладают огромной способностью влиять на поляризацию. Чтобы

пребывать в первом искажении, им следует оказывать влияние на поляризацию вследствие способности преодолевать процесс безпамятства. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Представляется, что некоторые из убираемых сущностей третьей плотности достаточно взрослые. Я лично знаю нескольких индивидуумов, которые могут сгибать металл и которым больше 50 лет, а некоторым больше 30. Могут ли они сгибать металл по другим причинам, чем те, которые обладают двумя активированными телами?

Ра: Я есмь Ра. Да. Любая сущность, которая случайно или немеренно преодолевает проход к разумной энергии, может пользоваться силами этой энергии для изменения формы.

Вопрос: Сейчас, поскольку переход к активации четвёртой плотности продолжается, чтобы заселить сферу четвёртой плотности, всем физическим телам третьей плотности потребуется проходить через процесс, который мы рассматриваем как смерть. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Имеются ли сейчас какие-нибудь обитатели сферы четвёртой плотности, уже прошедшие через этот процесс? Она сейчас заселена?

Ра: Я есмь Ра. Да, только в очень, скажем, недавнем прошлом.

Вопрос: Полагаю, они приходят с других планет, поскольку на нашей планете «уборка урожая» ещё не произошла. Они приходят с других планет, где «уборка урожая» уже завершилась. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, можем ли мы видеть этих сущностей? Мог бы я увидеть одну из них? Ходит ли она по поверхности нашей планеты?

Ра: Я есмь Ра. Это мы уже обсуждали. Сейчас такие сущности пребывают в двойных телах.

Вопрос: Простите мою тупость, но мне очень трудно понять эту конкретную концепцию. Боюсь, для полного понимания мне придётся задать ещё несколько глупых вопросов. И не думаю, что даже тогда полностью пойму или хотя бы уловлю смысл этого положения. Когда активируется сфера четвёртой плотности, вырабатывается тепловая энергия. Полагаю, что тепловая энергия вырабатывается только на сфере третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Каждому измерению свойственны свои искажения.

Вопрос: Через некоторое время, в будущем, будет полностью активирована сфера четвёртой плотности. Какая разница между полной и частичной активацией этой сферы?

Ра: Я есмь Ра. В настоящее время космические втекания благоприятны для формирования сердцевинных частиц истинного зелёного цвета, следовательно, начинает формироваться материал такой природы. Однако сейчас существуют условия смешения жёлтого и зелёного лучей, необходимые для появления переходных видов энергетических искажений совокупностей ум/тело/дух. При полной активации плотности любви истинного зелёного цвета, планетарная сфера станет плотной и ненаселённой. Происходящее появление будет преобразовываться посредством времени до, скажем, появления надлежащего вида носителя для исчерпывающего исследования планетарного состояния четвёртой плотности. В этом центре условия зелёного луча намного больше существуют во времени/пространстве, чем в пространстве/времени.

Вопрос: Не могли бы вы описать разницу, о которой вы говорите, в терминах времени/пространства и пространства/времени?

Ра: Я есмь Ра. Ради вашего понимания воспользуемся рабочим определением внутренних планов. В эту совокупность звуковых вибраций вкладывается много тонкостей, но сама по себе она удовлетворит вашу сиюминутную потребность.

Вопрос: Выскажу утверждение и попрошу его исправить. Вот что мы имеем: поскольку наша планета спиралевидно закручивается спиралевидным действием всей главной галактики, и наша планетарная система спиралевидно переходит в новое положение, всё более и более

явными становятся вибрации четвёртой плотности. Эти сердцевинные вибрации атомов всё полнее и полнее начинают сотворять сферу четвёртой плотности и телесные совокупности четвёртой плотности для заселения этой сферы. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Исправить следует лишь концепцию сотворения совокупностей тела, присущих плотности зелёного луча. Сотворение будет постепенным и начнётся с физического носителя третьей плотности. Далее, с помощью бисексуального размножения и процессов эволюции, совокупности тела третьей плотности превратятся в совокупности тела четвёртой плотности.

Вопрос: Тогда, будут ли сущности, о которых мы говорили – убираемые сущности третьей плотности, пришедшие на Землю – сотворять необходимые совокупности четвёртой плотности посредством бисексуального размножения?

Ра: Я есмь Ра. Втекания энергетических совокупностей истинного зелёного цвета всё больше и больше будут сотворять условия, при которых атомная структура клеток совокупностей тела будет соответствовать плотности любви. Совокупности ум/тело/дух, населяющие эти физические носители, до некоторой степени, и будут теми, о которых вы говорили. И когда «уборка урожая» завершится, они станут убранными сущностями этого планетарного влияния.

Вопрос: Существует ли нечто, похожее на циферблат, скажем, связанный со всей главной галактикой так, что при вращении, он переносит все звёзды и планетарные сферы через переходы из одной плотности в другую? Так ли это работает?

Ра: Я есмь Ра. Вы проникательны. Вы можете представить трёхмерный циферблат или спираль бесконечности, спланированные Логосом для этой цели.

Вопрос: Думаю, что при переходе из третьей плотности в четвёртую Логос не планировал эффект разогревания. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, за исключением обстоятельства существования свободной воли, которая, конечно, спланирована Логосом, поскольку Он Сам является творением свободной воли. В такой обстановке может иметь место бесконечность событий или условий. Нельзя сказать, что они планируются Логосом; можно сказать, что они свободно позволяют.

Вопрос: Представляется, что эффект разогревания, происходящий на планете, аналогичен болезни в теле и является корневой причиной для такой же или аналогичной ментальной конфигурации. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, за исключением того, что за такие искажения совокупности тела вашей планетарной сферы ответственны духовная конфигурация и ментальные стремления ваших людей.

Вопрос: Когда третья плотность выходит из активации и переходит в потенциал, остаются планеты первой, второй и четвёртой плотности. В то время на планете не будут активированы вибрации третьей плотности. Прав ли я, полагая, что сейчас, на этой планете, все вибрации третьей плотности являются вибрациями телесных совокупностей сущностей, таких как мы, и что сейчас они являются общей суммой вибраций третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Инструмент обладает переданной энергией, но имеется и дискомфорт. Нам не хотелось бы истощать инструмент. Можно сказать, что, несмотря на атаку, инструмент пребывает в лучшей конфигурации, чем на предыдущих сеансах. Ответ на вопрос таков: ваше высказывание неверно лишь в том, что кроме совокупностей ум/тело/дух имеются артефакты, мыслеформы и ощущения, сотворённые этими со-Творцами. Это третья плотность. Можем ли мы ответить на любой короткий вопрос прежде, чем покинем этот инструмент?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны. Всё хорошо. Друзья мои, сейчас мы покидаем вас в величии любви и света Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 63, 18 июля 1981 года

Джим: Артрит Карлы начал прогрессировать после отказа почек, когда ей было ещё тринадцать лет. Ещё с детства Карла стремилась служить другим, но после многих тяжёлых испытаний со здоровьем, ещё в детском возрасте, она так и не смогла начать предпринимать ничего стоящего для этой цели, поэтому и ощущала себя немного потерянной в этом мире, а после 13 лет даже молилась о том, чтобы быстрее умереть. Когда после отказа почек, спустя шесть месяцев, ей была предоставлена возможность покинуть инкарнацию, то её присмертный опыт был таков, что показал ей, что она, если желает, может идти дальше по жизни, но её работа будет впереди. Она немедленно приняла решение «вернуться» в жизнь, ощущая теперь, что ей действительно выпадет шанс служить, а вместо почек на неё тут же «напал» артрит. Здесь вы можете видеть, как усилия негативных сущностей увеличивают желание сущности умереть, ибо он был сделан по своей свободной воле, но при той же свободной воле ничего не могло её и остановить, когда она приняла решение «вернуться».

Карла: *Концепция ограничения, особенно в форме физической болезни, может быть сама по себе незначительной вещью, если не возбуждать себя постоянными об этом мыслями. Я спрашивала себя, почему я выбрала такое состояние – вот почему? Ведь состояние это настолько меня ограничивает, насколько только можно представить. И хотя ревматоидная болезнь изменила каждый сустав в моём теле, сосредоточилась болезнь именно на руках, локтях и предплечьях, включая спину. Последствия: не могу ничего выполнять физического длительного время, даже просто печатать на машинке или за компьютером, не могу поднять тяжёлую вещь, не могу заняться уборкой по дому. В общем, я должна следить за собой в плане времени, посвящаемом той или иной работе, поскольку, если я увлекусь и сделаю работу до конца, то на следующий день уже не смогу встать. Поэтому мне приходится включать в ежедневные занятия много отдыха, поскольку, если в любое время я перейду границы «позволенного», то я тут же начинаю пожинать плоды этого в виде недомогания, и времени на восстановление требуется ещё больше. Спустя годы я как-то привыкла к тому, что вынуждена жить в мире-мирке, ограниченном до степени существования муравья-термита. Даже в годы обострения болезней, в начале 90-х гг, я продолжала работу по ченнелингу, переписывалась со студентами, с теми, кто искал моего совета, с друзьями. Мой голос стал слаб, потому что при напряжении голосовых связок я страдаю, но мои мысли стали подобны ветру, а в моём служении я получаю неопишное удовлетворение. Но вообще-то я всегда была упрямой, легко на веру не брала ничего. К тому же я ещё и «работоголик», в том плане, что стараюсь выполнить то, что наметила, а это «зажигает», как все знают. Ну ладно, к дьяволу все болячки! Поэтому-то и получилось так, что совет Ра сберечь энергию для сеансов поначалу не нашёл во мне должного отклика. Однако кое-чему я всё же научилась, на собственном опыте, как это обычно происходит. Во-первых, я поняла, что мне надо смириться и делать то, что получается. Я очень ценю этот урок, и призываю каждого осмыслить его. Сохранять своё физическое тело в целостности и сохранности, таким, какое оно есть – это акт любви к самому себе, а эта любовь учит и помогает.*

Сеанс 63, 18 июля 1981 года

Вопрос: Была ли проблема с почками 25 лет назад вызвана физической атакой?

Ра: Я есмь Ра. Ваше утверждение правильно только частично. Да, была физическая атака, ведущая к прекращению жизни в теле в то пространство/время. Однако главной вибрационной совокупностью этого события выступила воля инструмента. Этот инструмент просто желал покинуть этот план существования, потому что не видел для себя возможности служения.

Вопрос: Вы говорите, что инструмент сам себе создал проблемы с почками???

Ра: Я есмь Ра. Желание инструмента покинуть эту плотность снизило защитные механизмы уже и так ослабленной совокупности тела, а аллергическая реакция была так высока, что она спровоцировала осложнения, которые ещё больше исказили всю совокупность тела по отношению к нежизненности. Воля же инструмента, который нашёл, что для него в жизни всё же может быть служение, была причиной и ведущим фактором того, что комплекс вибрационных паттернов, который держал совокупность тела от сдачи в руки смерти, растворил все узлы, стянувшие жизненность в узел.

Сеанс 64

26 июля 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё как прежде, за исключением переходного искажения, уменьшающего свободный поток жизненной энергии.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, что такое переходное искажение?

Ра: Я есмь Ра. Это несущественная информация.

Вопрос: Тогда не будем об этом спрашивать. Не могли бы вы объяснить основные принципы, стоящие за ритуалом, который мы проводим для инициации контакта, и то, что я бы назвал основными принципами защиты белой магии?

Ра: Я есмь Ра. Из вашего вопроса мы поняли уместность включения в обсуждение причины переходного искажения жизненной энергии инструмента. Причина – стремление к сильному желанию выражения преданности Одному Творцу способом группового почитания. Инструмент жаждет защиты. Сознательно это проявляется в том, что он реагирует на аксессуары, способствующие внешнему выражению защиты – ритуал, цвета и их значение, придаваемые им системой искажения, которую вы называете церковью, распевание молитв и совместные молитвы благодарности. Но больше всего инструмент реагирует на то, что можно рассматривать как магию: на введение пищи, не принадлежащей этому измерению, а преобразованной в метафизическую подпитку, в результате которой это искажение выражается в виде призыва святого общения. Подсознательная причина – сильнее, чем желание – осознание того, что такое выражение, расцениваемое сущностью, как преобразование в присутствии Одного Творца, служит великой защитой сущности, пока она идёт путем служения другим. **Принцип, стоящий за любым ритуалом белой магии, таков: так организовать стимулы, спускающиеся вниз по стволу ума, чтобы они способствовали выработке тренированной и очищенной эмоции или любви, которая становится и защитой, и ключом к входу в разумную безконечность.**

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, почему два сеанса назад небольшая ошибка, совершённая в ритуале, начинающем общение, позволила вторжение сущности с Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Наш контакт – узкополосный и обуславливается точными предварительными условиями. Другие «Я», предлагающие служение на негативном пути, тоже обладают искусством фехтования. В этом контакте вы имеете дело со, скажем, силами большой интенсивности, проникающими в сосуд тела так же легко, как снежинка, и такими же кристаллизованными. Самые мелкие упущения могут нарушить упорядоченность паттерна энергий, формирующего канал для наших передач. В качестве информации можно заметить: пауза в контакте возникла из-за необходимости быть уверенными в том, что совокупность ум/тело/дух инструмента пребывает в безопасности, благодаря надлежащей конфигурации или плотности света, пока мы не разберёмся в ситуации. Намного лучше позволить нежизнеспособную оболочку, нежели неуместную совокупность ум/тело/дух.

Вопрос: Не могли бы вы описать или рассказать о ритуалах или техниках, используемых Ра в поисках направления служения?

Ра: Я есмь Ра. Говорить о внутренней работе в связи с эволюцией совокупности общественной памяти шестой плотности – это, в лучшем случае, ограничивать прямое общение, поскольку при передаче из плотности в плотность многое теряется, а обсуждение шестой плотности неминуемо сильно искажается. Однако мы попытаемся ответить на ваш вопрос, поскольку он полезен тем, что позволяет нам вновь выразить единство Творения. Мы ищем Творца на уровне совместного опыта, в чём не заинтересованы вы. Вместо того, чтобы окружать себя светом, мы становимся светом. Наше понимание таково: нет никакого иного материала, кроме света. Наши, как вы могли бы их назвать, ритуалы – это бесконечно тонкое продолжение процессов балансирования, которые вы только-только начинаете исследовать. Сейчас мы стремимся к отсутствию полярности. Поэтому мы не призываем никакой внешней силы, поскольку наш поиск удовлетворяется по мере того, как мы становимся светом/любовью и любовью/светом. Это и есть равновесие, которое мы ищем – равновесие между состраданием и мудростью. Оно позволяет большее и большее понимание того, что мы можем приближаться к единству с Одним Творцом, к чему все мы так радостно стремимся. Ритуалы на вашем уровне развития содержат концепцию поляризации, и это самое главное в вашем конкретном пространстве/времени. Если вы зададите конкретные вопросы, мы можем продолжить объяснение.

Вопрос: Не было бы полезным, если бы Ра описал техники, которыми пользовался для развития ума, тела и духа, пребывая в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Ответ на этот вопрос выходит за пределы Закона Запутывания.

Вопрос: Как насчёт опыта Ра в четвёртой плотности? Это тоже выходит за пределы Закона Запутывания?

Ра: Я есмь Ра. Да. Позвольте выразить следующую мысль. Ра – не элита. Рассказывать о наших конкретных опытах группе, оказавшей нам честь – значит опуститься до уровня конкретных советов. Наша работа заключается в том, чтобы ваши люди работали с катализаторами радостей и печалей. Наши условия были более гармоничными. Позвольте сказать: любая сущность или группа может создавать самые отличные условия в любой внешней атмосфере. Опыты Ра не значимее, чем ваши. Ваши опыты – это танец в этом пространстве/времени в период «уборки урожая» третьей плотности.

Вопрос: Совсем недавно возник вопрос о возможности существования записей, оставленных рядом с Великой Пирамидой в Гизе, в ней или под ней. Не знаю, был бы он полезен. Просто спрошу, будет ли какая-то польза от исследования в этой области?

Ра: Я есмь Ра. Просим прощения за излишнюю сдержанность в предоставлении информации. Однако любые слова на эту конкретную тему создают вероятность вторжения в свободную волю.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы упомянули вход знающего в магию, который происходит периодически в виде 18-тидневных циклов. Пожалуйста, не могли бы вы расширить эту информацию?

Ра: Я есмь Ра. Совокупность ум/тело/дух рождается с рядом влияний – лунных, планетарных, космических, а в некоторых случаях кармических. Момент рождения в иллюзии запускает упомянутые нами циклы. **Духовный цикл знающего – 18-дневный и обладает качествами синусоидальной волны. Поэтому на положительной стороне кривой есть несколько замечательных дней – первые девять дней цикла. А точнее, это четвёртый, пятый и шестой дни.** Если сущность ещё не полностью сознательно контролирует свои умственное/телесное/духовное искажение/реальность, лучше всего работать именно в эти дни. **Самая интересная часть информации относительно каждого цикла – заметить существенное положение: переход от девятого дня к десятому и от восемнадцатого к первому дню нового цикла.** В эти дни знающий будет испытывать некоторое затруднение, особенно при переходе в другой цикл. В надири каждого цикла знающий будет самым слабым, но не до такой степени, как в критические времена.

Вопрос: Тогда, для определения циклов, следует взять момент рождения, момент появления ребёнка из лона матери в эту плотность, сразу же начинать отсчёт цикла и продолжать его всю жизнь. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Вовсе не обязательно определять точный момент рождения. Для самых тонких работ будет вполне достаточно определить двухнедельный цикл, в котором произошло это событие.

Вопрос: Прав ли я, полагая следующее: какой бы магией ни занимался знающий, она будет успешнее в благоприятные дни и менее успешной в менее благоприятные дни цикла?

Ра: Я есмь Ра. Этот цикл – полезный инструмент знающего, но, как мы говорили, если знающий становится более сбалансированным, планируемая работа всё меньше и меньше будет зависеть от этих циклов вероятности и становиться всё более и более эффективной.

Вопрос: Не берусь судить на каком уровне способностей знающий достиг бы полной независимости от влияния цикла. Не могли бы вы указать, какой уровень «знания» необходим для полной независимости?

Ра: Я есмь Ра. В связи с работой этой группы мы воздерживаемся от конкретных указаний, поскольку высказываться – значит судить. Однако вот что можно сказать: вы можете рассматривать этот цикл в том же свете, что и так называемые астрологические равновесия в вашей группе, то есть они интересны, но не слишком важны.

Вопрос: Спасибо. Я читал последние исследования, определившие, что нормальный цикл сна сущностей этой планеты включает на один час больше каждые две недели, то есть 25-часовой цикл вместо 24-часового. Верно ли это, и если да, то почему?

Ра: Я есмь Ра. В некотором смысле, да. На совокупности тела третьей плотности действуют планетарные влияния, запечатлённые в памяти существ с Марса. Эта раса предоставила свой генетический материал многим телам на вашем плане.

Вопрос: Спасибо. На предыдущем сеансе Ра упомянул (*имя*) и (*имя*). Они – представители того, что мы называем медицинской профессией. Какая польза от современных медицинских техник в связи с устранением телесных искажений по отношению к цели этих искажений и тому, что мы могли бы назвать кармой?

Ра: Я есмь Ра. Закрученный вопрос. Поэтому вместо попытки дать один связный ответ, выскажем несколько замечаний, поскольку из всех ваших целительских техник аллопатия обладает двумя сторонами. Во-первых, следует видеть возможность/вероятность того, что каждый и каждый врач-аллопат – на самом деле, целитель. В вашей средоточии культуры, подготовка врача состоит в изучении надлежащих средств совершенствования способности исцелять. В самом главном смысле, любого врача-аллопата можно рассматривать как личность, желающую служить другим посредством устранения искажений совокупности тела и ментально-эмоциональной сферы так, чтобы исцеляемая сущность могла исследовать катализатор более долгий период времени, который вы называете жизнью. Если целительство выполняется надлежащим образом, то это великое служение другим, основанное на накоплении искажений в сторону мудрости и любви, накопление, создаваемое с помощью использования континуума пространства/времени вашей иллюзии. Наблюдая аллопатическую концепцию рассматривать совокупность тела как машину, можно заметить следующее: представляется, симптоматика общественной совокупности склонна к самому безкомпромиссному желанию искажений в виде отвлечения внимания, анонимности и сна. На вашем плане общественного мышления это скорее результат, чем причина. Механическая концепция совокупности тела сотворила непрерывный рост искажений в сторону того, что вы называете болезнью, в результате применения сильных химических препаратов для контроля и сокрытия телесных искажений. Многие люди осознают существование более эффективных систем целительства, не исключая аллопатию, а включающих многие другие целительские техники.

Вопрос: Давайте представим, что у конкретной сущности возникло телесное искажение. Тогда у неё есть выбор: искать помощи у врача-аллопата или переживать катализатор

искажения и не искать коррекции искажения. Не могли бы вы прокомментировать эти две возможности и проанализировать каждое решение?

Ра: Я есмь Ра. Если сущность поляризована на служение другим, анализ будет идти с точки зрения того, какое решение предлагает самую большую возможность служения другим. У негативно поляризованной сущности всё будет происходить с точностью до наоборот. Рассуждения неполяризованной сущности случайны и, скорее всего, направлены на искажение в сторону удобства.

Вопрос: Понимаю, что (*имя*) принёс слепок четырёхпалого йети. Можете ли вы сказать, какому виду йети принадлежит этот слепок?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Знаю, это неважно, но в целях служения (*имя*), думаю, что должен задать этот вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Да. Эта сущность принадлежала одной из маленьких групп мыслеформ.

Вопрос: Также он спрашивал, знаю, это тоже неважно – но всё же, почему на поверхности планеты не обнаружено ни одного из останков йети, после смерти этих сущностей. Не могли бы вы ответить? Знаю, это неважно, но спрашиваю во имя служения (*имя*).

Ра: Я есмь Ра. Можете считать, что однажды исследование пещер под некоторыми западными прибрежными горными районами вашего континента предоставит такие останки. Их так и не поймут, если в нынешней форме эта культура просуществоует достаточно долго по вашему измерению времени. Вектор такой возможности/вероятности существует. В нашем распоряжении достаточно энергии для ещё одного обширного вопроса.

Вопрос: При обсуждении упражнений по целительству, когда вы просили исследовать ощущения тела, вы имели в виду, что эти ощущения доступны телу благодаря пяти органам чувств, или что они связаны с естественными функциями тела, такими как прикосновение, любовь, сексуальное общение и компания, или вы говорили о чём-то другом?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас вы можете воспринимать совокупность своего тела. Оно испытывает ощущения. В данном случае большая часть этих ощущений мимолетна и неинтересна. Однако тело – творение ума. Некоторые ощущения важны потому, что несут заряд или энергию, ощущаемую умом при переживании этого ощущения. Например, в центре этого пространства/времени одно ощущение несёт мощный заряд и может быть исследовано. Это ощущение вы называете искажением в виде неудобства, возникающем в результате судороги совокупности тела во время работы. В целях балансирования вам придётся исследовать это ощущение. Почему оно так сильно? Потому что было выбрано то, чтобы сущность могла служить другим посредством вложения энергии в наш контакт. Каждое ощущение, оставляющее привкус в уме и вкус в памяти, должно исследоваться. Это и есть ощущения, о которых мы говорим. Можем ли мы ответить на любой короткий вопрос прежде, чем покинем этот инструмент?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Продолжайте следить за выравниванием аксессуаров. Вы сознательны и осознаёте способы заботы об инструменте с его нынешними искажениями, связанными с запястьями и руками. Как всегда, самая великая защита – любовь. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в сияющей любви и радостном свете Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 65

8 августа 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента и уровне его жизненных и физических энергий?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии инструмента такие же, как прежде. В этом пространстве/времени, его физические энергии значительно искажены в сторону слабости в результате того, что вы называете артритом. Уровень психической атаки постоянен. Но благодаря преданности инструмента и группы поддержки, нам удаётся устранять серьёзные трудности.

Вопрос: Возможно, вламываюсь в открытую дверь, но я пытаюсь получить более ясную картину некоторых вещей, которых не понимаю, и, может быть, наметить план моей деятельности на будущее. Возникает такое впечатление, что в ближайшем будущем многие сущности, которые сейчас воплощаются на этой планете, будут усиливать поиск. Поиск усилится потому, что они станут больше осознавать Творение таким, какое оно есть, и как оно связано с сотворением человека. Посредством катализатора уникальной природы, мышление этих сущностей будет переориентировано на осмысливание, скажем так, более основных концепций. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Обобщённое выражение никогда не бывает абсолютно точным. Однако можно заметить: наталкиваясь на отверстие в занавеске, глаза сущности впервые смогут хорошо разглядеть то, что находится за окном. Возможно, эта тенденция активирует векторы возможности/вероятности в континуумах пространства/времени и времени/пространства этого центра.

Вопрос: Полагаю, причина того, что многие Странники и перенесённые сюда убранные сущности третьей плотности считают привилегией и крайне полезным временем воплощения на этой планете, состоит в том, что эффект, о котором я говорил, обеспечивает возможность более полного служения в результате усиленного поиска. Так ли это в обобщённом смысле?

Ра: Я есмь Ра. По крайней мере, таково намерение Странников до воплощения. Есть много Странников, неспособных справиться с жизнью в качестве людей этой планеты. Это приводит к попаданию в ловушку активности конфигурации совокупности ума и может препятствовать намеренному служению.

Вопрос: Заметил, вы говорите медленнее, чем обычно. Почему?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент немного ослаблен, хотя обладает сильной жизненной энергией и вполне способен работать. Однако мы находим его состояние более хрупким, чем обычно. Мы замечаем непрерывное присутствие физического искажения, называемого болью, оказывающего ослабляющий эффект на физическую энергию. Чтобы пользоваться значительным запасом доступной энергии, не причиняя вреда инструменту, мы пытаемся передавать ещё более узкой полосой, чем обычно.

Вопрос: Правильно ли я проанализировал условие, предоставляющее вероятность большего служения: старшинство по вибрации в воплощении сильно поляризовало тех, кто сейчас находится на поверхности планеты, а приход Странников значительно усилил ментальную конфигурацию в сторону большей духовной природы. Полагаю, это и был один из основных факторов, создающий лучшее условие для служения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Поскольку мы движемся в четвёртую плотность, будут ли грядущие изменения, такие, как изменения трёхмерной физической планеты в результате феномена разогревания и способность людей выполнять то, что мы называем паранормальными действиями, выступать в роли катализатора для большего поиска?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Происходящие паранормальные события не предназначались для увеличения поиска, а являются проявлениями тех сущностей, вибрационные конфигурации которых позволяют общению с входом в разумную бесконечность. Сущности, способные к служению на паранормальном уровне, могут определять своё служение, как служение на сознательном уровне. Однако работа сущности и её свободная воля не являются результатом паранормальных способностей. Вы правы в том, что предоставляется большая возможность для служения. В вашей иллюзии она возникает вследствие многих изменений, которые будут

предлагать множество проблем, трудностей и кажущихся несчастий у многих, кто будет искать понимания причины неправильных физических ритмов планеты. Более того, существуют векторы возможности/вероятности, которые спиралевидно закручиваются в связи с вашими агрессивными действиями. Многие из них не означают ядерную войну, а менее разрушительную, но более долговременную так называемую «традиционную» войну. Если в вашей иллюзии возникнет такая ситуация, она будет предлагать много возможностей для поиска и служения.

Вопрос: Почему традиционная война предлагает возможности для поиска и служения?

Ра: Я есмь Ра. Возможны/вероятны возникновения ситуаций, в которых большие части вашего континента и всего земного шара будут втянуты в вид войны, наподобие партизанской. **Идеал свободы так называемых движущих сил – фашизма или общественной собственности на всё, одинаково контролирующего общество – стимулировал бы много размышлений о большей поляризации из-за контраста между свободой и контролем.** В сценарии, который рассматривается в этом центре времени/пространства, идея уничтожения ценных мест и людей не считалась бы полезной. Использовалось бы другое оружие, не столь разрушительное, как ваши ядерные бомбы. Вследствие продолжающейся борьбы, в совокупностях ум/тело/дух, способных к позитивной поляризации, зажётся бы свет свободы. Отсутствие возможности открытого выражения любви к свободе, поиск внутреннего знания и стали бы причиной для оказания помощи со стороны Братьев и Сестёр Печали, которые помнят призыв, пришедший с этой сферы.

Вопрос: Представляется, у нас было бы два катализатора, и вопрос в том, какой из них работал бы раньше. В пророчестве Эдгара Кейси говорилось о многих изменениях Земли. Меня интересует механика, описывающая будущее. Как уже было сказано, Ра не является частью времени, и всё же мы озабочены векторами возможности/вероятности. Трудно понять, как работает механизм пророчества. Какова ценность пророчества Кейси в связи с изменениями Земли и всеми подобными сценариями?

Ра: Я есмь Ра. Представьте покупателя, входящего в магазин, чтобы купить пищу. В магазине висит список цен на период времени, который вы называете неделей. В одних магазинах такие ценники есть, в других – цены меняются слишком быстро. Рассуждая о цене пачки, банки или других порций пищи, мы имеем в виду векторы возможности/вероятности. Когда мы сканируем ваше время/пространство, нам неизвестно, что будут покупать люди. Мы лишь можем назвать несколько наименований товаров, доступных для выбора. Запись того, что читал тот, кого вы называете Кейси, полезна именно в этом смысле. В этом материале содержится меньшее знание других векторов возможности/вероятности, а большее внимание уделяется самому сильному из них. Мы видим тот же вектор, но видим и множество других. Материал Эдгара можно уподобить 100 коробкам сухого завтрака, другой вектор напоминает три, шесть или пятьдесят других продуктов, которые едят на завтрак ваши люди. То, что вы едите на завтрак, приблизительно известно. Но конкретное меню – ваш выбор. **Ценность пророчества может быть осознана только выражением возможностей.** Более того, по нашему смиренному мнению, следует принимать во внимание, что рассмотрение любого времени/пространства, будь то с точки зрения одного из ваших времён/пространств или с точки зрения нас, рассматривающих время/пространство из внешнего измерения, столкнётся с огромной трудностью, связанной с единицами измерения выражения времени. Поэтому данное в конкретных терминах пророчество интереснее, скажем, скорее по содержанию или виду предсказанной возможности, чем по центру пространства/времени предполагаемого исполнения.

Вопрос: Итак, существует определённая вероятность двух разных видов катализатора, создающих возможность осознания атмосферы поиска, которая сильнее, чем мы переживаем сейчас. Тогда возникнет много путаницы, особенно в сценарии изменений Земли, поскольку многие группы предсказали разные изменения и привели множество причин. Не могли бы вы

прокомментировать эффективность этого вида катализатора и довольно обширного знания грядущих изменений, а также разные варианты объяснения изменений?

Ра: Я есмь Ра. Говоря о силе вектора возможности/вероятности, постулирующего выражение самой планетой трудного рождения планетарного «Я» в четвёртой плотности, разве удивительно, что лишь немногие из имеющих доступ к пространству/времени, могли воспринять этот вектор. Используя предыдущую аналогию, количество сухих завтраков в бакалейном магазине непропорционально велико. Каждый высказывающий пророчество, делает это со своего уникального уровня, положения или вибрационной конфигурации. Поэтому большинство пророчеств будет сопровождаться предубеждениями и искажениями.

Вопрос: Представляется, весь сценарий на следующие двадцать лет предусматривает значительное увеличение поиска и повышение осознания естественного творения, но и огромную путаницу. Являлись ли целью, до воплощения, многих Странников попытки уменьшить путаницу?

Ра: Я есмь Ра. Цель Странников – служение сущностям этой планеты любыми необходимыми способами. А также, чтобы их вибрационные паттерны просветлили планетарную вибрацию в целом, смягчая влияния планетарной дисгармонии и уменьшая её последствия. В их цели не входили определённые намерения, такие как помощь в ещё не проявившейся ситуации. Свет и любовь идут туда, где их ищут и где они нужны, и их направление не планируется заранее.

Вопрос: Тогда каждый Странник действует на основе развившихся у него стремлений, которые он считает уместными для общения. Или в его полярность заложена помощь общему сознанию планеты. Существует ли любой физический способ помощи, возможно, его вибрации, прибавляющиеся к вибрации планеты, как электрическая полярность или зарядка батареи? Помогает ли планете само физическое присутствие Странников?

Ра: Я есмь Ра. Да, и механизм именно такой, как вы сказали. Именно это мы и подразумевали во второй части ответа на предыдущий вопрос. Вы можете заметить следующее: как и любые другие сущности, Странники обладают уникальными стремлениями, способностями и особенностями. **Поэтому любая часть любой плотности представлена своими Странниками.** Они приходят со многими талантами, развитыми ещё до воплощения, которые затем могут выражаться на плане, который вы сейчас исследуете. При этом, каждый Странник, предлагающий себя ещё до воплощения, обладает как конкретным служением, вносящим свой вклад в эффект удвоения планетарной любви и света, так и основной функцией служения в роли маяка или пастуха. Есть Странники пятой плотности, обладающие огромными способностями выражения мудрости. Есть Странники четвёртой и шестой плотностей, обладающие неизмеримыми способностями служения, скажем, пассивными излучателями любви/света. И есть много других Странников, обладающих разнообразными талантами, принесёнными в эту плотность. Таким образом, если всё же происходит забывание, у Странников остаются три основные функции: первые две – основные или общие для всех, а третья – уникальна для конкретной совокупности ум/тело/дух. Сейчас, пока вы размышляете над векторами возможности/вероятности, можно заметить следующее: хотя предлагается много вещей, сотворяющих несчастье и, следовательно, предлагающих возможности поиска и служения, в магазине всегда есть один «контейнер» – «контейнер», полный мира, любви, света и радости. Этот вектор может быть очень маленьким, но отвернуться от него – значит забыть о бесконечных возможностях нынешнего момента. **В один из тонких и могучих моментов вдохновения, могла бы ваша планета поляризоваться в сторону гармонии? Да, друзья мои. Это не только вероятно, но и возможно.**

Вопрос: Нормально ли для Вселенной иметь смешанную «уборку урожая» с планеты, обладающей совокупностями ум/тело/дух как позитивной, так и негативной поляризации?

Ра: Я есмь Ра. При планетарных «уборках урожая», на планетах, желающих пройти через этот процесс, приблизительно 10% совокупностей ум/тело/дух обладают негативной

поляризацией, приблизительно 60% – позитивной, и приблизительно 30% – смешанной. При этом почти все сущности, «убранные» при смешанной «уборке урожая», обладают позитивной поляризацией. В случае смешанной «уборки урожая», почти неизвестно, чтобы большая её часть была негативной. Когда планета движется только в негативную сторону, почти невозможно «убрать урожай» позитивной ориентации.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, почему в последнем случае почти невозможно «убрать урожай» позитивной ориентации?

Ра: Я есмь Ра. **Способность позитивной поляризации требует определённой степени самоопределения.**

Вопрос: То есть, если бы сейчас были последние дни цикла, и происходила «уборка урожая», было бы определённое число сущностей, «убранных» позитивно или негативно, а какому-то количеству сущностей пришлось бы повторять цикл. Полагаю, благодаря катализатору, который мы переживаем между временем сейчас и временем настоящей «уборки урожая», число «убранных» увеличится. Обобщая, но не в связи с этой планетой, а в связи с общим опытом «уборки урожая», и рассуждая логически, увеличится ли количество «убранных» сущностей в результате катализатора, возникающего на конечном этапе цикла, такого как этот? Или я ошибаюсь, полагая, что в конце «уборки урожая», если она смешанная, катализатор прибавляется и на других планетах?

Ра: Я есмь Ра. В случае смешанной «уборки урожая» почти всегда существует дисгармония, поэтому прибавляется катализатор в виде ваших так называемых «изменений Земли». Вы правы в своём предположении. Желание Конфедерации – служить тем, кто, благодаря прибавлению катализатора, ищет более интенсивно. Мы не выбираем пытаться прогнозировать успех путём увеличения количества «убранных» в процессе «уборки урожая», ибо это было бы неуместно. Мы – слуги. Если нас призывают, мы будем служить изо всех сил. Считать число «убранных» – не добродетель.

Вопрос: В конце цикла добавочный катализатор служит определённой ориентации сознания, населяющего планету. Сознание обеспечивает себе катализатор для ориентации мышления. Оно воздействует на себя так же, как катализатор в виде телесной боли или болезни действует на индивидуальную совокупность ум/тело/дух. Я уже пользовался этой аналогией раньше и повторяю её сейчас с целью прояснения мышления в связи с рассмотрением планетарной сущности как одной сущности, состоящей из миллиардов совокупностей ум/тело/дух. Верна ли моя точка зрения?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда мы имеем дело с сущностью, ещё не сформировавшей общественную память, но являющуюся сущностью в том смысле, в котором каждый из нас может называться единичной сущностью. Можем ли мы расширить эту концепцию, продолжая наблюдать объединённую сущность в виде галактической сущности или, скажем сущности в виде планетарной системы? Позвольте попытаться перефразировать. Могу ли я рассматривать Солнце и его планетарную систему как сущность, и далее рассматривать как единую сущность главную галактику с миллиардами входящих в неё звезд? Могу ли я продолжать в том же духе?

Ра: Я есмь Ра. Да, но не в рамках пространства/времени третьей плотности. Позвольте попытаться поговорить на эту интересную тему. В вашем пространстве/времени вы и ваши люди являетесь родителями тех, кто пребывает в лоне матери. Как вы её называете, Земля готова родиться, но при её рождении не всё идёт гладко. Когда сущность рождается, она станет гордостью совокупности общественной памяти родителей, принадлежавших к позитивной четвёртой плотности. Эта плотность обладает намного более широким взглядом на вещи. Вы можете начать рассматривать отношение с Логосом или Солнцем, с которым связаны самым непосредственным образом. Это не отношение родителя и ребёнка. Это отношение Творца-Логоса, и Творца-совокупность ум/тело/дух. Когда это осознаётся, «поле зрения» расширяется. Безконечно осознаются части Логоса во всём одном безконечном Творении. В корнях ума,

питающих интуицию, возникает чувство родителей, помогающих своим планетам-детям в эволюции, в достижении обширного и непознанного в Творении, поскольку в эволюции Творения, как целого, этот процесс происходит много-много раз.

Вопрос: Странники проходят через процесс забывания. Вы говорили, что те, кто сейчас обладает двумя активированными телами – третьей и четвертой плотностей – не подвержены безпамятству, как Странники. Меня интересует – если бы Странник шестой плотности находился здесь в активированном теле третьей плотности, проходил бы он через забывание поэтапно: сначала забывание четвертой плотности, затем пятой плотности и, наконец, шестой плотности? Если бы у него было активировано тело четвертой плотности, он обладал бы частью дополнительной памяти, если бы у него было активировано тело пятой плотности, он обладал бы ещё одной дополнительной частью памяти, и полной памятью при активации тела шестой плотности? Имеет ли это какой-то смысл?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Я запутался с процессом безпамятства. Вы говорили: люди с активированным телом четвертой плотности, находящиеся здесь и «убранные» с других планов, не имеют проблем с безпамятством. Не могли бы вы объяснить, почему Странники теряют память?

Ра: Я есмь Ра. Это происходит по двум причинам. Первая: генетические свойства связи между совокупностью ум/тело/дух и клеточной структурой тела разные для третьей и для третьей-четвертой плотностей. Вторая: необходимость сохранения свободной воли у сущностей третьей плотности. Странники добровольно принимают генетику третьей плотности или присущую ей связь ДНК с совокупностью ум/тело/дух. Степень забывания обуславливается степенью, с которой Странник вспоминает, кто он на самом деле и почему находится на этой сфере. Если бы Странники преодолевали безпамятство настолько, чтобы активировать более плотные тела и, следовательно, жить как Боги, это было бы вмешательством в свободу воли. Для выбравших служение это неприемлемо. Сущности четвертой плотности, демонстрирующие разные новые способности, делают это в результате нынешнего опыта, а не воспоминания. Хотя всегда существуют исключения. Поэтому просим прощения за постоянное использование обобщений.

Вопрос: Не знаю, относится ли вопрос к тому, что я пытаюсь получить, или нет. Задам вопрос и увижу результат. Рассказывая о пирамидах, вы обмолвились, что резонирующая камера использовалась для того, чтобы знающий мог встретиться со своим «Я». Не могли бы вы объяснить, что имелось в виду?

Ра: Я есмь Ра. Адепт встречается со своим «Я» в центре или глубинах своего существа. Символически так называемую резонирующую камеру можно уподобить погребению и воскрешению тела, когда сущность умирает для себя. И посредством борьбы между кажущейся потерей и осознанием существенного обретения, ищущий преображается в новое и возвышенное существо.

Вопрос: Можно ли провести аналогию между кажущейся смертью и потерей иллюзорных желаний, обычных для третьей плотности, и обретением желания полного служения другим?

Ра: Я есмь Ра. Вы восприимчивы. **Именно обретение желания полного служения другим и было целью и предназначением Камеры Царя.** В пирамиде она расположена в таком месте, которое обеспечивает максимальный эффект.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, как камера работала с сущностью для обеспечения такого осознания?

Ра: Я есмь Ра. Камера работала с умом и телом. Сенсорный голод, архетипические реакции на захоронение заживо и невозможность освободиться – влияли на ум. С телом работало сочетание реакций конфигурации ума и электрических и пьезоэлектрических свойств материалов, использовавшихся при строительстве резонирующей камеры. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Можем ли мы просить задавать любые короткие вопросы?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент поддерживается надлежащим образом, всё хорошо. Мы призываем каждого члена группы к заботе об искажениях инструмента, связанных с болью, поскольку ей не нравится делиться своими ощущениями с группой. Инструмент сознательно принимает помощь каждой сущности только в качестве группы поддержки. Всё пребывает в надлежащем выравнивании. Вы сознательны. И мы за это благодарны. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас, ликуя в любви и свете Одного Безконечного Творца. Поэтому отправляйтесь в путь, блаженствуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 65, 8 августа 1981 года

Джим: Следующий материал возвращает нас всё к тем же проблемам преходящий информации – не обошлось, разумеется, и без конспирологической теории – и отражает нашу обеспокоенность пророчествами, изменениями Земли, будущностью планеты и эффект всего этого на ищущих правду. Вы заметите, что мы недолго оставались в «теме» на этот раз.

Карла: *Думаю, что очень важно, в контексте этих маленьких фрагментов, добавляемых к основным четырём книгам «Закона Одного», что мы глядели прямо и непредвзято на тенденцию среди уфологов и людей в общем и целом видеть во всём происходящем заговоры разного толка, предательство на каждом шагу и слухи, слухи, слухи. Когда я начала читать разного рода статьи по конспирологии, в конце 60-х гг, предсказатели той поры предрекали в ближайшем будущем войны, катастрофы, в общем, приближался крах, Земля должна была превратиться в пустыню. С тех пор ничего не изменилось, меняются только даты предсказаний. Каждый раз самая главная катастрофа обязательно случится года через два от самого предсказания, и каждый раз делаются попытки призвать всех начать к ней готовиться, разумеется, отложив всё другое. Я знавала в своей жизни людей с твёрдыми убеждениями, у которых в домах были сделаны подвалы из бетона, наполненные консервами и прочей едой, на всякий случай против любого несчастья. Назовём это синдромом атомной бомбы. Я бы хотела сделать акцент на том, что подобные мысли очень влияют на невинное будущее, наносят ему прямой вред. Подобная активность к подготовке к катастрофам забирает энергию из обычных человеческих дней, заполняет их хроническим страхом и планированием на основе этого страха. Да, катастрофы и несчастья происходят, несомненно. И когда они наваливаются на нас, мы надеемся, что мы их просто встретим достойно. В такой день сами люди научатся жить с открытым сердцем и начать помогать другим, а вот те, кто забаррикадировал себя в катакомбах страшилок – вряд ли.*

Сеанс 65, 8 августа 1981 года

Вопрос: Говорите ли вы о том, что возможное наступление войн на планете будет таким, что военные действия покроют весь земной шар и затронут большинство населения – и это будет определённого рода катализатором для них?

Ра: Я есмь Ра. Именно так. Есть те, кто сейчас экспериментирует с подобного рода оружием, это так называемое психотронное оружие. Его уже испытывали для изменения погоды, розы ветров, чтобы вызывать целенаправленную засуху в определённом месте. Если результаты происходящего покажутся экспериментаторам удовлетворительными, то методы этих сценариев сделают доступными для обществ. Затем произойдёт то, что те, кого вы называете русскими, будут очень надеяться на безкровное вторжение их войск на этой территории и вообще на любой другой, которую они сочтут нужным завоевать. Однако у людей вашей культуры нет обыкновения к сдаче без боя.

Сеанс 66, 12 августа 1981 года

Джим: Не было никаких трюков или хитроумных ритуалов, которые мы использовали, чтобы помочь Карле сохранить её здоровье и способность выполнять работу по поддержанию контакта. Хорошая пища, физические упражнения в разумном объёме, и хорошая атмосфера дружелюбия дома, среди своих друзей. То же самое доступно всем людям.

Карла: *Оценивать состояние здоровой или нездоровой себя с такой точки зрения доставляет мало радости. У меня всегда были в наличии тонны ментальной, эмоциональной и духовной энергии, но крайне низок был запас энергии чисто физической. Фактически, можно сказать, что моя жизнь проведена на нервах. Хотя внутри себя я считала, что жизнь – это чудесный дар, вечный праздник, вечеринка с солнцем и луной, землёй и небом, птичьим щебетанием и зелёными листьями, людьми всех сортов и мастей, делающих в своей жизни разные удивительные вещи. Вот эта радость в жизни – есть дар чистой воды, и он сделал мою жизнь мечтой любви. Я и не удивилась, когда Ра начал говорить о моей низкой энергии в теле. Полагаю, что не каждый атлет прилагал столько энергии для поддержания своего тела в форме, как я в то время.*

Сеанс 66, 12 августа 1981 года

Вопрос: Не подскажете ли вы мне, как чувствует себя инструмент?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии истощены, но не до конца. Физическая энергия находится на очень низком уровне. Во всём остальном – как обычно, мы уже об этом говорили.

Вопрос: Есть ли что-то, что мы можем сделать, оставаясь в рамках Закона Запутывания, в плане поисков помощи от Конфедерации, чтобы смягчить физические проблемы инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Какой самый лучший способ для смягчения физических проблем инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Основной материал по этому поводу уже предоставлялся на предыдущих сеансах: когда мы ещё не говорили о пище. Подведём итог: инструменту нужны физические упражнения, но в пределах, не превышающих её соответствующие физические параметры, инструменту нужна здоровая пища, инструменту нужна поддержка друзей, инструменту нужен секс в зелёном луче или выше, и, самое главное, инструменту нужно ощущение пребывания его в атмосфере любви, чтобы с ним делились всеми искажениями переживаемого опыта так, чтобы он ощущал мягкую, но сильную поддержку. Всё вышесказанное уже выполняется вами с тем, что мы можем назвать великой гармонией, в той плотности, в которой вы танцуете. Все специфические подробности относительно вышеперечисленных активностей в жизни, касающиеся помощи искажениям совокупности тела, инструменту известны. И, наконец, инструменту полезно продолжать практиковать, что он недавно начал.

Вопрос: А что это за практика?

Ра: Я есмь Ра. Эти практики касаются того, что мы только что обозначили выше. Можем сказать, что разнообразие активностей, который ищет эта сущность, полезны. А что касается неминуемых искажений, получающихся в результате таких практик, то они не так важны.

Сеанс 66

12 августа 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Мне бы хотелось рассмотреть механизм целительства, осуществляемого с помощью кристаллизованного целителя. Собираюсь высказать утверждение, и был бы признателен, если бы вы исправили моё предположение. Представляется, если целитель обладает полностью сбалансированными и разблокированными энергетическими центрами, он может действовать как коллектор и фокусировать свет так же, как пирамида, собирая свет в левую руку и излучая из правой. Свет проникает в вибрационную оболочку тела через первую и седьмую чакры и позволяет по-новому выровнять энергетические центры исцеляемой сущности. Не уверен, что я прав, а, возможно, совсем не прав. Не могли бы вы организовать мой ход мыслей так, чтобы всё обрело смысл?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы, полагая, что действие кристаллизованного целителя аналогично работе Камеры Царя в пирамиде. Мы можем предложить лишь несколько поправок. Сначала энергия, которая будет использоваться, вносится в совокупность поля целителя с помощью вытянутой руки, рука определяется полярностью целителя. Через разные энергетические точки

эта энергия циркулирует к основанию позвоночника и, в определённом количестве, доходит до ног. Проходя через главные энергетические центры целителя, она спиралевидно закручивается в ногах, и в виде спирали возвращается в красный энергетический центр. Затем энергия спиралевидно движется в жёлтый энергетический центр и через зелёный энергетический центр попадает в микрокосм энергетической конфигурации праны Камеры Царя. Далее она продолжает спиралевидное движение через голубой энергетический центр и через проход возвращается в разумную бесконечность. Именно из зелёного центра целительная прана движется в поляризованную исцеляющую правую руку и из неё к исцеляемой сущности. Заметим, что для передачи энергии некоторые пользуются конфигурацией жёлтого луча. Так можно поступать, но результаты весьма сомнительны, что объясняется отношениями между целителем, исцеляющей энергией и ищущим исцеления. Исцеление сомнительно потому, что ищущий исцеления будет продолжать просить передачу энергии, но без целителя истинного исцеления не происходит за счёт непроникновения в защитную оболочку, о которой вы говорили.

Вопрос: Странник, пришедший из пятой или шестой плотности, может пытаться выполнять целительство и иметь лишь небольшие или совсем никаких результатов. Не могли бы вы сказать, что утратил Странник, и почему для совершенствования целительской способности ему необходимо восстановить определённые равновесия и способности?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете рассматривать Странника как ребёнка, пытающегося озвучивать звуковые совокупности ваших людей. Память о способности общаться пребывает в неразвитой совокупности ума ребёнка, но способность говорить или проявлять так называемую речь восстанавливается не сразу из-за ограничений совокупности ум/тело/дух, частью которой Странник выбрал быть в этом опыте. Странник, хорошо помнящий лёгкость, с которой приспособления осуществляются в его родной плотности, входя в третью плотность, не может проявлять свою память из-за ограничений выбранного опыта. Шансы на то, что он окажется способным исцелять в третьей плотности лишь ненамного превышают шансы тех, кто живёт в этой плотности, возможно, за счёт более сильного желания служить и выбора именно этого способа служения.

Вопрос: Как насчёт тех, кто приходит с двойными активированными телами третьей и четвёртой плотности, убранных с других планет третьей плотности? Могут ли они исцелять с помощью вышеописанной техники?

Ра: Я есмь Ра. Во многих случаях, да. Но поскольку они новички в четвёртой плотности, может отсутствовать желание исцелять.

Вопрос: То есть, имеется Странник, желающий научиться техникам целительства, но, в то же время, скажем, захваченный третьей плотностью. По-моему, сначала ему следует концентрироваться на балансировании и разблокировании энергетических центров. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да. Лишь сбалансированный целитель может быть каналом для балансирования других «Я». Иными словами, если так можно выразиться, сначала целительство всегда практикуется на себе.

Вопрос: Когда целитель подходит к другому «Я» для выполнения работы, он видит возникшую ситуацию: посредством программирования катализатора другое «Я» создало состояние, нуждающееся в исцелении. Что это за ситуация, и какие действия целителя влияют на состояние запрограммированного катализатора, вносимого в целительство? Прав ли я, полагая, что при выполнении такого целительства запрограммированный катализатор полезен исцеляемой сущности тем, что она начинает осознавать необходимость понимания программирующего катализатора?

Ра: Я есмь Ра. Нельзя сказать, что ход ваших мыслей полностью неверен, но он демонстрирует негибкость, очевидную в подходе к использованию катализатора. Роль целителя – предлагать возможность нового выравнивания или помощь в виде нового выравнивания либо энергетических центров, либо связи между энергиями ума и тела, духа и ума или духа и тела.

Последнее крайне редко. Пациент обретает возможность принять себя в новой организации паттернов втекания энергии. Если на любом уровне сущность желает оставаться в конфигурации искажения, нуждающейся в исцелении, так и будет. С другой стороны, если искатель выбирает новую конфигурацию, он делает это по своей свободной воле. В связи с другими формами передачи энергии, огромная трудность состоит в том, что они не проходят через процесс свободной воли, поскольку он не присущ жёлтому лучу.

Вопрос: В философском смысле: какая разница между самоисцелением совокупности ум/тело/дух посредством ментальной конфигурации, и тем, когда она исцеляется целителем?

Ра: Я есмь Ра. Вы неверно уловили концепцию. **Целитель не исцеляет. Кристаллизованный целитель – это канал для разумной энергии, предлагающий сущности возможность самоисцеления. Никакого другого описания целительства не существует.** Оно подходит для большинства традиционных целителей вашей культуры. И, если бы целители могли полностью осознать, что отвечают только за предложение возможности исцеления, а не за само исцеление, многие из них сбросили бы с себя тяжкий груз неверно понимаемой ответственности.

Вопрос: То есть, в поисках исцеления совокупность ум/тело/дух искала бы источник собранной и сфокусированной энергии света. Таким источником могла бы послужить другая совокупность ум/тело/дух, достаточно кристаллизованная для этой цели, пирамидальная форма или что-то ещё. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Есть несколько путей, которыми сущность может искать исцеления. Да.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о других путях поиска исцеления?

Ра: Я есмь Ра. Безспорно, самый великий целитель пребывает внутри «Я»; с ним можно связаться с помощью целенаправленной и регулярной медитации, что мы уже предлагали. Вашим людям доступны многие формы целительства. Каждая из них обладает своим достоинством и может подойти любому искателю, желавшему изменить искажения физической совокупности или какую-то связь между разными частями совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: На Филиппинах я наблюдал за деятельностью, известной как психическая хирургия. Полагаю, эти целители оказывают то, что я бы назвал помощью в тренировке, или предлагают способ сотворения новой конфигурации ума исцеляемого пациента. Относительно наивный пациент наблюдает действие целителя, видит материализованную кровь и так далее, и сам сотворяет новую конфигурацию корней ума, чтобы, скажем, поверить в свершившееся исцеление, то есть, исцеляет себя. Верен ли мой анализ?

Ра: Я есмь Ра. Да. Пользуясь возможностью, мы можем поговорить об этом подробнее. Бывают случаи, когда плохое состояние, которое следует изменить, возникает без эмоциональной, ментальной или духовной заинтересованности сущности и представляет собой результат деятельности случайного генетического механизма. В таких случаях, то, что, по-видимому, дематериализовано, будет оставаться дематериализованным, и будет наблюдаться как таковое любым наблюдателем. Плохое состояние, обладающее эмоциональным, ментальным или духовным зарядом, скорее всего не останется дематериализованным в том смысле, что будет представлять объективную реальность для наблюдателя. Если пациент воспользовался возможностью получить исцеление, мнимое плохое состояние физической совокупности будет пребывать в конфликте с реальным здоровьем, как вы называете это искажение, пациента. И сохранение болезненного состояния будет обеспечиваться необходимостью переживания искажений, объективно важных для сущности. Например, удаление трёх маленьких кист инструмента было удалением материала, не представляющего интерес для сущности. Поэтому, после так называемого опыта психической хирургии, наросты остались дематериализованными. В другом опыте психической хирургии почкам инструмента были предложены новые конфигурации бытия, принятые сущностью. Однако эта конкретная часть совокупности ум/тело/дух – почки – несла большой эмоциональный, ментальный и духовный заряд. Поэтому искажённое функционирование явилось причиной болезни,

приведшей к определённой конфигурации событий, увенчавшихся сознательным желанием сущности служить. Любое объективное сканирование совокупности почек личности указывало бы на довольно сильный дисфункциональный аспект, существующий до так называемой психической хирургии. Ключ – не в сохранении дематериализации искажения в глазах очевидца, а в выборе новой материализованной конфигурации, существующей во времени/пространстве.

Вопрос: Не могли бы вы объяснить последние слова о конфигурации во времени/пространстве?

Ра: Я есмь Ра. **Исцеление, осуществляемое в части времени/пространства совокупности ум/тело/дух, усваивается формирующим или эфирным телом, затем оно передаётся в пространство/время физической иллюзии для использования в активированном жёлтом теле совокупности ум/тело/дух. Именно усвоение конфигурации, которую вы называете здоровьем, эфирным телом во времени/пространстве и является ключом к тому, что вы называете здоровьем, а не какое-либо событие, происходящее в пространстве/времени.** В этом процессе вы можете наблюдать межпространственный аспект того, что называете волей. Поскольку именно воля и желание сущности вынуждает тело индиго использовать новую конфигурацию и реформировать тело, существующее в пространстве/времени. Всё происходит мгновенно и, можно сказать, работает без задержки во времени. Можно заметить, что в целительстве маленьких детей исцеление якобы часто совершается целителем, и в нём не принимает участия молодая сущность. Такого никогда не бывает, поскольку, независимо от возраста сущности, во времени/пространстве совокупность ум/тело/дух всегда способна хотеть искажений, которые выбираются для обретения опыта.

Вопрос: Являются ли желание и воля, действующие во времени/пространстве, функцией только исцеляемой сущности, или также и функцией целителя, кристаллизованного целителя?

Ра: Я есмь Ра. Можем ли мы воспользоваться возможностью, чтобы сказать: это деятельность Творца. А конкретнее – у кристаллизованного целителя нет воли. Он предлагает возможность, не привязываясь к результату, поскольку осознаёт, что всё есть Одно, и что Творец познаёт Себя.

Вопрос: Тогда, чтобы свершилось исцеление, желание совокупности ум/тело/дух исцелиться должно быть достаточно сильным?

Ра: Я есмь Ра. Да, на том или ином уровне. Сущность может не искать исцеления сознательно, но подсознательно осознавать потребность переживания новой серии искажений, которые явятся результатом исцеления. И наоборот, сущность может очень желать исцеления сознательно, но на каком-то внутреннем уровне находить причину, по которой на этом уровне определённые конфигурации, представляющиеся искажёнными, на самом деле считаются уместными.

Вопрос: Полагаю, причина признания уместности искажений состоит в том, что они помогали бы сущности в достижении цели – движению по пути развития в желаемой полярности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда сущность, начинающая осознавать поляризацию в сторону служения другим, могла бы оказаться в парадоксальной ситуации: она была бы неспособна служить в полную силу из-за искажений, выбранных для того, чтобы достичь понимания необходимости служения. Представляется, что сущность, осознавшая механизм посредством медитации, могла бы понять необходимую ментальную конфигурацию для устранения физического искажения так, чтобы больше служить другим. Прав ли я, думая подобным образом?

Ра: Я есмь Ра. Да. Хотя следует заметить: для программирования искажённого физического паттерна совокупности часто существуют сложные причины. В любом случае, медитация всегда помогает познать себя.

Вопрос: Помогает или полезен ли прямой позвоночник в процессе медитации?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы перечислить полярности в теле в связи с балансированием энергетических центров разных тел непроявленной сущности?

Ра: Я есмь Ра. В этот вопрос вложено много размышлений, которые мы ценим. Возможно, даже сам вопрос может служить помощью для медитаций на эту конкретную тему. Каждое непроявленное «Я» уникально. Базовые полярности связаны со сбалансированными скоростями вибраций, отношениями между первыми тремя энергетическими центрами и, в меньшей степени, с каждым из энергетических центров. Следует ли ответить конкретнее?

Вопрос: Возможно, на следующем сеансе мы расширим эту концепцию. Хотелось бы задать второй вопрос. Какова структура и содержание архетипического ума, и как работает архетипический ум в связи с информированием интуиции и сознательного ума индивидуальной совокупности ум/тело/дух?

Ра: Я есмь Ра. Следует понять: мы предлагаем эти концепции для того, чтобы, рассматривая их, вы могли расти в познании себя. Мы бы предпочли, особенно для последнего вопроса, послушать наблюдения, накопленные теми, кто изучает эти упражнения, а затем предложить дальнейшую информацию по этому вопросу. Так мы можем помочь больше всего.

Вопрос: Вы упомянули, что спираль, увеличивающая энергию, испускается из вершины любой пирамиды, и что вам удавалось извлекать пользу, помещая пирамиду под головой на 30 минут или меньше. Не могли бы вы рассказать о третьей спирали, и как она помогает сущности, помещённой в эту спираль?

Ра: Я есмь Ра. У вас есть вещества, которые вы можете усваивать, и которые вынуждают физический носитель переживать искажения в сторону увеличения энергии. Эти вещества топорны и работают с совокупностью тела довольно грубо, усиливая поток адреналина. Вибрация, предлагаемая спиралью пирамиды, увеличивающей энергию, такова, что каждая клетка в пространстве/времени и времени/пространстве заряжается так же, как в случае вашего электричества. Такому энергетическому влиянию подвержены острота ума, физическая и сексуальная энергия тела, и настройка воли духа. Батарее можно перегрузить; и именно по этой причине мы предупреждаем любого, кто пользуется энергиями пирамиды, убирать её после получения заряда.

Вопрос: Какой самый лучший материал или оптимальный размер для маленькой пирамиды, помещённой под головой?

Ра: Я есмь Ра. Принимая во внимание, что пропорции должны быть такими же, как разработанные для спиралей пирамиды в Гизе, самый уместный размер для использования пирамиды под головой – высота, достаточно маленькая для комфортного размещения пирамиды под подушкой.

Вопрос: Какой самый лучший материал?

Ра: Я есмь Ра. Существуют лучшие материалы, которые в вашей системе обмена довольно дороги. Они не намного лучше, чем вещества, которые мы упоминали раньше. Единственными неподходящими веществами были бы основные металлы.

Вопрос: Вы упоминали о проблемах, связанных с работой в Камере Царя в пирамиде, такой, как пирамида в Гизе. Полагаю, если бы мы воспользовались той же геометрической конфигурацией, что и у пирамиды в Гизе, она бы совершенно подходила и для пирамиды, размещённой под головой, поскольку мы бы не пользовались излучениями Камеры Царя, а только третьей спиралью из вершины. Также меня интересует, не лучше ли делать угол при вершине – 60 градусов, а не больше? Обеспечивал бы он лучший источник энергии?

Ра: Я есмь Ра. Пирамида в Гизе предлагает замечательную модель энергии, проходящей через угол при вершине. И обязательно удостоверьтесь, что пирамида достаточно мала, чтобы в неё не смогла заползти никакая маленькая сущность.

Вопрос: Полагаю, потом эта энергия, спиралевидная энергия света, поглощается энергетическим полем тела. Связана ли она с энергетическим центром индиго?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Свойства этой энергии таковы, что она движется в поле физической совокупности и облучает каждую клеточку тела, принадлежащего пространству/времени. Затем, когда это сделано, она излучается и в эквивалент тела, принадлежащий времени/пространству и тщательно выровненный с телом жёлтого луча пространства/времени. Это не деятельность эфирного тела или свободной воли. Это излучение похоже на солнечные лучи. Поэтому им следует пользоваться осторожно.

Вопрос: Сколько раз по 30 минут было бы уместно пользоваться пирамидой в течение двух недель?

Ра: Я есмь Ра. В большинстве случаев не больше, чем один раз. В некоторых случаях, особенно если энергия будет использоваться для духовной работы, можно поэкспериментировать с двумя короткими периодами. Любое ощущение внезапной усталости – верный признак того, что сущность облучилась сверх нормы.

Вопрос: Может ли эта энергия помогать в исцелении физических искажений?

Ра: Я есмь Ра. Непосредственно для целительства она не применяется, хотя в сочетании с медитацией, может предложить определённый проценту сущностей помощь в медитации. В большинстве случаев, она полезна для уменьшения усталости и стимуляции физической и сексуальной активности.

Вопрос: При переходе из третьей плотности в четвёртую есть ещё две возможности, кроме той, которой волнует нас сейчас. Существует вероятность полностью позитивно поляризованной «уборки урожая» и полностью негативной «уборки урожая». Последняя, как я понимаю, происходила где-то во Вселенной много раз. В случае полностью негативно поляризованной «уборки урожая», вся негативно поляризованная планета совершает переход из третьей плотности в четвёртую. Обладает ли такая планета опытом искажения в виде болезни, который сейчас переживает наша планета?

Ра: Я есмь Ра. Вы сообразительны. Негативная «уборка урожая» – это «уборка урожая» интенсивной дисгармонии, и планета будет это выражать.

Вопрос: В конце третьей плотности планета обладает определённым набором условий, в начале четвёртой плотности условия другие. Не могли бы вы привести пример негативно поляризованной планеты, условий конца третьей и начала четвёртой плотности, чтобы я мог проследить динамику изменений?

Ра: Я есмь Ра. При переходе из третьей плотности в четвёртую, вибрации негативно ориентированной планеты меняются так же, как и позитивно ориентированной планеты. В негативной четвёртой плотности появляются многие способности и возможности, с которыми вы знакомы. Четвёртая плотность более плотная, и совокупности ум/тело/дух намного труднее скрывать истинные вибрации. Как и позитивная, четвёртая негативная плотность предоставляет шанс формирования совокупностей общественной памяти. Она предлагает негативно ориентированным сущностям возможность другого набора параметров для демонстрации власти над другими и служения себе. Условия одни и те же, поскольку связаны с вибрациями.

Вопрос: Меня интересовал масштаб физических искажений, болезнь и всё такое, в негативной третьей плотности перед «уборкой урожая», в негативной четвёртой плотности после «уборки урожая» или при переходе. Каковы состояния физических проблем, болезни и так далее в конце негативной третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Опыт каждой планеты уникален. В конце третьей плотности проблемы, скажем, агрессивных действий будут оказывать большее давление на негативно поляризованных сущностей, чем реакция Земли на негативность планетарного ума, поскольку негативная поляризация часто возникает в результате именно агрессивных действий в глобальном масштабе. Когда достигается четвёртая плотность, появляется новая планета и постепенно проявляется система нового физического носителя. Параметры агрессивных действий переходят в разряд мысли, а не проявленного оружия.

Вопрос: Перед «уборкой урожая» в негативную четвёртую плотность, распространены ли на негативной планете третьей плотности физические недомогания и болезни?

Ра: Я есмь Ра. Искажения физической совокупности, о которых вы говорите, обнаруживаются намного меньше, поскольку в процессе «уборки урожая» негативная четвёртая плотность становится возможным выбором благодаря крайней заинтересованности в себе, характеризующей убираемую негативную сущность третьей плотности. Физическому телу уделяется намного больше заботы, а «Я» предлагается большая ментальная тренировка. Негативная ориентация – это ориентация великого интереса к своему «Я» и самодисциплины. И всё же существуют виды болезни, связанные с искажениями совокупности ума в результате негативных эмоций, таких, как гнев. Однако убираемая сущность пользуется этими эмоциональными искажениями, как катализатором для выражения себя и в разрушительном смысле по отношению к объекту гнева.

Вопрос: Пытаюсь понять, как возникают болезни и искажения тела в связи с поляризацией, как позитивной, так и негативной. Представляется, они возникают для того, чтобы создавать расщепление поляризации, и обладают какой-то функцией в сотворении первичной поляризации, происходящей в третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Не совсем. Искажения телесной или ментальной совокупности – это искажения, наблюдаемые у существ, которым необходимы опыты, помогающие в поляризации. Хотя они могут обнаруживаться и у сущностей, уже выбравших путь или поляризацию. Весьма вероятно, что положительно ориентированные индивидуумы будут переживать искажения физической совокупности за счёт недостаточного интереса к себе и стремления служить другим. Более того, у неполяризованной сущности катализатор природы физического искажения будет вырабатываться случайно. Как сказали бы вы, желаемый результат – первичный выбор полярности. Часто выбор не совершается, и катализатор продолжает вырабатываться. Негативно поляризованные сущности тщательнее заботятся о физическом теле, их ум целиком сосредоточен на физическом искажении.

Вопрос: Представляется, эта планета является тем, что я бы назвал сточной канавой искажений. Она наполнена всеми болезнями и неправильным функционированием физического тела в целом. Кажется, в целом, эта планета возглавляла бы список по общему количеству таких проблем. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. **Сущности предлагается катализатор. Если он не используется совокупностью ума, он будет проникать в совокупность тела и проявляться в виде некоей формы физического искажения. Чем эффективнее используется катализатор, тем будет обнаруживаться меньшее физическое искажение.** В случае тех, кого вы называете Странниками, существует не только врождённая трудность справляться с вибрационными паттернами третьей плотности, но, хотя и туманное, воспоминание о том, что эти искажения не нужны или не полезны в их родной вибрации. Как всегда, мы сильно обобщаем, поскольку есть много решений, принятых перед воплощением, которые приводят к физическим или ментальным ограничениям и искажениям. Мы считаем, что ваш вопрос касается распространения искажений в виде страдания той или иной формы. Конечно, на некоторых сферах третьей плотности катализатор использовался более эффективно. В случае вашей планетарной сферы, катализатор используется очень неэффективно, поэтому так много физического искажения. У нас достаточно энергии для ответа ещё на один вопрос.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Продолжайте работать, как всегда, в любви. Всё хорошо. Вы сознательны. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 66, 12 августа 1981 года

Джим: Не было никаких трюков или хитроумных ритуалов, которые мы использовали, чтобы помочь Карле сохранить её здоровье и способность выполнять работу по поддержанию контакта. Хорошая пища, физические упражнения в разумном объёме, и хорошая атмосфера дружелюбия дома, среди своих друзей. То же самое доступно всем людям.

Карла: *Оценивать состояние здоровой или нездоровой себя с такой точки зрения доставляет мало радости. У меня всегда были в наличии тонны ментальной, эмоциональной и духовной энергии, но крайне низок был запас энергии чисто физической. Фактически, можно сказать, что моя жизнь проведена на нервах. Хотя внутри себя я считала, что жизнь – это чудесный дар, вечный праздник, вечеринка с солнцем и луной, землёй и небом, птичьим щебетанием и зелёными листьями, людьми всех сортов и мастей, делающих в своей жизни разные удивительные вещи. Вот эта радость в жизни – есть дар чистой воды, и он сделал мою жизнь мечтой любви. Я и не удивилась, когда Ра начал говорить о моей низкой энергии в теле. Полагаю, что не каждый атлет прилагал столько энергии для поддержания своего тела в форме, как я в то время.*

Сеанс 66, 12 августа 1981 года

Вопрос: Не подскажете ли вы мне, как чувствует себя инструмент?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии истощены, но не до конца. Физическая энергия находится на очень низком уровне. Во всём остальном – как обычно, мы уже об этом говорили.

Вопрос: Есть ли что-то, что мы можем сделать, оставаясь в рамках Закона Запутывания, в плане поисков помощи от Конфедерации, чтобы смягчить физические проблемы инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Какой самый лучший способ для смягчения физических проблем инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Основной материал по этому поводу уже предоставлялся на предыдущих сеансах: когда мы ещё не говорили о пище. Подведём итог: инструменту нужны физические упражнения, но в пределах, не превышающих её соответствующие физические параметры, инструменту нужна здоровая пища, инструменту нужна поддержка друзей, инструменту нужен секс в зелёном луче или выше, и, самое главное, инструменту нужно ощущение пребывания его в атмосфере любви, чтобы с ним делились всеми искажениями переживаемого опыта так, чтобы он ощущал мягкую, но сильную поддержку. Всё вышесказанное уже выполняется вами с тем, что мы можем назвать великой гармонией, в той плотности, в которой вы танцуете. Все специфические подробности относительно вышеперечисленных активностей в жизни, касающиеся помощи искажениям совокупности тела, инструменту известны. И, наконец, инструменту полезно продолжать практиковать, что он недавно начал.

Вопрос: А что это за практика?

Ра: Я есмь Ра. Эти практики касаются того, что мы только что обозначили выше. Можем сказать, что разнообразие активностей, который ищет эта сущность, полезны. А что касается неминуемых искажений, получающихся в результате таких практик, то они не так важны.

Сеанс 67

15 августа 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы сначала рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии выровнены точнее, чем раньше, с количеством искажения, нормального для этой сущности. Энергетические уровни физической совокупности слабее. В этом конкретном центре необычно силен компонент психической атаки.

Вопрос: Не могли бы вы описать, что вы называете компонентом психической атаки, и рассказать, почему он силен именно сейчас?

Ра: Я есмь Ра. Мы выбираем не повторять ранее переданную информацию, а заметить следующее: психическая атака на инструмент держится на постоянном уровне с тех пор, как он продолжает это определённое служение. Изменения интенсивности атаки происходят

вследствие возможностей, предоставляемых сущностью в виде любой слабости. В этом конкретном центре сущность какое-то время, как вы называете это измерение, имела дело с искажением, которое вы называете болью. На физических уровнях энергии это сказывалось, как накопление слабости. А слабость создаёт особенно благоприятную мишень. Сущность, о которой мы говорили раньше, пользуется этой возможностью для попытки служения своим способом. В поддержании жизнеспособности этого контакта, наше счастье, что инструмент обладает сильной волей, с небольшим искажением, которое ваши люди называют истерией. Поэтому в течение нескольких ваших двухнедельных периодов головокружения – результат атаки – были постоянными и временами разрушительными. Однако эта конкретная сущность хорошо приспособилась к ситуации без чрезмерного искажения в сторону страха. Следовательно, психическая атака не увенчалась успехом, но оказывает некоторое истощающее влияние на инструмент.

Вопрос: Интересно, прав ли я в своём анализе? Мы считаем, что сущность, осуществляющая так называемую атаку, предлагает своё служение в результате существования поляризованного состояния и делает это для того, чтобы мы могли полнее оценить её полярность. Мы ценим этот факт и благодарны ей за попытку служить Одному Творцу, давая нам знание в, скажем, более полном объёме. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Ни да, ни нет. Это выражение позитивно поляризованного и сбалансированного взгляда на негативно поляризованные действия, ослабляющего силу негативно поляризованных действий.

Вопрос: Мы бы приветствовали служения сущности, которая пользуется – воспользуюсь неправильным термином – атакой, поскольку не считаем её действия атакой, а предложением служения. А мы приветствуем предложение служения. Верю, мы могли бы полнее воспользоваться её служением, если бы оно физически не истощало инструмент. Если бы инструмент обладал большей физической способностью, он бы больше ценил служение этой сущности. Мы бы больше ценили служение, если бы оно осуществлялось таким способом, который мы могли приветствовать с большей любовью. Полагаю, это было бы служением, не вызывающим головокружение. Пытаюсь понять механизм служения сущности, которая постоянно находится с нами. Пытаюсь понять происхождение сущности и механизм, которым она нас приветствует. Выскажу предположение, которое может оказаться неверным, но является результатом крайне ограниченного понимания других плотностей, и как они работают. Догадываюсь, эта сущность является членом Конфедерации Ориона и, возможно, воплощена в теле надлежащей плотности, полагаю пятой. Посредством ментальной тренировки ей удалось спроецировать часть или всё своё сознание в наше пространство/время. Возможно, это одно из семи тел, составляющих её совокупность ум/тело/дух. Что из сказанного верно, и не могли бы вы сказать, верно или нет всё высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Верно.

Вопрос: Не предоставите ли вы конкретную информацию?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не понят. Пожалуйста, перефразируйте.

Вопрос: Телом какого цвета воспользовалась сущность для прихода к нам?

Ра: Я есмь Ра. Ответить на этот вопрос нелегко из-за межпространственной природы ответа, поскольку речь идёт не просто о переходе из пространства/времени во время/пространство, а из плотности в плотность. Свет времени/пространства или тело пятой плотности используется тогда, когда тело пятой плотности пространства/времени остаётся в пятой плотности. Предположение о проецировании сознания верно. Верно и предположение, что этот сознательный носитель привязан к физической совокупности пространства/времени пятой плотности и является носителем, работающим в этом конкретном служении.

Вопрос: Безспорно задам несколько глупых вопросов. Пытаюсь понять конкретные концепции, связанные с иллюзией, скажем, поляризации, существующей на определённых уровнях плотности в Творении, и принцип действия механизма взаимодействия сознания.

Представляется, что сущность пятой плотности притягивается к нашей группе, действующей на неё – как маяк. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. По существу – да, но сущность прилагает усилия неохотно. Как мы уже говорили, ставленники лидеров группы Ориона пятой плотности, принадлежащие к четвёртой плотности, предпринимают попытки атаковать позитивно ориентированных сущностей или группы сущностей. Обычная уловка атаки четвёртой плотности – искушение сущностей или группы сущностей отойти от поляризации служения другим и возвысить своё «Я» или общественные организации, с которыми отождествляет себя «Я». В случае этой конкретной группы, каждому члену группы предлагался полный набор искушений прекратить служение друг другу и Одному Безконечному Творцу. Каждая сущность отказалась от этих выборов и, с незначительным отклонением от ориентации на желание чистого служения другим «Я», продолжала свою работу. Тогда одна из очень расстроенных сущностей пятой плотности сочла необходимым уничтожить группу с помощью того, что вы бы назвали магическими средствами, как вы понимаете ритуальную магию. Потенциал удаления одного из членов группы с помощью такой атаки мы уже обсуждали и отметили, что самым чувствительным оказался инструмент, вследствие искажений физической совокупности, выбранных до воплощения.

Вопрос: Чтобы группа полностью оставалась в служении Творцу, и мы осознаём сущность пятой плотности, как Творца, нам следует пытаться служить и этой сущности любым возможным образом. Не могли бы вы рассказать о желаниях этой сущности, кроме прекращения приёма и рассеивания передаваемой вами информации?

Ра: Я есмь Ра. У этой сущности два желания. Первое и главное – переместить одного или более членов группы в негативную ориентацию так, чтобы они выбирали путь служения себе. Предшествующая цель – прекращение жизнедеятельности физической совокупности одного из членов группы, пока совокупность ум/тело/дух пребывает в контролируемой конфигурации. Хотя мы, Ра, обладаем ограниченным пониманием, мы считаем, что послание этой сущности любви и света, что и делает каждый из вас – самый полезный катализатор, который группа может ей предложить.

Вопрос: Мы находим... Простите. Пожалуйста, продолжайте.

Ра: Я есмь Ра. Заметим: по нашим оценкам, сущность нейтрализована предложением любви настолько, насколько это возможно. Следовательно, её продолжающееся присутствие – это предельное понимание каждой полярностью разных взглядов на служение, которое одна может предоставлять другой.

Вопрос: В связи со служением Творцу мы оказались в парадоксальной ситуации. Те, кому мы служим в этой плотности, просят информацию Ра. Однако другая плотность желает рассеивания этой информации. То есть, имеются части Творца, требующие двух, казалось бы, противоположных видов деятельности нашей группы. Нам бы хотелось служить так, чтобы каждая мысль и деятельность в служении Творцу осуществлялась самым наилучшим образом. Не могли бы вы или сущность пятой плотности, предлагающая служение, разрешить видимый парадокс?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Как бы мы могли разрешить этот парадокс?

Ра: Я есмь Ра. Подумайте вот о чём: вы не можете не служить Творцу, поскольку – всё есть Творец. Если вы внимательно прислушиваетесь к тем, чьи голоса можете слышать, у вас не будет двух противоположных требований – информации или отсутствия информации из этого источника. Они – один голос, с которым вы резонируете на определённой частоте. Частота определяет ваш выбор служения Одному Творцу. Случилось так, что вибрационные паттерны вашей группы и Ра совместимы и, при вашей поддержке, позволяют нам говорить через этот инструмент. Это функция свободной воли. Одна часть Творца ликует от вашего выбора спрашивать о развитии духа. Эта мнимо отдельная часть желала бы многомерных ответов на обширную область вопросов конкретной природы. Другая мнимо отдельная группа ваших

людей хотела бы того же посредством смерти инструмента, считая, что он обладает негативной природой. Среди многих планов существования, есть планы, на которых каждая сущность в восторге от вашего служения. Но есть и планы, где обитают сущности – такие, о которых вы говорили – желающие прервать жизнь инструмента на третьем плане. Всё есть Творец. В безконечном паттерне присутствует лишь одно обширное великолепие стремлений и искажений, цветов и оттенков. Если вы, как сущности или группа, с кем-то не резонируете, желайте ему любви, света, мира и радости и предлагайте только добро. Больше вы ничего не можете сделать. Ваша часть Творца такая, какая она есть. Ваш опыт и предложение опыта должны становиться всё более и более совершенным выражением того, кто вы на самом деле. Тогда они будут ценными. Разве могли бы вы служить негативной сущности ценой жизни инструмента? Непохоже, чтобы вы считали это истинным служением. Следовательно, во многих случаях вы можете усматривать достижение истинного равновесия: предложение любви и посылание света. Служение сущности, ориентированной на служение себе, осознаётся с благодарностью, но отклоняется как бесполезное в вашем путешествии. То есть, вы служите Одному Творцу безо всякого парадокса.

Вопрос: Служение этой конкретной сущности вызывает у инструмента головокружение. Не могли бы вы описать механизм её служения?

Ра: Я есмь Ра. В этом воплощении, в период младенчества инструмент обладал искажением в виде многих инфекций совокупности слуха, создававших большие трудности, как вы бы это назвали, в детстве. Шрамы от этих искажений сохранились и, конечно, то, что вы называете системой пазух, осталось искажённым. Поэтому сущность работает с этими искажениями, чтобы вызывать потерю равновесия и небольшое отсутствие способности пользоваться оптическим аппаратом.

Вопрос: Меня интересовали магические, скажем, принципы, которыми пользовалась сущность пятой плотности, выполняя своё служение, и её способность это делать. С философской или магической точки зрения, почему она может пользоваться этими конкретными физическими искажениями?

Ра: Я есмь Ра. Эта сущность способна, скажем, проникать в конфигурацию времени/пространства поля инструмента. Она прошла через карантин без какого-либо носителя, поэтому ей удалось избежать обнаружения сетью Хранителей. Огромное преимущество магической работы в том, что сознание посылается без носителя, в виде света. Свет сразу же начинает работать с ненастроенным индивидуумом путём прямого предложения, то есть минуя «пробки на дорогах», поскольку для предложения не существует «пробок». Как и каждый член вашей группы, инструмент достаточно натренирован в путях любви и света, которые в данном случае не предлагаются в какой-либо большой степени. Однако физическое тело инструмента обладает предрасположенностью, которой и надеялась воспользоваться в максимальной степени эта сущность. Например, посредством усиления головокружения и ухудшения зрения она надеялась вынудить инструмент сдаться и прекратить контакт. Магические принципы могут свободно переводиться в вашу систему магии, и для развития могущества света можно рисовать и визуализировать символы – пользоваться ими.

Вопрос: Вы имеете в виду, что сущность пятой плотности визуализировала символы? Полагаю, они обладают такой природой, что их длительное использование придаёт какую-то силу или заряд. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да. В пятой плотности свет выступает как видимый инструмент, как карандаш, которым вы пишете.

Вопрос: Тогда прав ли я, полагая, что эта сущность придаёт свету форму символов, то есть того, что мы называем физическим присутствием. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Свет используется для того, чтобы сотворить достаточную чистоту окружающей обстановки. Тогда сущность может размещать своё сознание в тщательно

сотворённом носителе света, который пользуется инструментами света для выполнения работы. Воля и присутствие – вот что необходимо сущности для выполнения работы.

Вопрос: Упомянутая сущность пятой плотности прошла через карантин. Прошла ли она через одно из окон, или это произошло в результате магической способности?

Ра: Я есмь Ра. Она прошла через крошечное окно, которым не смогли бы воспользоваться сущности или группы, менее знакомые с магией.

Вопрос: Основная идея этого ряда вопросов связана с Первым Искжением и существованием окна. Было ли возникновение окна случайным, или, получая, через окно, предложения этой сущности, мы переживаем тот же вид балансирования, что и планета в целом?

Ра: Я есмь Ра. Да. Поскольку планетарная сфера принимает более высоко развитых позитивных сущностей или группы, предлагающие информацию, такая же возможность должна предоставляться и мудрым негативно ориентированным сущностям или группам.

Вопрос: Посредством кажущейся трудности мы ощущаем мудрость Первого Искжения, и по этой причине должны полностью принимать то, что переживаем. Это моя личная точка зрения. Совпадает ли она с точкой зрения Ра?

Ра: Я есмь Ра. С нашей точки зрения, мы пошли бы дальше и выражали благодарность за такую возможность. С точки зрения её влияний, как реальных, так и потенциальных, это очень интенсивная возможность. Влияя на искажения инструмента созданием боли и других трудностей, таких как головокружение, она позволяет ему непрерывно выбирать служение другим и Творцу. В более искажённых или трудных обстоятельствах, она предлагает каждому члену группы непрерывную возможность выражать поддержку другому «Я», переживающему основную тяжесть атаки, и демонстрировать любовь и свет Одного Безконечного Творца. Более того, такая возможность позволяет сеанс за сеансом выбирать служение в качестве посланников информации, которую мы пытаемся предлагать, и тем самым служить Творцу. Поэтому возможности и искажения, вызванные этим обстоятельством, весьма заметны.

Вопрос: Спасибо. Предлагалась ли так называемая атака мне и (имя)?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Лично я осознанно не ощущал её влияния. Не могли бы вы уточнить, как нам предлагалось это служение?

Ра: Я есмь Ра. Тому, кто задаёт вопросы, служение предлагалось в виде сомнения в себе и невнимания к различным искажениям личностной природы. Он не выбрал воспользоваться предложениями, и сущность Ориона в основном прекратила проявлять интерес к постоянному наблюдению за этой сущностью. Тот, кто записывает, пребывает под постоянным наблюдением. Ему предлагались многочисленные возможности интенсификации ментальных/эмоциональных искажений и, в некоторых случаях, матричная связь ментальных/эмоциональных совокупностей с соответствующей им физической совокупностью. Поскольку сущность осознавала атаки, она поддавалась им меньше. В случае инструмента происходит огромное усиление атаки, и он пребывает под постоянным наблюдением из-за слабой связи, возникшей в результате факторов, находящихся вне его контроля в этом воплощении.

Вопрос: Выходит ли за рамки Первого Искжения информация о том, почему инструмент переживал так много физических искажений в физическом воплощении?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: В таком случае не могли бы вы ответить, почему инструмент так много пережил в детстве?

Ра: Я есмь Ра. Мы подтверждаем правильность вашего предположения: эти ответы нарушали бы Закон Запутывания. Их неуместно выставлять в качестве блюда на обед. Уместно размышление над совокупностями возможностей.

Вопрос: Сейчас нет никакого другого служения, которое мы можем предложить сущности пятой плотности группы Ориона, постоянно находящейся с нами. Насколько я понимаю, с вашей точки зрения мы ничего не можем для неё сделать?

Ра: Я есмь Ра. Да. В вашей попытке предложения поляризованного служения сущности, обладающей противоположной полярностью, скрыт большой юмор. Чтобы служить этой сущности, вам придётся столкнуться с естественной трудностью, поскольку то, что считаете служением вы, она рассматривает как не служение. Когда вы посылаете ей любовь и свет и желаете добра, она теряет свою полярность и вынуждена перегруппировываться. То есть, она бы не сочла ваше служение служением. С другой стороны, если бы вы позволили ей служить посредством удаления инструмента из вашей среды, вы бы воспринимали это как не служение. В этом вы обладаете поляризованным и сбалансированным взглядом Творца. Подведём итог: предлагаются два вида служения, взаимно отвергающие друг друга, и в состоянии равновесия, в котором сохраняется свобода воли, каждому позволено идти своим путём ощущения Одного Безконечного Творца.

Вопрос: Спасибо. Завершая эту часть обсуждения, скажу: если есть что-то, что мы можем сделать для этой сущности, и это что-то находится в пределах наших возможностей – понимаю, что есть многие вещи, и среди них та, которую вы упомянули, которые выходят за пределы наших возможностей – и если бы вы передали её просьбы, мы бы, по крайней мере, их рассмотрели. Нам хотелось бы служить с уважением к каждой сущности. Это приемлемо?

Ра: Я есмь Ра. Нам не хотелось бы противопоставлять ваше служение желанию служить этой сущности. По нашему смиренному мнению, вам следует оценить юмор ситуации и отказаться от желания служить там, где не требуется ваше служение. Магнит будет притягивать или отталкивать. Гордитесь силой своей полярности и позволяйте другим – противоположной полярности – делать то же самое. Усматривайте великий юмор в самой концепции полярности и сложность этой концепции с точки зрения объединения двух путей в шестой плотности.

Вопрос: Большое спасибо. Попрошу прокомментировать следующее утверждение. По существу, архетипический ум – это представление граней Одного Безконечного Творца. Архетип Отца соответствует мужчине или позитивному аспекту электромагнитной энергии. Он является активным, творческим и излучающим – как наше Солнце. Архетип Матери представляет женщину или негативный аспект электромагнитной энергии. Он восприимчив или намагничен, как наша Земля, получающая солнечные лучи и дающая жизнь с помощью плодородия третьей плотности. Архетип Щедрого Сына или Дурака соответствует каждой сущности, которая, кажется, отбилась от единства и ищет возвращения к Одному Безконечному Творцу. Архетип Дьявола представляет иллюзию материального мира и внешний вид зла, но, точнее, является поставщиком катализатора для роста каждой сущности в иллюзии третьей плотности. Маг, Святой, Целитель или Адепт соответствуют Высшему Я. Достигая равновесия в энергетических центрах, он прорывает иллюзию для общения с разумной безконечностью, демонстрируя влияние катализатора третьей плотности. Архетип Смерти символизирует переход сущности из тела жёлтого луча в тело зелёного луча, либо временно между воплощениями, либо постоянно при «уборке урожая». Каждый архетип представляет аспект Одного Безконечного Творца, чтобы учить индивидуальную совокупность ум/тело/дух в соответствии с призывом или электромагнитной конфигурацией ума сущности. Обучение происходит посредством интуиции. При надлежащем поиске или конфигурации ума, дух использует силу воли, как челнок для общения с уместным архетипическим аспектом, необходимым для обучения/изучения. Каждый информатор интуиции (архетип) как-то связан с другими. Архетипы иерархичны и развиваются, начиная с подсознательного ума сущности и кончая групповым или планетарным умом, наставниками, Высшим Я, архетипическим умом, космическим умом или разумной безконечностью. Каждый архетип связан с другими посредством духа, служащего челноком в соответствии с гармонизированной электромагнитной

конфигурацией ума искателя и желаемой информацией. Не могли бы вы прокомментировать точность моих наблюдений, исправить ошибки и добавить недостающую информацию?

Ра: Я есмь Ра. Из-за истощения физических уровней большую часть этого сеанса инструмент пользуется переданной энергией. Мы начнём довольно сложный ответ, но не ожидайте, что нам удастся его закончить. То, на что не будет получено ответов, мы просим повторить на будущих сеансах.

Вопрос: Не лучше ли начать следующий сеанс с ответа на этот вопрос. Это уместно, или энергия уже зафиксирована?

Ра: Я есмь Ра. Энергия выделяется всегда. Как всегда, выбор за вами.

Вопрос: В таком случае, продолжайте.

Ра: Я есмь Ра. Первое положение, которое нам бы хотелось осветить – концепция духа, используемого, как челнок между корнями и стволом ума. Это неправильное представление, и мы предоставим задающему вопросы возможность глубже рассмотреть функцию духа. Дело в том, что, работая с умом, мы работаем в пределах одной совокупности и не пытаемся проникнуть в разумную бесконечность. Верно то, что архетипы – это части Одного Бесконечного Творца или аспекты его граней. Однако намного лучше осознать следующее: архетипы, обладающие постоянными совокупностями предлагаемых порождающих энергий, не приводят к одному и тому же результату у любых двух искателей. Каждый искатель будет переживать те характеристики архетипа (из совокупности архетипа), которые наиболее важны именно для него. Примером может послужить наблюдение задающего вопросы: Дурак описывается так и только так. Один великий аспект этого архетипа – аспект веры, шаг в пустоту, невзирая на то, что будет дальше. Конечно, это глупо, но является частью характеристики духовного новичка. Задающий вопросы может обдумать, почему не подмечен этот аспект. Сейчас мы вновь просим, чтобы этот вопрос был задан на следующем сеансе, а пока прекратим пользоваться инструментом. Прежде чем вас покинуть, можем ли мы попросить любые короткие вопросы?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, продолжайте в силе гармонии любви и света. Всё хорошо. Выравнивания уместны в своём расположении. Я есмь Ра. Друзья мои, сейчас я покидаю вас в блаженстве любви и света Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Бесконечного Творца. Адонай.

Сеанс 67, 15 августа 1981 года

Джим: Первым вопросом данного сеанса Дон спрашивает Ра, как мы можем разрешить видимый парадокс служения разным частям Творца, одна часть которого ликует от нашего служения, а другая – хочет смерти инструмента, и не меньше, другая – это наш «друг» негативной ориентации из пятой плотности. Мы убрали предложение в скобках, потому что не хотели привлекать внимание к персонам. А сейчас мы включили его, потому что подумали, что это может помочь тем, кто думает, что они пришли на Землю откуда-то ещё, и у них может проявиться в их деле некий импульс на служение, который увеличивает поддержку, если индивидуум выражает желание учиться и служить хорошо. Те из вас, кто читал «Распятие Эсмеральды Суитвотер», без сомнения узнают последний вопрос сеанса. Книга была написана Доном и Карлой ещё в 1968 году, когда они сошлись вместе и организовали «Л/Л Ризёрч». Это был их первый проект и он необычен тем, что он был первым, но вовсе не исследованием, а художественным произведением. Эта история также необычна тем, что многие дальнейшие опыты Дона и Карлы, а ещё позднее и меня, были предвосхищены повествованием этой книги.

Карла: В эту первую нашу работу было влито столько любви друг к другу, столько идей и переживаний по поводу поиска более чистого и высокого пути любви, который по возможности лишён даже проблеска нечистоты наших земных страданий. Нас будто притянуло друг к другу, это было замечательное время. Помните, я говорила, что Дон не был

словоохотливым, но в 1968 году у нас с ним был очень краткий период физической близости, который я очень ценю, и то наше время – трепетное по моим ощущениям – было праздником любви, особенно моей. История книги, персонажи, будто сами начали говорить с нами и рассказывать то, что случилось, а мы лишь слушали их голоса через плечо и записывали. Единственная часть книги, которая не вышло предсказанием – её конец. Главная героиня, которая напоминала меня в мои славные годы, одним прекрасным днём была убита плохими парнями. В реальности же моё хрупкое тело оказалось гораздо сильнее тела Дона, я думаю, это от того, что у меня есть дар веры и натиска жизненности. Дон всё же был ну совершенно не земным человеком, пришельцем. Он жил всегда погружённый в самого себя, очень одиноко, общался лишь со мной и несколькими близкими друзьями и родственниками. Одно я знаю наверняка: его дар заключался в том, что нашёл себя в работе над материалом Ра, работе с несколькими его друзьями. Его вопросы Ра были исключительно умными и вели к раскрытию темы до невообразимой глубины. Наш романс окончился печально, в том смысле, что Дон ушёл в большую жизнь, а я пока оставлена на Земле, чтобы стать совершенно другим человеком, чем тем, которого он так ценил и уважал. Но работа ещё не окончена, и не будет окончена никогда, пока наш мир нуждается в подобном материале.

Сеанс 67, 15 августа 1981 года

Вопрос: Тогда как мы можем разрешить этот видимый парадокс? (Это предложение личного свойства было убрано из ответа Ра – а теперь внесено в книгу III.)

Ра: Я есмь Ра. Представьте, если позволите, что у вас нет никакой иной возможности не служить Творцу, тем более, что ничего нет, кроме Творца. В вашем индивидуальном росте ныне есть паттерн выбора, присущий третьей плотности. [Далее идут рассуждения о памяти выбора позитивной полярности в родной плотности.] Поэтому ваш выбор уже совершён, совершён в сторону служения другим – и по этому выбору вы уже научились мудрости, а не только сочувствию.

Вопрос: Знакомы ли вы с книгой, которую мы с инструментом написали примерно 12 лет назад, она называется «Распятие Эсмеральды Суитвотер», в особенности с ритуалом изгнания, который там описан, ритуалом, который призывает сущностей на Землю?

Ра: Я есмь Ра. Это правильно.

Вопрос: Были ли какие-то неправильные вещи в описании того, как это всё происходит?

Ра: Я есмь Ра. Неправильность возникла лишь из-за трудности автора в описании длины необходимой тренировки, чтобы способствовать росту тех, кто известен по книге как Теодор и Пабло, в соответствующих дисциплинах.

Вопрос: Мне кажется, что эта книга как-то затронула всей своей полнотой многих людей, которых мы встречали затем, уже после написания книги, а также явилась предвестником опытов, в которые оказались втянуты и мы сами. Это правильно?

Ра: Я есмь Ра. Очень похоже на то.

Сеанс 68

18 августа 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Главная причина проведения сегодняшнего сеанса состоит в том, что я ненадолго уеду. Дело в том, что возник неотложный вопрос: что произошло вечером в воскресенье, когда во время одной из обычных еженедельных воскресных медитаций инструмент вдруг впал в состояние транса. Не могли бы вы предоставить информацию о том, что произошло?

Ра: Я есмь Ра. Можем.

Вопрос: Что случилось?

Ра: Я есмь Ра. Мы инструктировали инструмент воздерживаться от призывания нас, если это не укладывается в ряд ограниченных обстоятельств. В случае, о котором вы говорите, инструменту задали вопрос, относящийся к тому, что вы назвали «Материалами Ра».

Инструмент предоставил голос нашим братьям и сестрам по плотности мудрости, известным вам как Латвии (Latvii). Инструмент подумал: «Я не знаю ответа. Мне бы хотелось передать послания Ра». Один из Латвиев оказался поблизости от сущности Ориона, искавшей своего служения. Инструмент начал готовиться к общению с Ра. Латвии знали: если подготовка завершится, сущность Ориона получит возможность служения. Латвиям хотелось бы этого избежать. Инструменту посчастливилось дважды. Во-первых, Латвии принадлежат пятой плотности и способны справляться с конкретной совокупностью вибраций, проявляемой сущностью Ориона. Во-вторых, в то время рядом с инструментом оказались члены группы поддержки, пославшие ему мощную поддержку. А произошло следующее: Латвии никогда бы не позволили уход инструмента, хотя и подошли рискованно близко к нарушению Закона Запутывания. Один из них продолжал удерживать связь с совокупностью ум/тело/дух инструмента и передавать информацию даже тогда, когда инструмент начал выskalзываться из физического носителя. Продолжающееся общение лишило сущность Ориона способности захватить совокупность ум/тело/дух инструмента. На протяжении небольшого количества вашего пространства/времени Латвии восстанавливали полное объединение инструмента и предоставляли непрерывную связь, чтобы он мог стабилизироваться в момент перехода в единство.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о плане негативно ориентированной сущности пятой плотности, как бы он выполнялся, и каковы были бы результаты, если бы он сработал?

Ра: Я есмь Ра. План таков: перехватить совокупность ум/тело/дух в тот момент, когда она отделялась от оболочки физической совокупности жёлтого тела, и поместить её в негативные части вашего времени/пространства. Тогда оболочка стала бы неизвестной бессознательной сущностью, работающей на создание неправильного функционирования. Всё закончилось бы комой и тем, что вы называете физической смертью тела. В этот момент у Высшего Я инструмента был бы выбор – покинуть совокупность ум/тело/дух в негативном пр., простите, времени/пространстве или позволить воплощение в пространстве/времени той же вибрации и искажений полярности. Следовательно, сущность стала бы негативно поляризованной сущностью, не обладая преимуществами естественной негативной поляризации. При таких обстоятельствах ей пришлось бы пройти долгий путь к Творцу, хотя, в конце концов, всё бы закончилось хорошо.

Вопрос: То есть вы говорите: если бы негативная сущность пятой плотности преуспела в попытках перенести совокупность ум/тело/дух, когда она пребывала в том, что мы называем состоянием транса, в негативно поляризованное время/пространство, тогда Высшему Я не оставалось бы выбора кроме позволения воплощения в негативно поляризованном пространстве/времени. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Высшее Я могло бы позволить совокупности ум/тело/дух остаться во времени/пространстве. Однако непохоже, чтобы Высшее Я поступило именно так. Высшее Я искажено в сторону веры в то, что цель совокупности ум/тело/дух – исследовать и учиться от других «Я», тем самым ощущая Творца. Высоко позитивно поляризованная совокупность ум/тело/дух, окружённая негативными частями пространства/времени, ощущала бы только темноту, поскольку, как и в случае с магнитом, здесь нет подобия и нечего притягивать. То есть, автоматически образуется барьер.

Вопрос: Позвольте удостовериться, что я вас понял. Темнота ощущается в негативном пространстве/времени или в негативном времени/пространстве?

Ра: Я есмь Ра. В негативном времени/пространстве.

Вопрос: Тогда, при таких обстоятельствах воплощение в негативном пространстве/времени привело бы к воплощению инструмента на каком уровне плотности (позвольте взять его в качестве примера)?

Ра: Я есмь Ра. Ответ на этот вопрос нарушает Первое Искажение.

Вопрос: Хорошо, давайте не брать инструмент в качестве примера. Предположим, это происходит со Странником шестой плотности. Если ответ нарушает Первое Искажение, не отвечайте. Предположим, это произошло со Странником шестой плотности, и он перешёл в негативное время/пространство. Будет ли это негативное время/пространство шестой плотности, или он воплотится в шестую плотность негативного пространства/времени?

Ра: Я есмь Ра. Ваше предположение верно. Всё будет происходить в строгом соответствии с интенсивностью поляризации. У некоторых Странников позитивной шестой плотности соответствие будет не совсем строгим в результате недостаточности негативных энергетических полей шестой плотности, равной силы.

Вопрос: Является ли причиной того, что такое может произойти, следующий факт: совокупность ум/тело/дух Странника извлекается в том, что мы называем состоянием транса, покидая физику третьей плотности. В таком состоянии Странник не обладает полной способностью магической защиты. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В случае инструмента – да. Это справедливо и по отношению почти ко всем инструментам, работающим в трансе, которые, скажем, в нынешнем воплощении сознательно не прошли магическую тренировку во времени/пространстве. Сущности вашей плотности, способные осуществлять магическую защиту, крайне редки.

Вопрос: Поскольку не могу себе представить, что может быть хуже этого конкретного результата, представляется, было бы мудро искать магической тренировки и защиты на случай такой ситуации. Не мог бы и не будет ли Ра учить нас этому виду магической защиты?

Ра: Я есмь Ра. Просьба выходит за границы Первого Искажения. Сущность, ищущая магическую способность, должна делать это определённым образом. Мы можем предоставить только общие указания. Это мы уже сделали. Инструмент начал процесс балансирования себя. Это длительный процесс. Взять сущность до того, как она готова, и предлагать ей магическую силу – значит вторгаться в неё несбалансированным образом. Предлагаем и даже настаиваем на том, чтобы инструмент никоим образом и никогда не призывал Ра, будучи незащищённым конфигурацией, присутствующей здесь в это время.

Вопрос: Думаю, важно исследовать техники, если они укладываются в рамки Первого Искажения, сущности пятой плотности, которой хотелось бы переместить совокупности ум/тело/дух этой группы. Остаюсь ли я в границах Первого Искажения, прося описать, как сущность приступает к работе?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: С самого начала, с того момента, как сущность пятой плотности приступает к работе, будучи предупреждена о нашем существовании?

Ра: Я есмь Ра. Сущность начинает осознавать силу. Сила способна увеличивать энергию тех, кто может подлежать «уборке урожая». Негативная сущность желает вывести из строя сам источник силы. Она посылает свои легионы. Предлагаются искушения. Они игнорируются или отвергаются. Источник силы продолжает существовать и, конечно, улучшает внутренние связи гармонии и любви к служению. Сущность решает, что выводить источник из строя придётся ей самой. Посредством проецирования, она приближается к источнику силы и оценивает ситуацию. Деятельность негативной сущности связана рамками Первого Искажения, но она может воспользоваться любым искажением свободной воли. Самой заманчивой мишенью ей представляются свободная воля и выбранные перед воплощением искажения инструмента, связанные с физическим носителем. Когда инструмент покидает физический носитель, он делает это по своей свободной воле. Следовательно, размещение совокупности ум/тело/дух инструмента не в том месте не было бы нарушением её свободной воли, если инструмент по своей воле следует за негативной сущностью. Таков процесс. Мы осознаём ваше страстное желание узнать, как стать невосприимчивыми, как группа, к любым подобным влияниям. Процессы, которые вы ищете – прерогатива вашего свободного выбора. Вы осознаёте принципы магической работы. Мы не можем советовать, мы можем только предлагать. Как мы уже

говорили, по весьма очевидным причинам этой группе было бы уместно начинать путь как группа, а не индивидуальные совокупности.

Вопрос: Интересно, как работает Первое Искажение по отношению к негативно поляризованной сущности, помещающей не в то место совокупность ум/тело/дух. Почему позитивно поляризованная сущность может последовать в место негативного времени/пространства? Почему каждый из нас по своей свободной воле может последовать за этой сущностью?

Ра: Я есмь Ра. Позитивная поляризации видит во всём любовь. Негативная поляризация хитрит.

Вопрос: Полагаю, если бы негативная поляризация пользовалась бы любым другим подходом, не затрагивая свободную волю другого «Я», она бы не теряла поляризацию и магическую силу, не так ли?

Ра: Я есмь Ра. Да. Переданная энергия понижается. Нам бы хотелось закончить. Есть ли любые короткие вопросы перед тем, как мы покинем инструмент?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны. Мы понимаем необходимость таких вопросов. Друзья мои, всё хорошо. Мы благодарим и покидаем вас в любви и свете Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 68, 18 августа 1981 года

Джим: В поисках советов по поводу заботы о здоровье Карлы и её состоянии, мы нашли, что Ра постоянно нас мягко направлял и поправлял, постоянно же заботясь о том, чтобы не задеть нашу свободную волю решать самим, что нам делать. Ра же предлагал некие способы и пути, и это были лишь возможные направления, которые требовали от нас дальнейших упражнений наших способностей и обязанностей, и принятия тех или иных решений. Поэтому даже сам контакт был результатом наших же свободных волей, мы его и вызвали, а своими вопросами вызвали вопросы. Сами же вопросы определялись нами, как поиск того, что бы мы желали узнать, а также временем сеанса, которые мы сами же и назначали. Поэтому так необходимо каждому ищущему правду самому решать, что он ищет, как он ищет и когда он ищет. Никто кроме нас прямо с Ра не говорил, но каждый человек в той или иной форме общается с Творцом. Если сила поиска, желание достаточно велики, то любая часть Творения может откликнуться и начать обучать тому, что вы, как ищущий, желаете узнать. **Именно направление поиска определяет находимое и познаваемое.**

Последние два вопроса и ответа относятся к феномену, который мы обнаружили, как вероятность на сеансе 68 – т. е. неправильное размещение совокупности ума/тела/духа инструмента при незащищённых условиях, под «наблюдением» сущности пятой плотности негативной поляризации. Сама возможность такого была уникальной, но Дон и Карла описали нечто подобное в своей книге «Распятие Эсмеральды Суитвотер» за 13 лет до контакта с Ра. Окончание книги не выходило у авторов никак иначе, кроме как по обычному банальному пути, смертью героини. Только после контакта с Ра стало ясно, что то, что было таким окончанием – явилось символическим описанием смерти Дона в ноябре 1984 года.

Карла: *Вас когда-нибудь «опускали на землю» из заоблачных далей простым вопросом: «Как поживаете?»? Обычно такого рода приветствие ничего не означает, кроме вежливости и выражения уважения к присутствующему, это вовсе не запрос информации. Говоря такое приветствие, человек вовсе не хочет выслушать, КАК ПОЖИВАЕТ по пунктам тот (со всеми его проблемами, болячками и т. д.), к кому обращаются. Поэтому и я вовсе не была привычна к тому, чтобы рассматривать моё собственное «поживание» под микроскопом. Когда у человека постоянно всё болит и болит в течение долгих лет, то стимул к изучению болей со временем как-то стихает. По той причине – ну что об этом говорить, всё одно и то же! Второй момент: когда больной человек сделал всё, что мог, для излечения, а результатов ноль,*

*то и такая постоянно болезненная жизнь становится нормой. Конечно, диковато звучит, но я знаю многих хронических больных, которые живут себе потихоньку со своими болячками, в миру, и живут. Поэтому последнее, что я бы хотела знать, так это про постоянную проверку моего жизненного уровня. Моя реакция на подобного рода вопросы была предсказуемой: «Ха-ха, вы, конечно же, шутить изволите!», ибо, какие, ещё тут уровни-то?! В общем, я не помню, чтобы во мне хоть когда-нибудь была физическая энергия. Ментальная, эмоциональная, духовная – это ДА, этих было предостаточно! Тонны и тонны, я всегда была полна ими, моё сердце всегда было наполнено радостью и любовью, что я ещё могу ходить по земле, несмотря на ограничения. Но это была, конечно, жизнь на одних нервах, на одних ощущениях. Так по крайней мере представляется мне. В общем, забота обо мне именно в этом ключе стала представлять для меня нешуточную проблему. И я действительно хотела, несмотря ни на что, продолжать сеансы, насколько могу. Кстати, поведение героини в «Распятии Эсмеральды Суитвотер», которая играла себя в реальной жизни, является отличным примером того замечательного факта, как предполагаемые границы между временем и пространством текучи, взаимопроникаящи друг в друга. Нам эта история представлялась фильмом, постоянно прокручиваемым в голове. Мы писали книгу, даже не предполагая, насколько она окажется **вещей** в наших же собственных жизнях в будущем. А уж когда описанные события стали одно за другим исполняться в наших жизнях с пугающей неизбежностью, то нам стало совсем не до шуток. Жизнь треплет нас снова и снова, ставит нас на колени и предъявляет нам нас же самих в тотальной достоверности. Как всегда, когда я думаю о смерти Дона, я преисполняюсь нежностью к его любви и достоинству, и это равно той боли, которую я ощущаю от его, Дона, потери. Человек не может предложить что-то иное, кроме славы Творцу и благословения происходящему, какое бы оно ни было.*

Сеанс 68, 18 августа 1981 года

Вопрос: Не могли бы вы сначала дать мне совет по поводу состояния инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Физические энергии инструмента на исходе. Всё остальное – как раньше.

Вопрос: Ваш ответ сбил меня с толку. Могу ли я продолжать сеанс при полном отсутствии физической энергии у инструмента? Проясните, пожалуйста, что означают ваши слова.

Ра: Я есмь Ра. У нас достаточно переданной энергии, равноценной предлагаемым усилиям двоих в этой группе, поэтому мы можем продолжать контакт. Если бы не эта энергия, то инструмент, чья воля очень сильна, истощил бы свою энергию до конца, обращаясь за ней к присутствующим. Поэтому, если бы энергия не передавалась инструменту, и если бы инструмент истощил бы её до нынешнего уровня, то лучше бы в таких условиях воздержаться от контакта, от использования инструмента. Если энергия передаётся, то служение принимается без разрушения искажения нормального состояния жизненной энергии. Обращаем ваше внимание на то, что физические силы инструмента на исходе, но не от болей, хотя и от них тоже, и боли имеют значение в этом пространстве/времени, но в основном от кумулятивного эффекта продолжающегося опыта этого искажения.

Вопрос: Порекомендуете ли вы продолжительный период отдыха для инструмента между этим сеансом и следующим? Поможет ли отдых инструменту?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем предложить, как обычно, чтобы группа поддержки внимательно наблюдала за инструментом и заботилась о нём. А решения принимала, исходя из своих наблюдений. Не в наших силах рекомендовать вам что-то конкретное по вашему же будущему и будущим вашим решениям. Мы бы предположили, что наша предыдущая рекомендация по поводу работы один раз в день, не приняла во внимание хрупкость инструмента, поэтому мы просим у вас прощения за это невзвешенное со всей тщательностью предложение. В этом ядре взаимосвязей наше искажение направлено на гибкий график работы, но основывается оно на решениях группы поддержки, которая отслеживает состояние инструмента. Мы ещё раз хотели бы указать на то, что существует очень тонкая грань между заботой об инструменте для его продолжительного использования, что мы находим приемлемым и полным пониманием, если

вы извините нас за грубоватость сравнения, и общим желанием группы к работе служения. Поэтому, если состояние инструмента на грани, при всех сопутствующих обстоятельствах, **большой отдых**, **большее время между сеансами** более полезно. Однако, если желание продолжать работу и состояние инструмента по вашему взвешенному решению позволяют это делать, то, как мы бы сказали, самое правильное для вашей группы – приступить к работе. Мы не можем быть более точны, поскольку этот контакт целиком и полностью функция вашей свободной воли.

Вопрос: Мы говорим точно о той части книги про Эсмеральду Суитвотер, которую мы написали: о том, как герой книги Трострик был помещён в пространство совокупности ума/тела/духа девушки. Какова роль книги в том, что мы сейчас делаем в жизни? Мне иногда кажется, что книга вмещивается в нашу жизнь. Не могли бы вы рассказать об этом?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем каждого из вас и видим, что рассказать можно.

Вопрос: Расскажите, пожалуйста.

Ра: Я есмь Ра. Мы подтверждаем высказанное вами предположение, или если так можно сказать, гипотезу. Когда вы двое решили работать над улучшением планетарной сферы, то ваше решение и преданность этому решению активизировала вероятность/возможность достаточно сильного круговорота энергий. Опыт извлечения книги из ваших умов и помещения его в слова был необычен тем, что вы как бы визуализировали его, будто смотрели фильм, а затем его описывали. Время стало вам доступным в его форме настоящего момента. Канва книги шла гладко и безпрепятственно, вплоть до конца произведения. Вы не могли закончить писать книгу так же гладко, потому что не смогли свизуализировать сам материал, которым и занялись. Но конец был всё же написан. Авторами. Это произошло из-за действия свободной воли в творении. Однако сама книга содержит цепь примечательных событий, они и символические, и специфически конкретные, и их вы можете видеть под влиянием магнетического притяжения, которое было высвобождено, когда ваше решение было принято. Ваша память полна посвящения себя вашему решению, поэтому, как вы говорите, ваша миссия – и восстановилась в объёме.

Сеанс 69

29 августа 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Прежде чем продолжить, можем ли мы обратиться с просьбой, касающейся будущей работы. На этом конкретном сеансе на контакт немного влияют волосы инструмента. Мы можем предложить причёсывание этого похожего на антенну материала в более упорядоченную конфигурацию до начала работы. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Вопрос, не заданный на предыдущем сеансе: является ли состояние транса единственным состоянием, в котором ум/тело/дух позитивной сущности могут соблазняться негативной сущностью или адептом к негативной конфигурации времени/пространства?

Ра: Я есмь Ра. Концепция понятия неправильно. Совокупность ум/тело/дух, по своей свободной воле покидающая совокупность третьей плотности, уязвима только тогда, когда под рукой нет уместной защиты. Вы можете поразмышлять над следующим: лишь немногие сущности, выбирающие покинуть свои физические совокупности, выполняют работу такой природы, которая притягивает поляризованное внимание негативно ориентированных сущностей. Опасность для многих, пребывающих в состоянии транса, как вы называете покинутую физическую совокупность, состоит в прикосновении к физической совокупности так, чтобы втянуть обратно совокупность ум/тело/дух или разрушить средства, с помощью которых возвращается то, что вы называете эктоплазмой. Инструмент необычен тем, что к нему не прикасаются, и, во время пребывания в состоянии транса, не включается искусственный свет. Активность эктоплазмы – это внутренняя активность. Как вы понимаете, главная трудность состоит в ранее обсуждённом негативном удалении сущности по её свободной воле. Может ли это происходить только в состоянии транса, точно не установлено. Однако высока вероятность

того, что при других опытах выхода из тела, таких как смерть, сущность, как и большая часть позитивно поляризованных сущностей, обладает сильной защитой со стороны друзей, наставников и частей «Я», осознающих переход, который вы называете физической смертью.

Вопрос: Вы утверждаете, что друзья-защитники, будем называть их так, были бы доступны в любом состоянии, за исключением состояния транса, которое кажется аномальным по сравнению с другими. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Почему состояние транса отличается от других состояний? Почему в этом конкретном состоянии нет доступных сущностей-защитников?

Ра: Я есмь Ра. Уникальность состояния транса не в отсутствии друзей, поскольку, как и все сущности, сущность в состоянии транса имеет наставников или ангельские присутствия и учителей и друзей (благодаря поляризации). Уникальная характеристика работы, которую начали совокупность общественной памяти Ра и ваша группа – намерение служить другим и высочайшая попытка достичь чистоты, которой мы можем достичь, как друзья. Это насторожило намного более решительного друга негативной поляризации, заинтересованного в устранении этой конкретной возможности. И вновь, можно сделать два замечания. Первое: мы долго искали надлежащий канал или инструмент и надлежащую группу поддержки. Если эта возможность исчезнет, мы будем благодарны за проделанную работу, но векторы возможности/вероятности, указывающие на обретение другой подобной конфигурации, весьма незначительны. Второе: мы благодарим вас, поскольку знаем, чем вы жертвуете для того, чтобы группа могла делать то, что вы желаете делать, как группа. Мы больше не будем истощать инструмент и будем защищать его, как только можем. Мы пытались рассказать, как инструмент может истощать себя слишком сильной преданностью работе. Это и многое другое, что мы хотели сказать, услышано. Мы благодарим. В нынешней ситуации мы выражаем благодарность сущностям, называющим себя Латвиями.

Вопрос: : Насколько я понял, смерть, будет она вызвана естественными причинами, несчастным случаем или самоубийством... все смерти такого вида будут создавать одинаковое условие после смерти, полезное сущности для защиты от «друзей». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Полагаем, вы хотели спросить: почему в опыте смерти, неважно по какой причине, негативные друзья не могут убрать сущность? Во многом это происходит за счёт того, что сущность, не привязанная к пространству/времени физической совокупности, осознаёт намного больше и не выказывает того доверия, которое является своего рода клеймом тех, кто любит от всего сердца. Однако бесспорно, естественная смерть более гармонична. Смерть при убийстве сбивает с толку, и сущности требуется какое-то время/пространство для, так сказать, восстановления. Смерть в результате самоубийства вызывает необходимость большой целительской работы, и, скажем, преданности третьей плотности для обретения новой возможности изучать уроки, предоставляемые Высшим Я.

Вопрос: Распространяется ли всё это на бессознательные состояния, возникающие вследствие несчастного случая, медицинского наркоза или наркотиков?

Ра: Я есмь Ра. Если бы данная сущность не пыталась служить тем конкретным способом, которым делает это сейчас, сущности негативной поляризации не сочли бы возможным убирать ум/тело/дух. Как мы уже говорили, уникальная характеристика, которая, скажем, опасна – это желание совокупности ум/тело/дух выходить из физической совокупности третьей плотности с целью служения другим. В любой другой ситуации это обстоятельство не работало бы.

Вопрос: Это результат сбалансированного действия Первого Искращения?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос трудно понять. Пожалуйста, конкретизируйте.

Вопрос: Только что я высказал предположение: воля совокупности ум/тело/дух тела третьей плотности, направленная на конкретную обязанность или служение другим, создаёт ситуацию, связанную преимущественно с Первым Искращением. В такой ситуации доступна

возможность балансирования служения негативным служением, а сущность открыта для возможного магического вторжения другой поляризации. Верен ли ход моих мыслей?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Свободная воля инструмента – это, конечно, необходимая часть возможности, позволяющей вторжение группы Ориона. Однако она и Первое Искажение применяются только к инструменту. Вся надежда группы Ориона – вторгаться в свободную волю, не теряя полярность. Следовательно, группа Ориона, если представлена мудрой сущностью, пытается хитрить.

Вопрос: Вторгался ли когда-нибудь в Странника негативный адепт, с последующим помещением Странника в негативное время/пространство?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы описать ситуацию, когда Странник оказывался на пути назад, почему такой путь не мог быть простым движением назад в позитивное время/пространство?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, путь назад связан с нежеланием Высшего Я входить в негативное пространство/время. Этот путь может быть очень долгим. Во-вторых, когда позитивно ориентированная сущность воплощается в абсолютно негативном окружении, ей потребуется изучить/выучить уроки любви к себе, то есть уроки становиться одним с другими «Я». Когда уроки выучены, сущность может выбрать высвободить разность потенциалов и изменить полярности. Однако процесс изучения накопленных уроков любви к себе может быть довольно длительным. В процессе изучения, сущность может утратить много позитивной поляризации, и выбор изменения полярностей откладывается до середины шестой плотности. Всё это занимает, по вашим меркам, много времени, хотя, в конечном итоге, всё будет хорошо.

Вопрос: Сколько Странников, пришедших на эту планету в период нынешнего мастер-цикла, испытали перемещение в негативное время/пространство?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем сообщить о количестве таких происшествий. Только один Странник. Подчиняясь Закону Запутывания, мы не можем обсуждать эту сущность.

Вопрос: Вы говорили, что Высшее Я не желает входить в негативное пространство/время. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Процесс воплощения включает переход из времени/пространства в пространство/время.

Вопрос: Интересно, верно или нет следующее утверждение: сначала, двигаясь во время/пространство негативной поляризации, позитивная сущность не ощущает ничего, кроме темноты. Затем, с помощью Высшего Я, воплощаясь в негативное пространство/время, она исследует условия негативного пространства/времени с негативно поляризованными другими «Я». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Представляется, для позитивно поляризованной сущности это была бы очень трудная ситуация, а процесс обучения – крайне травмирующим. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Скажем так, позитивно поляризованный индивидуум оказывается плохим учеником любви к себе. Поэтому ему приходится проводить в этом состоянии намного больше времени, чем тем, для кого такой паттерн вибраций естественен.

Вопрос: Полагаю, размещение не в том месте должно быть актом свободной воли. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: Эта концепция сильно сбивает с толку. Двигаться в негативно поляризованное время/пространство – свободная воля позитивно ориентированной сущности. Также, это результат недостаточного понимания того, что она делает. Уверен, если бы сущность обладала полным пониманием того, что делает, она бы никогда этого не сделала. Действие негативно поляризованных других «Я» создаёт ситуацию, когда позитивно ориентированную сущность заманивают в эту конфигурацию. В связи с Первым Искажением, какой принцип позволяет происходящее, ведь у нас есть две части Творца, каждая из которых обладает одинаковой

ценностью и одинаковым потенциалом, но противоположной поляризацией. В результате, есть то, что есть. Не могли бы вы рассказать, какой философский принцип стоит за этим конкретным действием?

Ра: Я есмь Ра. Есть два важных положения. Первое: следует заметить, что в этой ситуации сущность получает дорожную карту с неправильными обозначениями и, по существу, абсолютно неверную. Сущность движется к пункту назначения. Ей хочется лишь достичь пункта назначения. Но, запутавшись в неправильных указаниях и не зная территории, по которой движется, сущность безнадежно теряется. Свободная воля не означает, что не возникнет обстоятельств, когда логика уходит на второй план. Это относится ко всем аспектам жизненного опыта. И хотя ошибок не бывает, возможны сюрпризы. Второе: вы и мы выполняем работу, несущую магический заряд, если вам угодно пользоваться этим неправильно понимаемым термином; мы бы сказали – метафизическую энергию. Все, работающие с энергией, доступны для общения с сущностями, обладающими подобной энергией. К счастью, сущность Ориона не обладает естественной энергией вашей группы. Однако она достаточно натренирована, в то время как у вашей группы отсутствует эквивалент хитрости этой сущности. Каждый работает сознательно, но группа ещё не начала работать, как целое. Полезна и индивидуальная работа, поскольку группа взаимно помогает своим членам, один другому.

Вопрос: Инструмент выполняет служение, включающее передачу посланий других членов Конфедерации (*проводит сеансы чэннилинга*). Мы делаем это неохотно из-за риска соскальзывания в транс и предложений служения негативно поляризованной сущностью или адептом. Существуют ли какие-то меры предосторожности в целях создания ситуации, при которой инструмент не может входить в транс без защитной работы, такой как эта?

Ра: Я есмь Ра. Есть три меры предосторожности. Первая: инструменту требуется улучшить натренированный подсознательный запрет на то, что исходит от Ра. Это включало бы сознание бодрствования и серьёзное размышление. Вторая: воздерживаться от открытия инструмента вопросам и ответам, как в настоящее время. Третья мера явно бросается в глаза, но её достаточно, чтобы инструмент пребывал в физической совокупности. Можно держать его за руку.

Вопрос: То есть, обыкновенное держание руки инструмента во время сеанса чэннилинга может предотвращать транс?

Ра: Я есмь Ра. Это предотвращало бы уровни медитации, обязательно предшествующие трансу. Вопреки кажущемуся, в ситуации, подобной сеансу, когда способность сущности покинуть физическую совокупность возрастает, вторжение в ауру и тактильное давление вынуждало бы совокупность ум/тело/дух воздерживаться от оставления физической совокупности. Можно указать на **пользу продолжительной практики в искусстве интуитивного постижения**. Мы не можем говорить о методологии, поскольку это было бы самым великим вторжением. Однако пока мы сканируем каждого члена группы, говорить об усилиях группы – значит просто подтверждать то, что уже известно. Поэтому, это мы можем делать. У нас осталось энергии всего на один относительно короткий вопрос.

Вопрос: Есть много техник и способов практикования так называемого искусства белой магии. Являются ли ритуалы, предназначенные для конкретной группы и конкретного использования, такими же хорошими или даже лучшими, чем те, которые практикуют группы, такие как Орден Золотой Зари и другие магические группы?

Ра: Я есмь Ра. Хотя мы не можем точно ответить на этот вопрос, выскажем некоторое удовлетворение, что задающий вопросы проник в суть великой системы служения и тренировки. Я есмь Ра. Друзья мои, и вновь мы благодарим вас за сознательность. Всё хорошо. Мы покидаем вас, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. С радостью отправляйтесь в путь. Адонай.

Сеанс 70

9 сентября 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. С чувством удовлетворения сообщаем, что всё – как прежде.

Вопрос: Почему вы говорите, что испытываете удовлетворение?

Ра: Я есмь Ра. Мы говорим так из чувства удовлетворения элементами, помогающими поддерживать инструмент. Вопреки всему, жизненная энергия инструмента обладает нормальной силой вибрации. До тех пор, пока совокупность энергий удовлетворительна, мы можем пользоваться инструментом, не истощая его в связи с ранее упомянутыми искажениями.

Вопрос: Инструмент пожаловался на интенсивную атаку, осуществлявшуюся приблизительно последние две недели. Существует ли причина для усиления психической атаки?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы о ней рассказать?

Ра: Я есмь Ра. Причина в том, во что вы ввязались; то есть интенсивный поиск того, что вы называете просветлением. Натиск на членов группы не только не уменьшился, а усилился. Как вы называете это искажение, боль и разные усиления этого искажения в результате психической атаки, после истощения физической совокупности, принялись за истощение жизненной энергии. Инструмент охраняет свою жизненную энергию от предыдущих ошибок своих частей. Его подсознательная воля, необычно сильная для этой плотности, опекает энергетическую совокупность. Поэтому, для разрушения жизненной энергии инструмента, гостю с Ориона приходится прилагать всё больше и больше усилий, поскольку посредством просветления группа усиливает преданность служению.

Вопрос: Имеется маленький дополнительный вопрос, который сейчас хотелось бы задать. Вреден ли индивидууму в воплощении регрессивный гипноз, раскрывающий память о предыдущих воплощениях? Полезен или вреден?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем вопрос и находим, что вы примените ответ к своему будущему. Это вынуждает нас беспокоиться о Первом Искажении. Однако это и общий вопрос, предоставляющий возможность высказать значимое положение. Поэтому мы будем отвечать. В случае регрессивного гипноза, как вы называете эти средства помощи памяти, существует безконечная область возможности служения/не служения. Она не имеет ничего общего с гипнотизёром. Она связана с тем, как загипнотизированная сущность будет затем пользоваться собранной информацией. Гипнотизёр же, если желает служить, и если служение осуществляется только по искренней просьбе гипнотизируемого, пытается лишь служить.

Вопрос: На последнем сеансе Ра утверждал: «Во-первых, путь назад из шестой плотности негативного времени/пространства связан с нежеланием Высшего Я входить в негативное пространство/время». Не могли бы вы объяснить позицию Высшего Я в связи с позитивным и негативным временем/пространством? И почему оно так не хочет входить в негативное время/пространство, необходимое для того, чтобы совокупность ум/тело/дух воплотилась в негативном пространстве/времени и искала путь назад?

Ра: Я есмь Ра. На этот вопрос мы уже ответили. Для получения более точной информации, пожалуйста, спрашивайте конкретнее.

Вопрос: Почему Высшее Я не желает входить в негативное время/пространство?

Ра: Я есмь Ра. Высшее Я не желает позволять совокупности ум/тело/дух входить в негативное время/пространство по той же причине, по которой сущность вашей общественной совокупности не желала бы идти в тюрьму.

Вопрос: Пытаюсь больше понять Высшее Я и его взаимоотношения с совокупностью ум/тело/дух. Обладает ли Высшее Я совокупностью ум/тело/дух шестой плотности, являющейся элементом, отдельным от общей совокупности ум/тело/дух и в данном случае помещённым в негативное время/пространство?

Ра: Я есмь Ра. Да. Высшее Я – сущность середины шестой плотности. Возвращаясь назад, оно предлагает служение своему же «Я».

Вопрос: Думаю, моя концепция совокупности ум/тело/дух ошибочна, например, в том, что здесь, в этой плотности, представлен и я, и моё Высшее Я. Возможно, ошибка проистекает из моей концепции пространства и времени. Поэтому попытаюсь пролить свет. Вот как я вижу это сейчас: я существую одновременно в двух разных местах – здесь и в середине шестой плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вы существуете на всех уровнях одновременно. Особенно верно то, что ваше Высшее Я – это вы середины шестой плотности. И с точки зрения измерения, которое вы знаете как время, ваше Высшее Я – это ваше «Я» в вашем будущем.

Вопрос: Прав ли я, предполагая следующее: все совокупности ум/тело/дух, существующие ниже уровней середины шестой плотности, обладают Высшими Я на уровне середины шестой плотности? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вписывается ли в эту ситуацию то, что Высшее Я индивидуума до некоторой степени манипулирует совокупностью ум/тело/дух? Оно вынуждает её проходить через более низкие плотности с целью обретения опытов, а затем переносит этот опыт или сливает его с Высшим Я середины шестой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Высшее Я не манипулирует своими прошлыми «Я». По возможности, оно защищает, когда просят – ведёт, но всегда преобладает сила свободной воли. Когда принимается существование истинной одновременности, кажущиеся противоречия между предопределённостью и свободной волей исчезают. Высшее Я – это конечный результат всего развития, обрётённого совокупностью ум/тело/дух к середине шестой плотности.

Вопрос: Тогда то, что мы рассматриваем – это долгий путь опыта прохождения через плотности вплоть до середины шестой плотности. Он обуславливается деятельностью свободной воли и осознанием Высшего Я середины шестой плотности. Поскольку время – это иллюзия, и существует, скажем, слияние времени и пространства или исчезновение того, о чём мы думаем, как о времени, то весь опыт Высшего Я и причина развития с помощью плотностей существует только до тех пор, пока происходит само развитие. Всё одновременно. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы воздерживаемся от оценки, ибо понимаем ваши трудности, связанные с усвоением концепций метафизического существования. Во времени/пространстве, которое для ваших «Я» так же велико, как ваше пространство/время, всё происходит одновременно. Как в вашей географии, в нём есть города и деревни, такие же суетящиеся, такие же живые и такие же заполненные сущностями, одновременно спешащими по своим делам. То есть, это ваше «Я» во времени/пространстве.

Вопрос: Представляется, Высшее Я существует в середине шестой плотности, то есть там, где сливаются в одно негативный и позитивный пути опыта. По какой причине это происходит?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже давали этот материал раньше.

Вопрос: О, да. Простите. Мой ум что-то упустил. В связи с помещением позитивной сущности в негативное время/пространство: понимаю, что Высшее Я не желает вхождения в негативное время/пространство. Однако по какой-то причине совокупности ум/тело/дух необходимо воплощаться в негативном времени/пространстве. Почему необходимо воплощение в негативном времени/пространстве?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, позвольте удалить из уравнения концепцию нежелания. И, во-вторых, перейти ближе к делу. Каждое время/пространство – аналог конкретного вида или вибрации пространства/времени. Когда сущность входит в негативное время/пространство, её следующим опытом будет опыт в соответствующем пространстве/времени. Такой опыт осуществляется с помощью формообразующего тела совокупности ум/тело/дух, которое и помещает сущность во время/пространство, уместное для воплощения.

Вопрос: Думаю, для прояснения этой идеи придётся задать несколько вопросов. Возможно, они послужат лучшему пониманию, потому что я действительно запутался. Думаю, это очень важное положение в понимании Творения и Творца в целом. Если Странник четвёртой, пятой и шестой плотностей умирает в третьей плотности, в которой сейчас пребываем мы, оказывается ли он после смерти во времени/пространстве третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это будет зависеть от плана, одобренного Советом Девяти. Одни Странники предлагают себя только на одно воплощение, другие – на разные продолжительности вашего времени, включая два последних 25 000-летних цикла. Если миссия, указанная в договоре, завершена, совокупность ум/тело/дух Странника уйдёт в вибрацию дома.

Вопрос: На протяжении последних 50 000 лет – были ли Странники на этой планете?

Ра: Я есмь Ра. Были, но немного. Намного больше выбравших присоединиться в последнем 25 000-летнем цикле, и очень-очень много тех, кто пришёл, чтобы пройти через «уборку урожая».

Вопрос: Вот мой вывод: если после физической смерти Странник возвращается на планету-родину, почему та же сущность, извлечённая из негативного времени/пространства, не может вернуться сразу к себе домой, а вынуждена воплощаться в негативном пространстве/времени?

Ра: Я есмь Ра. Как мы говорили, положение в негативном времени/пространстве – это положение перед воплощением. После смерти физической совокупности в активации жёлтого луча, совокупность ум/тело/дух движется в ту *очень другую* часть времени/пространства, в которой луч индиго обеспечит исцеление и пересмотр закончившегося воплощения. Исцеление и пересмотр выполняются перед тем, как будет совершаться любое движение в сторону опыта другого воплощения. Я понимаю ваше главное заблуждение. Дело в том, что время/пространство так же однородно, как и пространство/время. Оно – такая же сложная и завершённая система иллюзий, танцев и паттернов, как и пространство/время, и обладает такой же структурированной системой того, что вы называете естественными законами.

Вопрос: Чтобы расширить концепцию, задам ещё один вопрос. 18 000 и 11 000 лет назад, когда вы приходили на эту планету на кораблях, они назывались кораблями-колоколами. Такие же корабли были сфотографированы Джорджем Адамски. Если не ошибаюсь, корабль выглядел, как колокол. В верхней части корабля, по кругу шли иллюминаторы, внизу находились три полусферы под углом 120 градусов друг к другу. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Построены ли они во времени/пространстве или в пространстве/времени?

Ра: Я есмь Ра. Мы просим особого внимания, поскольку ответу предстоит быть сложным. Мысль формировалась во времени/пространстве. Эта часть времени/пространства приближается к скорости света. При приближении к скорости света, условия времени/пространства таковы, что время становится бесконечным, а масса перестаёт существовать. Поэтому тот, кто способен скачивать, скажем, пограничную силу времени/пространства, может размещаться там, где пожелает. Когда мы оказывались там, где хотели, мы создавали сооружение из света, выглядевшее как кристаллический колокол. Этот процесс осуществлялся на границе с пространством/временем. Таким образом, имелись два сооружения: сооружение во времени/пространстве или нематериальное сооружение, и сооружение в пространстве/времени или материальное сооружение.

Вопрос: Почему была выбрана такая конкретная форма, особенно три полусферы, расположенные внизу?

Ра: Я есмь Ра. Представлялось, что это – эстетически приятная форма, она хорошо подходила для тех ограниченных целей, которых требовалось достичь, и обуславливалась требованиями вашего пространства/времени.

Вопрос: Какой принцип стоял за тремя нижними полусферами, диктовались ли они просто эстетикой или были устройствами для приземления?

Ра: Я есмь Ра. Они диктовались эстетикой и были частью системы передвижения, но не механизмом приземления.

Вопрос: Простите за глупые вопросы. Дело в том, что я пытаюсь разобраться в пространстве/времени и времени/пространстве, поскольку это очень трудная область механизма эволюции. Думаю, она главенствующая для понимания нашей эволюции. Однако я не уверен и, возможно, просто трачу время зря. Не мог бы Ра прокомментировать, не напрасная ли это трата времени, или это исследование могло бы принести пользу?

Ра: Я есмь Ра. Поскольку концепции пространства/времени (физики) и времени/пространства (метафизики) механические, они не важны для духовной эволюции совокупности ум/тело/дух. Для сущностей, движущихся к единству и размышляющих над этими концепциями, намного продуктивнее изучение любви и света. Однако материал, скажем, представляет некоторый интерес и безвреден.

Вопрос: Эти вопросы задавались исключительно для того, чтобы понять или подвести основу и пролить немного больше света, на то, как время/пространство и пространство/время связаны с эволюцией совокупностей ум/тело/дух. И всё для того, чтобы лучше понять техники эволюции. Например, вы говорили: «Разность потенциалов может высвободиться, а после того, как сущность выучит уроки любви к себе, полярность меняется». Это в том случае, если сущность обладает позитивной ориентацией, оказалась в негативном времени/пространстве и вынуждена воплощаться в негативном пространстве/времени. Я пытался получить немного большее понимание того, что имелось в виду под утверждением: разность потенциалов может высвободиться и, после усвоения уроков, полярность меняется. Меня очень интересует следующее: если сущность помещена в негативное время/пространство, почему ей необходимо воплощаться в негативное пространство/время, учиться/научиться любви к себе и развивать уровень полярности шестой плотности прежде, чем она сможет высвободить разность потенциалов. Не могли бы вы поговорить на эту тему?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Сущность, воплотившаяся в негативном пространстве/времени, не сможет сохранить любую значимую позитивную полярность, поскольку в чистом виде, негативность – это разновидность, скажем, гравитационной ямы, втягивающей в себя всё. Следовательно, сущности, помнящей выученную и предпочтительную полярность, может потребоваться данный катализатор и повторение уроков служения себе. И всё для того, чтобы сущность выстроила полярность, необходимую для создания потенциала смены полярности. В этой серии вопросов многое сбивает с толку. Можем ли мы просить задающего вопросы перефразировать вопрос или вернуться к тому, что его больше всего интересует?

Вопрос: На следующем сеансе попытаюсь быть ближе к делу. На этом сеансе я пытался получить информацию, которую считал главной в эволюции духа. Представляется, я отклонился от темы. Очень трудно задавать умные вопросы в этой области. Можем ли мы что-то сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Вы – самые сознательные. Выравнивания особенно хороши. Друзья мои, мы вас благодарим и рады говорить с вами. Мы пытаемся помочь в вашей заботе о том, чтобы не истощать инструмент. Хотя запас энергии остаётся, мы пытаемся его сохранить, поскольку инструмент организовал своё подсознание на принятие этой конфигурации. Я есмь Ра. Друзья мои, вы всё делаете хорошо. Мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. А посему, отправляйтесь в путь, ликуя и прославляя могущество и мир Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 71

18 сентября 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё как прежде, за исключением небольшого улучшения в искажениях жизненной энергии. Не вдаваясь в детали, можно заметить, что было бы полезно помочь инструменту следующим напоминанием: пока искажения физической совокупности остаются такими, как они есть, мы не советуем пользоваться возросшими жизненными энергиями для активности физической совокупности. Это приведёт к нехорошим последствиям.

Вопрос: На этом сеансе я надеюсь задать несколько других вопросов, для обозначения перехода к более плодотворному исследованию. Можно ли усиливать полярность, не увеличивая вероятность быть убранным в процессе «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. При «уборке урожая» в третьей плотности связь между поляризацией и способностью быть убранным (в процессе «уборки урожая») самая важная. В этой плотности увеличение служения другим или служения себе почти неминуемо усилит способность сущности наслаждаться светом более высокой интенсивности. Следовательно, можно сказать: в этой плотности вряд ли возможно поляризоваться, не увеличивая вероятность быть убранным в процессе «уборки урожая».

Вопрос: Возможно ли такое в более высоких плотностях, например, в пятой?

Ра: Я есмь Ра. При «уборке урожая» в пятой плотности, поляризации имеет мало общего с вероятностью быть убранным.

Вопрос: Не могли бы вы объяснить концепцию работы с непроявленным существом в третьей плотности для ускорения эволюции?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос многослойный, и не совсем ясно, какие слои вам хотелось бы осветить. Пожалуйста, если можно, перефразируйте вопрос, обозначая глубину требуемой информации.

Вопрос: Пожалуйста, дайте определение непроявленного существа.

Ра: Я есмь Ра. Понимаем, вам бы хотелось рассмотреть глубинные слои информации. Поэтому мы будем отвечать не исчерпывающе, но немного затронем внешние учения. Как мы говорили, **непроявленное существо – это существо, которое существует и выполняет свою работу без отношений с другими «Я» или без помощи других «Я».** Обдумывая эту концепцию, вы можете видеть неизбежную связь между непроявленным «Я» и метафизическим «Я» или «Я» во времени/пространстве, аналогичному пространству/времени. Медитация, размышление, то, что можно назвать внутренним балансированием мыслей и реакций – вот виды деятельности непроявленного «Я», наиболее тесно выровненные с метафизическим «Я».

Вопрос: Когда сущность проходит через процесс смерти в третьей плотности, она оказывается во времени/пространстве. Она оказывается в другом наборе условий. Не могли бы вы описать условия или свойства времени/пространства, а затем процесс исцеления опытов воплощения, с которым сталкиваются некоторые сущности?

Ра: Я есмь Ра. Хотя на этот вопрос очень трудно ответить из-за ограничений совокупностей звуковых вибраций вашего пространства/времени, мы попытаемся сделать всё, что в наших силах. Признак времени/пространства – это неодинаковость времени и пространства. В вашем пространстве/времени, ориентация материала в пространстве создает ощутимую иллюзию пространства. Во времени/пространстве неодинаковость – воспринимаемые различия – создаётся свойством, известным вам как время. Это свойство обуславливает относительную неосязаемость сущностей и опытов. **В вашей иллюзии каждая частица или сердцевинная вибрация движется со скоростью, приближающейся к той, которую вы называете скоростью света; во времени/пространстве частицы движутся со сверхсветовыми скоростями.** Время/пространство – или метафизический опыт – настроено очень тонко. И хотя время/пространство является аналогом пространства/времени, оно не обладает ощутимыми характеристиками пространства/времени. На этих метафизических планах существует много того, что вы называете временем, которое используется для просмотра и пересмотра всего, пережитого и выученного в предыдущем воплощении в пространстве/времени. Крайняя текучесть этих областей позволяет постичь многое, что

нуждается в усвоении, перед тем, как произойдёт исцеление сущности. **Каждая сущность помещается в некое неподвижное положение в пространстве, подобно тому, как в пространстве/времени вас помещают в некое неподвижное состояние во времени. Высшее Я помещает сущность в неподвижное пространство так, чтобы она могла пребывать в уместной конфигурации для изучения/обучения того, что она получила в воплощении в пространстве/времени. В зависимости от центра времени/пространства, там будут помощники, помогающие в процессе исцеления. Процесс включает полный просмотр опытов завершившегося воплощения на фоне общего опыта совокупности ум/тело/дух, прощение «Я» за все неправильные шаги, предпринятые несмотря на указатели, упущенные во время воплощения, и, наконец, тщательный выбор уроков для следующего воплощения. До тех пор, пока сущность не сможет сознательно осознавать процесс пространства/времени и способы эволюции духа, после чего она будет сознательно принимать участие во всех решениях, все решения принимаются Высшим Я.**

Вопрос: Одинаков ли процесс исцеления в позитивном и негативном времени/пространстве?

Ра: Я есмь Ра. В пространстве/времени процесс прощения и принятия во многом напоминает аналогичные процессы во времени/пространстве тем, что качества процесса одинаковые. Однако в пространстве/времени невозможно определить ход событий выше воплощения, в нём можно только исправлять существующие несбалансированности. С другой стороны, во времени/пространстве невозможно исправить любые несбалансированные действия, в нём можно только воспринимать несбалансированности и прощать себя за их существование. Затем принимаются решения наметить возможности/вероятности исправления этих несбалансированностей в том, что вы называете будущими опытами в пространстве/времени. Преимущество времени/пространства – в текучести развития общего представления. Преимущество пространства/времени в том, что, работая в темноте с крошечной свечой, можно исправлять несбалансированности.

Вопрос: Если сущность выбрала негативную поляризацию, одинаковы ли процессы исцеления и пересмотра для позитивного и негативного путей?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Происходят ли процессы, о которых мы говорим, на многих планетах нашей Галактики Млечный Путь, или они происходят на всех планетах, каков процент?

Ра: Я есмь Ра. Такие процессы происходят на всех планетах, порождённых под-Логосами, похожими на ваш. Процент обитаемых планет – приблизительно 10%.

Вопрос: Сколько процентов звёзд обладают планетарными системами?

Ра: Я есмь Ра. Информация не существенна, но безвредна. Планетами, какими вы их знаете, обладают приблизительно 32% процента звёзд. Еще 60% звёзд обладают неким видом кластерного материала и обитаемы в некоторых плотностях.

Вопрос: Это свидетельствует о том, что, грубо говоря, 3% всех звёзд имеют обитаемые планеты. Процесс эволюции – феномен, наблюдаемый во всей известной Вселенной. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Эта октава безконечного познания Одного Творца пронизывает всё Одно Безконечное Творение, с изменениями, запрограммированными под-Логосами того, что вы называете большими и меньшими галактиками. Эти изменения незначительны. Их можно сравнить с разными географическими районами, в которых используются разные произношения одной и той же звуковой вибрации или концепции.

Вопрос: Представляется, что под-Логос, такой как наше Солнце, пользуется свободной волей лишь для незначительной модификации намного большей общей идеи сотворённой эволюции. Он делает это так, чтобы общий план сотворённой эволюции оставался постоянным в Одном Безконечном Творении. Суть этого процесса – рост под-Логоса посредством плотностей и нахождение пути назад к первичному замыслу, пользуясь Первым Искжением. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда каждая сущность пребывает на пути, ведущем к одному пункту назначения. Это похоже на то, когда много-много дорог проходят через многие-многие места, но, в конце концов, сливаются в один большой центр. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, но требуется более глубокое описание. Более приемлемой была бы мысль, что каждая сущность содержит в себе все плотности и под-плотности октавы. И, невзирая на то, куда ведут выборы каждой сущности, её великий внутренний шаблон един со всеми другими. Следовательно, её опыты будут укладываться в паттерны путешествия назад к первичному Логосу. Это осуществляется посредством свободной воли, но материалы, в пределах которых совершаются выборы, представляют один шаблон.

Вопрос: Вы упоминали о том, что **чистая негативность действует, как гравитационная яма, притягивающая к себе всё**. Интересно, обладает ли таким же действием чистая позитивность? Не могли бы вы ответить?

Ра: Я есмь Ра. Нет. **Позитивность оказывает намного более слабый эффект, поскольку любая приближающаяся к чистоте позитивность больше признаёт свободную волю.** Поэтому, хотя в среде резонирующей гармонии негативно ориентированной сущности труднее поляризоваться негативно, она всё же не считает это невозможным. С другой стороны, негативная поляризация – это поляризация, не принимающая концепцию свободной воли других «Я». Поэтому в социальной совокупности, чья негативность приближается к чистоте, давление на других «Я» постоянно. В такой ситуации позитивная сущность будет желать, чтобы другие «Я» обладали свободной волей, и откажется от способности давить своей свободной волей, несмотря на то, что свободная воля негативно ориентированных сущностей склонна к завоеванию.

Вопрос: Пожалуйста, прокомментируйте точность следующего утверждения: собираюсь поговорить о концепции магии и определяю её, как способность сотворять изменения в сознании по желанию. Приемлемо ли такое определение?

Ра: Я есмь Ра. Такое определение приемлемо в том, что возлагает на адепта нагрузку, которую он может выдержать. Лучше понять это определение можно, возвращаясь к предыдущему вопросу (по вашему измерению) о работе, связанной с непроявленным «Я». В магии сущность работает со своим непроявленным «Я» в теле, уме и духе. Причем их смешение зависит от природы работы. **Магической работе способствует повышение активности энергетического центра луча индиго. Энергетический центр луча индиго питается так же, как и все другие энергетические центры – опытом. Но больше всего он питается тем, что мы называли тренировками личности.**

Вопрос: Полагаю, цель ритуала белой магии – сотворить изменение в сознании группы. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Не обязательно. То, что вы называете белой магией, может работать в целях изменения только своего «Я» или места работы. Причём работа базируется на знании того, что помощь себе в поляризации в сторону любви и света – это помощь планетарной вибрации.

Вопрос: Изменение в сознании должно выливаться в большее искажение в сторону служения другим, единства со всем и в знание, необходимое для осуществления служения. Это так, и есть ли какие-либо другие желаемые результаты?

Ра: Я есмь Ра. Фразы, достойные похвалы. Сердцевина белой магии – ощущение радости союза с Творцом. Такая радость будет обязательно излучаться во все жизненные опыты позитивного адепта. Именно по этой причине сексуальная магия не ограничивается только негативно поляризованными адептами. При правильном использовании она находит своё место в высшей магии, поскольку, выполняемая надлежащим образом, соединяет тело, ум и дух с Одним Безконечным Творцом. Любая упомянутая вами цель должна принимать во внимание основной союз с Одним Безконечным Творцом, поскольку в силу необходимости такой союз неминуемо выльется в служение другим.

Вопрос: Существуют, скажем, определённые правила белой магии. Упомяну некоторые из них и попрошу прокомментировать их с точки зрения философского содержания или основы и прибавить к списку любое важное правило, которым я пренебрёг. Во-первых, особое место работы, предпочтительно созданное практикующими. Во-вторых, особый сигнал или ключ, такой, как звонок, призывающий магическую сущность. В-третьих, особая одежда, надеваемая только для работы. В-четвёртых, конкретное время дня. В-пятых, ряд совокупностей ритуальных звуковых вибраций, предназначенных для создания желаемого ментального искажения. В-шестых, цель группы, поставленная для каждого сеанса. Не могли бы вы прокомментировать этот перечень?

Ра: Я есмь Ра. Комментировать перечень – значит, играть в механику, рассматривающую инструменты оркестра и приспособляющую или настраивающую их. Вы заметите, что всё это – механические детали. Здесь нет искусства. Самый наименее важный пункт – то, что вы называете временем дня. Он важен в тех центрах опыта, в которых сущности ищут метафизического опыта без сознательного контроля над поиском. Повторение работы придаёт поиску структуру. В этой конкретной группе структура доступна без необходимости неизбежной одинаковости времени работы. Однако можно отметить: регулярность всегда полезна.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы сказали, что какое-то время Ра искал группу, такую как наша. Полагаю, поиск проводился с целью передачи Закона Одного. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. Как уже говорилось, мы хотели попытаться «вернуть долг» за искажения этого Закона, запущенные нашими наивными действиями в вашем прошлом.

Вопрос: Можете ли вы сказать, достаточно ли мы раскрыли материал, который, будучи опубликован, послужит необходимым «возвратом долга» за наивные действия?

Ра: Я есмь Ра. Мы не имеем в виду неуважение к вашему служению, но и не ожидаем полной компенсации искажений. Мы предлагаем свои мысли лишь в качестве попытки. Для нас – попытка гораздо важнее, чем получение результата. Природа вашего языка такова, что со своей стороны мы не можем полностью исправить искажения, а только кое-что осветить. В ответ на ваше желание понять связь между пространством/временем и временем/пространством, можно сказать: мы осуществляли поиск во времени/пространстве, поскольку в этой иллюзии сущностей можно рассматривать – как совокупности вибраций, а группы – как гармоник в совокупностях вибраций.

Вопрос: Самый важный аспект нашего общения – служить цели частичного просветления ныне воплощённых сущностей, начавших осознавать свою роль в эволюционном процессе. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да. Можно заметить, что такова цель всех памятников материальной культуры и опытов, в которых сущности могут войти в контакт и не стать собственностью Ра или этого контакта. Мы находим, что инструмент пренебрёг непрерывным напоминанием о необходимости удерживания в запасе определённой порции энергии. Это рекомендовалось как часть внутренней программы, поскольку только так мы можем увеличивать число сеансов. Для нас это приемлемо. Переданная энергия возрастает очень-очень медленно. Вскоре мы будем вынуждены вас покинуть. Если ли какой-нибудь короткий вопрос?

Вопрос: Что мы можем сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны. Уделяйте большее внимание выравниванию аксессуаров. Мы вас благодарим. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и славе Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликующим в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 71, 18 сентября 1981 года

Джим: Время/пространство метафизической части нас не так видны нам в любое время нашей жизни, и всё же это часть составляет порцию нашего более реального бытия. Это касается любого человека. Это суть того, что мы знаем о том, что есть наше сознание, которое

манифестирует себя, как часть наших реальных «Я». Наше пространство/время, т. е. наши физические «Я» – это лишь отражения наших настоящих самостей, у которых есть глаза, чтобы смотреть за иллюзией, тогда, когда мы способны заглянуть за бытие времени/пространства. Когда Ра вступал с нами в контакт, он поначалу рассматривал нашу группу, как потенциальную группу для контакта с этой метафизической высоты.

Карла: *Дон, Джим и я – все мы занимались одним и тем же до того, как организовали духовное содружество: мы были погружены в метафизику. Когда же мы, наконец, воссоединились под Рождество 1980 года, мы сознательно организовались в качестве группы света. Мы хотели жить духовной жизнью вместе друг с другом, и хотели служить так, как только могли. Много было пожертвовано со стороны Джима и Дона, поскольку они оба – одиночки, погружённые в себя и не зависящие от окружающего общества, несмотря на то, что являются и настоящими хозяевами, которые всегда рады гостям. Но жертвы были принесены, и мы чувствовали себя благословлёнными на жизнь вместе. Когда, спустя три недели, контакт с Ра начался, мы почувствовали себя счастливыми, потому что наша вера и наши объединённые усилия дали результат, далеко уходящий вперёд. А ведь у нас ничего и не было, кроме чистой, сильной, всепоглощающей любви и общности, в которой не было ни капли страха, ни упрёка, ничего из того сонма чувств, что разрушают общности. В те золотые месяцы и годы так всё и оставалось. Я долго чувствовала, что с Доном что-то происходит, в частности, что его разрушение и смерть были результатом его подозрений, что я его оставила ради Джима. Я бы никогда так не сделала, но не представляла себе, что он может испытывать ревность. Но я верю, что именно этот страх, который выразил себя вот таким неожиданным образом, а внешне – никак, и о котором я мало подозревала, привело его к такому финалу, в котором он так страдал, до того, как поставил финальную точку.*

Сеанс 71, 18 сентября 1981 года

Вопрос: Когда вы сказали, что искали группу, подобную нашей, что вы имели в виду? Каков был алгоритм поиска? Я задаю этот вопрос, чтобы лучше понять иллюзию времени и пространства.

Ра: Я есмь Ра. Представьте себе процесс, в котором наблюдающий видит в спектрографе определённую спектрограмму некоей совокупности элементов. Это что-то вроде картинки, состоящей из разных цветов в динамике, приведём такую аналогию для простоты. Мы – Ра – знали о необходимых элементах для выхода нас на общение, т. е. о той совокупности, у которой есть шансы на более длительное существование. Мы сравнили ваши цвета, как группы, со многими другими группами и их цветами, делали это на протяжении долгого вашего времени. Наш спектрограф показал совпадение нашего примера с состоянием расположения ваших цветов в совокупности группы. Что касается вашего желания узнать о соотношениях между пространством/временем и временем/пространством, то можно сказать, что мы проводили поиск во времени/пространстве, потому что в этой иллюзии ваши сущности можно видеть лишь как вибрационные совокупности, а также наблюдать гармоника внутри этих вибрационных совокупностей.

Сеанс 72

14 октября 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Искажения физической энергии инструмента на прежнем уровне. Уровень жизненной энергии отклонился от нормальных уровней, немного понизился за счёт искажения в активности ментальной совокупности инструмента, отвечавшей, скажем, за трудности в достижении надлежащей конфигурации для этого контакта.

Вопрос: Повлиял ли выполненный нами ритуал изгнания на очищение места работы и экранирование нежелательных влияний?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не скажете ли вы, что я могу сделать для повышения эффективности ритуала?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, что вынудило инструмент потерять сознание на последних двух медитациях до такой степени, что мы были вынуждены их прервать?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы начать?

Ра: Я есмь Ра. Сущность, приветствующая инструмент от имени группы Ориона, впервые попыталась вынудить совокупность ум/тело/дух, которую вы можете назвать духом, покинуть физическую совокупность жёлтого луча в заблуждении, что она готовится к контакту с Ра. Вы знакомы с этой тактикой и её последствиями. Не останавливаясь на ощущении приветствия, инструмент призвал заземление в физической совокупности, попросив, чтобы его держали за руку. Таким образом, самая великая цель сущности Ориона не была достигнута. Однако выявилось то, что все присутствующие не смогли отличить потерю сознания невредимой совокупности ум/тело/дух от состояния транса, в котором не пребывала совокупность ум/тело/дух. Сущность Ориона прибегла к полной интенсивности приветствия, вызывающего головокружение в медитации, если ощущается без защиты. Это и вызвало потерю сознания инструмента в том, что вы бы назвали обмороком или головокружением. Сущность Ориона воспользовалась тактикой, направленной на прерывание контакта с Ра.

Вопрос: В следующем месяце инструменту назначена операция на руке. Если для достижения бессознательного состояния будет использован общий наркоз, позволит ли это или какие-то другие параметры операции вторжение сущностей Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Это абсолютно невозможно, поскольку у совокупности ум/тело/дух, покидающей физическую совокупность жёлтого луча, отсутствует намерение пребывать в служении Творцу именно таким образом. Позиция того, кто приближается к опыту, который вы описываете, не была бы приближением к бессознательному состоянию с таким намерением.

Вопрос: Верю, это очень важный принцип в связи с Законом Одного. Вы утверждали, что позиция индивидуума очень важна для того, чтобы попытка сущности Ориона оказалась неэффективной. Не могли бы вы объяснить, как работает этот механизм в связи с Законом Одного, почему позиция сущности столь важна, и почему она позволяет действие сущности Ориона?

Ра: Я есмь Ра. В работе бесконечного Творения чрезвычайно важен Закон Запутывания или Свободной Воли. **Выражение намерения обладает такой же интенсивностью притяжения к основной полярности, как и интенсивность намерения или желания.** Поэтому те, чьи желания поверхностны или преходящи, испытывают лишь эфемерные конфигурации того, что могло бы называться магическим состоянием. Есть поворотный момент, ось, которая поворачивается, как только совокупность ум/тело/дух выражает волю служить. Если воля и желание направлены на желание служения другим, активируется соответствующая полярность. В этой группе имеются три таких воли, работающие заодно с инструментом; их главная позиция – верность служению. Именно так и должно быть для балансирования работы и продолжения контакта. Совокупность нашей вибрации однонаправлена, и желание служить обладает определённой степенью чистоты. Это привлекло внимание основной полярности, которую выражаете вы. Можно заметить: такая конфигурация свободной воли, направленность только на служение другим, обладает потенциалом оживления огромной массы силы света. Однако позитивная сила света работает посредством свободной воли, и её следует призывать. Нам не следовало об этом говорить, и мы не будем руководить вами, поскольку природа нашего контакта такова, что чистота вашей свободной воли должна сохраняться и быть превыше всего. Вы прокладываете свой путь с помощью опытов, открывая склонности, которые могут быть полезными.

Вопрос: Негативно ориентированные сущности, контактирующие с нами и другими на этой планете, ограничены Первым Искжением. Очевидно, они ограничены и только что выполненным ритуалом изгнания. В связи со свободной волей, не могли бы вы описать, как они ограничивают себя для работы в рамках Первого Искжения, и как работает сам ритуал изгнания?

Ра: Я есмь Ра. Ответ будет состоять из нескольких частей. Во-первых, сущности негативной полярности не работают со свободной волей до тех пор, пока этого не требуется. Они приглашают себя сами, и будут вторгаться туда, куда только можно. Во-вторых, они ограничены великим Законом Запутывания так, что, по большей части, не способны входить в эту планетарную сферу влияния, и вынуждены пользоваться окнами искажения времени/пространства, если возникает побуждение сбалансировать позитивный призыв. Как только они оказываются здесь, их желание – завоёвывать. В-третьих, пользуясь примером попытки навсегда убрать инструмент из этого пространства/времени: требовалось желание инструмента покинуть физическую совокупность жёлтого луча по свободной воле. То есть, была совершена попытка обмана. Чтобы заставить таких сущностей обнаружить стену, через которую они не могут пройти, создаются существа в виде форм света. Возведение стены света осуществляется с помощью совокупностей энергии существ света и привлечённых аспектов Одного Безконечного Творца.

Вопрос: Насколько я понимаю, всё, что мы переживаем в связи с контактом, наше искажение в сторону знания, чтобы служить, искажение сущности Ориона в сторону понижения эффективности контакта – результат Первого Искжения. Оно создаёт свободную атмосферу для Творца, познающего Себя посредством взаимодействия Своих частей, где одна уважает другую. Верна ли моя точка зрения в связи с тем, что я только что сказал?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: На последнем сеансе вы сказали: если инструмент будет пользоваться любым увеличением жизненной энергии для физической активности, ему придётся дорого за это заплатить. Не могли бы вы рассказать о природе платы, и почему всё будет именно так?

Ра: Я есмь Ра. Уровень физической энергии – это величина доступной энергии совокупности тела у совокупности ум/тело/дух. Измерение жизненной энергии – это измерение, выражающее количество энергии жизнеспособности совокупности ум/тело/дух. Инструмент обладает большим искажением в связи с активностью совокупности ума, активности совокупности духа, огромной преданностью Творцу и волей. Поэтому жизненная энергия инструмента, даже при отсутствии любого измеряемого физического запаса, очень значительна. Однако использование энергии воли, ума и духа для активности физической совокупности вызывает ещё большее искажение в сторону уменьшения жизненной энергии, чем, если бы оно вызывалось использованием глубинных желаний и воли совокупности ум/тело/дух. Желания этой сущности – служить Творцу. Она рассматривает всё служение, как служение Творцу. Вот почему мы предостерегаем группу поддержки и сам инструмент. Все служения не одинаковы по глубине искажения. Перерасход жизненной энергии – это быстрое угасание жизненной силы.

Вопрос: Вы упомянули о доступности большого количества света. Не могла бы группа, посредством уместно выполненного ритуала, воспользоваться им для подзарядки жизненной энергии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако мы предостерегаем против любой работы, призывающей любую сущность; в вашей работе нужно быть разборчивыми.

Вопрос: Не могли бы вы объяснить, что имеется в виду под «призыванием любой сущности»?

Ра: Я есмь Ра. Догадайтесь сами. Объяснение – это вторжение. Мы можем только просить вашего осознания того, что всё есть Одно.

Вопрос: Мы включили в ритуал изгнания «Йод-Хе-Во-Хе» слово «Шин», чтобы получилось «Йод-Хе-Шин-Во-Хе». Это полезно?

Ра: Я есмь Ра. Полезно, особенно для инструмента, чьи искажения вибрируют в соответствие с этой совокупностью звуковой вибрации.

Вопрос: В будущем у нас будет группа медитации. Меня беспокоит защита инструмента, если он станет каналом ещё и для медитаций. Существует ли оптимальное время или ограничение количества времени для эффективности ритуала изгнания? Или, если мы продолжим ежедневно очищать рабочее место с помощью ритуала изгнания, будет ли он работать длительные периоды времени? Или ритуал должен выполняться прямо перед медитациями?

Ра: Я есмь Ра. Последнее предположение самое правильное.

Вопрос: После всех предпринятых мер предосторожности, существует ли сейчас какой-то риск, что инструмент будет уведён сущностью Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Возможности для сущности Ориона целиком и полностью зависят от состояния осознания и готовности инструмента. Мы бы сказали, что этот инструмент – всё ещё новичок в открытии себя вопросам, поскольку именно таков формат, используемый Ра. Когда осознание инструмента возрастёт, такая предосторожность станет ненужной.

Вопрос: Почему в ритуале изгнания отсутствует защита на полу, и должна ли она быть?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Развитие психического приветствия возможно только посредством энергетических центров, начиная с состояния, когда вы можете призывать фиолетовый луч, движущийся через энергетический центр адепта и оттуда к возможной цели. В зависимости от природы вибрации и цели приветствия, будь оно позитивным или негативным, сущность будет наращивать энергию или блокировать её желаемым способом. Мы, Ра, приходим к инструменту в виде узкополосного контакта с помощью фиолетового луча. Другие могли бы прорываться посредством этого луча в любой энергетический центр. Например, когда мы пытаемся передать наше искажение/понимание Закона Одного, мы широко пользуемся энергетическим центром голубого луча инструмента. Сущность Ориона прорывается с помощью того же фиолетового луча и движется в два места, пытаясь воспользоваться по большей части нефизическими возможностями. Она активирует энергетический центр зелёной энергии, одновременно блокируя энергетический центр луча индиго. Такое сочетание вызывает запутывание инструмента и склонение к последующей сверхактивности в немудрых пропорциях для деятельности физической совокупности. Сущность Ориона выскивает искажения, запрограммированные до воплощения, и развивает их в воплощённом состоянии. Будучи Одним Безконечным Творцом, энергии самой жизни текут из южного полюса тела и видимы в своей магнитной форме. Следовательно, только Творец может входить в энергетическую оболочку тела – через ноги – для какого-либо действия. Действия адепта – это действия с более высокого направления, они позволяют соорудить стены света. Может ли мы просить любой короткий вопрос?

Вопрос: Что мы можем сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент усилил искажение в области шеи. Следует уделить внимание обеспечению большего комфорта. Друзья мои, всё хорошо. Терпимость и терпение, наблюдаемые Ра, достойны похвалы. Продолжайте быть разборчивыми в цели и заботьтесь о надлежащих конфигурациях для контакта. Тогда контакт будет продолжаться. Для нас это приемлемо. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас, процветая в любви и славе Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 73

21 октября 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде, за исключением уровня жизненной энергии, искажённого в сторону отклонения от нормы для этой сущности.

Вопрос: Помог ли выполненный нами ритуал изгнания?

Ра: Я есмь Ра. С каждым сеансом описанный ритуал усиливает эффективность в виде чистоты, необходимой не только для контакта с Ра, но и для любой работы адепта.

Вопрос: Спасибо. Сейчас мне бы хотелось поблагодарить Ра за возможность пребывать в служении тем сущностям на этой сфере, которые хотели бы иметь информацию, которую мы предоставляем. Вы утверждали, что свободная воля, направленная на служение другим, обладает потенциалом пробуждения огромной массы силы света. Полагаю, то же справедливо и для полярности служения себе. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет, но всё гораздо тоньше. При призывании и воскрешении в памяти того, что можно назвать негативными сущностями или качествами, пробуждается позитивно ориентированный эквивалент. Однако пребывающие на пути служения другим ожидают призыва и могут посылать только любовь.

Вопрос: Пытаюсь понять: процесс пробуждения, как вижу его я, является исключительно результатом деятельности свободной воли. И, как вы говорили: желание, воля и чистота желания адепта усиливаются – усиливается и пробуждение силы света. Справедливо ли это для позитивных и негативных потенциалов, и прав ли я в своём высказывании?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы избежать путаницы, сначала проясним правильность вашего предположения. **Пребывающие на пути служения другим могут призывать силу света прямо пропорционально силе и чистоте своей воли служить. Пребывающие на пути служения себе могут призывать силу тьмы прямо пропорционально силе и чистоте своей воли служить.**

Вопрос: Безспорно, сегодня я допущу много ошибок, потому что пытаюсь угадать, как это работает. Рассматривая упражнение Среднего Столба, я ошибался в том, что адепт видит или визуализирует свет, движущийся вниз, из коронной чакры к ногам. Ра сказал, что Творец входит через ноги и движется вверх, то есть спиралевидный свет входит в ноги и движется вверх. Представляется, адепт, пробуждающий силу света и визуализирующий её использование, визуализировал бы вход в ноги через наращивание энергии в красном энергетическом центре, а затем – движение вверх через энергетические центры. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, в чём я не прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы сделать это?

Ра: Я есмь Ра. Вы имеете дело с двумя концепциями. Первая – это великий способ развития света в микрокосмическом уме/теле/духе. Этот способ предполагает, что ещё до магической работы все энергетические центры адепта будут функционировать в высшей степени плавно и сбалансированно. **Вся магическая работа основана на воскрешении в памяти и/или призыве.** Первый призыв любой магической работы – призыв магической личности; вы уже знакомы с этим термином. В работе, о которой вы говорите, первое условие – начало призывания магической личности. Она призывается посредством надевания подходящей одежды. Если у вас нет подходящего одеяния или талисмана, можно воспользоваться жестом. Второе условие – воскрешение в памяти великого креста жизни. Это расширение магической личности до становления Творцом. И вновь, все призывы и воскрешения в памяти вытягиваются через энергетический центр фиолетовой энергии. Затем этот процесс можно продолжать, какими бы энергетическими центрами вы ни желали воспользоваться.

Вопрос: То есть, вы имеете в виду разницу между спиралевидным светом, входящим через ноги, и светом, призываемым через коронную чакру?

Ра: Я есмь Ра. Действие восходящего спиралевидного света, вытягиваемого волей для встречи с внутренним светом Одного Безконечного Творца, можно уподобить биению сердца, движению мускулов, окружающих лёгкие, и всем другим функциям парасимпатической нервной системы. Призывание адепта можно уподобить тем нервным и мышечным действиям, которые может сознательно контролировать совокупность ум/тело/дух.

Вопрос: Раньше вы говорили: высота, на которой встречаются два направления, является мерой развития конкретной совокупности ум/тело/дух. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Представляется, что визуализация призыва зависела бы от цели использования света. Им можно пользоваться для целительства, общения или для общего осознания Творения и Творца. Не могли бы вы поговорить об этом процессе и о справедливости моего допущения?

Ра: Я есмь Ра. Предложим некоторые мысли, хотя и сомневаемся, что сможем исчерпать эту тему. Каждая визуализация, независимо от особенности работы, начинается с работы в луче индиго. Как вы можете осознать, ритуал, который вы начали, целиком и полностью работает с лучом индиго. Это хорошо, поскольку является проходом. С самого начала свет можно призывать для общения или целительства. Вы можете заметить: в ритуале, который мы предложили для надлежащего начала работы с Ра, первая фокусировка делается на Творца. Далее мы бы отметили положение, которое и тонко, и интересно. На своём пути, восходящий спиралевидный свет развивается посредством воли и достигает высоты места встречи с внутренним огнём Одного Творца. И всё же это лишь подготовка к работе над умом/телом/духом, которая может осуществляться адептом. Далее происходит кристаллизация энергетических центров, используемых для каждой работы. Она происходит так, чтобы маг всё больше и больше становился тем, что ищет. А вот самое важное: аналог совокупности ум/тело/дух во времени/пространстве, который призывается как магическая личность, обладает возможностью быстро извлекать пользу из действия катализатора, доступного совокупности ум/тело/дух в пространстве/времени третьей плотности. Следовательно, адепт очень помогает Творцу, предлагая катализатор большей части Творения – цельности ум/тело/дух сущности.

Вопрос: Важные факторы – желание и воля. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы бы прибавили ещё одно качество. Ключи к магической личности – желание, воля и полярность.

Вопрос: Многие так называемые проповедники, имеющиеся сейчас в нашем обществе, обладают огромным желанием, очень сильной волей и, возможно, ярко выраженной полярностью. Но представляется, что во многих случаях присутствует недостаточное осознание, и это лишает работу эффективности в магическом смысле. Прав ли я в таком анализе?

Ра: Я есмь Ра. Частично. В исследовании полярности служения другим, самое важное – свободная воля. Сущности, о которых вы говорите, пытаются сотворить позитивные изменения в сознании, ограничивая свободную волю. Это создаёт блокирование магической природы работы, за исключением тех случаев, когда сущность свободно желает принимать деятельность, как вы его назвали, проповедника.

Вопрос: В связи с таким видом общения, какова ориентация того, кто известен как Иисус из Назарета?

Ра: Я есмь Ра. Вам следует прочесть работы этой сущности. Иисус предлагал себя в качестве учителя только тем совокупностям ум/тело/дух, которые собирались его послушать. И даже тогда, когда он говорил как бы через завесу, то есть притчами. Поэтому не желающие слушать – могли покинуть комнату. Когда эту сущность просили об исцелении, она часто это делала, всегда заканчивая работу двумя наставлениями. Первое: что исцеляемая сущность исцелилась своей верой, то есть способностью позволять и принимать изменения в фиолетовом луче посредством прохода к разумной энергии. Второе: она всегда говорила: «Никому не рассказывай». Такие наставления позволяли максимальное использование свободной воли, сохраняя преданность позитивной чистоте работы.

Вопрос: Могло бы показаться, что сотворённые Иисусом чудеса до некоторой степени ограничивают свободную волю в том, что кажущееся чудо совершается в результате работы адепта. Это можно распространить на любое явление, отклоняющееся от нормы или от общепринятого. Не могли бы вы рассказать об этом парадоксе, который сразу же становится проблемой для всех, кто занимается целительством?

Ра: Я есмь Ра. Мы – смиренные посланцы Закона Одного. Мы не усматриваем никакого парадокса. Работа, которая кажется магической и, казалось бы, вмешивающейся в свободную волю, на самом деле таковой не является, поскольку искажений восприятия так же много, как и свидетелей, и каждый свидетель видит то, что желает видеть. При чудесном исцелении вмешательство в свободную волю происходит только тогда, когда сущность, выполняющая работу, приписывает исцеление исключительно своему мастерству. Тот же, кто заявляет, что работа выполняется не им, а через него, не вторгается в свободную волю.

Вопрос: Тот, кто известен как Иисус, собрал двенадцать учеников. С какой целью?

Ра: Я есмь Ра. Какой была бы цель учения/обучения, если бы не было учителей? Те, кто притянулись к этой сущности, были приняты ею без ожидания любого конечного результата. Сущность приняла честь/обязанность, возложенную на неё самой природой и ощущением этой сущности, и говорила, что такова её миссия.

Вопрос: Полагаю, в упражнении огня целитель работал бы с той энергией, о которой вы говорили, как о входящей через коронную чакру. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, с небольшим замечанием, необходимым для хода ваших мыслей с целью продолжения этой линии учения. Когда магическая личность пребывает в энергетическом центре зелёного луча для выполнения целительской работы, энергию можно рассматривать как кристаллизованный центр, через который энергия передаётся телу. Следовательно, эта конкретная форма целительства пользуется и энергией адепта и энергией восходящего спиралевидного света. Когда центр зелёного луча становится более сияющим – а мы могли бы заметить, что сияние подразумевает не сверхактивность, а кристаллизацию – энергия зелёного центра совокупности тела спиралевидно закручивается дважды. Сначала она движется по часовой стрелке от энергетического центра зелёного луча к правому плечу, через голову, правый локоть, вниз через солнечное сплетение и течёт в левую руку. Это собирает всю энергию совокупности тела в канал, который затем вращается по большему кругу, вновь по часовой стрелке, справа – мы исправляем инструмент – слева к ногам, в правую руку, в корону, в левую руку и так далее. Затем входящая энергия тела, кристаллизованная, упорядоченная и передаваемая личностью адепта, достигшего энергетического центра зелёного луча, может сливаться с общими энергиями воплощённого адепта и предлагать служение исцеления сущности, просящей такого служения. Такая ситуация возникает всегда, когда есть сущность, работающая через канал с целью исцеления.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать, как такая передача света влияла бы на исцеляемого пациента?

Ра: Я есмь Ра. Влияние в поляризации. Сущность может принимать или не принимать любой процент предлагаемой поляризованной жизненной энергии. В случае целительства наложением рук энергия передаётся более конкретно, и возможность принятия энергии тоже более конкретна. Можно видеть, что Камера Царя не использовалась для такой формы работы. Скорее она служила в качестве дополнительной возможности для усиления энергий тех, чьи энергии низки. Такими средствами можно помочь тем, кто обладает многими искажениями, называемыми болезнями.

Вопрос: Выскажу обобщённое утверждение, которое вы можете исправить. Насколько я вижу, общая картина целителя и пациента такова. Из-за блокирования одного или более энергетических центров (мы будем рассматривать одну конкретную проблему), из-за того, что этот энергетический центр блокирует восходящий спиралевидный свет, сотворяющий одно из семи тел, исцеляемая сущность блокирована от сохранения этого тела. Это приводит к

несовершенству этого тела. Такое искажение мы называем болезнью или аномалией тела, отличным от совершенства. Целитель, обладая надлежащей конфигурацией энергетических центров, через свои энергетические центры, способен передавать свет, нисходящий втекающий свет, пациенту. Если исцеляемый обладает ментальной конфигурацией принятия света, свет входит в физическую совокупность и создаёт новую конфигурацию искажения, созданного изначальной блокировкой. Уверен, что допустил много ошибок. Пожалуйста, не могли бы вы их исправить?

Ра: Я есмь Ра. Ваши ошибки незначительны. Сейчас мы бы не пытались серьёзно очищать это высказывание, поскольку существует подготовительный материал, который, несомненно, последует. Мы можем сказать, что существуют разные виды целительства. Во многих из них используется только энергия адепта. В упражнении огня передаётся и физическая энергия совокупности. Далее можно заметить: если пациент, искренне желающий исцеления, остается неисцелённым, как вы называете это искажение, вы можете рассмотреть выборы, сделанные перед воплощением. Такой сущности полезнее предложить медитировать на позитивное использование ограничений, которые она может испытывать. Также заметим: в таких случаях часто помогает работа с лучом индиго. Кроме этих замечаний, нам не хотелось бы далее комментировать ваше высказывание, по крайней мере, на этом сеансе.

Вопрос: Представляется, что тем, кто пребывает на пути служения другим, очень важно развивать состояние, которое я могу описать только, как вибрацию. Такое состояние развивается посредством медитации, ритуала, признательности Творению или Творцу и выливается в состояние ума, которое я могу выразить только, как повышение вибрации или укрепление единства со всем. Не могли бы вы расширить и исправить это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Мы не будем исправлять это высказывание, но расширим его предложением, что к этим качествам вы можете прибавить следующее: жить день за днём и момент за моментом, поскольку истинный адепт живёт именно так.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы рассказать о количестве возможных передач энергии между двумя или более совокупностями ум/тело/дух? Велико ли оно или нет?

Ра: Я есмь Ра. Количество передач бесконечно. Разве каждая совокупность ум/тело/дух не уникальна?

Вопрос: Не могли бы вы пояснить выражение «передача энергии между двумя совокупностями ум/тело/дух»?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. У инструмента ещё есть переданная энергия, но мы находим быстро увеличивающееся искажение в виде боли в шее, области спины, запястьях и пальцах. Передача физической энергии может осуществляться многими способами. Приведём два примера. Каждая передача начинается с ощущения своего «Я» Творцом или призванной магической личностью. Это можно делать сознательно или бессознательно. Упражнение, о котором мы говорили, называется упражнением Огня. Это передача физической энергии, не проникающей глубоко в комбинации совокупности тела. Такая передача очень тонкая, и в каждом случае уникальна тем, что предлагается и что принимается. Сейчас следует заметить: именно по этой причине и существует бесконечное множество возможных передач энергии. Вторая передача энергии, о которой мы будем говорить – передача сексуальной энергии. У всех сущностей, вибрирующих на активности зелёного луча, передача сексуальной энергии происходит не на магическом уровне. Как в случае инструмента, посвятившего себя служению Одному Бесконечному Творцу, возможно дальнейшее очищение передачи этой энергии. Когда другое «Я» тоже посвящает себя служению Одному Творцу, передача удваивается. Тогда количество переданной энергии зависит только от количества созданной и высвобожденной сексуальной энергии. С этого момента, очищения ведут в сферу высшей сексуальной магии. В сфере ментальных тел существуют вариации переданной ментальной энергии. И вновь, она зависит от знания направления поиска и предложенного знания. Самая распространённая передача ментальной энергии – учитель и ученик. Количество

энергии зависит от качества предложения со стороны учителя, от чистоты его желания служить и от качества предложенной информации. Со стороны ученика оно зависит от чистоты желания учиться и качества вибрации совокупности ума, получающей знание. Ещё одна форма передачи ментальной энергии – слушатель и говорящий. Если говорящий испытывает ментально-эмоциональную совокупность искажений в сторону страдания, печали или другой ментальной боли от того, о чём мы говорили раньше, вы можете собрать знание о вариациях, возможных при такой передаче. Передачи духовной энергии пребывают в сердцевине всех передач энергии, поскольку важнее всего осознание себя и других «Я» Творцом. Это духовная работа. Разнообразие передач духовной энергии включает всё то, о чём мы говорили сегодня, рассматривая тему адепта. Есть ли ещё короткие вопросы перед тем, как мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Во-первых, что мы можем сделать для улучшения комфорта инструмента и контакта, и, во-вторых, что из сказанного на сегодняшнем сеансе вы не хотели бы, чтобы мы опубликовали?

Ра: Я есмь Ра. Мы хотим привлечь ваше внимание к двум пунктам. Первый: хорошо, что свече, спиралевидно закручивающейся на 10 градусов на каждом сеансе, никогда не позволено угасать, поскольку это создавало бы дисбаланс в выравнивании аксессуаров, играющих роль в защите инструмента. Второй: мы хотим привлечь внимание к области шеи, она должна поддерживаться более комфортно. Эта трудность сокращает время сеанса. Друзья мои, мы благодарим вас за сознательность и доверие по отношению к аксессуарам, значимость которых возрастает по мере продолжения работы. Что же касается публикации материала, переданного на этом сеансе, решение за вами. Я есмь Ра. Я покидаю вас, прославляя любовь и свет Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 74

28 октября 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде.

Вопрос: Прежде, чем мы перейдём к новому материалу, представляется, что на последнем сеансе произошла маленькая ошибка, которая уже исправлена. Она связана с утверждением, что «работа осуществляется не целителем, а через него». Была ли это ошибка при передаче? Что её вызвало?

Ра: Я есмь Ра. Будучи полностью открыт нашему узкополосному контакту, временами инструмент испытывает внезапные усиления искажения, которое вы называете болью. Это сразу же ослабляет контакт. Такой вид усиления искажения происходил в совокупности тела инструмента чаще в период, который вы можете назвать вчерашним вечером. Хотя обычно такое явление не создаёт трудности при передаче, в предыдущей работе это случилось дважды. Оба раза пришлось корректировать или регулировать контакт.

Вопрос: Не могли бы вы описать состояние транса? Я немного запутался. Как боль может влиять на инструмент, находящийся в состоянии транса? Я считал, что в состоянии транса совокупность тела не может ощущать боли.

Ра: Я есмь Ра. Да, инструмент не осознаёт боли или других ощущений. Однако мы – Ра – используем физическую совокупность активированного жёлтого луча, как канал, через который можно говорить. Когда совокупность ум/тело/дух инструмента оставляет физическую оболочку нам на хранение, она полностью приспосабливается к нашему контакту. Искажение, которое вы называете болью, если оно достаточно сильно, сдерживает надлежащий контакт. Когда оно усиливается до неистовства, это настраивает канал на колебания. Настройку можно

корректировать, что мы и делаем, когда инструмент свободно предоставляет нам такую возможность.

Вопрос: На предыдущем сеансе затрагивался вопрос об архетипическом уме, на который был получен неполный ответ. Хотелось бы начать с ответа на этот вопрос. Пожалуйста, не могли бы вы продолжить ответ или следует ещё раз прочесть весь вопрос?

Ра: Я есмь Ра. Для постоянной практики, лучше, чтобы вопрос вибрировал в том же пространстве/времени, что и желаемый ответ. Однако в данном случае, приемлемо, чтобы в ваши записи совокупностей звуковых вибраций, относящиеся к концепции вопроса на предыдущем сеансе, было вставлено замечание. (*Примечание: этот вопрос был последним вопросом сеанса 67.*) Вопрос, хотя и содержательный, до некоторой степени недостаточен для постижения природы архетипического ума. Мы не можем учить/обучать тому, что выходит за рамки наших способностей, как учителей. Поэтому мы предложим несколько общих замечаний на эту интересную тему и позволим задающему вопросы дальнейшее обсуждение любых вопросов. **Архетипический ум можно определить как ум, принадлежащий Логосу этой планетарной сферы. В отличие от великого космического ума – он содержит материал, который Логосу нравится предлагать в качестве улучшения великого космического бытия. Архетипический ум содержит все грани, способные влиять на ум или опыт.** Один из значимых архетипов был назван Магом. Однако не было осознано то, что эта часть архетипического ума представляет собой не часть глубинного подсознания, а сознательный ум, а конкретнее, волю. Архетип, которые некоторые называют Верховной Жрицей, соответствует интуитивной или подсознательной способности. В связи с архетипическим умом, давайте понаблюдаем за сущностью. Вы можете рассматривать возможности использования соответствий между умом/телом/духом в микрокосме и архетипическим умом/телом/духом, приближающимся к Творцу. Например, в ритуале, выполняемом для очистки рабочего места, вы пользуетесь термином «Ве Гебура». Правильно полагать, что этот термин является частью или аспектом Одного Безконечного Творца. Однако существуют разные соответствия с архетипическим умом, которые могут всё больше и больше очищаться адептом. «Ве Гебура» соответствует Михаилу, Марсу, позитивности или мужественности. «Ве Гедула» соответствует Юпитеру, женственности, негативности, той части Древа Жизни, которая связана с Ариэлем. Мы могли бы углубиться в дальнейшие очищения двух записей об архетипическом уме. Мы могли бы обсудить цветовые соответствия, взаимоотношения с другими архетипами и так далее. Но это работа адепта, а не учителя. Мы можем только предложить существование систем знания, касающихся аспектов архетипического ума. Следует выбрать одну из них и тщательно изучить. А ещё лучше, чтобы адепт пошёл выше изложенного и, с помощью воли, выявил соответствия названия архетипа.

Вопрос: Выскажу утверждение и попрошу его исправить. Понимаю, что тренировки личности питают энергетический центр луча индиго и влияют на могущество белого мага посредством разблокирования более низких энергетических центров. Это позволяет свободному потоку восходящего спиралевидного света достигать центра индиго. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы исправить моё высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Безспорно, центр индиго – самый важный центр в работе адепта. Однако как бы он ни был кристаллизован, он не может корректировать несбалансированности или удалять блоки в других энергетических центрах. Их следует очищать один за другим, начиная с красного и поднимаясь вверх.

Вопрос: Не уверен, правильно ли я понял. Вопрос был: как тренировки личности питают энергетический центр луча индиго и влияют на могущество белого мага? Вопрос имеет смысл?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы ответить?

Ра: Я есмь Ра. Мы были бы счастливы ответить на этот вопрос. Просто мы поняли предыдущий вопрос – как следующий вопрос. Луч индиго – это луч адепта. Кристаллизацию этого энергетического центра можно приравнять к улучшению работы ума/тела/духа, когда она начинает превышать балансирование пространства/времени и входить в объединённые сферы пространства/времени и времени/пространства.

Вопрос: Позвольте убедиться, что моё мнение о влиянии тренировок личности неверно. Я считал, что тренировка личности оказывает балансирующий эффект и позволяет единичной сущности надлежащим образом очищать и балансировать энергетический центр оранжевого луча. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нельзя сказать, что вы совсем не правы – вы правы, но не совсем. Сталкиваясь с другими «Я», тренированная личность обладает всеми центрами, сбалансированными согласно их уникальному равновесию. Поэтому другие «Я» смотрят в зеркало и видят себя.

Вопрос: Тренировки личности – важная работа любого, кто начинает сознательно осознавать процесс эволюции. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Всецело.

Вопрос: Пытаюсь узнать, как такие тренировки влияют на энергетические центры и могущество белого мага. Не могли бы вы рассказать, как это работает?

Ра: Я есмь Ра. Сердцевина тренировки личности обладает тройственной природой. Первое: познай себя. Второе: прими себя. Третье: становись Творцом. Когда достигается третья ступень, сущность становится самым смиренным слугой всему, прозрачной личностью, способной исчерпывающе знать и принимать другие «Я». В связи с поиском магической работы, заметим: непрерывная тренировка личности включает знание и принятие себя, это очищает путь к великому проходу индиго к Творцу. Становиться Творцом – значит становиться всем, что есть. Личности, которой был адепт до начала обучения, больше не существует. Когда сознание луча индиго становится более кристаллизованным, можно выполнить больше работы и выразить больше разумной безконечности.

Вопрос: Вы говорили: работа служения другим обладает потенциалом пробуждения большой массы силы света. Не могли бы вы точно описать, как это работает, и как им можно пользоваться?

Ра: Я есмь Ра. **Существуют совокупности звуковых вибраций, действующие как звонок вашего телефона. Когда они вибрируют надлежащим образом и сопровождаются волей и концентрацией, похоже на то, что многие ваши метафизические и внутренние планы получают телефонный звонок. Они отвечают на звонок вниманием к вашей работе.**

Вопрос: Таких звонков очень много. В нашем обществе самые очевидные звонки – это звонки, которые используются в церкви, а не сделанные адептом-магом. Есть ли разница между звонками, используемыми в разных церквях, и магическими заклинаниями, используемыми адептом?

Ра: Я есмь Ра. Если бы все ваши церкви были полны адептами, сознательно сосредоточенными на воле, поиске, концентрации или знании о звонке, не было бы никакой разницы. Эффективность звонка – результат магических качеств звонящих, то есть стремления искать желательное изменённое состояние сознания.

Вопрос: Выбирая защитный ритуал, мы, наконец, остановились на Ритуале Изгнания с помощью Малой Пентаграммы. Полагаю, эти совокупности звуковой вибрации и являются тем видом звонка, о котором вы говорили, для пробуждения сущностей на внутренних планах. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Если бы мы создавали свой собственный ритуал, с помощью слов, впервые используемых для защиты, какова была бы их польза по отношению к ритуалу, который мы выбрали?

Ра: Я есмь Ра. Гораздо меньшей. При создании ритуала следует изучить все написанные труды в поисках слов, означающих позитивность или могущество служения другим.

Вопрос: Проведу аналогию между громкостью телефонного звонка при использовании ритуала и эффективностью практикующих, пользующихся ритуалом. Усматриваю несколько вещей, влияющих на эффективность ритуала. Первое: желание практикующих служить, способность призывать магическую личность, способность визуализировать, выполняя ритуал. Позвольте спросить об относительной важности этих пунктов, и как можно усилить каждый из них?

Ра: Я есмь Ра. Это слишком конкретный вопрос. Адепту важнее чувствовать свой рост, как ученика. Можно только заметить следующее: вы правильно догадываетесь о превалирующей важности магической личности. Это учение в себе. **При наличии надлежащей воли, полярности и чистоты можно работать как с уместными совокупностями звуковых вибраций, так и без них.** Когда есть скальпель, нет необходимости в тупом лезвии.

Вопрос: Полагаю, причина эффективности ранее использованных ритуалов в том, что слова влияли на сознание тех, кто с ними работал. Работа проводилась так, чтобы пребывающие в искажении ума, которое мы ищем, отвечали на неё впечатыванием в сознание последовательности слов. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В высшей степени, да. **Исключением является звучание того, что вы называете гласными звуками иврита и санскрита. Совокупности этих звуковых вибраций обладают энергией, существующей до появления времени и пространства, и представляют собой конфигурации света, строящие всё, что есть.**

Вопрос: Почему эти звуки обладают таким свойством?

Ра: Я есмь Ра. Соотношение, содержащееся в вибрационной совокупности, математическое. Сейчас осталось достаточно переданной энергии для одного обширного вопроса.

Вопрос: Как пользующиеся звуками санскрита и иврита определили, какими звуками следует пользоваться?

Ра: Я есмь Ра. В случае иврита, сущность, известная как Яхве, помогала знанию посредством воздействия на тот материал генетического кодирования, который стал, как вы его называете, языком. В случае санскрита, звуковые вибрации чисты благодаря отсутствию предварительного алфавита или названий букв. Поэтому оказалось, что совокупности звуковых вибраций пришли как бы от Логоса. Это была, скажем, более естественная или лишённая помощи ситуация или процесс. Сейчас нам бы хотелось объяснить инцидент, произошедший на предыдущем сеансе, когда на какое-то короткое время наш контакт размещался не в том месте, потом это было исправлено. В упражнении Огня следует видеть первоначальное спиралевидное вращение, по часовой стрелке, из энергетического центра зелёного луча, через плечи и голову, и через локти в левую руку. Канал был исправлен раньше, чем была завершена остальная часть ответа.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Инструмент продолжает чувствовать боль, как вы называете это искажение. Самой искажённой остаётся область шеи, хотя и были совершены небольшие полезные изменения. Выравнивания хорошие. Друзья мои, сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, славясь и ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 75

31 октября 1981 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Инструменту хотелось бы знать, почему, во время хорового пения части музыки «Бенедикт», она дважды ощущала то, что сочла психической атакой?

Ра: Я есмь Ра. Это не маленький вопрос. (Может показаться, что в сеансы включено избыточное количество личного и довольно мелодраматического материала о психической атаке. Мы долго и напряженно размышляли, прежде чем решили его не удалять. Причина решения такова: Ра полагает, что любой «работник света», если успешен в своей работе, будет притягивать некий вид негативного приветствия. Поэтому нам бы хотелось поделиться нашим опытом и обсуждением опыта Ра в надежде, что информация окажется полезной.) Для начала, уберём незначимые положения. В вибрации, которую вы называете пением, в том, что инструмент почитает, как мессу, есть резкий звук, называемый «Слава». В нём присутствует количество физического напряжения, истошающее любую сущность. Часть, о которой мы говорим, называется «Санктус». А сейчас переходим к сути вопроса. Когда сущность Иешуа (раньше Ра определил это имя как имя Иисуса в библейские времена.) решила вернуться в место, называемое Иерусалимом, на религиозные праздники своего народа, она отказалась от работы, смешивающей любовь с мудростью и ступила на путь мученичества, то есть деятельности любви без мудрости. Как вы это называете, «Слава» и последующий «Бенедикт» – это записанный итог значения этого крика, когда Иешуа пришёл в место своего мученичества. Приняв крик («Слава сыну Давида! Слава, высшая слава! Благословен пришедший во имя Бога!»), церковь совершила неверный шаг. Этот эпизод, к несчастью, оказался искажённое, чем большая часть так называемой мессы. В приветствии Иешуа присутствуют две группировки: первая – маленькая группа тех, кто надеялся на него, как на земного царя. Однако Иешуа ехал на осле, всем своим поведением указывая на то, что он – не земной царь и не хочет сражаться с римлянами и саддукеями. Вторая: большое число тех, кого раввины и старейшины подстрекали высмеивать эту сущность. Иерархия боялась того, кто, казалось, был одним из них и уважал их законы. В их глазах сущность предала почитаемые долгое время законы и уводила за собой людей. Для инструмента резкий звук оказался тонкой ситуацией, отразившейся, как эхо в вашем пространстве/времени. Более того, момент пения «Славы» определялся, как предвестник поворота к мученичеству. Здесь можно говорить только обобщённо. Благодаря интенсивной концентрации, требующейся для вибрации в унисон с частью этого произведения, инструмент не испытал полной интенсивности приветствия, правильно распознанного во время произнесения «Славы». Однако вибрация «Бенедикт» в конкретной интерпретации этих слов – вибрация одной сущности. И когда инструмент ослабил концентрацию, он сразу же открылся для более интенсивного приветствия.

Вопрос: Тогда, насколько я понимаю, резкий звук изначально возник в результате решения Иисуса ступить на путь мученичества. Это так?

Ра: Я есмь Ра. По отношению к этому инструменту, да. Иисус осознавал некоторые перекосы балансирования в сторону любви и даже мученичества, но не сбалансировал эти искажения до любой значимой степени. Мы не утверждаем, что путь безудержного сострадания обладает каким-либо недостатком, а заверяем в его совершенстве. Это пример любви, служащей маяком для многих. Продолжающим искать следует рассмотреть последствия мученичества, поскольку оно подразумевает прекращение возможности в плотности мученика предлагать любовь и свет. Каждой сущности следует искать свой самый глубинный путь.

Вопрос: Давайте посмотрим, понял ли я, как сущность Ориона обнаруживает резкий звук в этом искажении. Сущность, у которой обнаруживается некая склонность к мученичеству, по своей свободной воле открывается помощи группы Ориона, чтобы сделаться мучеником. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы только в конкретной ситуации, в которой оказался инструмент; он оказался вовлечён в работу и предан работе, обладающей магической или крайне поляризованной природой. Группа вошла в работу с полярностью, но не знала о магической природе этой полярности. Так группа начинает поиск.

Вопрос: Как сущности Ориона удалось действовать через соединение со «Славой»? Просто вследствие ментальных искажений инструмента в тот период времени из-за музыки, или это была больше физическая или метафизическая связь со временем Христа?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, последнее предположение ошибочно. Инструмент не связан с сущностью Иешуа. Во-вторых, есть более уникальное обстоятельство. Инструмент привлёк внимание сущности света Ориона. Такое происходит крайне редко. Инструмент сильно предан учениям и примеру того, кто называется Иисусом. Он вибрирует в унисон с самой ответственной версией, называемой «Мессой в си-миноре» Баха, с совокупностью звуковых вибраций, созданной по обету. Инструмент сознательно отождествляется с каждой частью мессы. Только так создаётся резкий звук. Как можно видеть, это необычный случай, он бы не произошёл, если бы был упущен любой из его составляющих: истощение, склонность к совокупностям веры, внимание со стороны сущности Ориона и метафизическая природа конкретного сочетания слов.

Вопрос: Какова цель сущности Ориона по отношению к сущности, ответственно певшей мессу?

Ра: Я есмь Ра. Сущности Ориона хотелось убрать инструмент.

Вопрос: Это четвёртая или пятая плотность?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент приветствовала сущность пятой плотности, утратившая часть полярности за счёт отсутствия диктата в управлении телом/умом/духом инструмента или физической совокупностью активированного жёлтого луча.

Вопрос: Сейчас вы говорите о другом певшем мессу человеке? Верно?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Думаю, произошло некоторое непонимание. Я спрашивал о другом человеке, певшем мессу, издавшем резкий звук, которого тоже приветствовала сущность Ориона. Мой вопрос относился к плотности сущности Ориона, приветствующей другого человека, певшего мессу.

Ра: Я есмь Ра. Мы не говорили ни о какой другой сущности, кроме инструмента.

Вопрос: Хорошо, значит, я неправильно понял. Я думал, вы говорили о ком-то другом из хора, кто отождествился с пением. Всё время мы говорили только об инструменте. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Простите за путаницу. Как вы говорите, иногда совокупности звуковых вибраций не адекватны. Ответ на следующий вопрос, возможно, связан с нашим искажённым рассматриванием времени. Насколько я понимаю, Странники в этой плотности, пришедшие из пятой или шестой плотности, изначально должны обладать относительно высокой степенью знания и следовать слегка другому пути назад к знанию, имевшемуся у них в более высокой плотности, и приближаться к ней настолько, насколько могут, будучи в третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос сфокусирован очень несовершенно. Поэтому мы будем отвечать на него в целом. Есть много Странников, которых вы можете называть адептами, не выполняющих сознательной работы в нынешнем воплощении. Всё дело во внимании. Кто-то может быть прекрасным принимающим мяч в бейсболе, но если глаз не смотрит на совершение броска, тогда мяч пролетит мимо этой сущности. Если бы он обратил глаза на мяч, поймать мяч было бы легче. В случае Странников, ищущих повторения степени знания, которую каждый из них приобрёл до нынешнего жизненного опыта, можно заметить: даже после процесса забывания, всё ещё существует активированное тело жёлтого луча, которое реагирует не так, как это делал бы адепт, обладающий активированным телом зелёного или голубого лучей. Следовательно, вы можете наблюдать неминуемость неудовлетворённости и запутывания в результате трудностей манипулирования более тонкими силами сознания с помощью химического аппарата активированного тела жёлтого луча.

Вопрос: Возможно, вы не сможете ответить: нет ли у вас каких-либо предложений по поводу предстоящей инструменту операции в больнице, которая могла бы быть полезной?

Ра: Я есмь Ра. Можно сделать одно предложение, а всё остальное предоставить Творцу. Каждой сущности лучше осознавать себя Творцом. Тогда каждая сущность может поддерживать другую и себя смиренной любовью к себе и другому «Я», как Творцу.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы упоминали конкретные сильные совокупности звуковых вибраций иврита и санскрита. Они сильные потому, что математически соотносятся с Творением. Не могли бы вы расширить концепцию этой связи?

Ра: Я есмь Ра. Как уже было сказано, связь между ними математическая или посредством отношения, которое вы можете считать музыкальным. Найдутся те, чья деятельность совокупности ума попытается найти это математическое отношение; но пока окраска интонированной гласной является частью вибрации, которую невозможно точно измерить. Это – эквивалент видов вращения ваших первичных материальных частиц.

Вопрос: Если эти звуки вибрируют совершенно, как их использование влияло бы на адепта в связи с его целями?

Ра: Я есмь Ра. Вы можете рассмотреть концепцию ответного резонанса. Когда конкретные звуки вибрируют правильно, Творение поёт.

Вопрос: Обладали бы эти звуки музыкальной природой и являлись бы музыкальной систематизацией многих разных звуковых вибраций, или это относилось бы только к одной конкретной ноте?

Ра: Я есмь Ра. Ответить на этот вопрос нелегко. В одних случаях работает только интонированная гласная, в других резонирующей природой обладают и комбинации санскрита, и выбор гармонических интервалов.

Вопрос: Может ли адепт пользоваться резонансным качеством, чтобы становиться одним с Творением и, таким образом, достигать своей цели?

Ра: Я есмь Ра. Точнее было бы сказать, что при таком обстоятельстве практикующий всё больше и больше вмещал бы в себе само Творение. Равновесие вашего вопроса верное.

Вопрос: Не могли бы вы привести музыкальное название интонированных нот, обладающих таким качеством?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Я и не думал, что вы это сделаете, но счёл, что спросить – не повредит. Полагаю, их влияния на искателей следует искать и определять эмпирическим наблюдением. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Частично, да. По мере продолжения поиска к эмпирическим данным будет прибавляться острота чувствительности, продолжающая работать способами, предлагаемыми адептом.

Вопрос: Является ли наилучшим для инструмента упражнение Огня, или есть нечто лучшее, что мы могли бы сделать для помощи инструменту?

Ра: Я есмь Ра. Продолжайте делать то, что делаете сейчас. Мы не можем говорить о будущем, поскольку будем на него влиять. Если вы будете следовать пути, которому следуете сейчас, имеется огромная возможность/вероятность обнаружения более эффективных способов для всей группы.

Вопрос: На предыдущих сеансах вы упомянули, что волосы являются антенной. Не могли бы вы расширить эту идею и рассказать, как она работает?

Ра: Я есмь Ра. Это трудно из-за метафизической природы эффекта антенны. Ваша физика озабочена измерениями физической совокупности опыта. Метафизическая природа контакта с пребывающими во времени/пространстве такова: достаточно длинные волосы становятся видом электрической батареи. Она остаётся заряженной, настроенной и способной помогать контакту даже в том случае, если в нём имеются небольшие аномалии.

Вопрос: Существует ли оптимальная длина волос для этой цели?

Ра: Я есмь Ра. Внешнего ограничения длины волос не существует, а, скажем, внутреннее ограничение составляет приблизительно 10-11,25 см, в зависимости от прочности контакта и природы инструмента.

Вопрос: Может ли кто-то в третьей плотности достигать некоторой степени исцеления, если обладает надлежащей волей, желанием и полярностью; или для этого требуется минимальное равновесие энергетических центров целителя?

Ра: Я есмь Ра. Любая сущность в любое время очищает и балансирует свои энергетические центры. Следовательно, во многих случаях те, кто обычно блокирован, ослаблен и искажён, могут сразу становиться целителями посредством любви и силы воли. Чтобы стать целителем по природе, сущности следует заниматься тренировками личности.

Вопрос: Как использование магического ритуала призывания магической личности помогает цельности совокупности ум/тело/дух? Не могли бы вы расширить ответ, данный на последнем сеансе?

Ра: Я есмь Ра. **Когда магическая личность призывается надлежащим и эффективным образом – «Я» призывает Высшее Я. Так создаётся мост между пространством/временем и временем/пространством.** При этом в период своей работы магическая личность шестой плотности непосредственно переживает катализатор третьей плотности. Здесь самое главное следующее: сознательно удалить магическую личность по окончании работы. Это делается для того, чтобы Высшее Я восстановило надлежащую конфигурацию, как аналога совокупности ум/тело/дух в пространстве/времени.

Вопрос: То есть вы говорите, что в конце призыва действие, сигнал, ключ или жест для призыва магической личности, которыми запускается действие, должны быть тщательно убраны. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Это следует делать либо в уме, либо с помощью жеста, если значительно помогает жест.

Вопрос: При призыве магической личности это не обязательно эффективно для новичка. Существует ли место, в котором происходит определённое квантовое изменение и в котором у новичка обитает магическая личность? Или работу можно выполнять даже с небольшими степенями или процентами магической личности, пока новичок становится более знающим адептом?

Ра: Я есмь Ра. Верно последнее.

Вопрос: Три аспекта магической личности – сила, любовь и мудрость. Так ли это, и являются ли они единственными первичными аспектами магической личности?

Ра: Я есмь Ра. Три аспекта магической личности – сила, любовь и мудрость – это первичные аспекты. Они перечисляются для того, чтобы адепт обращал внимание на каждый аспект, развивая его в своём «Я» в качестве основного инструмента. Магическая личность – это личность, обладающая этими тремя аспектами. Это существо единства, существо шестой плотности, эквивалент того, что вы называете Высшим Я. В то же время это личность, обогащённая разнообразием опыта и тонкостью эмоции. Три аспекта даны для того, чтобы новичок не пренебрегал этими инструментами, а хранил их сбалансированными в центре любви и мудрости и искал силу для служения.

Вопрос: Верно ли, что хорошей последовательностью развития магической личности была бы сначала медитация на силу, затем медитация на любовь, потом медитация на мудрость и продолжение этого цикла?

Ра: Я есмь Ра. Такая техника уместна. Ваша конкретная группа обладает дополнительной помощью, то есть каждая сущность проявляет одно из этих качеств приближённо к архетипу. Визуализация может быть персонифицирована, тогда в группе будет создаваться больше любви и поддержки.

Вопрос: На предыдущем сеансе вы сказали: истинный адепт всё больше и больше живёт именно так. Не могли бы вы объяснить и расширить это утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Каждая сущность – Творец. По мере того, как сущность начинает всё больше и больше осознавать себя, она постепенно приближается к поворотному моменту, когда решает стремиться либо к служению другим, либо к служению себе. Искатель становится адептом, когда с минимальной адекватностью сбалансировал энергетические центры: красный, оранжевый, жёлтый и голубой с примесью зелёного. Потом он приступает к работе с лучом индиго. Тогда адепт начинает выполнять меньше предварительной или внешней работы, связанной с функционированием, и приступает к внутренней работе, связанной с бытием. Поскольку адепт сознательно становится более кристаллизованной сущностью, постепенно он всё больше и больше проявляет то, что всегда было в нём ещё до начала времён, то есть Одного Безконечного Творца. Инструмент начинает демонстрировать быстрое нарастание искажения в виде усиления боли. Поэтому мы оставляем время для одного короткого вопроса, прежде, чем прекратить сеанс.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Вы сознательны. Выравнивания хорошие. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 75, 31 октября 1981 года

Джим: В сеансе 75 мы спрашивали о помощи Карле по поводу предстоящей ей операции на руке в местном госпитале. Когда контакт с Ра начался, то выбранные перед инкарнацией ограничения стали ещё более тяжёлыми, и сильное желание Карлы служить другим с руками, которые быстро уставали от повседневной работы, и доставляли лишь боль, суставы был поражены артритом – не давало выхода. Решили положить её на операцию. Успех от хирургического вмешательства зависел от возрастающей способности Карлы принять свои ограничения, принятые, как неизбежность перед инкарнацией, с тем, чтобы она сфокусировала свои способности на движении вперёд и на готовности стать каналом сообщений по ченнелингам. Её способность принять их позволило ей обойтись без следующей операции ещё четыре года. Поскольку Карла была христианкой и мистически настроенной душой, то те молитвы Епископальной церкви, которые она знала с детства, помогали ей, и Ра это подтвердил. Ритуал Изгнания Меньшей Пентаграммы, который мы использовали какое-то время для очистки места работы, Ра предложил использовать и в госпитале и в операционной. Он видел, что, однако, самой великой защитной силой и исцелением обладает лишь любовь, либо выраженная открыто, либо чувством, поскольку любой ритуал, будь то молитва или ещё что, тот же Ритуал Изгнания, на самом деле есть призыв к позитивно настроенным сущностям внутренних планов, чтобы они оказали посильную помощь оттуда, куда мы не можем дотянуться, фигурально выражаясь. Каждый из нас может таким образом, просто выражая искреннюю любовь, помочь другому. Мы в третьей плотности изучаем эти уроки любви, мы также изучаем основы исцеления и защиты.

Карла: *В данном материале есть сюрпризы, даже когда их перечитываешь спустя столько лет. До сегодняшнего дня (а мы пишем в 1997 году), мы с Джимом даже не подозревали о том, что мы так и не воспользовались тогда одним из советов Ра, тогда, когда я лежала в госпитале. Да, дважды в день Дон, Джим и я выполняли Ритуал Изгнания и вибрировали в соответствии с ним; мы с Джимом помним это отчётливо. Никто из нас не помнит, чтобы хоть раз кто-нибудь прочитал Мессу, в любой из её форм. Мы просто забыли о ней. Вот так мы проворонили совет Ра! Да, знаю, что мы не сделали этого специально, но вот выскочило же из головы напрочь. После 16 лет могу сказать лишь одно – и на старуху бывает проруха! У-у-у-у!*

Что касается вопроса держания меня за руку, когда я медитировала, то эта практика началась после того, как я испытала крайне некомфортную ситуацию во время одного из

медитирований в группе медитации. Это были отдельные занятия по медитации, не имеющие отношения к Ра. На эти занятия мог приходить любой человек с улицы и мог принимать в них участие или разворачиваться и уходить. На этих занятиях я раньше никогда не впадала в транс, как это бывало на сеансах с Ра, а занималась чэннелингом в полном сознании, на границе с трансовым. Однако во время вопросов и ответов на этом занятии кто-то спросил вопрос, о содержании которого и уж об ответе на который у меня не было ни малейшего представления, поэтому я подумала про себя: «А вот Ра бы смог на него ответить! Хорошо бы, если бы я была сейчас с Ра!». И немедленно я стала покидать моё тело, что, по предупреждениям Ра, НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ нельзя было позволять мне делать. Тот источник, с которым я была тогда на связи, Латвии, просто держали меня в чэннелинге – звучит как полный нонсенс, подозреваю, но не знаю, как ещё это описать – и Латвии удержали меня в моём теле. После того случая обычно кто-нибудь, чаще всего Джим, во время сеансов постоянно держал меня за руку. До сего дня Джим всегда держит меня за руку, когда мы медитируем вместе по утрам, и когда мы на занятиях по медитации, открытым для всех желающих. Есть такая поговорка: «На всякий пожарный случай!» – она подходит к этому случаю как нельзя кстати.

Я с благодарностью вспоминаю ту заботу и любовь, которыми меня окружили Дон и Джим в те дни. Для Дона особенно тяжело было видеть меня страдающей от боли. Но он никуда не убежал, не сторонился меня, а всегда бросался на защиту меня и делал всё, что мог, чтобы помочь мне. То же самое можно сказать и о Джиме, но всё же думаю, что Дону было гораздо тяжелее переносить эти испытания. Джим прямой и честный человек, для него что есть – то есть. Помню, спросила его как-то, а может ли он хоть что-то добавить к своим вечным «угу, не-а, вполне возможно» по тому или иному поводу. Джим сразу ответил: «Угу». Затем, подумав, перерешал: «Не-а!». Затем, подумав ещё, выдал окончательное: «Вполне возможно!» Для Дона же моя боль была и его болью, потому что мы были вместе в каком-то более глубоком смысле, вне времени и пространства. Боль, сколь ни была она сильна, всё же не так сильно меня волновала, как она была по Дону. Его забота обо мне превосходила все границы. Спустя столько лет после окончания сеансов с Ра я всё больше и больше оцениваю правоту советов Ра в том, что мне надо полностью принять мои ограничения. Особенно после моего чудесного «выздоровления» в 1992 году, когда я очутилась в инвалидном кресле-коляске в первый раз за длительное время в полувертикальном положении. А вот теперь, всего лишь год назад, я оказалась способной сама сдать свою спецкровать, когда выписывалась из госпиталя, сама спустила её вниз, в общем сделала всё сама. (Но признаюсь, что всё же одну из кроватей госпитального типа я для себя сохранила, иногда укладываюсь на неё спать по ночам, она удобнее.) С той поры, когда я начала устраивать свою жизнь в «вертикальном» положении, я была полна идей по поводу того, как я шаг за шагом... преодолю все трудности и... Попробовала устроиться в школу библиотекарем, по старой памяти. Начать т. с. работать. Записалась и на некоторые церковные службы, для исполнения обязанностей, которые, как оказалось – превышали мои физические способности. И снова всё вернулось на круги своя, поскольку я упала, повредила колено, снова две операции на руке, в общем, что тут говорить. Наконец, где-то с год назад, я умудрилась таким образом смоделировать свою текущую работу, во время которой отдых был достаточно полным, чтобы я могла её продолжать хоть как-то. Вот так теперь и живу, тщательно стараясь не перерабатывать, согласовывая свои движения по работе с работой Джима, старательно ухаживая за собой, не допуская перенапряжения, которое в моём случае вызвать легко, ищу способ сочетать возможное с желаемым. Я надеюсь, я нашла наконец те разумные и достаточные рамки, в пределах которых и могу существовать без относительно острых болей, и начала действительно сотрудничать с моим фатумом. Я полностью приняла свой прединкарнационный выбор, состоящий в том, чтобы смириться с крайне некомфортными ограничениями. Опыт

пережитого опустошил меня настолько, что я стала ещё более хорошим каналом чэннелинга. Я продолжаю славить Творца, наблюдая за тем, как части моего самомнения падают вниз и исчезают. А вот и моя молитва: «Господи, покажи мне Пути Твои для меня». Эй, идиотка, но ведь тебе ещё столько предстоит сделать! Но я всё равно уповаю на Творца.

Сеанс 75, 31 октября 1981 года

Вопрос: Сообщите, пожалуйста, о состоянии инструмента.

Ра: Я есмь Ра. Всё, как говорилось раньше, но есть и лёгкое уменьшение резервов жизненной энергии из-за того, что есть ментальные/эмоциональные искажения по поводу того, что вы называете будущим.

Вопрос: Я чувствовал, что нам необходимо провести сеанс перед тем, как инструмент ляжет в больницу на операцию. У инструмента есть несколько вопросов по этому поводу, если позволите. Первый: есть ли что-нибудь, что может сделать сам инструмент или мы для него в больнице или по поводу предстоящей операции?

Ра: Я есмь Ра. Да. Есть способы помощи ментальной/эмоциональной конфигурации состояния сущности с уточнением, что этот совет – лишь для этой сущности и лишь по поводу существующих подобных искажений. Есть и совет более общего плана, который можно задействовать в месте расположения того, что вы называете больницей. Первая помощь – в создании вибрации ритуала, с которой эта сущность знакома и которую эта сущность уже долго использовала в искажении своего восприятия безконечного Творца. Это полезная вещь для исполнения в любой момент времени, а особенно тогда, когда солнце скрывается за горизонтом. Общая очистка места, ритуал, который вы делаете здесь, вам знаком, его можно делать и в больнице. Мы можем заметить, что искажение в сторону любви, т. е. в сторону того, как вы называете эту совокупность духовной/эмоциональной силы, которую вы испытываете к этой сущности, тоже будет помощью, причём она будет действенной независимо от того, является ли она ярко выраженной внешне или внутренне. Нет большей защиты, чем любовь.

Вопрос: Вы имеете в виду, что будет неплохо, если мы будем выполнять Ритуал Изгнания Меньшей Пентаграммы в той комнате, где инструмент будет лежать в больнице?

Ра: Я есмь Ра. Да, именно так.

Вопрос: А что касается операционной? Вообще-то это будет трудно нам сделать. В операционной ритуал поможет?

Ра: Я есмь Ра. Поможет. Отметим, что этот ритуал полезен всегда. Поэтому-то, вам нелегко постулировать вопрос, на который вы ещё не получили тот ответ, который мы предложим. Это не означает, что место очищать не нужно. Вам может помочь сила визуализации: в том месте, куда вам будет затруднён доступ физически.

Вопрос: Я вижу это как визуализацию операционной комнаты, которую мы осмотрим, и визуализацию нас трёх, выполняющих Ритуал Изгнания в комнате, которая будет находиться неподалёку от операционной, во время которой мы и будем выполнять этот ритуал. Это правильно?

Ра: Я есмь Ра. Да, это правильный способ достижения поставленной конфигурации к исполнению.

Вопрос: А есть ли какой лучший способ?

Ра: Я есмь Ра. Есть для тех, кто лучше вас практиковался в этом. Для вашей группы подходит вами описанный.

Вопрос: Предполагаю, что под теми, кто лучше нас практиковался, вы имеете в виду тех, кто может покидать свои физические тела, помещать себя в другое тело, входить с этим телом в нужную комнату и там исполнять ритуал. Я правильно понимаю?

Ра: Я есмь Ра. Да, правильно.

Вопрос: Инструмент желал бы знать, может ли она продолжать медитировать в больнице без того, чтобы её кто-нибудь держал за руку. Это безопасно?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем предположить, что инструмент может молиться безопасно, а вот медитировать лишь только, если кто-то держит его за руку.

Вопрос: Инструмент хочет узнать, что она может сделать для того, чтобы улучшить состояние её спины, поскольку полагает, что это будет проблемой во время операции?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем совокупность физического тела инструмента и находим несколько факторов, которые добавляют искажений к уже существующим. Два искажения диагностированы, одно – нет, но инструмент не желает принимать химических веществ, которые вы называете лекарства, чтобы смягчить или убрать искажение, которые вы называете болью. В целом мы можем заметить, что обыкновенный запрос по поводу трёх существующих искажений, а запрос ещё не делается, должен быть следующим: тёплая вода, с силой омывающая всё тело, находящееся в вертикальном положении, но сидя – поможет. Если это делать ежедневно, после ритуала, то будет хорошо.

Вопрос: А поможет ли инструменту упражнение Огня перед началом сеанса?

Ра: Я есмь Ра. От этого упражнения будет лёгкая помощь. Воля увеличивает саму себя во время практикования учения/обучения целительскому искусству. Далее последует искажение в ментальной/эмоциональной совокупности, которое будет питать жизненную энергию в сторону комфорта из-за той поддержки, которая будет строить шаг за шагом уровни жизненной энергии, поскольку этот инструмент – очень чувствительный.

Вопрос: Делали ли мы упражнение Огня должным образом?

Ра: Я есмь Ра. Палочка визуализирована хорошо. Дирижёр услышит звучание всего оркестра, исполняющего музыку под его руководством.

Вопрос: Полагаю, что если упражнение будет исполнено удовлетворительно, что результатом будет полное освобождение инструмента от существующих искажений, и никакой операции не потребуется. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: А что ещё необходимо? Согласие инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Да. Но согласие с этим инструментом – вещь весьма деликатная. Дело в том, что инструмент полностью принял на себя все ограничения физической совокупности. Добровольно. Поэтому искажения будут происходить всегда. Они – прединкарнационный выбор инструмента.

Сеанс 76

3 февраля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент пребывает в состоянии слабости физической совокупности, сохраняющейся какое-то измерение, которое вы называете временем. Жизненные энергии обычные, сильная духовная совокупность одалживает субстанцию энергетическим уровням совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Не вредит ли физическим энергиям инструмента продолжающееся общение с Ра?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем ответить в двух частях. Первое: поскольку инструмент посвятил себя такому использованию, без передачи энергии физической совокупности, он начал сам призывать жизненную энергию. Осуществляемое в любой значимой степени, это активно разрушает совокупность ум/тело/дух, если оно желает дальнейшего опыта в иллюзии третьей плотности. Второе: если предпринимать меры предосторожности: во-первых, отслеживать внешние параметры инструмента, во-вторых, передавать физическую энергию посредством сексуальной передачи и магической защиты, и, в-третьих, энергетическими размещениями мыслеформ, пополняющих энергию инструмента во время контакта, ухудшения искажений в сторону силы/слабости совокупности ум/тело/дух инструмента не будет. Следует заметить: посвящая себя такому служению, инструмент притягивает приветствия, которые вы осознаёте.

Это неудобно, но с мерами предосторожности это не будет губительным ни для инструмента, ни для контакта.

Вопрос: Из трёх вещей, которые вы упомянули, и которые мы можем сделать для пользы инструмента, не могли бы вы пояснить последнюю? Не совсем понял, что вы имели в виду?

Ра: Я есмь Ра. Поскольку сущность позволяет себе придавать значение какому-то другому существу, она может выбирать делиться с другим «Я» энергиями, которые могут быть полезными другому «Я». Механизм таких передач энергии – мысль или, точнее, мыслеформа любой мысли. Это могут быть форма, символ или вещь, рассматриваемые в связи с временем/пространством.

Вопрос: Есть ли какая-то польза от использования Ритуала Изгнания с помощью Малой Пентаграммы, и каков его эффект?

Ра: Я есмь Ра. Эффективность использования группой Ритуала Изгнания с помощью Малой Пентаграммы возростала. Его эффект – улучшение, очистка и защита места работы. Эффективность ритуала – лишь начало, скажем, в нижних пределах, истинной магии. Выполнение работы теми, кто стремится к знанию, аналогично началу обучения в школе, впереди ещё много классов. Это не должно обескураживать разумного ученика; а скорее поощрять выполнение домашнего задания, чтения, письма, арифметики, как вы могли бы метафорически назвать элементарные шаги в обучении сущности. **Существо вдохновляет работу, а не работа существо.** Поэтому мы оставляем вас работе, которую вы начали.

Вопрос: Полезно ли выполнять ещё больше Ритуала Изгнания в этой комнате?

Ра: Я есмь Ра. Да, это полезно для регулярной работы в этом месте.

Вопрос: Прошу прощения за большой перерыв между последним и нынешним сеансами. Догадываюсь, это нехорошо. Пожалуйста, не могли бы вы рассказать о происхождении Таро?

Ра: Я есмь Ра. Происхождение этой системы обучения и гадания двояко: во-первых, имеется влияние, пришедшее в искажённом виде от жрецов, пытавшихся учить Закону Одного в Египте. Оно придало форму пониманию, если вы простите такой неправильный термин, которое они получили. Затем эти формы стали регулярной частью изучений/учений посвящаемых. Второе влияние – влияние сущностей в землях, которые вы называете Ур, Халдея и Месопотамия. Они получили от старейшин, скажем, данные, которые были объявлены пришедшими с небес. Мы обнаружили, что два метода гадания слились в один с неравными результатами: астрология и объединённая форма, предлагающая то, что вы бы назвали соответствиями, типичными для искажений, которые вы можете рассматривать как попытки рассмотрения архетипов.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что жрецы Египта, пытаясь преобразовать знание, изначально полученное от Ра, в понятную символику, создали и ввели концепцию Таро?

Ра: Я есмь Ра. Да, с добавлением влияния шумеров.

Вопрос: Фокусировались ли учения Ра на архетипах для этого Логоса и методах достижения очень близкого подхода к архетипической конфигурации?

Ра: Я есмь Ра. Верно, хотя они и не являются абсолютной истиной. Мы – Ра – смиренные посланцы Закона Одного. Мы стремимся учить/обучать этому единственному закону. В пространстве/времени египетского обучения/изучения мы работали для приведения совокупности ума, совокупности тела и совокупности духа в состояние посвящения, в котором сущность могла бы входить в контакт с разумной энергией и учиться/обучаться так, чтобы исцеление и плоды изучения могли предлагаться всем. **Изучение корней ума – часть оживления совокупности ума; и, как мы отметили, исчерпывающее изучение части корней ума, называемой архетипической – это интересная и необходимая часть процесса в целом.**

Вопрос: По мнению Ра, полезно ли использование Таро в повседневной жизни, как помощь в процессе эволюции?

Ра: Я есмь Ра. Повторим информацию. Глубокое изучение одной из форм созданного и организованного искажения архетипического ума уместно для того, чтобы оказаться в положении, в котором возможно исследовать архетипы по желанию. У вас есть три основных выбора. Вы можете выбрать астрологию, двенадцать знаков, как вы называете эти части своей планетарной энергетической паутины, и то, что названо десятью планетами. Вы можете выбрать Таро с двадцатью двумя так называемыми Главными Арканами. Вы можете выбрать изучение так называемого Древа Жизни с десятью Сефиротами и двадцатью двумя соотношениями между их положениями. Полезно исследовать каждую дисциплину, но не как дилетант, а как искатель пробного камня, как тот, кто желает ощутить притяжение магнита. Одно из этих учений будет притягательнее для искателя. Затем, позвольте искателю исследовать архетипический ум, пользуясь, в основном, одним из трёх учений. После периода изучения и достаточного овладения мастерством, искатель может совершить более важный шаг – движение выше написанного, для уникального выражения своего понимания архетипического ума, если, вновь, вы простите такое существительное.

Вопрос: Оказался бы я прав, говоря, что архетипы этого конкретного Логоса в чём-то уникальны в связи с остальным Творением? Системы изучения, о которых мы только что говорили, не переводятся быстро и легко в другие части Творения. Очень трудно сформулировать вопрос. Не могли бы вы прояснить это положение?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем уловить путаницу высказывания, которое вы предложили в качестве вопроса. Если мы ошибаемся, пожалуйста, повторите вопрос. **Архетипический ум – это ум, свойственный Логосу, под чьим влиянием вы пребываете в этом пространстве/времени, искажающем ваши опыты.** Нет другого Логоса, архетипический ум которого был бы одинаковым с архетипическим умом вашего Логоса, как звёзды не выглядели бы одинаково с другой планеты в другой галактике. Вы можете правильно полагать, что ближайшие Логосы обладают похожими архетипами.

Вопрос: Поскольку Ра изначально развивался на Венере, совпадает ли его архетипическое происхождение с нашим?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, полагаю, Ра не пользовался концепциями Таро, магическими концепциями Древа Жизни и так далее. Полагаю, возможно, первичной концепцией Ра была некая форма астрологии. Это просто предположение. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Рассказывать о методах Ра изучения архетипического ума в системе искажений, которой наслаждались мы, значило бы менять ваше суждение о том, что уместно для системы искажений, формирующей условия, в которых учитесь/обучаетесь вы. Поэтому следует подчиняться Закону Запутывания.

Вопрос: Собираюсь задать несколько вопросов, которые, возможно, немного отклонятся от фокусировки на том, что мы пытаемся сделать. Не уверен, но этими вопросами я пытаюсь пролить свет на что-то, что считаю самым основным для того, что мы делаем. Пожалуйста, простите отсутствие способности задавать вопросы, поскольку это трудная для меня концепция. Не могли бы вы дать представление о продолжительности первой и второй плотностей на этой планете?

Ра: Я есмь Ра. До того как безвременно проявилось в вашей первой плотности, метода оценки времени/пространства не существует. К началу вашего времени измерение было бы безбрежным, но безбрежность незначима. **С наступления сотворённого пространства/времени, первая плотность измеряется промежутком пространства/времени и времени/пространства продолжительностью 2 миллиарда ваших лет.** Вторую плотность оценить легче. Она представляет собой самую продолжительную плотность в терминах промежутка пространства/времени. Мы оцениваем её как 4,6 миллиарда лет. Приближения очень грубые из-за неравномерного развития, характеризующего творения, построенные на краеугольном камне свободной воли.

Вопрос: Вы сказали, что вторая плотность длилась 4,6 миллиарда лет? М-м-и-л-л-и-а-р-д-а?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда наша третья плотность, сравнительно говоря – это мановение ока, щелчок пальца по сравнению с другими. Почему она так коротка по сравнению с первой и второй?

Ра: Я есмь Ра. Третья плотность – это выбор.

Вопрос: По сравнению с остальными плотностями, со всеми плотностями, третья плотность – ни что иное, как уникально короткий период того, что мы считаем временем, и создана именно для совершения выбора. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так. **Прелюдия к выбору должна включать обустройство основы, создание иллюзии и сферы жизнедеятельности для тех, кто может стать духовно жизнедеятельным. Оставшиеся плотности – это непрерывное совершенствование выбора. Они так же продолжительны, если вы пользуетесь этим термином. Выбор – дело момента, но ось, вокруг которой вращается Творение.**

Вопрос: Является ли выбор третьей плотности одинаковым во всем Творении, которое мы осознаём?

Ра: Я есмь Ра. Мы знаем о творениях, в которых третья плотность длиннее и на выбор отводится больше пространства/времени. Однако пропорции остаются одинаковыми. Все остальные измерения каким-то образом блёкнут и ослабляются Логосом с целью получения Творцом разнообразного опыта. Мы рассматриваем это Творение как достаточно отчётливое.

Вопрос: Не понял, что вы имели в виду под «достаточно отчётливым»?

Ра: Я есмь Ра. Это Творение более уплотнено своим Логосом, чем выбрали некоторые другие Логосы. Поэтому: в этой системе искажений каждый опыт исследования Творца Творцом является, относительно говоря, более ярким или, как мы бы сказали, отчётливым.

Вопрос: Полагаю, при вхождении этой планеты в третью плотность, болезнь не существовала ни в какой форме. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Какая имела болезнь или форма болезни, и почему она существовала в начале третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, то, о чём вы говорите, как о болезни, является функциональной частью совокупности тела, предлагающей совокупности тела возможность прекратить жизнедеятельность. Это желаемая функция совокупности тела. Вторая часть ответа должна касаться, как вы бы их назвали, микроскопических других «Я» второй плотности, которые в неких формах существовали очень долго и осуществляли своё служение, помогая совокупности физического тела прекратить жизнедеятельность в надлежащем пространстве/времени.

Вопрос: Пытаюсь понять разницу между планом Логоса для этих сущностей второй плотности и созданием того, что считаю более или менее неконтролируемым распространением ответной реакции для сотворения разных физических проблем, действующих как катализатор в современных условиях третьей плотности. Не могли бы вы сказать, близко ли к истине моё высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Совокупность физического тела инструмента искажена в сторону боли. Поэтому это будет последний обширный вопрос этого сеанса. В вашем вопросе присутствует внутренняя путаница, вынуждающая ответ быть более обобщённым, чем хотелось бы. Мы приглашаем улучшение вопроса. Логос планировал так, чтобы совокупности ум/тело/дух сущностей обретали опыт до тех пор, пока величина опыта не станет достаточной для воплощения. У сущностей второй плотности, чьи совокупности ум/тело/дух существовали с целью исследования роста и поиска сознания, процесс немного отличался. Поскольку на вашей планете распространилась третья плотность, как уже обсуждалось, и вследствие интенсивного и быстрее обретаемого катализатора, необходимость совокупности физического тела прекращать жизнедеятельность обретала значимость. Катализатор усваивался не так, как нужно. Поэтому

жизни становились короче, чтобы обучение могло продолжаться в надлежащем ритме и приросте. Поскольку ваша плотность развивалась, предлагалось больше и больше возможностей для болезни. Можем ли мы попросить любые короткие вопросы прежде, чем закончить этот сеанс?

Вопрос: Есть, возможно, неважный вопрос. Вы можете не давать на него пространного ответа. Возле Торонто живёт женщина, владеющая хрустальным черепом. Полезен ли он при исследовании общения с Ра, поскольку я считаю, что он связан с Ра. Не можете ли вы высказаться по этому поводу, а затем можем ли мы что-то сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Хотя ваш вопрос раскрывает интересный материал, мы не можем ответить, поскольку потенциальный ответ мог бы повлиять на ваши действия. Аксессуары тщательно выровнены, о реквизите заботятся. Вы восприимчивы. Всё хорошо. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, славясь и ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 77

10 февраля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Как указывалось раньше.

Вопрос: Подвергался ли инструмент атаке перед сеансом?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать до сеанса для защиты инструмента от атаки?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Что?

Ра: Я есмь Ра. Группа может воздержаться от продолжения контакта.

Вопрос: Только это?

Ра: Я есмь Ра. Это единственная вещь, которую вы ещё не пытались сделать от всего сердца.

Вопрос: Инструмент попросил задать три вопроса, которые я задам сначала. Она хочет знать, улучшилась бы её подготовка к операции, если бы она повторила все указания?

Ра: Я есмь Ра. Всё выполнено хорошо, кроме одного. Инструменту предлагалось уделить пространство/время, рассматривая себя как Творца. Временами, выполненное более решительным образом, это было бы полезно, когда совокупность ума ослабляется жестокими атаками в виде искажений совокупности тела в сторону боли. Нет необходимости в негативных мыслеформах, связанных с болью. Устранение негативных мыслеформ лишает негативных элементарей и других негативных сущностей возможности воспользоваться этими мыслеформами для создания ухудшения состояния и отклонения совокупности ума от нормальных искажений жизнерадостности/волнения.

Вопрос: Также инструменту хотелось бы знать, можно ли улучшить настройку, когда мы не общаемся с Ра?

Ра: Я есмь Ра. Ответа на предыдущий вопрос должно быть достаточно.

Вопрос: И, наконец, она хочет знать, почему несколько дней назад её пульс подскочил до 115 ударов в минуту, а также, почему у неё сильно болел желудок? Было ли это приветствием Ориона?

Ра: Я есмь Ра. Хотя этот опыт был стимулирован группой Ориона, упомянутые события, как и другие, более серьёзные события, вызваны употреблением того, что вы называете таблетками.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, какими конкретно таблетками?

Ра: Я есмь Ра. Мы исследуем вопрос относительно Закона Запутывания и находим, что подошли к его границам, но ответить будет приемлемо. Вещество, вызвавшее реакцию тела в виде сердцебиения, производители называют Pituitone. То, что вызвало трудность в виде спазм мускулатуры нижней части желудка, носило более органическую природу и называлось Splentone. Инструмент обладает сложными равновесиями совокупности физического тела, позволяющими его физическое существование. Если рассматривать определённые функции и химические вещества в, как вы это называете, здоровой совокупности тела, но отсутствующие у совокупности тела инструмента, тогда их можно было бы уместно восстановить приёмом многих веществ, который начал принимать инструмент. Однако этот конкретный носитель в течение приблизительно двадцати пяти лет жил благодаря духу, уму и воле, гармонично направленным на выполнение служения, которое выбрал предлагать. Поэтому техники физического целительства неуместны, полезны техники ментального и духовного целительства.

Вопрос: Имеется ли какая-либо техника, которую можно использовать и которая ещё не использовалась нами, полезная для инструмента в этом случае?

Ра: Я есмь Ра. Мы могли бы предложить две. Первое: позволить инструменту убрать возможность дальнейшего приёма этой группы таблеток. Второе: каждому члену группы следует больше осознать волю. Мы не можем приказывать, мы только указываем на то, что воля – жизненный ключ к эволюции совокупности ум/тело/дух.

Вопрос: Спасибо. Хотелось бы вернуться к плану Логоса по Его творению и исследовать философскую основу, то есть основу того, что было сотворено в этом конкретном творении, и философию плана для опыта в этом творении. Полагаю, я прав, утверждая, что основой для этого творения, как уже много раз говорилось раньше, послужило Первое Искажение. Каков философский смысл этого плана?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем ответить. Требуется опущенная часть вопроса; то есть, говорить ли нам об этом конкретном Логосе?

Вопрос: Да. Спрашиваю в связи с конкретным под-Логосом – нашим Солнцем.

Ра: Я есмь Ра. Теперь вопрос обретает смысл. Мы начнём с возвращения к рассмотрению ряда концептуальных совокупностей, с которыми вы знакомы как с Таро. **Философия – это сотворение основы, во-первых, совокупности ума, во-вторых, совокупности тела, и в-третьих, совокупности духа. Соответственно, концептуальные совокупности, которые вы называете Таро, делятся на три группы по семь: цикл ума (1-7), цикл физической совокупности (8- 14) и цикл совокупности духа (15-21). Последняя концептуальная совокупность называется Выбор. В основе преобразования каждой совокупности, осуществляемого свободной волей и управляемого корневыми концепциями, предложенными в этих циклах, Логос предложил этой плотности базовое построение, создание и синтез данных, достигающих кульминации в Выборе.**

Вопрос: Выражая сжато ваше утверждение, полагаю, что оно означает следующее: существуют семь основных философских основ для ментального опыта, семь для телесного и семь для духовного опыта. И это создаёт поляризацию, которую мы ощущаем в какой-то момент цикла третьей плотности. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы в том, что точно воспринимаете содержание нашего предыдущего утверждения. И не правы в том, что не упоминаете, скажем, **местонахождение всех этих концептуальных совокупностей; то есть, они существуют в корнях ума. Именно из этого источника осуществляется руководящее влияние, и прослеживаются лейтмотивы.** Далее вы можете заметить: сама по себе каждая основа не единична, а представляет собой совокупность концепций. Более того, между умом, телом и духом одинакового расположения в октаве имеется связь, например, 1, 8 и 15. И взаимоотношения в каждой октаве помогают в стремлении к Выбору, осуществляемому совокупностью ум/тело/дух. Логос, создавший эти основы – Логос свободной воли. Для каждой совокупности ум/тело/дух

основы могут обладать уникальными гранями и соотношениями. И лишь **двадцать второй, Выбор, относительно фиксирован и единичен.**

Вопрос: Тогда, вероятно, у меня проблема с концепцией времени, поскольку представляется, что Логос осознавал выбор поляризации. Кажется, выбор поляризации в конце третьей плотности – важный философский план для опыта третьей плотности. Прав ли я, полагая, что этот процесс – процесс сотворения надлежащего или желаемого опыта, который произойдёт в творении по завершению третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Эти философские основы – основы третьей плотности. Выше этой плотности остаётся понимание построения Логоса, но без завес, являющихся неотъемлемой частью процесса совершения выбора в третьей плотности.

Вопрос: Вопрос был таков: представляется, Выбор планировался для создания интенсивной поляризации уже в третьей плотности, чтобы опыт был интенсивным уже в третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Если наша интерпретация ваших совокупностей звуковых вибраций верна, вы правы. Интенсивность четвёртой плотности – это улучшение грубо выкованной скульптуры. То есть, интенсивное побуждение совокупности ум/тело/дух двигаться внутрь и вперёд в поисках более полного выражения. В третьей плотности скульптура выковывается в огне кузнечного горна. Этот вид интенсивности не свойственен четвёртой, пятой, шестой и седьмой плотностям.

Вопрос: На самом деле, пытаюсь понять следующее: поскольку все двадцать одна философские основы сходятся в двадцать второй, Выборе, почему выбор так важен, почему Логос придавал такое большое значение выбору, какова функция выбора поляриности в эволюции или опыте, сотворённом Логосом?

Ра: Я есмь Ра. Поляризация или выбор каждой совокупности ум/тело/дух необходим для того, чтобы быть убранный в процессе «уборки урожая» в третьей плотности. Все более высокие плотности работают, исходя из поляриности, обрётённой в результате выбора.

Вопрос: Возможно ли, чтобы работа в нашей плотности выполнялась при условии, если бы все под-Логосы выбирали одинаковую поляриность для любого конкретного выражения или эволюции Логоса? Предположим, в результате первого искажения, наше Солнце не сотворило ничего кроме позитивной поляриности. То есть, ничего кроме позитивной поляриности. Могла бы выполняться работа в четвёртой плотности и выше как функция только позитивной поляризации, развивающейся из первичного творения нашего под-Логоса?

Ра: Я есмь Ра. Элементы вопроса демонстрируют причину, по которой я не мог ответить на предыдущий вопрос, не зная о каком Логосе идёт речь. Возвращаясь к вашему вопросу: имелись ли Логосы, выбравшие создать план по активации совокупностей ум/тело/дух посредством каждого тела истинного цвета без изначального использования свободной воли? Насколько мы знаем, условия, о которых вы говорите, возможны только при отсутствии свободной воли. В такой череде плотностей вы обнаружите чрезмерно долгие, по вашим меркам времени, третью и четвёртую плотности. Затем, когда сущности начнут видеть Творца, пойдёт очень быстрый процесс по направлению к восьмой плотности. Такое происходит благодаря тому, что **незнающих не волнует их незнание.** Позвольте проиллюстрировать вышесказанное наблюдением относительной гармонии и неменяющегося качества существования одного из ваших так называемых первобытных племён. Сущности обладают концепциями законности и табу, но закон не меняется, и все события predetermined. Не существует концепции правильности и неправильности, плохого или хорошего. Это монохромная – бесцветная – культура. **В этом контексте вы можете рассматривать того, кого называете Люцифером, как истинного носителя света познания добра и зла, вырывающего совокупности ум/тело/дух этого Логоса из постоянного удовлетворения условиями рая и обеспечивающего импульс двигаться, работать и учиться.** Логосы, чьи творения были созданы без свободной воли – по ощущениям Логосов – не принесли Творцу такое качество и

разнообразии ощущения Себя, как те Логосы, которые ввели в свои творения свободную волю. Таким образом, объясняя основы каждого Логоса, вы находите Логосов, движущихся через состояния безвременья в том, что вы бы рассматривали как позднее пространство/время, для выбора свободной воли.

Вопрос: Полагаю, при условии существования свободной воли, именно свободная воля Логоса выбрала развиваться без свободной воли. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Логосы, выбирающие этот вид эволюции, выбирают пути служения себе или служения другим, или они выбирают лишь один из путей?

Ра: Я есмь Ра. Те, кого вы бы назвали ранними Логосами, которые в качестве основ выбора выбрали отсутствие свободной воли, без всяких исключений выбирали путь служения другим. Сагу полярности, её следствия и ограничения нельзя было представить до тех пор, пока они не пережились.

Вопрос: Иными словами, вы говорите, что изначально Логосы, не выбравшие путь свободной воли, не выбрали его только потому, что не постигли его значения. Поздние Логосы, своей эволюцией расширившие Первое Искажение, ощутили его, как проявление или рост за счёт расширения Первого Искажения. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, планировал ли полярность наш конкретный Логос, и знал ли Он о ней всё до планирования?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: В таком случае, как Логос, вы бы обладали преимуществом выбора формы ускорения духовной эволюции посредством планирования того, что мы называем главными архетипическими философскими основами, и планирования их как функций полярности, которая обреталась бы в третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: Представляется, исчерпывающее знание точной природы философских основ обладало бы первостепенной важностью в изучении эволюции ума, тела и духа. Мне бы хотелось исследовать каждую из них. Приемлемо ли это для Ра?

Ра: Я есмь Ра. Приемлемо с двумя оговорками. Во-первых, чтобы ученик предпринял попытку выявления понимания каждого архетипа. Тогда мы можем высказывать своё мнение. Мы не можем учить/обучать до изучения/обучения учеником. Во-вторых, мы настаиваем на том, чтобы, как свеча перед глазами, перед умом каждой совокупности ум/тело/дух ставилась задача постижения каждого архетипа, если вы пользуетесь этим удобным термином, своим собственным образом. То есть, вы можете видеть: точность – не самоцель, скорее целью является качество восприятия общих концептуальных совокупностей.

Вопрос: Имеется несколько общих концепций, которые, хотелось бы быть уверенным, будут прояснены до начала процесса. Я полностью согласен с требованиями, которые вы предъявили. Когда наш Логос намечал конкретную эволюцию опыта, Он решил воспользоваться системой, позволяющей поляризацию только с помощью свободной воли. Как это отличается от Логоса, который этого не делал? Я усматриваю Логоса, сотворяющего возможность повышения вибрации посредством плотностей. Не расскажете ли вы, как Логос обеспечивал и создавал плотности?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Психическая атака на инструмент оставила шрамы, о которых, по нашему мнению, следует позаботиться для поддержания инструмента. Давайте понаблюдаем за вашей второй плотностью. Одни переходят в третью плотность быстрее, чем другие, и делают это не из-за эффективности катализатора, а за счёт необычных возможностей для вложения. Таким образом, находящиеся в четвёртой плотности – могут вкладывать в третью плотность, находящиеся в пятой плотности – могут вкладывать в четвёртую плотность. При достижении пятой плотности процесс обретает толчок,

основанный на характеристиках мудрости, применяемой соответственно обстоятельству. В таких примерах Сам Логос обеспечивает возможности вложения, если вам хочется воспользоваться этим термином. Можем ли мы попросить несколько кратких вопросов в этом пространстве/времени?

Вопрос: Можем ли мы что-нибудь сделать после контакта для улучшения удобства инструмента в связи с психической атакой? Можем ли мы что-то сделать для большего комфорта инструмента и для улучшения контакта в нынешней ситуации?

Ра: Я есмь Ра. Можно воспользоваться целительскими способностями каждого члена группы. Сущности можно рекомендовать оставаться неподвижной какой-то период времени. Если ответ не оценён, можно предложить надлежащее обсуждение. Физический аксессуар, называемый курильницей, немного отклонился, но это не имеет большого значения. В связи с физическим удобством инструмента мы можем предложить, чтобы вы продолжали тщательно следить за выравниванием. Вы сознательны. Всё хорошо. Друзья мои, мы покидаем вас в блистательной любви и свете Одного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Я есмь Ра. Адонай.

Сеанс 78

19 февраля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Имелась ли в выполненном ритуале какая-то проблема, вызвавшая необходимость в его повторении?

Ра: Я есмь Ра. Неверно выполненный шаг создал моментальное падение концентрации. Это не хорошо.

Вопрос: Какой неверный шаг?

Ра: Я есмь Ра. Устойчивое размещение ног.

Вопрос: Оказало ли это вредное действие на инструмент?

Ра: Я есмь Ра. Очень небольшое. Инструмент ощущал присутствие, связанное с холодом и тормозом. Инструмент сделал уместную вещь.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Состояние физической совокупности такое же, как раньше. Наблюдается небольшая потеря жизненной энергии. Основные искажения совокупности такие же, как прежде.

Вопрос: Инструмент просил спросить, имеется ли у неё проблема с почками?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос сложнее, чем краткость его выражения. Система почек физической совокупности инструмента сильно повреждена. Эквивалент времени/пространства, управляющий совокупностью тела, не повреждён. Однако вследствие психической атаки возникла серьёзная проблема: выдержит ли эта система духовное целительство. Духовное целительство она выдержала, но его следует закрепить с помощью аффирмации о превалировании духовного над кажущимся или видимым. Когда инструмент начал принимать лекарства, предназначенные для физического исцеления системы почек, он перестал произносить аффирмации исцеления. Поэтому исцеление было ослаблено. Инструменту было бы хорошо усвоить эти концепции. Мы просим прощения за предложение информации, которая может нарушать свободную волю, но преданность инструмента такова, что контакт будет продолжаться, невзирая на его состояние. Поэтому мы предлагаем информацию, способную нарушить комфорт инструмента.

Вопрос: Какой опыт обеспечил исцеление почки во времени/пространстве?

Ра: Я есмь Ра. Самоисцеление с помощью катализатора в виде духовного целителя по имени Пачита.

Вопрос: Спасибо. Что конкретно мы могли бы сделать в связи с использованием энергетического размещения мыслеформ, наиболее эффективно повышающих энергию инструмента во время контакта?

Ра: Я есмь Ра. Каждый член группы поддержки обладает избытком любви и света, которые они предлагают инструменту во время контакта. Каждый член группы посылает инструменту любовь, свет и мысли, укрепляющие физические, ментальные и духовные конфигурации. Посылания является формами. Вы можете очищать посылания до самых полных проявлений любви и света, посылаемых в энергетическую паутину сущности, работающей, как инструмент. Чтобы быть самыми сильными, посылания должны быть вашими собственными творениями.

Вопрос: Спасибо. Собираюсь вернуться к более раннему времени в эволюции, чтобы попытаться выявить самую фундаментальную основу некоторых концепций, которые кажутся основой всего, что мы переживаем, и сделать это так, чтобы мы могли более полно исследовать основу нашей эволюции. Полагаю, в нашей галактике Млечный Путь – главной галактике с миллиардами звёзд – развитие эволюции шло из центра наружу, к краю галактики, и что на ранних стадиях эволюции этой галактики Первое Искажение не распространялось до уровня под-Логоса потому, что о нём не думали, и не постигли. Распространение Первого Искажения, создающего поляризацию, происходило позже, поскольку эволюция двигалась вовне из центра галактики. Прав ли я в своём утверждении?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы.

Вопрос: Имеются: Первое, Второе и Третье искажения Закона Одного – свободная воля, любовь и свет. Прав ли я, полагая, что сердцевина этой главной галактики начала формироваться с Третьего Искажения? Породило ли нашу галактику Млечный Путь Третье Искажение?

Ра: Я есмь Ра. В самом главном или теологическом смысле вы неправы, поскольку Один Безконечный Творец – это всё, что есть. В неискажённой сердцевине вы правы, рассматривая первое проявление, видимое глазу совокупности тела, которое вы населяете, как Третье Искажение – свет, или, используя технический термин, безграничный свет.

Вопрос: Осознаю, что мы ступаем на очень зыбкую почву в использовании точной терминологии. Информация полностью выходит из нашей системы координат для оценки с помощью системы современного языка. Полагаю, ранние Логосы, сформировавшиеся в центре галактики, хотели создать систему опыта для Одного Творца. Начинали ли они без предварительного опыта или информации о том, как это сделать? Трудно сформулировать вопрос...

Ра: Я есмь Ра. В начале этого творения или октавы имелась информация, полученная в результате «уборки урожая» предыдущей октавы. Относительно предыдущего творения нам известно столько же, сколько и о будущей октаве. **Однако мы осознаём кусочки обрётённой концепции, являющиеся инструментами, который использовал Творец в познании Себя. Инструменты были трёх видов. Первый: осознание эффективности для опыта ума, тела и духа. Второй: осознание самой эффективной природы или сигнификатора ума, тела и духа. Третий: осознание двух аспектов ума, тела и духа, которыми мог воспользоваться сигнификатор для балансирования всего катализатора. Эти два аспекта вы можете назвать матрицей и потенциатором.**

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы пояснить природу и качество матрицы и потенциатора?

Ра: Я есмь Ра. В совокупности ума **Матрицу Ума** можно описать, как Сознание. Её назвали Магом. Следует отметить: само Сознание неподвижно. **Потенциатор Ума** бессознателен. Он вмещает обширную сферу потенциала ума.

В теле **Матрицу Тела** можно рассматривать, как Сбалансированную Работу или Уравновешенное Функционирование. Заметьте, матрица всегда активна, она не может быть неактивной.

Потенциатор совокупности тела – **Потенциатор Тела** – можно назвать Мудростью, поскольку лишь с помощью суждения – **не прекращающейся активности и склонности совокупности тела** – мудрость может ощущаться полезными способами.

Матрицу Духа вы можете назвать Ночью Души или Первозданной Тьмой. И вновь, имеется нечто, не способное двигаться или совершать работу. Потенциальная энергия крайне восприимчивой матрицы такова, что **Потенциатор Духа** можно рассматривать, как Свет. В вашей архетипической системе, называемой Таро, свет выражается в совокупности концепции Молнии, Ударяющей в Башню. Однако первичным потенциатором был свет в его внезапной и огненной форме; то есть, сама молния.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, о каком Сигнификаторе идёт речь?

Ра: Я есмь Ра. Первичные Сигнификаторы можно недифференцированно назвать Умом, Телом и Духом.

Вопрос: Тогда, в начале эволюции этой галактики, архетипический ум – это результат предыдущей октавы, в которой галактика пользовалась и работала над первым искажением так, чтобы позволить то, что мы переживаем, как полярность. Была ли концепция полярности служения другим или служения себе перенесена из предыдущей октавы?

Ра: Я есмь Ра. **Существовала полярность в смысле наличия ведущего и ведомого. Полярностей вида служения себе или служения другим не существовало.**

Вопрос: То есть, первые опыты были монохромными. Была ли концепция семи плотностей вибрации, когда эволюционный процесс происходил в виде отдельных плотностей, перенесена из предыдущей октавы?

Ра: Я есмь Ра. В пределах нашего скромного знания, пути октавы существуют вне времени, то есть, семь плотностей каждого творения безконечны.

Вопрос: Тогда, полагаю, начиная эволюционный процесс в этой галактике, центральные солнца нашей галактики предусмотрели в своих планах условия для совершенствования сознания посредством плотностей, через что мы и проходим. Однако они не постигли поляризацию сознания на служение себе или служение другим. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Почему плотности обладают качествами, которыми обладают? Вы описывали плотности в соответствии с их качествами; следующая плотность является плотностью любви и так далее. Не могли бы вы пояснить, почему качества существуют в такой форме? Не могли бы вы ответить на этот вопрос?

Ра: Я есмь Ра. Можем.

Вопрос: Пожалуйста, ответьте.

Ра: Я есмь Ра. Природа полосы вибрации, свойственной каждому кванту октавы, такова, что её характеристики могут быть описаны с той же определённойностью, с которой вы воспринимаете цвет своим оптическим аппаратом, если он работает надлежащим образом.

Вопрос: В исходном плане эволюции Логос не распространял на своё творение Первое Искажение. В какой-то момент Первое Искажение расширилось, и впервые возникла поляризация служения себе. Верно ли это, и если да, то не могли бы вы рассказать историю появления этого процесса?

Ра: Я есмь Ра. В качестве прелюдии позвольте заметить: Логосы всегда воспринимали себя, как предложение свободной воли под-Логосам, о которых они заботились. Под-Логосы обладали свободой исследовать и экспериментировать с сознанием, опытами тела и просветлением духа. Высказав это, мы будем отвечать на ваш вопрос. Первый Логос,

прививший своим под-Логосам то, что вы можете рассматривать как свободную волю в полном смысле слова, пришёл к такому решению после глубокого изучения концепций или возможностей концептуализации того, что мы назвали Сигнификаторами. **Логос предложил уму, телу и духу возможность усложнения.** Чтобы Сигнификатор стал тем, чем не является, он должен быть наделён свободной волей Творца. Это привело в движение длительные, в ваших терминах, серии улучшений Логоса или улучшения первичной мысли.

Вопрос: То есть, наш конкретный Логос, сотворяя Своё конкретное творение, в какой-то момент пребывал в самом низу эволюционной спирали в эксперименте с Сигнификатором, ставшим тем, чем он не является. Полагаю, в первую очередь Он был озабочен созданием архетипов таким образом, чтобы они создавали ускорение поляризации. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Можем предложить лишь краткий комментарий. В общем, вы правы. Вы можете плодотворно рассматривать каждого Логоса и его проект, как Творца, исследующего Себя. Обладая сложной природой, первичная концепция Сигнификатора вводит две вещи: первая – Творец против Творца в одном под-Логосе, пребывающие в том, что вы можете назвать, как динамичное напряжение; вторая – концепция свободной воли, которая, будучи полностью расширена в под-Логосах, известных как совокупности ум/тело/дух, сотворяет, сотворяет заново и продолжает сотворять вследствие функции самой природы свободной воли.

Вопрос: Раньше вы говорили, что В Сеанс 80

27 февраля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствуем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Инструмент подвергается внезапным вспышкам искажения, известного как боль. Мы осознаём ваши сознательные попытки помочь инструменту, но знаем, что в распоряжении группы поддержки нет никакой другой разновидности помощи, чем обеспечение водной терапии на возбуждённую часть спины совокупности физического тела, о которой мы упоминали раньше. Искажения тела инструмента не мешают, скажем, таким вспышкам возникать в периоды усиливающегося искажения совокупности тела. Наш контакт сразу же может исказиться. Поэтому мы просим, чтобы уточнялась любая информация, представляющаяся искажённой, поскольку нам бы хотелось, чтобы контакт оставался неискажённым, кроме тех искажений, возникающих в результате ограничений языка, ментальности и восприимчивости. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент испытывает мягкие изменения совокупности физической энергии, вызывающие внезапные колебания от нехватки физической энергии до незначительного избытка. Они возникают вследствие того, что предлагают многие, как вы их называете, молитвы и аффирмации, используемые инструментом для противостояния непрерывным приветствиям, когда это возможно, со стороны сущности пятой плотности, которую вы осознаёте. Во всех других отношениях, состояние инструмента – как сообщалось раньше.

Вопрос: После того, как мы выполнили Ритуал Изгнания, мне пришлось покинуть комнату за забытой вещью. Оказало ли это вредное влияние на Ритуал или сеанс?

Ра: Я есмь Ра. Если бы это было связано только с самим сеансом, упущение было бы важным. В месте работы имеется достаточное количество остаточной энергии защитной природы, чтобы это упущение, хотя и не рекомендованное, не представляло угрозы защите, предлагаемой ритуалом, о котором вы говорили.

Вопрос: Оказывал ли наш гость пятой плотности меньшее влияние на инструмент на предыдущих сеансах?

Ра: Я есмь Ра. Ответим в двух частях. Во-первых, во время самих сеансов сущность была в бешенстве. Во-вторых, в условиях вашего пространства/времени сущность пятой плотности способна приветствовать инструмент, влияя на совокупность физического тела, как всегда вследствие начала контакта с вашей группой. Это происходит за счёт нескольких искажений,

уже имеющихся в физической совокупности инструмента. Однако инструмент научился ментально и духовно приветствовать эту сущность с любовью, тем самым уменьшая элемент страха. Сущность пятой плотности рассматривает элемент страха, как великое оружие в попытке прекратить в любой степени контакт с Ра.

Вопрос: Какова причина того, что сущность способна влиять на уже существующие физические искажения и не способна влиять на сущность, не обладающую никакими физическими искажениями?

Ра: Я есмь Ра. Ключ вопроса в термине «искажение». Любое искажение, будь то физическое, ментальное или духовное, в природе совокупности может усугубляться предложением того, кто способен работать магически; то есть, вызывать изменения в сознании. Инструмент обладает многими физическими искажениями. Каждый член группы обладает разными ментальными искажениями. Их природа меняется. Чем меньше сбалансировано искажение самопознания, тем больше сущность может его усугублять, чтобы уменьшать плавное функционирование и гармонию группы.

Вопрос: Как хорошо знает Ра, информация, которую мы собираем, просветлит лишь небольшой процент населения этой планеты, просто потому, что её сможет понять лишь небольшое число людей. Однако представляется, наш гость полон решимости прекратить наше общение. Не могли бы вы сказать, почему для него это так важно, поскольку наше общение окажет лишь ограниченное влияние на «уборку урожая» этой планеты?

Ра: Я есмь Ра. Чистота не заканчивается «уборкой урожая» третьей плотности. Преданность Ра попыткам устранения искажений абсолютна. Она включает принятие ответственности за служение другим, обладающее относительной чистотой. Инструмент, через который мы говорим, и группа поддержки выражают то же самое стремление и, несмотря на любое неудобство для себя, желают служить другим. Вследствие природы группы, задаваемые вопросы быстро привели к серьёзной информации и пояснениям. Содержание ответов не уменьшило стоящую за ними чистоту контакта. Такая чистота – чистота света. Такая интенсивность света притягивает внимание.

Вопрос: Что надеется извлечь для себя гость пятой плотности в случае, если ему удастся прекратить этот контакт?

Ра: Я есмь Ра. Как мы говорили раньше, сущность надеется обрести часть света, то есть, совокупность ум/тело/дух инструмента. Преуспев в этом, сущность намеревается убрать свет.

Вопрос: В некоторой степени понимаю это положение так: если бы сущности удалась любая из попыток, какую пользу это бы ей принесло? Усилило бы её способности? Усилило полярность? С помощью какого механизма она делает то, что делает?

Ра: Я есмь Ра. Пытаясь делать такие вещи на протяжении какого-то вашего пространства/времени с кратковременными результатами, возможно, сама сущность задаёт себе этот вопрос. Обретение триумфа – усиление негативной полярности сущности за счёт устранения источника излучения и предложение пространству/времени возможности существования тьмы там, где раньше был свет. В случае, если бы она преуспела в порабощении совокупности ум/тело/дух инструмента, она бы поработила очень сильную сущность и прибавила себе её энергию.

Вопрос: Простите за непонимание механизмов и глупые вопросы, но думаю, что в них имеется положение, очень важное для того, что сейчас мы пытаемся понять. Некоторые из дальнейших вопросов могут показаться почти неприемлемо глупыми; буду пытаться понять, какую энергию ищет сущность, и как она будет ею пользоваться. Представляется, это важно для ума и его эволюции. Поскольку наш гость увеличивает свою энергию за счёт этих сеансов, какую силу он наращивает? Не могли бы вы её описать?

Ра: Я есмь Ра. Сила, о которой вы говорите – духовная сила. Как таковая, сила ума не занимается подобной деятельностью. В этой связи плодотворно рассмотреть возможности лунного света. Вы знаете, что мы описывали **Матрицу Духа**, как Ночь. Лунный свет предлагает

либо истинную картину, прячущуюся в тени, либо химеру или ложь. Ложь так же сильна, как и сила распознавать истину, пребывающую в тени. Тень, скрывающая вещи – это бесконечная глубина, в которой хранится сила Одного Безконечного Творца. Искатель работает с силой скрытых вещей, освещённых так, что они могут быть ложными или истинными. Выбирать ложь, познавать, искать и пользоваться ею придаёт самую великую силу. Такова природа силы нашего гостя, она может затенять свет силы того, кто ищет служения другим, поскольку ночью – ох! – так легко совершать ошибочные шаги.

Вопрос: То есть, вы говорите, что эта сила – сила духа, а не ума или тела?

Ра: Я есмь Ра. Работа адепта основывается на предварительной работе с умом и телом. Любая работа с духом была бы невозможна без надёжной основы. С этим дополнением, мы можем подтвердить правильность вашего предположения.

Вопрос: Пятнадцатый Архетип – Матрица Духа, его назвали Дьяволом. Не могли бы вы сказать, почему?

Ра: Я есмь Ра. Нам не хотелось бы поверхностно касаться такого важного вопроса. Можем заметить, что природа духа так бесконечно тонка, что плодотворное влияние света на великую тьму часто не так очевидно, как сама тьма. Развитие, выбранное многими адептами, когда каждый адепт пытается пользоваться **Катализатором Духа**, становится путём, сбивающим с толку. Имеются некоторые адепты, преуспевшие в постижении света Солнца. Однако большинство остается погружённым в лунный свет, и, как мы говорили, свет может вводить в заблуждение, а может раскрывать скрытую тайну. Следовательно, мелодия, скажем, этой матрицы часто представляется обладающей негативной или дьявольской природой. Также следует отметить: адепт – это тот, кто всё больше и больше освобождается от давлений мыслей, мнений и уз других «Я». Это необходимая часть пробуждения адепта, будь то служение другим или служение себе. Такая свобода рассматривается несвободными людьми как зло или чернота. Магия распознаётся, а её природа – часто нет.

Вопрос: Тогда, можно ли сказать, что процессу становления адептом присуща кажущаяся поляризация служения себе, поскольку адепт разъединяется со многими людьми?

Ра: Я есмь Ра. Такое может быть. Происходящее на поверхности – это разъединение, когда истиной считается служение себе и происходит разъединение с другими «Я» или со служением другим. Истинная связь – это связь с сердцем всех других «Я», а разъединение проистекает только из шелухи иллюзии, удерживающей адепта от правильного восприятия своего «Я» и других «Я», как одного.

Вопрос: То есть, вы говорите, что влияние разъединения на адепта, служащего другим, является задерживающим блоком или замедляет процесс достижения цели, к которой он стремится? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. **Разъединение с миазмами иллюзии и неправильного представления каждого и каждого искажения – необходимая часть пути адепта. Другими они могут рассматриваться как несчастные люди.**

Вопрос: С точки зрения пятнадцатого архетипа, происходит ли в этом процессе путешествие в Матрицу Духа? Имеет ли это какой-то смысл?

Ра: Я есмь Ра. Путешествие, о котором вы говорите, и процесс разъединения обычно чаще всего связывают с архетипом, который вы называете Надеждой, а мы предпочли бы назвать Верой. Этот архетип – **Катализатор Духа**, потому что просветления **Потенциатора Духа** начинают вызывать изменения в точке зрения адепта.

Вопрос: Я не собирался настолько забегать вперёд в процессе задавания вопросов. Позитивно или негативно поляризованный адепт создаёт потенциал напрямую взывать к духу за обретением могущества. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Уместнее было бы сказать, что через дух адепт напрямую взывает к могуществу вселенной, поскольку дух – это челнок.

Вопрос: Считаю, что единственное очевидное значимое различие между позитивными и негативными адептами в использовании челнока состоит в способе поляризации. Существует ли связь между архетипами духа и либо позитивной, либо негативной поляризацией? Например, осуществляется ли позитивный призыв посредством шестнадцатого архетипа, а негативный – пятнадцатого архетипа? Я сильно запутался и полагаю, что этот вопрос либо плох, либо лишён смысла. Не могли бы вы ответить?

Ра: Я есмь Ра. Отвечать на этот вопрос – вызов, поскольку в его формулировке прослеживается путаница. Однако мы попытаемся поговорить на эту тему. Позитивный или негативный адепт обладают одной и той же Матрицей. Идентичен и Потенциатор. Благодаря Катализатору каждого адепта, последний может начать подбирать и выбирать то, что он будет искать дальше. **Опыт Духа**, который вы назвали Луной – яркое проявление влияний на полярность адепта. Даже, скажем, с самыми несчастливыми опытами, имеющими место в Катализаторе адепта и рассматриваемыми с точки зрения духа, можно работать с различием, возможным в тени, до тех пор, пока свет, равный свету самой яркой луны, не снизойдёт на адепта, и не произойдёт просветления, позитивного или служения другим. Адепт, служащий себе, удовлетворится тенями и, оказываясь в свете дня, будет резко откидывать голову со зловещим смехом, предпочитая тьму.

Вопрос: Полагаю, девятнадцатый архетип духа был бы Сигнификатором Духа. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Как бы вы описали **Сигнификатор Духа**?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже сделали это, отвечая на предыдущий вопрос. **Сигнификатор Духа** – это живая сущность, либо излучающая, либо поглощающая любовь и свет Одного Безконечного Творца, излучающая их другим или поглощающая в себя.

Вопрос: Тогда, поскольку имеется поток или скорость потока, был бы процесс излучения или поглощения характеристикой адепта?

Ра: Я есмь Ра. Это можно рассматривать как достаточно адекватное утверждение.

Вопрос: Полагаю, двадцатый архетип – **Преобразование Духа** – является аналогом слияния путей в шестой плотности. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Простите. Не могли бы вы рассказать о **двадцатом архетипе**?

Ра: Я есмь Ра. В вашей системе то, что вы называете **Саркофагом** (*имеется в виду Преобразование Духа – Суд*), можно рассматривать, как материальный мир. Материальный мир преобразовывается духом в то, что бесконечно и вечно. Бесконечность духа – это ещё большее осознание того, что бесконечность сознательна, ибо сознание, дисциплинированное волей и верой, способно напрямую входить в контакт с разумной бесконечностью. Есть много вещей, которые меняются на многих-многих стадиях ученичества. Мы, Ра, всё ещё проходим через эти стадии и благодарим Одного Безконечного Творца за каждое преобразование.

Вопрос: Полагаю, двадцать первый архетип представлял бы контакт с разумной бесконечностью. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, хотя его также можно рассматривать, как отражение контакта и контакт с разумной энергией, являющейся Вселенной или, как вы наивно называете её, Миром.

Вопрос: Раз существует контакт и с разумной энергией, не могли бы вы привести пример, как ощущался бы контакт с разумной бесконечностью и разумной энергией? Если бы это было возможно, каким был бы этот опыт?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Мы обсудили возможности контакта с разумной энергией, поскольку разумная энергия – это энергия Логоса. Это энергия, которая исцеляет, сотворяет, убирает, разрушает и преобразовывает как другие «Я», так и собственное «Я». Контакт с разумной бесконечностью вызывает неопишемую радость у сущности, переживающей такой контакт. Если вам хочется детальнее поговорить на

эту тему, мы приглашаем осуществить это на следующем сеансе. Имеется ли какой-нибудь короткий вопрос прежде, чем мы закончим этот сеанс?

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать для улучшения контакта или для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Выравнивания самые добросовестные. Мы это ценим. Инструмент искажён в сторону онемения области спины. Помогла бы манипуляция. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас, прославляя свет и любовь Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

ыбор совершается в третьей плотности и является осью, на которой вращается всё Творение. Не могли бы вы расширить это утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Как мы говорили, это утверждение природы Творения.

Вопрос: Не понял. Не могли бы вы выразить это по-другому?

Ра: Я есмь Ра. Как вы заметили, Творение, частью которого является ваш Логос, представляет собой многогранную сущность, которая растёт и учится в макрокосмическом масштабе. Логос не является частью времени. Всё, что выучено на основе опыта в октаве – это «уборка урожая» и природа Логоса. Первичный опыт Логоса, рассматриваемый в пространстве/времени, невелик; сейчас Он ощущает больше. Поэтому в этом пространстве/времени мы говорим: природа Творения такова, какой мы её описывали. Это не отрицает процесса, посредством которого достигается природа, а просто констатирует результат.

Вопрос: В нашем опыте, после третьей плотности, совокупности общественной памяти поляризованы позитивно и негативно. Является ли взаимодействие совокупностей общественной памяти противоположной полярности аналогичным, но в большем масштабе, взаимодействию между совокупностями ум/тело/дух противоположной полярности? Так ли обретается опыт, как функция разной полярности, в четвёртой и пятой плотностях?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Трудно сформулировать вопрос. Какова эмпирическая польза создания позитивных и негативных совокупностей общественной памяти, разделения полярностей, в отличие от позволения смешения совокупностей ум/тело/дух противоположной полярности в более высоких плотностях?

Ра: Я есмь Ра. **Цель полярности – развить потенциал совершения работы.** Это великая характеристика тех, скажем, экспериментов, развившихся после понимания концепции **Выбора**. В результате добровольного поиска совокупностей ум/тело/дух уроков третьей и четвёртой плотностей, работа выполняется намного эффективнее, с большей чистотой, интенсивностью и разнообразием. Действие пятой плотности рассматривается в одинаковом пространстве/времени с полярностью или без неё. Однако вследствие добровольной природы действия поляризованной совокупности ум/тело/дух, рассматриваемые во времени/пространстве опыты мудрости значительно усиливаются и углубляются.

Вопрос: То есть, в результате поляризации в сознании, которая совершается позже в эволюции галактики, опыты намного интенсивнее за счёт наличия двух путей. Зависят ли все эти опыты друг от друга? Усиливается ли действие за счёт различия между негативной и позитивной полярностью, или обретение опыта возможно в рамках одной полярности?

Ра: Я есмь Ра. Мы бы согласились. Попытаемся выделить суть вопроса из сопровождающего его многословия. Четвёртая и пятая плотности довольно независимы; позитивная полярность функционирует без необходимости существования негативной и наоборот. Следует заметить: в попытке поощрения совокупностей ум/тело/дух к выбору полярности, между двумя полярностями развивается хорошее взаимодействие. В шестой плотности, плотности единства, позитивный и негативный пути должны сливаться, поскольку в ней всё рассматривается, как любовь/свет и свет/любовь. Для позитивной полярности, посылающей другим «Я» любовь и свет, это не трудно. Но достаточно трудно для сущностей,

поляризованных на служение себе, поскольку в какой-то момент негативная полярность должна отбрасываться.

Вопрос: Будучи уникальным обстоятельством, выбор полярности архетипической основы для эволюции сознания в нашем конкретном опыте свидетельствует о следующем: посредством долгого процесса Творца, познающего Себя, мы достигли нынешнего положения или максимальной эффективности проектирования процесса опыта. Проект максимальной эффективности пребывает в корнях сознания и является архетипическим умом, результатом всего, пройденного раньше. Безспорно, имеются относительно чистые архетипические концепции для семи концепций ума, тела и духа. Чувствую, наш язык неадекватен для выражения этих идей. Однако мы продолжим пытаться исследовать основу, и, надеюсь, с некоторой степенью точности я заложил основу в попытках создать фундамент для развития архетипов нашего Логоса. Упустил ли я что-то, сделал ли ошибки, или не могли бы вы прокомментировать попытку заложить основу конструкции, которой воспользовался Логос для создания архетипов?

Ра: Я есмь Ра. Ваши вопросы глубокомысленны.

Вопрос: Они точны, или я сделал ошибки?

Ра: Я есмь Ра. Ошибок нет.

Вопрос: Позвольте спросить так: ошибся ли я в анализе того, что привело к созданию архетипов, которые мы исследуем?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем поделиться наблюдением: **суждение не является частью взаимодействия между совокупностями ум/тело/дух.** Мы пытались ответить на каждый вопрос так исчерпывающе, как позволяет ваш язык, и в той степени, которую позволяет предварительная информация. Мы можем предложить следующее: если с целью постижения представляемого материала у вас есть дальнейшие вопросы, уточняющие любую концепцию, вы можете их задавать, а мы попытаемся адекватно ответить.

Вопрос: Понимаю ваши ограничения в ответах. Спасибо. Не могли бы вы сказать, как в первой плотности ветер и огонь учат землю и воду?

Ра: Я есмь Ра. **Вы можете рассматривать воздух и огонь – как хаос, как нечто буквально просветляющее и формирующее безформенность, поскольку земля и вода, пребывая в безвременье – бесформенны. Когда активные принципы огня и воздуха дуют и раскаляют добела то, что они учат, вода учится становиться морем, озером и рекой, предлагая возможность для жизни. Земля учится обретать форму, тоже предлагая возможность для жизни.**

Вопрос: Являются ли семь архетипов ума функцией или соотносятся ли они с семью плотностями, переживаемыми в октаве?

Ра: Я есмь Ра. Соотношение не прямое, соответствие не просматривается. Однако развитие посредством архетипов обладает некоторыми характеристиками развития посредством плотностей. Соответствия можно рассматривать без наложения одного на другое.

Вопрос: Как насчёт семи энергетических центров тела? Соотносятся ли они с архетипами?

Ра: Я есмь Ра. Можно повторить предыдущий ответ. Полезно рассматривать взаимоотношения, но воздерживаться от настаивания на ограничениях согласованности. Всегда помните: архетипы являются частью ресурсов совокупности ума.

Вопрос: Есть ли какое-то соответствие между архетипами и планетами нашей Солнечной системы?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не простой. По существу архетипы обладают некоторым соответствием с планетами. Однако его нельзя выразить на вашем языке. Но это не останавливает ваших людей, ставших адептами, от попыток называть и описывать эти соответствия. Для самого ясного понимания архетипов, хорошо рассматривать концепции, составляющие каждый архетип, и оставлять изучение планет и других соответствий медитации.

Вопрос: Представляется, поскольку планеты были отростками Логоса, а архетипический ум – основой опыта, планеты этого Логоса как-то соотносятся между собой. Конечно, мы последуем вашему совету. Я пытался обрести точку опоры в неискажённом восприятии архетипического ума. Представляется, всё, что я читал об архетипах, в той или иной степени искажено авторами и тем, что наш язык не способен их описать. Вы говорили о **Маге**, как об основном архетипе, и что он перенесён из предыдущей октавы. Был ли он по порядку, если вообще существует порядок, первой архетипической концепцией для этого Логоса, концепция, которую мы называем **Магом**?

Ра: Я есмь Ра. Сначала мы ответим на путаницу в связи с разными трудами об архетипическом уме. Вы можете рассматривать самое информативное различие между вещью в себе и её взаимоотношениями или функциями. Имеется обширное учение об архетипе, которое на самом деле является учением о функциях, взаимоотношениях и соответствиях. Например, изучение планет – пример архетипа, рассматриваемого как функция. Однако в основном, архетипы – это вещи в себе, а размышление о них или их самые чистые взаимоотношения должны быть самой полезной основой для изучения архетипического ума. Сейчас мы возвращаемся к вашему вопросу об архетипе, являющемся **Матрицей Ума**. Что касается названия, название «Маг» приемлемо, если вы понимаете, что сознание является великой основой, таинством и откровением, делающим возможным существование этой конкретной плотности. Сущность, осознающая себя, полна магии того, что придёт. Это следует рассматривать в первую очередь, поскольку ум является первой составляющей совокупности, развиваемой искателем духовного развития.

Вопрос: Будет ли вторым архетипом архетип, названный **Верховной Жрицей**, представляющей интуицию?

Ра: Я есмь Ра. Да. Здесь вы видите суммирование начального знания Логоса; то есть, матрицу и потенциатор. Безсознательное можно поэтически описать как **Верховную Жрицу**, поскольку она является **Потенциатором Ума**. И как таковая она является принципом, усиливающим весь опыт.

Вопрос: Тогда третьим архетипом была бы **Императрица**, и он должен быть связан с дисциплинированной медитацией?

Ра: Я есмь Ра. Я воспринимаю намерение совокупности ума, но осознал лишь звуковую вибрацию утверждения. Пожалуйста, перефразируйте вопрос.

Вопрос: Я спрашивал, является ли третьим архетипом Императрица, и верно было бы говорить, что этот архетип связан с дисциплинированной медитацией?

Ра: Я есмь Ра. Третий архетип можно понять шире – как **Катализатор Ума**. Он требует чего-то большего, чем дисциплинированной медитации. Именно благодаря этой способности катализатор используется самым эффективным образом. Архетип Три ошибочно назван Императрицей, хотя намерение этого номера – это, во-первых, понимание того, что представляет собой безсознательная или женская часть совокупности ума, используемая или облагороженная мужской или сознательной частью ума. Это благородное название.

Вопрос: Четвёртый архетип называется Император. Представляется, он имеет дело с опытом других «Я» и энергетическим центром зелёного луча в связи с другими «Я». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вы проницательны. Расширенное название Архетипа Четыре – **Опыт Ума**. В Таро вы обнаружите название Император. И вновь – это подразумевает благородство. В таком случае вы можете рассматривать следующее предположение: опыт может обретаться лишь посредством катализатора, обработанного усиленным сознанием. То есть, сознательный ум облагораживался использованием обширных ресурсов безсознательного ума. Спина инструмента занемела, он устаёт. Мы приветствуем ещё один вопрос.

Вопрос: Хотелось спросить о причине, почему этот сеанс оказался продолжительнее, чем предыдущие сеансы, а также, можем ли мы что-то сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Инструменту передано намного больше обычного количества переданной энергии. Имеется ограничение количества энергии такого вида, который можно безопасно использовать, когда сам инструмент не обладает физическими резервами. Это неминуемо за счёт разных искажений, как мы упоминали раньше, связанных с растущим дискомфортом спины. Выравнивания хорошие. Мы ценим вашу сознательность. Для улучшения комфорта инструмента можно предложить тщательные манипуляции со спиной инструмента, выполненные до контакта. Также, в связи с попыткой психической атаки, предлагается утепление правой стороны физической совокупности. Было вторжение, но не долговременное. Полезно хорошо укрывать инструмент, достаточно для предотвращения любого проявления холода в физической форме. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, радостно ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 79

24 февраля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде.

Вопрос: Инструмент хотел бы спросить: в его нынешнем состоянии есть ли какая-то опасность в получении слишком большого количества переданной энергии?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Ей хотелось бы знать роль передачи энергии во время сеанса.

Ра: Я есмь Ра. Передача энергии очень полезна тем, что служит укреплению челнока, благодаря которому происходит втекание контакта. Сам контакт управляет состоянием инструмента и прекращает общение, когда искажения инструмента начинают колебаться в сторону слабости или боли. Когда происходит контакт, силе канала, через который течёт контакт, можно помочь передачей энергии, о который вы говорили.

Вопрос: До сеанса мы закончили Ритуал Изгнания жестом, высвобождающим магическую личность. Интересно, что было бы, если бы мы поддерживали магическую личность и пропустили жест, ходя по Кругу Одного, а затем высвободили её только после формирования Круга или после сеанса? Что было бы уместнее?

Ра: Я есмь Ра. Практика магической работы требует самой неукоснительной честности. Если вы оцениваете свою способность тем, что можете поддерживать магическую личность на протяжении сеанса, это хорошо. Но если имеется какое-то сомнение, не советуем проводить сеанс. В любом случае, инструменту лучше возвращать свою магическую личность, чем вносить эту личность в состояние транса, поскольку он не обладает требующимся магическим искусством работы в таких условиях, и был бы уязвимее, чем бодрствующая личность, предлагающая себя в качестве канала. По существу, наша работа обладает магической природой. Однако неуместно двигаться быстрее, чем могут передвигаться ноги.

Вопрос: Хотелось бы узнать об опыте сущностей до первичного расширения первого искажения под-Логосами для сотворения расщепления полярности. Не могли бы вы описать, в общем, различие между опытом третьей плотности тех совокупностей ум/тело/дух и сущностями, сейчас развившимися на планете?

Ра: Я есмь Ра. Этот материал уже раскрывался. Пожалуйста, конкретизируйте вопрос.

Вопрос: Конкретно, в опыте, где в третьей плотности развивалась только полярность служения другим, существовала ли завеса по отношению к знанию предыдущих воплощений и так далее, влияющая на этих сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Похож ли их процесс перевоплощения на тот, который мы переживаем здесь, при котором тело третьей плотности входит в воплощение и волнуется много раз в период цикла?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Можно ли сообщить о продолжительности воплощения в наших годах, и не могли бы вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Оптимальная продолжительность воплощения близка к тому, что вы измеряете как тысячелетие. Это константа по отношению к другим факторам опыта третьей плотности.

Вопрос: Значит, до первого расширения Первого Искажения не было завесы или потери осознания. Тогда можно предположить, что завеса или потеря сознательной памяти обо всём, происходящем перед воплощением, была первичным инструментом для расширения Первого Искажения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Предположение ограничено. Это был первичный инструмент.

Вопрос: Тогда полагаю, для достижения своей цели Логос сначала изобрёл инструмент отделения безсознательного от сознательного в период, который мы называем физическим воплощением?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Также полагаю, после первичного инструмента, так называемой завесы, были разработаны и использовались и многие другие инструменты. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Были усовершенствования.

Вопрос: До эксперимента с завесой архетипический ум Логоса был таким, который я счёл бы менее сложным, чем сейчас, и, возможно, он содержал меньше архетипов. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Просим вашего терпения. Мы воспринимаем внезапную вспышку искажения, известного как боль, в левой руке инструмента. Пожалуйста, не прикасайтесь к инструменту. Мы будем исследовать совокупность ума и пытаться восстановить конечность, чтобы работа могла продолжаться. Потом, пожалуйста, повторите вопрос.

(Пауза 90 секунд)

Я есмь Ра. Можете продолжать.

Вопрос: Спасибо. До эксперимента по расширению Первого Искажения, сколько в то время было архетипов?

Ра: Я есмь Ра. Девять.

Вопрос: Полагаю, это были три архетипа ума, три архетипа тела и три архетипа духа. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Полагаю, в системе Таро архетипы ума грубо соответствовали Магу, Императору и Колеснице. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы уточнить, чему они соответствовали?

Ра: Я есмь Ра. Тело, ум и дух содержались и работали каждый под эгидой матрицы, потенциатора и сигнификатора. Сигнификатор ума, тела и духа не идентичен сигнификатору совокупностей ума, тела и духа.

Вопрос: Теперь я понимаю, что вы имели в виду на предыдущем сеансе, говоря, что для расширения свободной воли, сигнификатор стал совокупностью. Представляется, сигнификатор стал совокупностью, то есть, третьим, четвёртым, пятым, шестым и седьмым для ума, десятым для тела и семнадцатым для духа. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы пояснить, что имелось в виду под «сигнификатор должен становиться совокупностью»?

Ра: Я есмь Ра. Становиться совокупностью значит содержать более одного характеризующего элемента или концепции.

Вопрос: Хотелось бы попытаться понять архетипы ума этого Логоса до расширения первого искажения. Верю, это логический подход к лучшему пониманию того, что мы

переживаем сейчас. Как вы сказали, имеются матрица, потенциатор и сигнификатор. Я понимаю матрицу как то, что мы называем сознательным умом, но поскольку матрица – это и то, из чего сделан ум, не могу полностью понять эти три термина, особенно по отношению ко времени до разделения сознания. Не могли бы вы ещё немного расширить **Матрицу Ума, Потенциатор Ума и Сигнификатор Ума**, чем они отличаются друг от друга, и каковы их взаимоотношения?

Ра: Я есмь Ра. **Матрица Ума** – то, из чего всё приходит. Она неподвижна и всё же является активатором потенциальности всей активности ума. **Потенциатор Ума** – великий источник, который можно рассматривать как море, в которое всё глубже и глубже погружается сознание, чтобы сотворять, воображать и обретать большее самосознание. Сигнификатор ума, тела и духа можно рассматривать, как простую и объединяющую концепцию. **Матрицу Тела** можно рассматривать, как отражение противоположностей ума, то есть, неограниченное движение. Тогда **Потенциатор тела** – это то, что, будучи информированным, регулирует деятельность. **Матрицу Духа** характеризовать труднее, поскольку природа духа менее подвижна. Энергии и движения духа – самые важные, они теснее связаны с временем/пространством и не обладают характеристиками динамического движения. По существу, Матрицу можно рассматривать как самую глубинную тьму, а **Потенциатор Духа** – как внезапное пробуждение, просветление и порождающее влияние. Таково описание Архетипов с Первого по Девятый до начала влияния со-Творца или реализации свободной воли под-Логоса.

Вопрос: Первое изменение, осуществлённое для расширения свободной воли, состояло в том, чтобы во время воплощения общение сознательного и бессознательного ума стало относительно недоступным. Это так?

Ра: Я есмь Ра. **Вместо термина «относительно недоступное», мы бы назвали это состояние «относительно более полным таинства».**

Вопрос: Тогда идея заключалась в том, чтобы создать некий вид завесы между Матрицей и Потенциатором Ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Возможно, замысел Логоса состоял в том, чтобы предоставить сознательному уму большую свободу при первом искажении, отделяя его от Потенциатора или бессознательного ума, обладающего большим общением с нерасщеплённым умом. Это порождает – плохой термин, извините – «необразованные» части сознания. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Грубо говоря, да.

Вопрос: Не могли бы вы уточнить или сказать немного больше?

Ра: Я есмь Ра. Прежде, чем мы сможем это сделать, пришлось бы предоставить промежуточный материал.

Вопрос: Хорошо. Тогда, выполнялся ли этот простой эксперимент, и наблюдались ли его результаты до того, как была достигнута большая сложность?

Ра: Я есмь Ра. Как мы говорили, было огромное количество успешных экспериментов.

Вопрос: Я заинтересовался потому, что мне это кажется главным экспериментом, большим переломным моментом между отсутствием расширения Первого Искращения и расширением Первого Искращения. Каким был результат первичного эксперимента относительно того, что было из него сотворено? Каким был результат?

Ра: Я есмь Ра. Мы уже освещали этот материал. Результатом экспериментов было более отчётливое, разнообразное и интенсивное исследование Творца Творцом.

Вопрос: Это я осознал. Возможно, я неправильно сформулировал вопрос. Его трудно сформулировать. Это очень трудный вопрос. Не знаю, стоит ли пытаться продолжать. Я интересовался следующим: когда впервые проводился эксперимент с завесой, привёл ли он к появлению поляризации служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Раньше, если мы можем воспользоваться этим термином, Логосы одновременно сотворяли совокупности ум/тело/дух, ориентированные на служение себе или

служение другим. Однако процесс «уборки урожая» таких сущностей происходил не одновременно, поэтому сразу же начались усовершенствования архетипов.

Вопрос: Сейчас мы пришли к тому, что я пытался выяснить. Существовали ли в то время всего девять архетипов и завеса между **Матрицей Ума** и **Потенциатором Ума**?

Ра: Я есмь Ра. Девять архетипов и множество оттенков.

Вопрос: Под оттенками вы имеете в виду то, что я отношу к появлению меньших архетипических склонностей?

Ра: Я есмь Ра. Мы бы описали эти оттенки скорее, как неразвитые мысли вспомогательных структур, не полностью постигнутые.

Вопрос: Существовал ли архетип **Выбор** во время сотворения первой полярности служения себе?

Ра: Я есмь Ра. Концепция выбора свойственна завесе или разделению двух архетипов. Усовершенствования этой концепции потребовали многих опытов.

Вопрос: Прошу прощения за то, что очень трудно задавать эти вопросы. Нахожу этот материал очень сложным. Интересно, что самый первый эксперимент завесы между **Матрицей Ума** и **Потенциатором Ума** и наоборот, сотворил полярность служения себе. Представляется, это очень важное философское положение в развитии Творения и, возможно, начало системы того, что мы бы назвали магией, не предусмотренной вначале. Позвольте задать вопрос. До расширения свободной воли, был ли магический потенциал более высоких плотностей таким же большим, как сейчас, когда в каждой плотности достигается самый большой потенциал сознания? Трудно сформулировать. Я спрашиваю: до расширения свободной воли, в конце четвёртой плотности, было ли то, что мы называем магическим потенциалом, так же велико как в конце нынешней четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Как вы понимаете, если мы можем воспользоваться этим неправильным термином, до изменения магия, магический потенциал третьей и четвёртой плотностей был намного больше, чем после него. Однако до введения завесы, желание или воля пользоваться этим потенциалом были намного меньше.

Вопрос: Чтобы удостовериться в том, что я правильно понял: до изменения и расширения свободной воли, давайте возьмём конкретно конец четвёртой плотности, магический потенциал при условии существования лишь поляризации служения другим был намного больше, чем сразу же после расщепления поляризации и расширения свободной воли. Это так?

Ра: Я есмь Ра. **Магическая способность – это способность сознательно пользоваться так называемым бессознательным.** Следовательно, до введения под-Логосом свободной воли магическая способность была максимальной.

Вопрос: Хорошо. В настоящее время мы подвергаемся влияниям более сложных архетипов или большего числа архетипов. Полагаю, архетипы ума, которые мы сейчас переживаем, таковы: имеются Маг и Верховная Жрица, соответствующие Матрице и Потенциатору с завесой между ними, являющиеся первичным творением расширения Первого Искращения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем ответить на этот вопрос без промежуточного материала.

Вопрос: Хорошо, прошу прощения. Следующий архетип, **Императрица – Катализатор Ума.** Он действует на сознательный ум, изменяя его. Четвёртый архетип – **Император – Опыт Ума**, материал, хранящийся в бессознательном, и сотворяющий непрерывную склонность ума. Верно ли моё утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Хотя ваши утверждения слишком негибкие, вы правильно воспринимаете взаимоотношения. Между четырьмя первыми архетипами существует динамическое взаимодействие.

Вопрос: Тогда был бы **Иерофант** чем-то вроде управителя или сортировщика влияний так, чтобы сотворять надлежащее усвоение бессознательным того, что приходит из сознательного?

Ра: Я есмь Ра. Предположение в основе неверное, хотя и глубокомысленное.

Вопрос: Что означает Иерофант?

Ра: Я есмь Ра. **Иерофант – Сигнификатор совокупности Ума**, самой его природы. Мы можем отметить: характеристики, о которых вы говорите, относятся к Сигнификатору совокупности Ума, а не сердцевине. Сердцевина совокупности ума – динамическая сущность: поглощающая, ищущая и пытающаяся учиться.

Вопрос: Является ли Иерофант связью между умом и телом?

Ра: Я есмь Ра. Между Сигнификаторами Ума, Тела и Духа существует сильная взаимосвязь. Ваше утверждение слишком обобщает.

Вопрос: На минуту позвольте отвлечься от Иерофанта, потому что я совсем ничего не понимаю. Я спрашиваю, представляют ли **Любовники** слияние сознательного и бессознательного или общение сознательного и бессознательного?

Ра: Я есмь Ра. Вы пронизательны, но не полностью. Вы вновь упускаете сердцевину этого конкретного архетипа, который уместнее было бы назвать **Преобразованием Ума**.

Вопрос: Преобразование ума во что?

Ра: Я есмь Ра. Наблюдая Архетип Шесть, вы можете видеть: изучающий тайны преобразовывается за счёт необходимости выбора ума между светом и тьмой.

Вопрос: Тогда представлял бы **Завоеватель или Колесница** кульминацию действия первых шести архетипов в овладении ментальными процессами, возможно даже устраняя завесу?

Ра: Я есмь Ра. Именно так. Архетип Семь очень трудно сформулировать. Мы можем назвать его **Путём, Способом или Великим Путём Ума**. Его основа – отражение и важное суммирование Архетипов с Первого по Шестой. Путь Ума можно рассматривать как царство или плоды надлежащего путешествия ума; ум продолжает двигаться через материал, который он воспринимает, как колесница, запряжённая королевскими львами или лошадьми. Сейчас мы бы предложили задать ещё один обширный вопрос, поскольку инструмент испытывает искажения в сторону боли.

Вопрос: Тогда просто спрошу об архетипе, который способен понять меньше всего, если вообще могу воспользоваться этим словом. Я всё ещё не понимаю **Иерофанта**, а точнее, чем он является. Не могли бы вы дать другое определение, что это такое?

Ра: Я есмь Ра. Вас очень интересует Сигнификатор, которому понадобилось усложнение. Иерофант – первичный архетип ума, который усложнился вследствие тонких движений сознательного и бессознательного. Совокупности ума скорее развивались, чем являлись простой передачей опыта от Потенциатора к Матрице. Ум становится деятелем, обладающим свободной волей, а, конкретнее, волей. Как **Сигнификатор Ума, Иерофант** обладает волей знать, но что он будет делать с этим знанием, и по какой причине он ищет? Потенциалы усложнённого сигнификатора многообразны. Есть ли какой-нибудь короткий вопрос?

Вопрос: Только – что мы может сделать для большего удобства инструмента или улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. На будущее было бы полезно посоветовать инструменту утепление рук, что она пренебрегает делать; это способствовало бы большему удобству. Её руки и запястья сильно травмированы, поэтому мы вынуждены сокращать время сеанса. Я есмь Ра. Друзья мои, вы сознательны. Мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Сияющего Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 81

22 марта 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствуем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Спасибо. Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. В этом конкретном центре пространства/времени энергия физической совокупности в дефиците вследствие продолжающегося психического усугубления уже существующих искажений. Уровень остальных совокупностей энергии – как раньше.

Вопрос: Не по этой ли причине инструмент испытывает хроническую усталость?

Ра: Я есмь Ра. В вашем пространстве/времени имеются части, в которых такое состояние является симптомом реакции на психическую атаку. Однако хроническая усталость возникает не за счёт психического приветствия, а представляет собой неизбежное следствие этого контакта.

Вопрос: Почему следствие неизбежно? Какой механизм контакта создаёт усталость?

Ра: Я есмь Ра. Механизм, создающий усталость – связь между плотностью, в которой совокупность ум/тело/дух инструмента пребывает в безопасности во время контакта, и плотностью, в которой совокупность физического тела инструмента пребывает в этом пространстве/времени. Поскольку инструмент принимает больше колорита плотности покоя, опыты третьей плотности кажутся более тяжёлыми и изнашивающими. Инструмент это принимает, поскольку желает пребывать в служении. Мы тоже принимаем этот эффект, ибо, насколько мы осознаём, с ним ничего нельзя поделать.

Вопрос: Является ли такой эффект результатом количества сеансов, достиг ли он пика, и будет ли нарастать его влияние?

Ра: Я есмь Ра. Эффект усталости будет продолжаться, но не путайте его с уровнями физической энергии, предназначенными лишь, как вы бы это назвали, для повседневных, рутинных опытов. В этой сфере известные вещи, уже помогающие инструменту, продолжают помогать. Однако вы заметите постепенное увеличение прозрачности, скажем, вибраций инструмента.

Вопрос: Не понял, что вы имели в виду в последнем утверждении. Не могли бы вы объяснить?

Ра: Я есмь Ра. Усталость природы времени/пространства можно рассматривать, как реакцию прозрачных или чистых вибраций на нечистые, запутывающие или тёмные окружения.

Вопрос: Оказывает ли это какое-то влияние на двух других членов группы?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда мы тоже должны испытывать хроническую усталость, как следствие контакта. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вследствие самой природы контакта, основную тяжесть несёт инструмент. Каждый член группы поддержки, предлагая любовь и свет Одного Безконечного Творца в качестве неквалифицированной помощи в этой работе и передавая энергию с целью контакта, ощущает, грубо говоря, лишь 10-15% этого влияния. Оно накапливается и идентично природе своего проявления.

Вопрос: Каким был бы результат хронической усталости после долгого периода времени?

Ра: Я есмь Ра. Вы задаёте общий вопрос, требующий множества ответов. Чтобы попытаться ответить, нам придётся слишком обобщить ответ. Одна группа поддалась бы искушению и потеряла бы сам контакт, создающий проблему. Тогда история бы закончилась. Другая группа сначала могла бы быть сильной, но не стойкой перед лицом трудности. Таким образом, история бы закончилась. Третья группа могла бы выбрать путь мученика и пользоваться инструментом до тех пор, пока совокупность его физического тела не разрушилась бы в результате высокой цены, требующейся после исчезновения всей энергии. Эта конкретная группа в этом конкретном центре пытается сохранять жизненную энергию инструмента. Она пытается балансировать любовь служения с мудростью служения, она предана служению даже перед лицом трудностей. Искушение ещё не покончило с историей этой группы. Мы не можем знать будущего, но вероятность наличия такой ситуации в относительно значимый период вашего пространства/времени велика. Значимым фактором является воля инструмента и группы служить. Это единственный способ балансирования медленно нарастающей усталости, которая

будет продолжать искажать ваши восприятия. Контакт был бы возможен и без воли, но, в конце концов, потребовал бы слишком большого усилия.

Вопрос: Инструмент хотел бы знать, почему она испытывает ощущения нарастания жизненной энергии?

Ра: Я есмь Ра. Ответ оставляем инструменту.

Вопрос: Ей хотелось бы знать, повышается ли у неё чувствительность к пище?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент повышает чувствительность ко всем стимулам. Было бы хорошо воспользоваться благоразумием.

Вопрос: Возвращаясь к предыдущему сеансу, основываясь на выборе, совершённом в **десятом архетипе, Катализаторе Тела, Колесо Фортуны** представляет взаимодействие с другими «Я». Это правильное утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Его можно рассматривать, как грубое подтверждение того, что каждый катализатор имеет дело с природой опытов, входящих в энергетическую паутину, и восприятием вибраций совокупностью ум/тело/дух. Самое значимое дополнение – внешние стимулы **Колеса Фортуны** предлагают как позитивный, так и негативный опыт.

Вопрос: Тогда одиннадцатым архетипом был бы **Опыт Тела**, представляющий катализатор, обработанный совокупностью ум/тело/дух. Он называется **Волшебницей**, поскольку сажает зерно для дальнейшего роста. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Сигнификатор мы уже обсуждали, поэтому пропускаю номер **тринадцать. Преобразование Тела** называется Смертью, поскольку смерть тела преобразовывает физическое тело в тело более высокой вибрации для дальнейшего обучения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, в качестве дополнения можно рассмотреть то, что каждый момент и, конечно, ежедневное воплощение тела предлагает смерть и новое рождение тому, кто пытается пользоваться предлагаемым катализатором.

Вопрос: И, наконец, **четырнадцатый архетип, Путь Тела**, называется Алхимиком потому, что на работу в разных телах с целью изучения уроков, необходимых для эволюции, отводится безконечное количество времени. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Не совсем, поскольку, как и все архетипы тела, **Великий Путь Тела** следует рассматривать, как зеркальное отражение сути активности ума. **Тело – творение ума и инструмент проявления плодов ума и духа.** Поэтому вы можете рассматривать тело, как обезпечивающее атанор (*Атанор (athanor) – печь, огонь, горелка, раньше используемая в алхимии и сконструированная так, чтобы поддерживать однородное и постоянное тепло*), с помощью которого Алхимик проявляет золото.

Вопрос: Полагаю, способ лучшего постижения архетипов – сравнение с тем, что мы переживаем сейчас, после завесы, с тем, что переживалось до неё, начиная, возможно, с начала этой октавы опыта. Это позволит проследить, как мы пришли к состоянию, в котором пребываем сейчас. Если это уместно, для исследования состояний ума, тела и духа и того, как они развивались в этой октаве, мне хотелось бы вернуться к самому началу этой октавы опыта. Это приемлемо?

Ра: Я есмь Ра. Направление вопросов – ваша прерогатива.

Вопрос: Ра говорит, что обладает знанием только этой октавы, и, представляется, полным знанием этой октавы. Не могли бы вы объяснить, почему?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, мы не обладаем полным знанием этой октавы. Имеются части седьмой плотности, которые, хотя и описывались нашими учителями, остаются окутанными таинством. Во-вторых, мы пережили большую часть доступного очищающего катализатора этой октавы, и наши учителя серьёзно работали с нами, чтобы мы могли стать одним со всем; тогда и завершится наше постепенное возвращение к великому единству Творения.

Вопрос: То есть, благодаря нынешнему опыту и тому, что я мог бы назвать прямым или эмпирическим знанием, полученным посредством общения с пространствами/временами и

временами/пространствами, Ра обладает знанием, начиная с самого начала этой октавы, но ещё недостаточно развит для перехода на седьмой уровень. Грубо говоря, это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Почему Ра не обладает знанием того, что было до начала этой октавы?

Ра: Я есмь Ра. Позвольте сравнить октавы с островами. Обитатели острова не одиноки на планетарной сфере, но если не изобретено средство плавания в океане, в котором можно выжить, истинное знание других островов возможно лишь тогда, когда к островитянам приходит сущность и говорит: «Я пришёл откуда-то ещё». Это очень грубая аналогия. Однако именно так мы узнаем о предыдущем и будущем творении, пребывая в потоке пространства/времени и времени/пространства и рассматривая эти, бесспорно, неодновременные события.

Вопрос: Сейчас мы живём в галактике Млечный Путь, содержащей примерно 200 миллиардов звёзд; а в том, что мы называем космосом, разбросаны миллионы и миллионы больших галактик. Согласно информации Ра, можно ли предположить, что число галактик бесконечно? Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так, и это очень значимое положение.

Вопрос: Имеется концепция, что все мы едины. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вы проницательны.

Вопрос: Тогда с какой частью галактик знаком Ра? Исследовал ли Ра сознание во многих других галактиках?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Исследовал ли Ра или обладает ли знанием любой из других галактик? Путешествовал ли Ра в той или иной форме в любую из галактик?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Это неважно, но, сколько других галактик посетил Ра?

Ра: Я есмь Ра. Мы открыли свои сердца излучению любви ко всему Творению. Приблизительно 90% Творения на некотором уровне осознают это излучение и способны отвечать. Все бесконечные Логосы – одно в сознании любви. Мы наслаждаемся именно таким видом контакта, а не путешествием.

Вопрос: Тогда я могу получить лишь небольшое представление о том, о чём говорю. Каковы пределы путешествий Ра в смысле непосредственного ощущения или наблюдения за деятельностью в разных местах? Только эта галактика, и если так, сколько мест в этой галактике? Включаются ли какие-то другие галактики?

Ра: Я есмь Ра. Хотя по желанию мы могли бы передвигаться по Творению в пределах этого Логоса, скажем, в пределах так называемой галактики Млечный Путь, мы пришли туда, куда нас призвало служение. Эти места локальны и включают Альфа Центавра, планеты вашей Солнечной системы, которую вы называете Солнцем, Цефей и Зета Сети. Будучи призваны, мы пришли к этим под-Логосам.

Вопрос: В каждом примере, исходил ли призыв от сущностей третьей плотности или из других плотностей?

Ра: Я есмь Ра. В общем, верно последнее предположение. В случае под-Логоса Солнце, призыв пришёл из третьей плотности.

Вопрос: Из этого следует, что Ра никогда не уходил ни в одну из других крупных галактик. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Обладает ли Ра знанием о любой другой крупной галактике или о сознании чего-то в той галактике?

Ра: Я есмь Ра. Полагаем, вас интересует возможность знания о других крупных галактиках. Имеются Странники из других крупных галактик, откликнувшиеся на конкретные потребности единичного призыва. В совокупности нашей общественной памяти имеются те, кто

стали Странниками в других крупных галактиках. Следовательно, знание о других крупных галактиках доступно. В понимании тех, чья личность или совокупность ум/тело/дух кристаллизовались, Вселенная является одним местом, и нет необходимости в путешествии. Наша интерпретация вопроса такова: он касался совокупности общественной памяти, путешествующей в другую крупную галактику. Мы этого не делали, и даже не намеревались, поскольку способны достигать всего любовью наших сердец.

Вопрос: Спасибо. Этой серией вопросов я пытался заложить фундамент для понимания не только опыта, в котором мы пребываем сейчас, но и того, как формировался этот опыт, и как он соотносится со всем остальным опытом в пределах той части октавы, которую мы понимаем. Полагаю, все другие галактики, бесконечное число галактик, которые мы только начинаем постигать посредством телескопов, принадлежат одной и той же октаве. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Интересно, уходили ли некоторые Странники Ра в какие-то другие крупные галактики, то есть, покидали ли они эту систему, состоящую из 200 миллиардов звёзд линзообразной формы? Уходили ли они в другой кластер, состоящий из миллиардов других звёзд, и наблюдали ли планетарную ситуацию, работающую с двойной полярностью, как это делаем мы – полярностью служения себе и служения другим?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Раньше вы объясняли: ближе к центру этой галактики находится то, что – используя плохой термин – вы могли бы назвать более старой частью, где не обнаруживалась поляризация служения себе. Прав ли я, полагая, что это относится и к другим галактикам, которые исследовали Странники Ра? В центре этих галактик существует лишь поляризация служения другим, а эксперимент начал расширяться в направлении к краю галактики?

Ра: Я есмь Ра. Многочисленные Логосы и под-Логосы приходили к открытию эффективности свободной воли для интенсификации исследования Творца Творцом разными способами. Однако в каждом случае присутствовал паттерн.

Вопрос: Вы имеете в виду, что паттерн служения себе появился дальше от центра галактической спирали?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Исходя из этого, предположу: в начале октавы имелась лишь сердцевина многих формирующихся галактических спиралей; знаю, это неверно в смысле безвременья. Когда сформировалась спираль, эта конкретная октава с опытом завесы и расширением свободной воли должна была начинаться, грубо говоря, одновременно в виде многих-многих посевов или сотворений галактических систем. Прав ли я в своём предположении?

Ра: Я есмь Ра. Абсолютно. В этом пространстве/времени инструмент необычно слаб и использовал много переданной энергии. Мы бы просили ещё один обширный вопрос этого сеанса.

Вопрос: По существу, на эту тему больше вопросов нет, кроме предположения, что в октаве должен был существовать какой-то вид общения. И когда первый эксперимент оказался эффективным, знание о расширении свободной воли быстро распространилось по всей октаве и использовалось для сотворения других галактических спиралей. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Осознавать природу общения в октаве – значит, осознавать природу Логоса. Большая часть того, что вы называете Творением, никогда не отделялась от Одного Логоса этой октавы и пребывает в Одном Безконечном Творце. Общение в таких условиях – это общение клеток тела. То, что выучено одной клеткой, известно всем. Под-Логосы совершенствовали открытия тех, кого можно назвать ранними под-Логосами. Можем ли мы просить любой короткий вопрос?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Определять энергетические уровни инструмента и группы поддержки очень трудно. Мы это осознаём. И рекомендуем, чтобы каждая попытка вступления в контакт совершалась с самыми желательными конфигурациями энергии. Друзья мои, всё хорошо. Вы добросовестны, выравнивания хорошие. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 82

27 марта 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как раньше.

Вопрос: Можем ли мы вообще сделать что-то, чего ещё не сделали, кроме прекращения контакта, для повышения физической энергии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Существует возможность/вероятность, что вращение воды в районе возбуждения спины изменило бы искажение в виде боли, которую сущность непрерывно ощущает в области спины. Также, это могло бы до некоторой степени помочь с искажением в сторону увеличения физической энергии.

Вопрос: Хотелось бы рассмотреть состояние во времени или ситуацию до начала этой октавы опыта. Полагаю, до начала этой октавы, разумная безконечность сотворила и уже пережила одну или более предыдущих октав. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Верно. Однако более информативно фраза читалась бы так: разумная безконечность исследовала предыдущие октавы.

Вопрос: Знает ли Ра что-нибудь о предыдущих октавах, и если да, то сколько их было?

Ра: Я есмь Ра. Согласно нашему осознанию, мы пребываем в безконечном Творении. Подсчёта не существует.

Вопрос: Именно такого ответа я и ожидал. Прав ли я, полагая, что в начале этой октавы, в том, что я бы назвал пустотой пространства, одновременно появились и расцвели спиралевидным способом ростки безконечного количества галактических систем, таких, как Млечный Путь?

Ра: Я есмь Ра. Просматриваются две потенциальные путаницы. Во-первых, позвольте сказать: базовая концепция уже достаточно хорошо обсуждалась. Сейчас переходим к путанице. Природа истинной одновременности такова, что, конечно, всё происходит одновременно. Однако в вашем режиме восприятия, вам, возможно, уместнее рассматривать посев Творения, как рост вовне из центра или сердцевины. Вторая путаница связана с термином «пустота». Мы бы заменили его словосочетанием «чем-то заполненное пространство».

Вопрос: Тогда, если бы в то время я наблюдал начало октавы в телескоп, скажем, с этого места, я бы увидел центры многих-многих появляющихся галактик, а затем каждая из них распространялась бы вовне спиралевидным способом на протяжении того, что мы бы назвали миллиардами лет, так? И расширяющиеся вовне спирали распространялись бы приблизительно с тем, что мы бы сочли одинаковой скоростью. То есть, все галактики одновременно начинались, как первые искры света, а затем распространялись, грубо говоря, с одинаковой скоростью. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос содержит элементы путаницы. Существует центр безконечности. Всё распространяется из этого центра. Следовательно, существуют центры Творения, галактик, звёздных систем, планетарных систем и сознания. В каждом случае вы можете наблюдать рост из центра вовне. Поэтому рассматривайте свой вопрос, как слишком обобщённую концепцию.

Вопрос: Если рассматривать начало только нашей галактики Млечный Путь, полагаю, первое, что мы могли бы обнаружить физической аппаратурой, было бы появление звезды природы нашего Солнца. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В случае галактических систем первое проявление Логоса – кластер центральных систем, генерирующий закручивающиеся вовне энергии, которые, в свою очередь, создают дальнейшие энергетические центры для Логоса или того, что вы бы назвали звёздами.

Вопрос: Являются ли первичные, центральные творения или кластеры тем, что мы называем звёздами?

Ра: Я есмь Ра. Да. Однако скажем, чем ближе к началу проявления находится звезда, тем больше она принимает участие в одной Первичной Мысли.

Вопрос: Почему участие в Первичной Мысли обладает радиальным расширением вовне? Именно так я понял ваше утверждение.

Ра: Я есмь Ра. Таков план Одного Безконечного Творца. Одна Первичная мысль – это «урожай» всего предыдущего, если воспользоваться этим термином, исследования Творца Творцом. Когда Творец решает познать Себя, Он порождает пространство – нечто, обладающее потенциалом бытия – наполненное великолепием и могуществом Одного Безконечного Творца. В вашем восприятии оно проявляется, как космос или внешнее пространство. Каждое порождение познания приносит знание, обладающее способностью, посредством свободной воли, выбирать способы познания Себя. Постепенно, шаг за шагом, Творец всё больше и больше познаёт Себя, а части Творения становятся менее чистыми в могуществе Первичного Слова или Мысли. Творец не столько сотворяет, сколько исследует Себя.

Вопрос: Какими были форма, состояние или опыт первого деления сознания, произошедшего в начале этой октавы, в начале этого галактического опыта?

Ра: Я есмь Ра. Мы затрагиваем предыдущий материал. **«Урожай» предыдущей октавы – Творец Любви, проявившийся в уме, теле и духе.** Можно сказать, первым делением была форма Творца, исследующего Себя.

Вопрос: Конкретно меня интересовало следующее: как выявилось самое первое деление в этой октаве? Мне интересно узнать, совершался ли переход через первую, вторую, третью, четвёртую и так далее плотности? Хотелось бы взять первые совокупности ум/тело/дух и проследить их опыт с самого начала до настоящего времени так, чтобы лучше понять состояние, в котором мы пребываем сейчас, по сравнению с первичным ростом. Пожалуйста, не могли бы вы точно описать, как происходило образование планет и рост посредством плотностей, если всё происходило именно так?

Ра: Я есмь Ра. Кажется, вопрос более запутан, чем основные ментальные искажения в этой области. Позвольте ответить обобщённо; возможно, вы обнаружите менее путаный и более простой способ извлечения информации в этой области. Очень большая часть Творения проявилась без использования концепций, вовлечённых в сознание, каким вы его знаете. Само Творение – это форма объединённого сознания, Логос, являющийся одним великим сердцем Творения. В тот период процесс эволюции, который можно рассматривать, как происходящий в безвременье, был самым ценным для рассмотрения, поскольку вопреки основе существенного единства полотна Творения, мы обнаруживаем первичное развитие Логосов, выбравших воспользоваться частью убранного при «уборке урожая» сознания Творца, чтобы двигаться вперёд в процессе познания Себя. **Обнаружилось, что для сотворения условий, в которых могли бы существовать самоосознающие под-Логосы, эффективнее воспользоваться разными плотностями, фиксированными в каждой октаве. Как вы правильно предположили, это было осуществлено во всём растущем и усыпанном цветами поле одного безконечного Творения. Первые существа ума, тела и духа были несложными. Опыт умов/тел/духов в начале этой октавы опыта был единичным. Не было забывания третьей плотности. Не было завесы. Уроки третьей плотности предопределились самими скоростями вибраций, переживаемыми в этой конкретной плотности, и природой квантового скачка к опытам вибраций четвёртой плотности.**

Вопрос: Прав ли я, полагая следующее: поскольку галактика росла, опыты первых умов/тел/духов двигались через плотности; то есть, процесс, который мы обсудили, возникает

во второй плотности? Например, давайте возьмём конкретную планету, одну из самых ранних планет, сформировавшуюся близко к центру галактики. Планета затвердела в период первой плотности, затем появилась жизнь второй плотности, а все совокупности ум/тело/дух нынешней третьей плотности двигались из второй плотности этой планеты и развились в третью плотность. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Гипотетически, да.

Вопрос: Происходило ли это на некоторых планетах или на большом проценте планет рядом с центром этой галактики?

Ра: Я есмь Ра. Наше знание ограничено. Мы знаем о начале, но не можем претендовать на точное знание опытов того, что происходило до нас. Вы знакомы с природой исторических учений. На нашем уровне изучения/обучения мы можем ожидать небольшого искажения. Однако мы не можем с уверенностью говорить, что в наших рассуждениях о конкретных вещах, частью которых мы сознательно не были, не происходит искажения. То, что ваше предположение верно – результат нашего понимания. Поэтому мы говорим: «гипотетически».

Вопрос: Чтобы лучше понять нынешний процесс, пытаюсь понять процесс опыта в третьей плотности до завесы. Насколько я понимаю, в третьей плотности умы/тела/духи проходили через процесс, который мы называем физическим воплощением, но безпамятства не существовало. Каковы польза или цель физического воплощения в отсутствие безпамятства?

Ра: Я есмь Ра. **Цель воплощения в третьей плотности – изучение способов любви.**

Вопрос: Не уверен, что правильно понял. Поскольку безпамятство отсутствовало, и в том, что мы называем физическим воплощением умы/тела/духи обладали полным сознанием, они знали всё то, что знали бы, не пребывая в физическом воплощении. Какой механизм обучал способам любви в физической третьей плотности до процесса безпамятства?

Ра: Я есмь Ра. Просим разрешения ответить на вопрос окольным путём, поскольку усматриваем область, в которой могли бы помочь.

Вопрос: Конечно.

Ра: Я есмь Ра. Представляется, вопрос подразумевает возможность/вероятность того, что механизмы опыта в третьей плотности различны, если опыт обретается умом/телом/духом и совокупностью ум/тело/дух. Природа третьей плотности постоянна. Способы обучения одни и те же, сейчас и всегда. Поэтому, невзирая на форму сущности, изучающей уроки этой плотности, сами уроки и механизмы одинаковы. Творец будет учиться у самого Себя. Каждая сущность обладает непроявленными частями обучения и, что самое важное, обучением, включающим других «Я».

Вопрос: Тогда, до процесса безпамятства, не существовало никакой иной концепции, кроме поляризации служения другим. Какой вид обществ и опытов в третьей плотности создавался и развивался при таком условии?

Ра: Я есмь Ра. Согласно нашему восприятию такое условие создавало ситуацию самого скучного центра, в котором уроки изучались со скоростью черепахи по сравнению со скоростью гепарда.

Вопрос: Обладали ли такие общества развитой, сложной технологией или оставались простыми? Не могли бы вы передать общую идею развития, которое было бы функцией того, что мы называем разумной деятельностью?

Ра: Я есмь Ра. В подобных обстоятельствах живёт безконечное разнообразие обществ. Было множество высоко технологически продвинутых обществ, которые развивались благодаря лёгкости получения любого желаемого результата. Когда кто-то обитает в том, что можно рассматривать как состояние непрерывного потенциального вдохновения – даже будучи самым высокосложным, в ваших терминах – социальная структура такого общества не обеспечивает несложной природе таких сущностей того, что вы бы назвали волей, или, если воспользоваться более вульгарным термином – смака или жизненного напора.

Вопрос: Развивали ли эти технологические общества путешествия в том, что мы называем пространством, на другие планеты или другие планетарные системы? Делали ли это некоторые из них?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, с нашей точки зрения, несмотря на существование большого эволюционного опыта, в какой-то момент развивающийся Логос счёл уместным сотворение большего опыта. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, и ответ может сыграть от дополнительного комментария. Логос осознаёт природу требования третьей плотности – необходимость в том, что вы назвали «выпуском». Всем предыдущим, если вам хочется воспользоваться этим термином, экспериментам, хотя и обеспечившим много опытов, не хватало того, что вы бы сочли важным ингредиентом – поляризации. Стремление сущностей к поляризации отсутствовало. Поэтому сущности привычно повторяли опыт третьей плотности слишком много раз. Требовался больший доступ к потенциалу поляризации.

Вопрос: Вот как вижу это я: поскольку в то время единственной поляризацией было служение другим, тогда из того, что вы сказали, вытекает следующее: несмотря на то, что все осознавали необходимость служения другим, они были неспособны служить. Какой была конфигурация ума умов/духов/тел в то время? Почему они испытывали трудности в служении другим в степени, необходимой для «выпуска» в период «уборки урожая», если существовала только одна поляриность?

Ра: Я есмь Ра. Если хотите, рассмотрите состояние тех, кто божественно счастлив, как вы называете это искажение. Стремление менять или улучшать своё состояние минимально. Это удел несложного ума/тела/духа. Имеется возможность любить другие «Я» и служить им, а также глубокое осознание Творца в себе. Связь с Творцом – это пуповина. Всеобщая безопасность. Отсюда, любовь не так уж и важна, боль не так уж и пугает; то есть, для служения другим не требуется совершать усилие, а из страха – не извлекается польза.

Вопрос: Представляется, в нашей нынешней иллюзии можно проследить аналогию с теми, кто родился в большом богатстве и безопасности. Верно?

Ра: Я есмь Ра. В рамках сходства, вы проницательны.

Вопрос: Между физическими воплощениями осуществляется деятельность, называемая исцелением, и просмотр воплощения. Существовало ли нечто такой природы до завесы?

Ра: Я есмь Ра. Зачаточная структура процесса существовала всегда. Но, поскольку не было вреда, не было и необходимости в исцелении. Это тоже очень заботило Логоса, осознавшего, что при отсутствии необходимости в понимании, понимание всегда останется «за бортом». Просим прощения за использование такого неверного термина, но в вашем языке не хватает совокупностей звуковых вибраций для выражения этой общей концепции.

Вопрос: Не очень хорошо уловил условие воплощения и время между воплощениями, существовавшие до завесы. Не понял разницу между ними, кроме проявления тела жёлтого луча третьей плотности. Существовало ли какое-то ментальное различие в том, что мы называем смертью? Не усматриваю и необходимости просмотра воплощения, если сознание не прерывалось. Не могли бы вы прояснить это положение?

Ра: Я есмь Ра. Если воспользоваться вашими терминами, никакая часть Творца не проводит ревизию своего пути. Цель каждого воплощения – путь Творца, познающего Себя. Просмотр или, скажем для продолжения метафоры, каждый тест – неотъемлемая часть процесса Творца, познающего Себя. Таким тестом будет заканчиваться каждое воплощение. Это делается для того, чтобы часть Творца могла усваивать опыты в жёлтой физической третьей плотности, оценивать обретенные склонности, а затем выбирать условия следующего воплощения либо посредством автоматически предоставляемой помощи, либо – самостоятельно.

Вопрос: До завесы, в период просмотра воплощения, в то время, осознавали ли сущности, что всё, что они пытались сделать – достаточно поляризоваться для «выпуска»?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, полагаю, когда сущность воплощалась в жёлтом луче третьей плотности, сознание каким-то образом уменьшалось, хотя и не было завесы. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Безспорно, нет.

Вопрос: Хорошо. Это очень важное положение. Представляется, если поляризация настолько очевидна, то не совершается усилие поляризоваться. Позвольте посмотреть, смогу ли я выразиться по-другому. До завесы, все сущности третьей плотности осознавали необходимость поляризации служения другим, будь то в период воплощения в третьей плотности, в телах жёлтого луча, или между воплощениями. Тогда, полагаю, условие, о котором мы говорили раньше, касающееся богатых людей, предоставлялось посредством всего опыта, всего спектра опыта, будь то между воплощениями или в период воплощений. И сущности просто не могли проявить желание сотворить поляризацию, необходимую для «выпуска». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Вы начинаете постигать ситуацию. Позвольте продолжить метафору обучения, но рассматривайте ученика, как сущность, посещающую школу в юные годы. Сущность накормлена, одета и защищена, несмотря на то, посещает она школу или нет. Следовательно, она не выполняет домашней работы, а наслаждается игрой, едой и каникулами. Но всё это до той поры, пока не возникнет веская причина желать отличиться, и такая веская, что захотят отличиться все сущности.

Вопрос: Как вы говорили на многих предыдущих сеансах, для «уборки» в положительную четвёртую плотность необходимо поляризоваться больше, чем на 50% на служение другим. Существовало ли такое условие до завесы?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. На этот вопрос нелегко ответить, поскольку до того, что вы называете процессом завесы, концепции служения себе не существовало. Необходимость выпуска в четвёртую плотность – это способность пользоваться, приветствовать и наслаждаться определённой интенсивностью белого света Одного Безконечного Творца. В вашем центре пространства/времени, в ваших терминах, эта способность измеряется предварительно установленным процентом служения. До процесса завесы измерение могло быть таким: сущность поднималась по вашим ступенькам, каждая из которых обладала определённым качеством света. Ступени, на которых сущность останавливалась, были бы либо светом третьей плотности, либо светом четвёртой плотности. Между двумя ступеньками находился порог. Пересечь порог очень трудно. В конце, скажем, каждой плотности существует сопротивление. Чтобы ищущая сущность могла пересечь порог третьей плотности, должны быть поняты, взращены и развиты способности веры или воли. Сущности, не выполняющие домашней работы, не пересекут барьер, какими бы они ни были привлекательными или милыми. Именно с такой ситуацией столкнулись Логосы до введения процесса завесы в экспериментальный континуум третьей плотности. Можем ли мы попросить любой короткий вопрос на этом сеансе?

Вопрос: Что мы можем сделать для улучшения контакта или для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Все параметры удовлетворительны. Остаётся объединение в любви и благодарности. Мы благодарим за внимание к аксессуарам. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Лучезарного Творца. Отправляйтесь в путь, счастливо ликуя в могуществе и мире Одного Творца. Адонай.

Сеанс 82, 27 марта 1982 года

Джим: Ра неоднократно упоминал, что нетерпение – это один из самых часто встречающихся катализаторов, с которым ищущий должен научиться работать. Когда видна общая картина эволюции, видно её направление, ищущему зачастую хочется двигаться побыстрее, подпрыгнуть выше, чем он созрел. Это было и для меня самого определённым испытанием, когда я задавал вопросы о принятии себя – обнаружив их в собственном поиске.

Предложение Ра сначала сделать фундамент для дома, а затем уже строить стены, а затем и крышу – звучали убедительно. Всё, как по старой доброй житейской мудрости: «Никогда нет времени сделать что-то с первого раза правильно, зато всегда время находиться, чтобы это переделать.» Обратите также внимание на то, что когда какую-нибудь мысль или затеваемое действие тщательно обдумываешь, то это часто приводит к одному из значимых искажений – т. е. к уроку, который надо выучить. **Поэтому любая часть жизненного опыта может рассматриваться, как голография в миниатюре всего инкарнационного плана целиком; в которой пласт за пластом приоткрываются глубины, выпрастываемые наружу из одной мелкой детали. Как мы обнаружили в Книге IV – так происходит не потому, что в нашем мире эти пласти фигурально уложены один над одним – хотя и это правда – а потому, что бессознательно окрашиваем события наших жизней таким образом, что они совпадают с прединкарнационным выбором нас же, чтобы они дали нам возможность учиться на своих ошибках и опытах. Вот причина, по которой разные люди видят один и тот же катализатор по-разному, зачастую весьма и весьма по-разному. Когда мы работаем над своими искажениями/реакциями сознательно, то мы начинаем принимать себя вместе с ними, потому что за их существованием не стоит никакой цели, мы начинаем это понимать. Это принятие вытягивает нас в балансировочный процесс, где наши искажения уходят вниз, а наше понимание – вверх, у нас открывается более широкий взгляд на вещи, и мы начинаем принимать и другие части Творца, и любить их. Т. е. любовь – это потенциальный продукт любого искажения.**

Карла: Путь духовного поиска зачастую туманен и запутан. Ищущие всегда стараются поймать хоть что-нибудь ясное и определённое, за что можно умственно «зацепиться» и «удержать» в себе всю Вселенную. Разумеется, помнить о Любви, которая пронизывает Всё – в какой-то мере утешает. Но воспоминание о ней запаздывает, когда нас ловит на мгновенных или быстрых реакциях сама жизнь. У нас у каждого есть крючки, на которых мы по жизни «висим», и нам всегда нужно время для нужной переориентации. Да, мы хотели бы быть более «на стрёме» и по возможности всегда! Но мы не всегда внимательны так, как хотелось бы, и неважно, сколь долго и тщательно мы продумываем своё будущее и свои предполагаемые реакции на что бы ни, как говорится. Мне нравятся настойчивые напоминания Ра о том, чтобы мы всегда продолжали ловить себя в процессе т. с., а не крутиться вокруг да около, чтобы как-то выкрутиться, и это вместо того, чтобы мгновенно понимать сердцевину случающегося, то, в чём мы здесь и сейчас. Для меня до сих пор является откровением те моменты, когда я ЛОВЛЮ себя в процессе. Этот момент обнажает ту внутреннюю и глубокую суть искажения – искажения, которое мы ищем! Но, однажды поняв механизм, дальнейшая работа может стать более эффективной, потому что надо прилагать усилия к ловле моментов. И целью, я думаю, является не жить БЕЗ ошибок, а видеть ошибки как можно быстрее и как можно отчётливее. Мы же, в конце концов, все люди-человеки, мы ошибаемся. Невозможно не ошибаться. Но именно так мы МЕДЛЕННО учимся извлекать ошибки как можно ближе к их возникновению, с тем чтобы ловить их прямо в моменте, прямо в процессе. Наверно однажды все переживания детства, застывшие картинками в памяти, все наши душевные травмы – раз! и станут яснее, истекнут в никуда. А может и не станут. Я не думаю, что это имеет большее значение, чем наша способность просто любить.

Сеанс 82, 27 марта 1982 года

Вопрос: У Джима есть личный вопрос. Не для публикации. Он спрашивает: «Мне кажется, что моя работа по балансированию сместилась от каких-то неважных периферийных проблем, таких, как, к примеру, терпение/нетерпение, к вещам, которые касаются открытию себя безусловной любви, к принятию себя вот такого, какой я есть, как цельность и совершенство, ну а затем к принятию себя, как Творца. Это нормальный процесс фокусирования на балансировке, не будет ли он более эффективным, если его обнаружит человек, работающий над принятием

себя, как Творца, который отбросит периферийные вопросы второстепенного и третьестепенного значения, касающиеся не принятия себя, а вообще других вещей?»

Ра: Я есмь Ра. У термина «эффективность» есть уводящая в сторону коннотация. В контексте работы над уроками для личности, с тем, чтобы стать более эффективным в принятии себя, первое, что нужно знать – это искажения себя, которые сущность принимает. Каждая мысль, каждое действие нуждается в том, чтобы их тщательно осмыслить для нахождения основания возникновения и существования искажения на любую реакцию. Этот процесс приведёт к более точному пониманию принятия себя. Однако стены дома нужно возводить до того, как начинают класть крышу.

Сеанс 83

5 апреля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как раньше.

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы объяснить, почему после сеанса инструмент набирает вес, вместо того, чтобы его терять?

Ра: Я есмь Ра. Ошибочно полагать, что инструмент набирает вес физической совокупности тела из-за сеанса или работы с Ра. У инструмента нет никакого физического материала, который, в любой наблюдаемой степени, должен использоваться для осуществления контакта. Группа сочла, что ему придётся тратить необходимую жизненную энергию, ибо уровень совокупности физической энергии в дефиците. Поскольку энергия, необходимая для этого контакта, является результатом энергетической передачи, инструменту больше не нужно расплачиваться физической ценой. Поэтому инструмент не теряет вес. Набирание веса – результат двух факторов. Первый: повышающаяся чувствительность физического носителя ко всему, о чём говорилось раньше, включая искажение, которое вы бы назвали аллергией. Второй фактор: нарастание этих трудностей. К счастью, для этого контакта и воплощения сущности, она не искажена в сторону переедания, поскольку перегрузка сильно искажённой физической совокупности аннулировала бы самую пламенную аффирмацию здоровья/болезни и возвращала бы инструмент к искажениям болезни/здоровья или, в крайнем случае, к физической смерти.

Вопрос: Спасибо. Собираюсь задать довольно обширный и сложный вопрос, и попрошу, чтобы ответ давался на каждую часть вопроса – если имелось значимое различие до завесы и – после неё – так, чтобы я мог уловить идею: как всё, что мы переживаем сейчас, можно использовать для лучшей поляризации. В период воплощения в третьей плотности, каким было различие до завесы и после неё в следующих областях: снах, физической боли, ментальной боли, сексе, болезни, программировании катализатора, случайного катализатора, взаимоотношениях, общении с Высшим Я или цельностью совокупности ум/тело/дух, или любым другим умом и телом? Как функционировал дух до завесы по сравнению с его функционированием после неё?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, давайте установим: как до, так и после завесы во времени/пространстве существовало одно и то же состояние; то есть, процесс завесы – это феномен пространства/времени. Во-вторых, процесс завесы значительно изменил характер опыта. В некоторых случаях, таких как сновидения и контакт с Высшим Я, опыт стал качественно другим потому, что завеса – **первичная причина ценности снов, а также единственная дверь, перед которой вынуждено стоять Высшее Я, ожидая входа.** До завесы, сны не использовали так называемое бессознательное для дальнейшего применения катализатора, а использовались для обучения/изучения от учителей/учеников на внутренних планах, а также внешних источников более высокой плотности. Поскольку вы имеете дело с каждой областью, о которой спрашивали, после завесы вы можете наблюдать не количественное изменение опыта, а качественное. В качестве примера давайте выберем вашу сексуальную

активность по передаче энергии. Если вы желаете детально рассмотреть каждую область, пожалуйста, задавайте уточняющие вопросы. В случае сексуальной активности тех, кто не живёт с завесой, передачей является каждая активность. Были даже определённые передачи силы. Однако из-за отсутствия завесы, большинство передач были слабыми. В третьей плотности сущности пытаются научиться способам любви. Если рассматривать всё, как одно существо, нетренированной личности намного труднее выбирать одного партнёра и посвящать себя программе служения. В этом случае весьма похоже на то, что сексуальная энергия будет растрачиваться случайно, без великой радости или великой печали, в зависимости от опытов. Следовательно, до завесы, передача энергии зелёного луча, будучи почти без исключений передачей сексуальной энергии, оставалась ослабленной и без значимой кристаллизации. Передачи и блокирования сексуальной энергии после завесы уже обсуждались. Можно видеть, что после завесы появляется более сложное учение, но оно намного эффективнее для кристаллизации тех, кто ищет энергетический центр зелёного луча.

Вопрос: Поскольку мы рассматриваем тему секса, давайте возьмём взаимоотношения до и после завесы, в связи с болезнью, в данном конкретном случае, венерической болезнью. Существовал ли такой вид болезни до завесы?

Ра: Я есмь Ра. До и после этого великого эксперимента существовало то, что называется болезнью; болезнь этого и других видов. Однако, поскольку венерическая болезнь по большей части является функцией мыслеформ искажённой природы, связанных с блокированием сексуальной энергии, венерическая болезнь почти всегда является результатом взаимодействия совокупностей ум/тело/дух после завесы.

Вопрос: Вы сказали, что в небольшой степени она существовала и до завесы. Каким был источник её развития до процесса завесы?

Ра: Я есмь Ра. Источник был таким же случайным, как и сама природа искажений в виде болезни. Каждая часть совокупности тела постоянно пребывает в состоянии роста. Любая проблема роста рассматривается, как болезнь, и обладает милостливой функцией прекращать воплощение в уместном центре пространства/времени. Такова природа болезни, включая ту, которую вы называете венерической.

Вопрос: Выскажу утверждение и попрошу его исправить. Насколько я понимаю природу действия болезни до завесы, представляется, что **Логос разработал программу, при которой индивидуальный ум/тело/дух продолжал бы расти в уме, а тело было бы аналогом ума в третьей плотности. Рост был бы непрерывным до тех пор, пока по какой-то причине ум утрачивал способность пребывания в паттернах роста. Если рост замедляется или прекращается, тогда то, что мы называем болезнью, выступит как способ постепенного прекращения физического опыта** так, чтобы после просмотра между воплощениями, можно было бы начать новый физический опыт. Пожалуйста, не могли бы вы прояснить мою мысль?

Ра: Я есмь Ра. Ваша мысль достаточно ясна в связи с этой темой.

Вопрос: Вот чего я не понимаю: почему, если не было завесы, просмотр воплощения после воплощения помогал бы процессу, поскольку, представляется, сущность уже должна осознавать происходящее. Возможно, это связано с природой пространства/времени и времени/пространства. Пожалуйста, не могли бы вы это прояснить?

Ра: Я есмь Ра. Да, **природа времени/пространства такова, что жизнь в целом можно просматривать, как книгу или досье: страницы изучаются, быстро перелистываются и перечитываются.** Польза просмотра в том, что в противоположность простому изучению, осуществляется оценка. Если оценка верна, то при исследовании выявляется суть всего изучения. В процессе изучения, который вы можете назвать воплощением, даже если сущность осознаёт происходящее, материал расплывается, и излишнее внимание почти неминуемо уделяется деталям. После прекращения воплощённого состояния, оценка не включает правильное вспоминание многих деталей. Скорее, это наблюдения себя собой, часто с посторонней помощью (как мы уже говорили). **Оценивая, сущность рассматривает сумму**

всего детального изучения, а также состояние или совокупность состояний, к которым склонно сознание ума/тела/духа.

Вопрос: Тогда, до завесы, сущность осознавала бы, что переживает болезнь. В качестве аналогии, не могли бы вы привести пример болезни, которую сущность могла бы переживать до завесы, как она реагировала бы на болезнь, что бы она думала о болезни, и как на неё влияла бы болезнь?

Ра: Я есмь Ра. Поскольку Вселенная состоит из бесконечного числа сущностей, существует и бесконечность реакций на стимулы. Если вы понаблюдаете за вашими людьми, вы обнаружите огромное разнообразие реакций на одно и то же искажение в сторону болезни. Поэтому мы не можем ответить на ваш вопрос, претендуя на любое истинное утверждение, поскольку пришлось бы прибегнуть к чрезмерному обобщению.

Вопрос: До завесы существовало ли в обществах или общественных организациях какое-то единообразие или нечто подобное?

Ра: Я есмь Ра. По своему полотну третья плотность – это общественная плотность. Имеются общества, в которых сущности осознают себя и другие «Я», обладают разумом, адекватным для обработки информации, свидетельствующей о пользе смешения энергий. До и после завесы структуры общества были разными. До завесы общества ни в коей мере не зависели от намеренного порабощения одних ради пользы других. Когда всё рассматривается как одно, такая возможность вообще отсутствует. Однако в том, что вы можете назвать правительственными или общественными структурами, для создания разных опытов, существовало необходимое количество дисгармонии.

Вопрос: В нашей нынешней иллюзии мы, несомненно, утратили многие используемые техники порабощения, поскольку далеко отошли от опыта, существующего до завесы. Уверен, многие, ориентированные на служение другим, пользуются техниками порабощения, даже не осознавая, что это техники порабощения, просто потому, что развивались очень долгий период времени, а мы слишком увязли в иллюзии. Это не так?

Ра: Я есмь Ра. Да, это не так.

Вопрос: То есть, вы утверждаете, что не бывает случаев, когда ориентированные на служение другим пользуются техниками порабощения, возникшими в результате эволюции наших социальных структур? Вы имели в виду именно это?

Ра: Я есмь Ра. Мы поняли, что вы спрашивали об условиях, существовавших до завесы. В тот период не было бессознательного порабощения, как вы называете это условие. В нынешнем же пространстве/времени случаи добровольного и бессознательного порабощения настолько многочисленны, что превышают границы нашей способности их перечислять.

Вопрос: Думаю, сейчас, для поляризации сущности, ориентированной на служение другим, была бы продуктивна медитация на природу мало ожидаемых форм порабощения. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Очень высокий процент законов и ограничений в том, что мы называем юридической системой, обладает природой порабощения, о которой я только что сказал. Вы с этим согласны?

Ра: Я есмь Ра. Намерение закона, призванного защищать, необходимо балансировать так, чтобы результат включал равноценное искажение в сторону наказания. Поэтому можно сказать, что ваше предположение верно. Это говорится не для того, чтобы очернить тех, кто в энергиях зелёного и голубого лучей стремятся освободить мирных людей от цепей хаоса, а для того, чтобы указать на неминуемые следствия узаконивания реакции, не распознающей уникальность каждой отдельной ситуации в вашем опыте.

Вопрос: Предполагалась ли завеса быть полупроницаемой?

Ра: Я есмь Ра. Она такая и есть.

Вопрос: Какие техники и способы планировались для проникновения за завесу, и существуют ли незапланированные техники и способы?

Ра: Я есмь Ра. Первый великий эксперимент не планировал никаких техник проникновения. Как и все эксперименты, он основывался на чистой гипотезе. Результат был неизвестен. Экспериментально и эмпирически было открыто: существует столько способов проникновения за завесу, сколько может предложить воображение совокупностей ум/тело/дух. Желание совокупностей ум/тело/дух познать неизвестное привело к мечтам и постепенному открытию искателем всех балансирующих механизмов, ведущих к ученичеству и общению с учителями/учениками, способными проникать за завесу. Было обнаружено, что для проникновения за завесу, до некоторой степени, продуктивны разные непроявленные активности «Я». В общем, мы можем сказать: самые яркие и даже экстравагантные возможности проникновения за завесу являются результатом взаимодействия поляризованных сущностей.

Вопрос: Не могли бы вы расширить идею проникновения за завесу, как результат взаимодействия поляризованных сущностей?

Ра: Я есмь Ра. Можно отметить две вещи. Первая: крайне высокий потенциал для поляризации в отношениях двух поляризованных сущностей, ступивших на путь служения другим или, в некоторых случаях, служения себе. Вторая, мы бы подчеркнули следующее: эффект, который мы изучили, создаёт эффект удвоения. Единомышленники находят быстрее.

Вопрос: Конкретно, с помощью какого процесса две поляризованные сущности пытаются проникнуть за завесу, обладая либо позитивной, либо негативной ориентацией? Посредством какой техники они проникают за завесу?

Ра: Я есмь Ра. Проникновение за завесу можно рассматривать, как коренящееся в развитии активности зелёного луча, то есть всеострадательной любви, не требующей возврата. Если следовать этому пути, более высокие энергетические центры будут активироваться и кристаллизоваться до тех пор, пока не родится адепт. В большей или меньшей степени в адепта заложен потенциал устранения завесы, чтобы всё могло вновь рассматриваться – как одно. Главный катализатор на пути проникновения за завесу – другое «Я».

Вопрос: Каков механизм самого первого процесса создания завесы? Не знаю, сможете ли вы ответить на этот вопрос. Не попытаетесь ли вы ответить?

Ра: Я есмь Ра. **Механизм завесы между сознательными и бессознательными частями ума – сложность ума. В свою очередь, сложность ума сотворила сложность тела и духа.**

Вопрос: Не могли бы вы привести пример сложной активности тела, которая у нас есть сейчас, и почему она не была сложной до завесы?

Ра: Я есмь Ра. До великого эксперимента ум/тело/дух мог контролировать давление крови в венах, биение органа, который вы называете сердце, интенсивность ощущения, известного вам как боль, и все функции, которые сейчас считаются произвольными или бессознательными.

Вопрос: Когда изначально осуществлялся процесс завесы, представляется, у Логоса должен был быть список функций, которые стали бы бессознательными, и функций, которые контролировались бы сознательно. Полагаю, для такого деления должна была быть веская причина. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Пожалуйста, не могли бы вы меня поправить?

Ра: Я есмь Ра. Было много экспериментов, в которых одни функции или искажения совокупности тела завешивались, другие – нет. Огромное число таких экспериментов приводило к нежизнеспособности или минимальной жизнеспособности совокупностей тела. Например, неориентированный на выживание механизм, чтобы нервные рецепторы бессознательно отвергали любые искажения в сторону боли.

Вопрос: До завесы ум мог отвергать боль. Полагаю, в то время, функция боли играла роль сигнала телу принять другую конфигурацию так, чтобы источник боли исчезал, тогда боль могла бы устраняться ментально. Это так, и до завесы, была ли у боли другая функция?

Ра: Я есмь Ра. Ваше предположение верно. В то время функцией боли было предупреждение о пожаре тех, кто не чувствовал дыма.

Вопрос: То есть, скажем, в то время сущность могла по неосторожности обжечь руку. Она сразу же убрала бы руку от горячего объекта, а затем, чтобы больше не чувствовать боли, ум смягчал боль, пока не осуществлялось целительство. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: В нынешней иллюзии мы бы расценивали это – как удаление определённого количества катализатора, который создавал бы ускорение нашего развития. Верно?

Ра: Я есмь Ра. У разных совокупностей ум/тело/дух отношение к боли варьируется. Ваше многословие в связи с искажением, известным как боль, свидетельствует о том, что боль создаёт полезные искажения в связи с процессом эволюции.

Вопрос: Я пытался выяснить следующее: план Логоса в завешивании сознательного ума от бессознательного ума таким образом, чтобы боль не контролировалась легко, обеспечивал бы систему катализатора, которым нельзя было пользоваться раньше. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: В некоторых случаях такое использование катализатора является почти обязательным условием, потому что некоторые сущности переживают намного больше боли, чем они в состоянии полезно использовать, если бы учитывалась природа катализатора. Не могли бы вы прокомментировать мое высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. В некоторых случаях вы можете видеть следующее: есть сущность, которая, либо в результате выбора до воплощения, либо непрерывного перепрограммирования в воплощении, создала ненасытную программу катализатора. Такая сущность страстно желает пользоваться катализатором, и, к своему вящему удовлетворению, определила: чтобы привлечь внимание, у неё на лбу должно быть то, что вы называете большой вывеской. В таких случаях происходит большое растрачивание катализатора боли, а другое «Я» может переживать искажение в сторону ощущения трагедии такой большой боли. Однако хорошо бы надеяться, что другое «Я» поймёт, что всё ведёт к тому, что оно предлагает трагедию и себе; то есть, желаемый катализатор используется с целью эволюции. Можем ли мы просить любой короткий вопрос?

Вопрос: Заметил, вы начали этот сеанс с фразы: «Сейчас я общаюсь». Обычно вы говорите: «Сейчас мы общаемся». Имеет ли это какое-то значение или различие? И что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. При общении с совокупностью общественной памяти Ра вы сталкиваетесь с грамматическими трудностями вашей лингвистической структуры. Когда речь идёт о Ра, в вашем языке между единственным и множественным числом нет никакой разницы. Мы не хотим вторгаться в вашу свободную волю. Но поскольку инструмент просит конкретную информацию для поддержания себя, группа поддержки задаёт вопросы. Мы можем сказать, что инструмент обладает двумя областями потенциального искажения; в телесном смысле, обеим можно помочь усвоением вещей, желательных для инструмента. Мы не предлагаем никаких трудных или радикальных изменений в диете, хотя можем указать на полезность жидкостей. Инструмент повышает способность ощущения того, что будет помогать совокупности тела. Ей можно помочь аффирмациями и светом – пищей плотности неподвижности. Как всегда, мы просим группу поддержки следить за инструментом так, чтобы в случае потребности в более сложных белках, совокупности тела можно было бы предложить менее искажённые белки, а не те, которые сейчас, бесспорно, потенциально способны сильно увеличивать искажение. Я есмь Ра. Друзья мои, мы благодарим за постоянную сознательность в проявлении желания служения другим. Вы сознательны. Аксессуары хорошо выровнены. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас

в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 84

14 апреля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Друзья мои, я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Уровень энергии физической совокупности инструмента в большом дефиците. Жизненные энергии – хорошие.

Вопрос: На последнем сеансе вы упомянули наименее искажённые белки, поскольку совокупность тела инструмента обладает усиливающимся искажением. Не могли бы вы назвать белок, о котором вы говорили, и в каком направлении увеличивается искажение, в сторону здоровья или болезни?

Ра: Я есмь Ра. Мы предостерегали от употребления сложного животного белка (белка забитых животных) и добавок, которые вводятся в этот неживой физический материал, чтобы сделать его приемлемым для ваших людей. Во избежание усиления искажений этой конкретной сущности, неверно называемых аллергией, полезно пытаться находить белки свежие и самого лучшего качества. Мы имели в виду искажение в сторону болезни, потенциальное в этом пространстве/времени.

Вопрос: Инструмент задаёт такой вопрос: Ра намекнул, что инструмент пребывает на пути мученика, но поскольку умираем мы все, разве все мы не мученики? Пользуется ли мученик мудростью?

Ра: Я есмь Ра. Глубокомысленный вопрос. В качестве примера, давайте воспользуемся тем, кто известен как Иешуа. Сущность воплотилась с планом мученичества. В этом плане отсутствует мудрость, скорее это понимание и сострадание, доведённые до самого полного совершенства. Тот, кто известен как Иешуа, обладал неполным пониманием выбранного пути – следовать своей воле в любом пространстве/времени своих учений. Несколько раз, как вы называете это измерение, у сущности была возможность двигаться в место мученичества, которое для него было Иерусалимом. В медитации сущность выяснила, что «ещё не время». Когда время пришло – она тоже могла пойти другим путём. Тогда воплощение было бы продлено. Путь, для которого она воплотилась, был запутанным. Поэтому можно наблюдать: самое большое понимание, на которое способна сущность, пришло тогда, когда в медитации она почувствовала и узнала, что пришло время выполнения цели воплощения. Безспорно, в иллюзии третьей плотности все совокупности ум/тело/дух умрут; то есть, каждая физическая совокупность тела жёлтого луча прекратит свою жизнеспособность. Неверно считать, что только по одной этой причине каждую совокупность ум/тело/дух можно назвать мучеником; этот термин остаётся для тех, кто посвящает свои жизни служению другим. Советуем медитировать на функцию воли.

Вопрос: Инструмент интересовался, можно ли включить в Книгу IV конфиденциальную неопубликованную информацию, переданную во время сеансов Книги I, поскольку она может заинтересовать читателей?

Ра: Я есмь Ра. Публикация материала будет, скажем, уместна. Однако имеется промежуточный материал.

Вопрос: Возвращаясь к предыдущему сеансу, вы говорили, что, до завесы, каждая сексуальная активность была передачей энергии. Не могли бы вы проследить поток передаваемой энергии и уточнить, была ли это запланированная активность или передача в соответствии с проектом Логоса?

Ра: Я есмь Ра. До завесы поток передачи энергии при сексуальном половом акте был таким, что две сущности обладали определённым объёмом зелёного луча. Осознание всего, как Творца, открывает энергетический центр зелёного луча. Поскольку каждый знал, что он и

другое «Я» являются Творцами, возможности блокирования отсутствовали. Однако передачи были слабыми вследствие лёгкости, с которой осуществлялась передача между двумя любыми поляризованными сущностями во время сексуального полового акта.

Вопрос: Насколько я понял, например, если мы замыкаем электрическую цепь, проследить путь электротока легко. Он течёт по проводнику. Пытаюсь определить, происходит ли передача между энергетическими центрами зелёного луча – сердечными чакрами? Пытаюсь проследить физический поток энергии, чтобы постичь идею о блокировании после завесы. Возможно, я не прав, и если это так, мы оставим это. Не могли бы что-нибудь сказать по этому поводу?

Ра: Я есмь Ра. В таком схематическом представлении двух умов/тел/духов или двух совокупностей ум/тело/дух, при передаче сексуальной или другой энергии, цепь всегда открыта в красном или базовом центре и, по возможности, движется через промежуточные энергетические центры. Если есть преграда, энергия остановится в оранжевом центре. Если преграда отсутствует, энергия будет двигаться в жёлтый центр. Если и дальше преграды нет, энергия пойдет в зелёный центр. Следует помнить: в случае ума/тела/духа, чакры или энергетические центры могут хорошо функционировать и без кристаллизации.

Вопрос: Иными словами, они бы функционировали, то походили бы на электрическую цепь с высоким сопротивлением; и хотя цепь была бы замкнута (красный – зелёный), общее количество переданной энергии было бы невелико. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы могли бы увязать этот вопрос с концепцией напряжения. Некристаллизованные нижние энергетические центры не могут передавать высокое напряжение. Кристаллизованные центры могут обладать характеристиками передачи энергии высокого напряжения, поскольку достигают зелёного луча, а зелёный луч – кристаллизован. Это относится и к более высоким энергетическим центрам; такие энергетические передачи становятся украшением Творца.

Вопрос: Попрошу исправить моё высказывание. Полагаю, имеет место следующее: когда происходит передача энергии, энергия света проходит через ноги сущности. Между красным энергетическим центром и, в случае передачи зелёного луча, зелёным энергетическим центром создаётся напряжение или разность потенциалов. Затем происходит скачок или возникает поток из центра зелёного луча одной сущности в зелёный энергетический центр другой сущности, потом происходит что-то ещё. Не могли бы вы прояснить мою мысль?

Ра: Я есмь Ра. Передачу энергии осуществляет тот, кто высвобождает разность потенциалов. Скачка между центрами зелёного луча сущностей не бывает, сущности совместно пользуются энергией, от красного луча и выше. В этом контексте можно видеть: эффективнее, когда обе сущности достигают оргазма одновременно. И, конечно, в случае физически выраженной любви между партнёрами, не приводящей к тому, что вы называете оргазмом. Тем не менее, за счёт разности потенциалов, значительное количество энергии передаётся до тех пор, пока обе сущности осознают потенциал и высвобождение его друг в друга посредством воли и стремления в ментальной совокупности или совокупности ума. Имеется практика, используемая для передачи выработанной энергии, иная, чем христианские доктрины систем искажения Закона Одного.

Вопрос: Не могли бы вы привести пример в связи с последним утверждением?

Ра: Я есмь Ра. Мы приводим пример и напоминаем: каждая система искажена, и её учения теряют половину своей пользы. Одна из таких систем называется Тантрической Йогой.

Вопрос: Давайте возьмём индивидуума А и индивидуума Б. Если индивидуум А испытывает оргазм, передаёт ли он индивидууму Б большое количество энергии?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос не завершён. Пожалуйста, переформулируйте.

Вопрос: Пытаюсь выяснить, является ли направление передачи энергии функцией оргазма. Какая сущность получает переданную энергию? Знаю, это бессмысленный вопрос, но хотелось бы быть уверенным, что я всё понял правильно.

Ра: Я есмь Ра. Если обе сущности хорошо поляризованы и вибрируют в любви зелёного луча, любой оргазм будет предлагать обоим равное количество энергии.

Вопрос: Понимаю. До завесы и после неё, не могли бы вы описать любое другое физическое различие, о котором мы ещё не говорили, в связи с передачами сексуальной энергии, взаимоотношениями или чем-то другим?

Ра: Я есмь Ра. Самым важным различием до и после завесы было бы следующее: перед тем, как ум, тело и дух были завешены, сущности осознавали, что каждая передача энергии и, конечно, почти всё, что следует из любого акта, сексуального или социального, между двумя сущностями, обладает характером и субстанцией скорее во времени/пространстве, нежели в пространстве/времени. Энергии, передающиеся посредством сексуальной активности, не принадлежат пространству/времени. Это огромный компонент того, что вы бы могли назвать передачей метафизической энергии. Однако **совокупность тела в целом понимается неправильно, в результате возникшего после завесы допущения, что физическое проявление, называемое телом, реагирует лишь на физические стимулы. Это категорически не так.**

Вопрос: После завесы, сейчас, в нашем конкретном случае, в цепи, о которой мы говорили, имеется то, что вы называете блокировками. Не могли вы описать, что происходит с первым блокированием, и каковы его влияния на каждую из сущностей, если предположить, что одна сущность заблокирована, а другая – нет, или заблокированы обе сущности?

Ра: Я есмь Ра. Этот материал уже рассматривался. Если заблокированы обе сущности, они будут испытывать неутолимый голод к одной и той же активности, пытаюсь разблокировать рассеивающийся поток энергии. Если заблокирована одна сущность, а другая вибрирует в любви, первая сущность будет испытывать голод и пытаться продолжать процесс удовлетворения нарастающего голода с помощью сущности, вибрирующей на зелёном луче. Первой сущности будет казаться, что вторая могла бы помочь в решении этой проблемы. Индивидуум с активированным зелёным лучом будет слегка поляризован в направлении служения другим, но обладать только той энергией, с которой начал.

Вопрос: Не намеревался заново рассматривать уже обсуждённый материал. На самом деле, задавая этот вопрос, я пытался узнать что-то новое. Поэтому, пожалуйста, если в будущем я буду спрашивать то, что уже раскрыто, не утруждайтесь повторением материала. Просто я ищу возможность большего просветления в связи с этой конкретной областью, поскольку, представляется, это одна из важных областей опыта в нынешних условиях завесы, создающая очень большое количество катализатора. Я пытаюсь понять, как процесс завесы создавал большой опыт, и как развивался этот опыт. Очень трудно формулировать вопросы. Многие статуи или картины, изображающие Люцифера или Дьявола, показывают их в состоянии эрекции. Это функция блокирования оранжевого луча, или в минимальной степени это было известно тем, кто создавал эти статуи и картины?

Ра: Я есмь Ра. Безспорно, в обсуждении любой архетипической формы имеется множество других искажений. Мы можем ответить утвердительно и заметить, что вы сообразительны.

Вопрос: В связи с передачами энергии зелёного, голубого и индиго лучей, чем механизм их передачи отличается от механизма передачи энергии оранжевого луча, как обеспечивается возможность передачи или создаётся фундамент? Очень трудно сформулировать вопрос, возможно, он даже не будет иметь смысла. Я пытаюсь понять основу передач энергии каждого луча, подготовки к передачам, а также фундаментальные требования, склонности и потенциалы передач. Не могли бы вы расширить свой ответ? Прошу прощения за плохой вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Хотим воспользоваться моментом для уточнения предыдущего комментария: мы будем отвечать на каждый вопрос, обсуждался ли он раньше или нет, ибо не делать этого – значило бы блокировать поток совершенно другой передачи энергии. Отвечая на ваш вопрос, сначала хотелось бы согласиться с предположением, что тема, которой вы коснулись, очень обширна, поскольку в ней заключена вся система открытия входа в разумную

бесконечность. Вы можете заметить, что какая-то часть информации обязательно остаётся в тайне, поскольку мы желаем сохранить свободную волю адепта. Великий ключ к передаче голубой, индиго и, наконец, великой капители колонны передачи сексуальной энергии – фиолетовой энергии – метафизическая связь или искажение, которое среди людей носит название «безусловная любовь». При передаче энергии голубого луча, качество любви очищается в огне честного общения и ясности. Если говорить обобщённо, обычно для достижения такой передачи требуется большое количество вашего пространства/времени, хотя имеются примеры партнёров, так хорошо очищенных в предыдущих воплощениях и так хорошо всё помнящих, что энергия голубого луча передаётся мгновенно. Такая передача энергии очень полезна ищущему адепту тем, что все его общения очищены, и он смотрит на новый мир глазами честности и ясности. Такова природа энергии голубого луча, и таков механизм её усиления и кристаллизации. Что же касается передачи энергии луча индиго, здесь мы ступаем за зыбкую почву. Мы не можем предоставить точную информацию, поскольку рассматриваем это – как вмешательство. И уж совсем не можем говорить о передаче энергии фиолетового луча, ибо не желаем нарушать Закон Запутывания. Мы можем сказать: такие жемчужины дорого стоят и превышают ту цену, которую может предложить адепт, поскольку каждое осознание добывается процессом анализа, синтеза и вдохновения. Поэтому в поисках жемчужины адепту придётся иметь дело с партнёром и оценивать каждый опыт.

Вопрос: Можно ли после опыта определить, какой луч передавался индивидууму?

Ра: Я есмь Ра. Имеется только субъективный критерий или измерение. Если энергии текли так, что партнёры становились единым целым, имела место передача зелёного луча. Если при обмене между теми же партнерами ощущалась лёгкость в общении, и достигалось большее поле зрения – энергия очищалась до энергетического центра голубого луча. Если при том же опыте передачи энергии поляризованные сущности обнаруживают, что стимулировались способности воли и веры, причем не на короткий, а на более продолжительный период того, что вы называете временем – они воспринимали передачу луча индиго. Мы не можем говорить о передаче фиолетового луча. Можем только заметить, что это – открытие входа в разумную бесконечность. Конечно, этой же цели служит и передача луча индиго, но, скажем, завеса ещё не поднята.

Вопрос: До завесы планировал ли Логос создать систему случайной сексуальной активности? Или особое спаривание сущностей на конкретные периоды времени? Или оставался объективным?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. «Урожай» предыдущего Творения включал мужской и женский ум/тело/дух. В первичное намерение Логоса входило, чтобы сущности общались друг с другом любым образом, создающим большую поляризацию. На основе наблюдений за процессом многих Логосов, был сделан следующий вывод: поляризация многократно усиливается, если отношения носят беспорядочный характер. Последующие Логосы сохранили стремление к брачным отношениям, характерным для более дисциплинированных личностей, и в том, что вы называете более высокими плотностями. Однако всегда преобладает свободная воля каждой сущности, и можно предложить только выбор. Можем ли мы просить любые короткие вопросы прежде, чем покинем этот инструмент?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Мы бы попросили, чтобы каждый член группы поддержки был особенно бдителен в том, что вы бы назвали ближайшим будущим, потому что инструмент обладает не званым, но серьёзным потенциалом усиливающегося искажения в сторону болезни/здоровья. Вы самые сознательные. Друзья мои, мы благодарим и покидаем вас в сияющем свете и любви Одного Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Бесконечного Творца. Адонай.

Сеанс 84, 14 апреля 1982 года

Джим: Первая часть сеанса 84 – это снова наши вопросы и ответы Ра по поводу инструмента и его здоровья. Основным упражнением Карлы была часовая прогулка быстрым шагом. Когда её ноги уставали во время прогулки, мы пробовали менять ей обувь, чтобы помочь тем её косточкам, которые уже начинали ныть, но добавляли боли в осложнения другие... в общем, получался мартышкин труд. Дон спросил Ра об изменениях Земли, информацию, которую получил Андрия Пухарич от другого источника. Вместо прямого ответа на вопроса, рискуя воздействовать на свободную волю доктора Пухарича, Ра предпочёл говорить на тему изменений Земли, как о том, что есть два выбора у сущности, которая занимается поиском истины. Между этим ответом и последним вопросом-ответом вы можете увидеть, что Ра поведал нам кое-что, что произошло при встрече НЛО с одним человеком, и попросил не оглашать эту информацию. Вопрос и ответ этот находятся в прямой связи с бесчисленными встречами землян третьей плотности и сущностями внеземного плана. Всё, что помнит любое существо третьей плотности после таких встреч – это ожидания сущности и её подсознательные настройки, которые после переживания встреч с пришельцами, не дают ей сходить с ума, теряя ментальный баланс. Такова природа позитивного контакта, в котором сущности третьей плотности предоставляется возможность более ясно осознать не только наличие и существование пришельцев и НЛО, но само течение жизни в целом. Негативные же контакты, однако, используют концепции страха и конца света, чтобы ещё больше разделить и запутать население Земли.

Карла: *Бедные мои ноги! Ревматизм печально известен своими непредсказуемостями в плане осложнений на уже существующих осложнениях, и мои руки, ноги и шея подвергались непрерывной цепи осложнений. Тринадцать операций на руках и шесть – на ногах, разумеется, каким-то невообразимым образом ещё поддержали моё состояние, но ничего никуда не ушло, все болезни остались. Во время сеансов с Ра все они прогрессировали в сторону быстрого развития, потому что когда я находилась в трансе, то лежала абсолютно без движения. Ра не знал, как лучше поступить с моим телом, поэтому все болезни и болячки резко обострились после каждого сеанса. В общем, мне было достаточно легко по этой причине отказаться от сеансов вообще. Я, помнится, постоянно задавала вопрос в уме Господу, и вопрос был резковат – ну что у него было в голове, когда он ниспослал мне эти дары! Ну как же неудобно жить с болячками! Особенно в связи с работой на сеансах, которые, как мы знали, были очень специальными. Каждый раз... каждый раз я чувствовала, что мои суставы сопротивляются увеличению времени продолжительности сеансов всеми фибрами. Представляете моё чувство: через меня проходит важная информация, моё тело обезпечивает её, и моё же тело и сопротивляется передаче информации, уменьшает, как может, само продолжение работы. Ныне всё уже давно совершенно не так, я полностью прекратила всякое сопротивление тому, что оказалось неизбежным. Теперь я просто живу. И то, что я ещё могу заниматься чэннелингом – ну что ж, и слава Богу. Но я постоянно думаю о том, что у каждого из нас есть в этой жизни основная работа, она состоит в том, чтобы быть самими собой, открывая своё сердце и любовь Творцу и Его созданию. Остроумное замечание Ра в ответ на вопрос Пухарича о грядущих изменениях Земли – это штука, над которой следует серьёзно поразмышлять. Ответ о том, что помнят люди после встреч с пришельцами, особенно когда те берут их к себе на борт НЛО, тоже насыщен смыслом – как груша соком! Нам ещё многое предстоит узнать о том, как наши умы связаны с архетипами, как каждое событие в жизни глубоко связано с этими самыми архетипами. Так много того, что мы получаем от мира – есть то, что предусмотрено для ответа нам, в зависимости от того, а что мы миру даём. Комментарии Ра очень провокационны в отношении того, что мы привыкли называть здравомыслием, здравым умом, здоровой психикой. Даже не подозревая о том, как это невозможно и выразить правильно.*

Сеанс 84, 14 апреля 1982 года

Вопрос: О какой болезни вы говорили и что является её причиной?

Ра: Я есмь Ра. Одна болезнь, как вы называете это искажение, это артрит, и *lupus erythematosus*. Причина этой совокупности искажений, в своей глубине – прединкарнационная. Мы воздержимся от определения другого искажения, которое потенциально существует в этом пространстве/времени по причине того, что мы не желаем нарушать вашу свободную волю, как группы. Помогут аффирмации, они решат эту трудность. Поэтому мы просто призываем вас оказывать заботу об инструменте самого общего плана, включая диету, относительно существующей аллергии, как вы называете это крайне сложное искажение совокупностей ума и тела.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о ногах инструмента, как с ними произошло то, что произошло: резкое ухудшение? Не помогает ли смена обуви во время прогулок?

Ра: Я есмь Ра. Это искажение относится к уже обсуждённому ранее; т. е. совокупность детского ревматоидного артрита и *lupus erythematosus* действуют совместно так, чтобы вызывать у совокупности тела инструмента такие искажения, которые будут переходить в искажения ног. Мы можем предложить продолжение прогулок, но более осторожное, но, тем не менее, неукоснительное. Смена обуви во время прогулок полезна. То приспособление для нижней части ног, которые вы называете тёплые и длинные носки, должно быть сделано из мягкого и ещё более тонкого материала, который есть сейчас, попробуйте найти такой вариант, который будет мягко, но плотно облегать ноги, ступни. Это поможет снизить искажения в ногах и ощущения от них. Мы можем также предложить окунание инструмента в воду, что делается, потому что омывание инструмента вращающейся водой полезно и для этих видов искажений. Однако то искажение, которое существует в районе правой ступни, должно получать несколько иное лечение. В частности, следует прикладывать лёд к ступне на короткий период, а затем окунавать ступню в тёплую воду.

Вопрос: Я уверен, что в связи с Первым Искажением мы вступаем в сферу трудностей, которая характеризуется информацией так называемой преходящей важности, но у меня есть вопросы от пары человек, которые я бы хотел задать. Первый вопрос особенно не так уж и важен. Андрия Пухарич спрашивает о предстоящих физических изменениях Земли, особенно этим летом. Есть что-нибудь, что мы можем передать ему из вашего ответа?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем подтвердить хорошие намерения источника, сообщившего упомянутой вами сущности, по поводу полученной ей загадки. И можем предложить следующее: в каждом шансе, которая видит сущность, лежит великий выбор. Поэтому следует собирать из дня в день свои выборы и в них видеть ключи в неизвестному.

Вопрос: Не могу не задать и следующий вопрос от другой уже сущности, её, как она сама говорит, брали инопланетяне на борт своего корабля. Не сможете ли вы прокомментировать этот случай?

Ра: Я есмь Ра. Природа контакта такова, что осуществляется таким образом, чтобы самые глубокие корни ума, которые затрагиваются в таком контакте, были способны воспринять этот контакт, одновременно в сознательный ум снизу поднимается определённая символика – она предоставляет некую схему, некое обрамление для объяснения результатов состоявшегося контакта. В таких случаях собственные ожидания сущности по поводу контакта и определяет суть контакта, являются для сущности самыми предпочтительными. Далее, во снах или в трансе эти видения могут видоизменяться таким образом, чтобы они давали пищу более высоким уровням того, что вы называете бессознательным, а также более низким уровням сознания. С этой точки любая история доступна любой памяти и не вызовет у сущности скатывания в разбалансировку здравомыслия, в то, что вы называете сумасшествием.

Сеанс 85

26 апреля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Просим разрешения предварить ответ включением приветствия, которым мы пользуемся.

Вопрос: Хорошо.

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствуем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. У нас были трудности с втеканием энергии канала из-за вспышки боли, как вы называете это искажение совокупности физического тела инструмента. Поэтому понадобилось говорить настолько кратко, насколько возможно, пока мы безопасно переправляли совокупность ум/тело/дух инструмента. Просим прощения за вынужденную невежливость. Состояние же инструмента таково: необходимость крайней бдительности уменьшилась вследствие уменьшившегося дефицита энергии физической совокупности, потенциал искажения сохраняется и рекомендуется непрерывное наблюдение за потреблением полезных продуктов питания. Хотя в этом центре пространства/времени инструмент испытывает больше, чем, скажем, обычно для совокупности ум/тело/дух, искажений в сторону боли, основное состояние искажено меньше. Жизненные энергии – как раньше. Мы одобряем бдительность и заботу группы.

Вопрос: Какова нынешняя ситуация в связи с нашим компаньоном – сущностью пятой плотности, поляризованной на служение себе?

Ра: Я есмь Ра. Компаньон никогда ещё не был теснее связан с вами, чем в нынешнем центре. Вы можете наблюдать вид кризиса, происходящего на так называемом магическом уровне в этом конкретном центре пространства/времени.

Вопрос: Какова природа кризиса?

Ра: Я есмь Ра. Природа кризиса – определение относительной поляризации вашего компаньона и ваших «Я». Вы пребываете в состоянии иллюзии третьей плотности и, соответственно, обладаете сознательной коллективной магической способностью неопита, в то время как ваш компаньон – адепт. Однако эта группа воспользовалась способностями воли, веры и призывом света, что исключило любую значимую деполяризацию в результате выбора пути служения другим. Если ваш компаньон способен деполяризовать группу, он должен делать это и делать быстро, поскольку в безуспешной попытке исследовать мудрость отделения, он подвергается некоторой степени деполяризации. Процесс будет продолжаться. Поэтому в этом центре пространства/времени и времени/пространства усилия вашего компаньона так резко выражены.

Вопрос: Полностью осознаю отсутствие необходимости или рациональной необходимости давать названия сущностям или вещам. И всё же мне интересно, есть ли имя у этой конкретной сущности; оно требуется для повышения эффективности общения с уважением к ней. Имеется ли у неё имя?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Было бы магически плохо знать её имя или это не имело бы значения?

Ра: Я есмь Ра. Имело бы.

Вопрос: Какое?

Ра: Я есмь Ра. Если кто-то желает обрести власть над сущностью, ему полезно знать её имя. Если кто-то не хочет обрести власть над сущностью, но хочет впустить эту сущность в сердцевину своего существа, ему лучше забыть имя. Оба процесса магически жизнеспособны. Каждый поляризован определённым образом. Выбор за вами.

Вопрос: Полагаю, из-за непрерывного приветствия инструменту было бы проблематично медитировать, не ощущая давления руки другого «Я». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да, если инструмент желает оставаться свободным от потенциального отделения совокупности ум/тело/дух от третьей плотности, которую он исследует сейчас.

Вопрос: Поскольку компаньон пятой плотности отслеживал наше общение с Ра, он осознал процесс завесы, о котором мы говорили. Представляется, сознательное знание и принятие факта, что процесс завесы использовался с той целью, с которой использовался,

затрудняет поддержание этой сущностью высоко негативной поляризации. Пожалуйста, не могли бы вы прояснить ход моих мыслей?

Ра: Я есмь Ра. Мы не уверены в успехе в перестройке режимов процесса вашего мышления. Однако можем прокомментировать. Когда кто-то входит в четвёртую плотность, поляризация происходит с полным знанием завесы, имеющейся в третьей плотности. Завеса – часть опыта третьей плотности. Знание и память о результате опыта, и все части опыта третьей плотности сообщаются поляризованной сущности более высокой плотности. Однако это не влияет на сделанный выбор, который становится основой для дальнейшей работы по поляризации после третьей плотности. Выбравшие путь служения другим (*Ра поправил в дальнейших ответах себя, он имел в виду "служение себе"*) просто воспользовались завесой для усиления того, чего на самом деле нет. Это – абсолютно приемлемый способ познания Творца Творцом.

Вопрос: Только что вы сказали, что пребывающие на пути служения другим пользуются завесой для усиления того, чего на самом деле нет. Правильно ли я повторил то, что вы сказали?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: То есть, путь служения другим усиливает то, чего на самом деле нет. Не могли бы вы расширить сказанное, чтобы я мог понять немного лучше?

Ра: Я есмь Ра. Если вы рассматриваете энергетические центры, разные цвета которых составляют полный спектр, вы можете видеть, что выбор служения другим (*Ра имел в виду "себе"*) отвергает сам центр спектра – безусловную любовь. Поэтому всё, что строится на проникновении света, в связи с качеством пригодности для «уборки урожая», основывается на этом упущении. В четвёртой плотности такое упущение будет проявляться, как любовь к себе; то есть, самое полное выражение энергетических центров жёлтого и оранжевого луча, которые затем используются для усиления общения и адептства. Когда чистота пятой плотности достигается непродвинутыми сущностями, плотность мудрости будет исследоваться сущностями, не обладающими ни состраданием, ни любовью. Они уверены, что, посредством свободного выбора, им хотелось бы выразить мнение, что энергия зелёного луча глупа. Это не может рассматриваться, как возложенная на самого себя тьма, в которой гармония превращается в вечную дисгармонию. Однако **такое состояние не может продолжаться на протяжении всей октавы третьей плотности, и, поскольку тьма со временем призывает свет, она призывает то, чем на самом деле не является сама.**

Вопрос: Понимаю, что в только что завершённом общении произошли заметные ошибки из-за трудностей в передаче. Осознаёте ли вы эти ошибки?

Ра: Я есмь Ра. Мы не осознаём ошибок, хотя инструмент испытывает вспышки боли, как вы называете это искажение. Мы приветствуем и поощряем ваше стремление к исправлению любых ошибок в передаче.

Вопрос: Думаю, утверждение, высказанное, когда мы говорили о пути служения другим, было ошибочным. Пожалуйста, не могли бы вы проверить?

Ра: Я есмь Ра. Можем ли мы просить, чтобы вы расценили наше намерение говорить о пути служения себе, как о пути, которого на самом деле не существует (*Ра исправил сам себя в этой фразе*).

Вопрос: Меня интересует проблема, с которой мы иногда сталкиваемся при передаче, поскольку слово «другим» использовалось в передаче в три раза больше, чем слово «себе». Не могли бы вы рассказать о природе проблемы, которая могла бы создавать расхождение в процессе общения?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, можно отметить топорность вашего языка и наше незнакомство с ним в нашем естественном, скажем, опыте. Во-вторых, можно указать на следующее: если мы неправильно называем, нумеруем или датируем событие или вещь, задающему вопросы следует переспросить об этом в период другой передачи, потому что мы не заметили изначальной ошибки.

Вопрос: Спасибо. Приходится ли вам пользоваться всеми словами английского языка и всеми словами всех языков, на которых сейчас говорят на этой планете?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Имеется вопрос, заданный (*имя*). Он таков: «Развитое в нас сострадание уместнее балансировать с мудростью или позволить ему развиваться, насколько это возможно без балансирования?»

Ра: Я есмь Ра. Этот вопрос подпадает под категорию вопросов, ответы на которые не могут быть представлены из-за запрета на информацию, вторгающуюся в свободную волю, со стороны учителей/учеников. Ученикам, изучающим процесс балансирования, можно предложить самую строгую честность. Поскольку сострадание осознаётся, предлагается, чтобы в процессе балансирования осознание анализировалось. Прежде чем истинная универсальная любовь станет результатом намеренного открытия и кристаллизации этого важнейшего энергетического центра, как трамплина, может потребоваться много-много сочинений на тему сострадания. Ученик может открыть многие другие компоненты того, что может казаться всеобъемлющей любовью. Каждый из компонентов можно балансировать и принимать, как часть «Я» и как промежуточный материал, пока изучение движется в сторону большего понимания зелёного луча. Когда осознаётся достижение универсальной любви, следующее балансирование может быть, а может и не быть мудростью. Если адепт балансирует проявления универсальной любви, конечно, уместно балансировать любовь с мудростью. Если балансируются ум или дух, имеются много тонкостей, которым адепту следует уделить самое пристальное внимание. Как любовь и свет, любовь и мудрость не являются чёрным или белым, а, скажем, сторонами одной монеты. Следовательно, во всех случаях не обязательно, чтобы балансирование состояло из движения от сострадания к мудрости. Мы можем предложить постоянное вспоминание плотности, из которой адепт желает двигаться. Эта плотность изучает уроки любви. В случае Странников, присутствуют полузабытые перекрывания других уроков и других плотностей. Мы оставляем дальнейшее обсуждение этой темы на усмотрение задающего вопросы и приглашаем задавать другие вопросы, на которые будем счастливы ответить.

Вопрос: Какие изменения функций умов/тел/духов были самыми эффективными в создании эволюции, желательной после создания завесы?

Ра: Я есмь Ра. Имеются трудности в поддержании чистоты канала через этот инструмент. Он обладает безопасным объёмом переданной энергии, но ощущает вспышки боли. Можем ли мы просить повторить вопрос, поскольку сейчас канал улучшился?

Вопрос: После завесы, для сотворения эволюции в направлениях желаемой поляризации, должны преобладать определённые «завешенные» функции или активности. Меня интересовало, какие из них оказывают самые большие влияния на поляризацию?

Ра: Я есмь Ра. Самой эффективной завесой была завеса ума.

Вопрос: Хотелось бы узнать, какие конкретно функции ума были самыми эффективными, и три или четыре самых эффективных изменения, введённых для создания поляризации.

Ра: Я есмь Ра. Очень интересный вопрос. Первичное завешивание имело такое значение, что его можно рассматривать, как сокрытие всех драгоценностей в коре Земли, в то время как до этого – все грани Творца были сознательно известны. После завесы уму стали неизвестны почти все грани Творца. Почти всё было похоронено под завесой. Если пытаться перечислять все функции ума, самые значимые в помощи поляризации, следовало бы начать со способности представлять, воображать и предвидеть. Без завесы – ум не захватывался бы вашим иллюзорным временем. **Без завесы – пространство/время является лишь очевидной возможностью для опыта.** Также в список значимых завешенных функций следовало бы внести сновидение. Так называемое **сновидение** содержит большую часть того, что в самой большей степени помогало бы поляризации, **если было бы доступно сознательному уму и использовалось.** Третья функция ума, значимая и завешенная – знание тела. Знание и контроль над телом, в большей степени утерянные из-за завесы, полностью выходили за рамки опыта

искателя. До завесы – знание тела использовалось очень мало. После завесы – знание тела, перед лицом того, что сейчас является плотной иллюзией отделения совокупности тела от совокупности ума, очень значимо. Возможно, самой важной и значимой функцией, изменившейся после завесы ума от самого себя, является не сама функция, а результат потенциала, созданного завесой. Это способность воли или чистого желания. Сейчас мы просим короткие вопросы. Хотя оставшейся энергии достаточно для работы, мы неохотно продолжаем контакт. Он непрерывно меняется из-за всплесков боли, как вы называете это искажение. Мы не осознаём никакого неприемлемого материала, но ощущаем наличие состояний, из-за которых канал ухудшается. Вера инструмента сильна, но нам не хотелось бы неправильно ею пользоваться. Пожалуйста, спрашивайте.

Вопрос: Спрошу только, при контакте, обитает ли индивидуальная часть или сущность Ра в теле инструмента? И что мы могли бы сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Мы, Ра, общаемся посредством узкополосного канала через энергетический центр фиолетового луча. Как сказали бы вы, физически мы не обитаем в инструменте; скорее совокупность ум/тело/дух инструмента покоится в нас. Вы прилежны и сознательны. Выравнивания великолепны. Мы покидаем вас, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Друзья мои, отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире безконечной любви и неопишуемого света Одного Творца. Адонай.

Сеанс 86

4 мая 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Из-за последнего вопроса искажение инструмента в сторону дефицита совокупности физической энергии слегка усилилось. На уровне жизненной энергии оказывали значимые влияния и посещения; уровни жизненной энергии тоже немного ниже, чем на последнем сеансе.

Вопрос: Какова природа влияния значимых посещений на жизненную энергию?

Ра: Я есмь Ра. Имеются сущности, забавляющиеся мысленным искажением по отношению к этой сущности так, что забирают себе все её искажения. Эта сущность недавно была в контакте с большим, чем обычно, числом сущностей с такими искажениями мысленных совокупностей. Она обладает искажением служить любым возможным способом и сознательно не осознаёт вторжения в жизненные энергии.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что вы говорите о сущностях, воплощённых в третьей плотности, сотворивших условие отбирания жизненной энергии?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какова нынешняя ситуация с нашим поляризованным на служение себе компаньоном пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Кризис сохраняется.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о природе кризиса?

Ра: Я есмь Ра. Полярность вашего компаньона приближается к критическому моменту, когда сущность будет вынуждена выбирать: либо временно отступить и оставить любые приветствия ставленникам четвёртой плотности, либо потерять полярность. Другой возможный потенциал – группа может потерять полярность, в таком случае ваш компаньон мог бы продолжать свой вид приветствия.

Вопрос: На последнем сеансе вы упомянули свойства, возникшие из-за завешивания ума; и первым было воображение или предвидение. Не могли бы вы объяснить их значение?

Ра: Я есмь Ра. Ваш язык не страдает многообразием неэмоциональных терминов для обозначения функциональных качеств того, что сейчас называется бессознательным умом.

Природа ума – нечто, о чём мы просили поразмышлять вас. Случайному наблюдателю достаточно ясно: мы можем поделиться некоторыми мыслями, не вмешиваясь в свободные опыты изучения/обучения. **Природа бессознательного – природа скорее концепции, чем слова. Сознательно, до завесы, использование более глубокого ума было использованием невыраженной концепции. Вы можете рассмотреть выраженный и подразумеваемый аспекты мелодии.** Любой мог бы обнаружить названия нот мелодии. Он мог бы сказать: четверть ноты «ля», четверть ноты «ля», четверть ноты «ля» и целая нота «фа». Это немного напоминает начало мелодии одного из самых влиятельных ваших композиторов, мелодии, известной как символ победы. Такова природа глубинного ума. Имеются лишь стилизованные способы обсуждения его функций. Для описания части ума, так же как и соответствующих ему частей тела и духа, мы воспользовались терминами, такими как «предвидение», для указания на то, что проникновение в природу завуалированной части ума можно уподобить путешествию, слишком богатому и экзотическому, чтобы рассчитывать на его адекватное описание.

Вопрос: Вы говорили, что сновидения, если они доступны сознательному уму, будут очень помогать в поляризации. Не могли бы вы определить сновидения или рассказать, что это такое и как они помогают поляризации?

Ра: Я есмь Ра. **Сновидение – это деятельность, связанная с общением через завесу бессознательного и сознательного умов.** Природа такой активности целиком зависит от ситуации блокирований энергетических центров, активаций и кристаллизаций данной совокупности ум/тело/дух. В процессе поляризации сновидения будут полезны тем, у кого заблокированы два из трёх более низких энергетических центров. Они будут предлагать повторение порций последнего катализатора и глубже удерживаемых блокировок, предлагая бодрствующему уму подсказки о природе блокировок и намекать на возможные изменения в восприятии, которые могут привести к разблокированию. Такой вид сновидения или общения с завуалированными частями ума имеется и у тех совокупностей ум/тело/дух, которые функционируют с намного меньшей блокировкой и наслаждаются активацией зелёного луча или более высокой активацией тогда, когда совокупность ум/тело/дух переживает катализатор. Искажённый поток энергетического втекания моментально устраняет блоки или восстанавливается. Поэтому, во всех случаях совокупности ум/тело/дух полезно поразмышлять о содержании и эмоциональном резонансе сновидений. Тем, у кого активированы энергетические центры зелёного луча, и кому энергетические центры зелёного луча предлагают необычное разблокирование за счёт интенсивного катализатора, такого как физическая смерть «Я» или смерть любимого в ближайшем будущем, сновидения предлагают другую активность. Это и есть то, что неправильно называется предвидением или предварительным знанием ещё до того, как что-то произойдёт в физическом проявлении в вашем пространстве времени третьей плотности жёлтого луча. Свойство ума в значительной степени зависит от его положения во времени/пространстве, где термины настоящее, прошлое и будущее не имеют значения. Это свойство ума, если правильно используется совокупностью ум/тело/дух, будет помогать сущности полнее входить в полную сострадания любовь в каждом и во всех обстоятельствах, включая те, в которых сущность будет испытывать сильное искажение в сторону того, что вы называете несчастьем. Если совокупность ум/тело/дух сознательно выбирает путь адепта, и каждая энергия сбалансирована хотя бы в минимальной степени, начинает открываться энергетический центр луча индиго, и так называемые сновидения становятся самым эффективным инструментом для поляризации. Если адепту известно, что работу можно проделать сознательно, посредством успокоения так называемого сознательного ума, он может призывать тех, кто руководит процессом, их присутствие, которое его окружает, и больше всего магическую личность, которая является аналогом Высшего Я в пространстве/времени, когда адепт движется к спящему режиму сознания. С помощью аффирмаций активность сновидений достигает потенциала в обучении/изучении, наиболее полезного для увеличения искажений адепта в сторону выбранной полярности. Имеются и другие возможности сновидений, не

связанные с усилением полярности, которые мы не будем обсуждать в этом конкретном пространстве/времени.

Вопрос: Как создаются или программируются сновидения? Делает ли это Высшее Я, или кто за это отвечает?

Ра: Я есмь Ра. Совокупность ум/тело/дух пользуется способностью сновидения во всех случаях. Она же и ответственна за эту активность.

Вопрос: То есть вы утверждаете, что подсознательное ответственно за то, что я назову замыслом или сценарием сновидения. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Когда индивидуум пробуждается, обладает ли он точной памятью сновидения? Легко ли запоминать сны?

Ра: Я есмь Ра. Следует осознать, что для ответа на эти вопросы нам приходится чересчур обобщать, поскольку имеются разные виды сновидений. Однако, в общем, следует заметить: сны хорошо запоминает только тренированный и дисциплинированный наблюдатель. Этой способности можно научиться посредством дисциплинированного записывания каждой и каждой детали сновидения, которую только можно вспомнить, сразу же после пробуждения. Такая тренировка обостряет способность запоминать сны. Самое обычное восприятие сновидений совокупностью ум/тело/дух тусклое, путаное и быстро теряется.

Вопрос: Вы говорите, что при вспоминании сновидений индивидуум может обнаружить конкретные подсказки о блокировках энергетических центров и, следовательно, уменьшить или устранить эти блокировки. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Имеются ли какие-то другие функции сновидений, полезные в эволюционном процессе?

Ра: Я есмь Ра. Хотя имеются многие другие полезные функции сновидений, мы бы выбрали две, поскольку они, не обладая пользой в поляризации, могут быть полезны в общем смысле. Активность сновидения – это активность, в которой строится совершенно отделанный и великолепной формы мост от сознательного к бессознательному. В таком состоянии исцеляются разные искажения, находящиеся в энергетической паутине совокупности тела и возникающие в результате запираания получаемых энергетических втеканий. Надлежащее количество сна приводит к исцелению этих искажений. Продолжительное отсутствие этой возможности может создавать серьёзно искажённые совокупности ум/тело/дух. Другая вспомогательная функция сновидения – пророчество. Именно сновидением пользовались пророки и мистики прошлого. Их пророчества приходили через корни ума и передавались страждущему миру. То есть, такое сновидение – это служение, не обладающее природой личной поляризации. Однако у мистика или пророка, желающего служить, служение будет усиливать поляризацию сущности.

Вопрос: Имеется часть сна, названная быстрым сном. Это состояние сновидения?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Было бы полезно, если бы вы объяснили, почему процесс сновидения работает именно так?

Ра: Я есмь Ра. Части активности процесса сновидения, помогающие в поляризации, а также в видении мистики, совершаются во времени/пространстве и, соответственно, пользуются мостом от метафизического к физическому на протяжении очень короткого периода вашего пространства/времени. Эквивалент времени/пространства намного больше. Однако мост сохраняет и оговаривает каждое искажение ума, тела и духа, поскольку получает искажения энергетических втеканий так, чтобы могло совершаться исцеление. Процесс исцеления не происходит по мановению ока, а совершается, в основном, в части пространства/времени совокупности ум/тело/дух, пользующейся мостом к времени/пространству для совершения исцеления.

Вопрос: Вы упоминали потерю знания и контроля над телом, как фактор, полезный в процессе эволюции благодаря завесе. Не могли бы вы перечислить важные потери знания и контроля над телом?

Ра: Я есмь Ра. Вопрос содержит положения, на которые лучше было бы ответить с привлечением необходимого промежуточного материала.

Вопрос: Не знаю, что и спрашивать. Не могли бы вы пояснить, с какой областью промежуточного материала следовало бы работать?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Однако мы будем счастливы ответить на предыдущий вопрос, если вас ещё интересует эта информация.

Вопрос: Попробую спросить немного по-другому. Почему потеря знания и контроля над телом оказалась такой полезной?

Ра: Я есмь Ра. До завесы – знание потенциалов физического носителя предлагало уму/телу/духу свободные выборы в связи с активностями и проявлениями тела, но предлагало очень мало в связи со способом развития полярности. Когда знание потенциалов и функций физического носителя скрыто от совокупности сознательного ума, совокупность ум/тело/дух часто почти не знает, как лучше проявлять своё бытие. Отсутствие знания предлагает возможность желания роста в совокупности ума. Такое желание проявляется в поиске возможностей совокупности тела. Ответвления каждой возможности и возможные склонности создают силу, которая может быть выработана желанием или волей знать.

Вопрос: Возможно, вы могли бы привести примеры использования тела до и после завесы в одном и том же аспекте. Это помогло бы лучше понять изменение в знании и контроле над телом. Пожалуйста, не могли бы вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Можем.

Вопрос: Не будете ли вы так добры сделать это?

Ра: Я есмь Ра. Давайте будем иметь дело с передачей сексуальной энергии. До завесы такая передача была возможна всегда, благодаря знанию природы тела и его взаимоотношений с другими умами/телами/духами в этом конкретном проявлении. До завесы почти полностью отсутствовали передачи сексуальной энергии выше зелёного луча. Это происходило потому, что каждый знал каждого. В третьей плотности появилась маленькая цель – исследовать более интенсивные взаимоотношения ума, тела и духа, возникающие в процессе супружества, ибо каждое другое «Я» рассматривалось как Творец, и никакое другое «Я» не было большим Творцом, чем другое. После завесы достигать передачи энергии зелёного луча стало намного труднее за счёт большей тайны и незнания, касающегося совокупности тела и его проявлений. Вследствие сокрытия проявлений тела от совокупности сознательного ума, при исследовании передачи такой энергии обеспечивался катализатор. Он вынуждал одно «Я» связываться с другим «Я» в уместно поляризованной конфигурации. С этой точки зрения супружеская пара совокупностей ум/тело/дух стремилась бы к передачам более высокой энергии, позволяя Творцу познавать Себя с большей красотой, серьёзностью и изумлением. Благодаря священному использованию такой функции тела, можно достигать разумной бесконечности, а каждая совокупность ум/тело/дух супружеской пары обретает большую поляризацию и способность служить.

Вопрос: Приближались ли другие аспекты потери знания или контроля над телом – по степени интенсивности – к описанию, которое вы только что дали?

Ра: Я есмь Ра. После завесы каждая функция совокупности тела обладает потенциалом обеспечивать полезный катализатор. Мы выбрали пример передачи сексуальной энергии из-за её центрального положения в функциональных способностях совокупности тела, ставших наиболее полезными с помощью процесса завесы. У инструмента наблюдается падение энергии. Мы предпочли бы сохранить максимальную часть зарезервированной энергии для того, на что дал разрешение инструмент. Поэтому мы просим ещё один обширный вопрос.

Вопрос: Полагаю, завеса сексуального аспекта обладала такой большой интенсивностью потому, что этот аспект полностью связан с взаимоотношением с другим «Я». Представляется, завешивание тела, связанное с взаимоотношением с другим «Я», было бы эффективнее по сравнению с завешиванием тела того, кто имеет дело только с самим собой. Это понизило бы эффективность создания позитивной или негативной поляризации. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. В большей степени, да. Однако самое значимое исключение – отношение уже сильно негативно поляризованной сущности к внешнему виду своей совокупности тела. На негативном пути имеются те, кто очень заботится о сохранении искажения, которое ваши люди воспринимают как красоту/уродство. И, конечно, красота формы используется для манипулирования другими «Я». Можем ли мы попросить любой короткий вопрос?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Нам доставляет удовольствие, что инструмент более сознателен при подготовке для контакта с помощью ментальных вибраций, которые вы называете молитвой. Это позволяет каналу освобождаться от искажений, которым он подвергался на предыдущем сеансе. Мы бы предложили группе поддержки постоянную заботу о физических активностях инструмента. В этом центре желательно поощрять активности, питающие жизненные энергии, поскольку в нынешнем пространстве/времени инструмент почти полностью живёт за счёт страстного стремления к сохранению ментальных и духовных энергий, составляющих совокупность жизненной энергии этой сущности. Каждый член группы сознателен. Выравнивания хорошие. Хотелось бы обратить внимание группы поддержки на физическое выравнивание аксессуара, известного как курильница. Из-за изменения в паттерне испарения курильницы возникла небольшая трудность. Я есмь Ра. Я покидаю вас, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь путь, ликуя в любви и свете Одного Творца. Адонай.

Сеанс 87

12 мая 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Искажения физической совокупности не изменились. Уровни жизненной энергии сильно возросли.

Вопрос: Спасибо. Размышляя над тем, что было упомянуто на последнем сеансе насчёт курильницы, я понял, что положение дыма смещается горизонтально приблизительно на 15 см. Не лучше ли поместить центр в единую горизонтальную позицию?

Ра: Я есмь Ра. Изменение было бы полезным, если курильница будет новой, не побывавшей в употреблении.

Вопрос: Каким было бы оптимальное геометрическое расположение курильницы, потира и свечи по отношению к Библии, столу и положениям, в которых они находятся сейчас?

Ра: Я есмь Ра. И потир, и свеча пребывают в оптимальной конфигурации по отношению к книге, ближе выровненной с Законом Одного в совокупностях искажений этого инструмента. Лучше всего поместить курильницу позади книги и центрировать с позвоночником этой открытой конфигурации.

Вопрос: Было бы положение прямо между потиром и свечой оптимальным для курильницы?

Ра: Я есмь Ра. Точного измерения не существует, поскольку и потир, и свеча обладают неправильной формой. Грубо говоря, это правильно.

Вопрос: Спасибо. Какова нынешняя ситуация в связи негативным компаньоном пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Сущность на время удалилась для восстановления своей полярности.

Вопрос: Если можно, пожалуйста, не могли бы вы расширить концепцию обретения полярности и использования конкретной полярности для чего-то другого, чем просто очевидной необходимости быть убранной в шестую плотность в результате «уборки урожая»?

Ра: Я есмь Ра. Могли. Природа более высоких плотностей такова, что их цель, как говорится, разделяется и позитивной, и негативной полярностями. **Цель более высоких плотностей – обретение способности всё больше и больше приветствовать менее и менее искажённые любовь/свет и свет/любовь Одного Безконечного Творца.** Негативный путь плотности мудрости – это путь, на котором власть над другими очищена до такой степени, что приближается к абсолютной. Любая сила, такая как сила этой группы, и сила, предлагаемая Ра, которая не может контролироваться силой негативной совокупности ум/тело/дух пятой плотности, деполяризуется сущность, не контролирующую другое «Я». Ваши сознательные «Я» не могут противостоять такой силе; противостояние возможно благодаря гармонии, взаимной любви, самого честного призыва помощи со стороны сил света, предоставляющих вам экран и защиту.

Вопрос: Каково состояние этой конкретной сущности пятой плотности, как она работает с негативными сущностями четвёртой плотности для установления власти и контроля? Какова её философия в связи с собой, как Творцом, и в связи с уважением Первого Искращения и расширения Первого Искращения по отношению к негативной четвёртой плотности? Надеюсь, это не слишком сложный вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Состояние вашего компаньона – это состояние скалы, пещеры, места бесполезности, поскольку пятая плотность – это плотность мудрости, в которой стоит только подумать о чём-то необходимом, и сразу же это получить. Этой сущности требуется очень мало физического или совокупности искажений пространства/времени. Такая сущность размещает своё сознание в сферы времени/пространства в попытке изучить способы мудрости посредством предельного использования своих сил и ресурсов. Поскольку «Я» является Творцом, плотность мудрости обеспечивает негативно поляризованную сущность многими информативными и восхитительными опытами. В некоторых смыслах, у тех, кто обладает негативной полярностью, можно видеть явную раннюю привязку к мудрости, поскольку центр расположения сознания, в котором покоится мудрость, проще. Отношения такой сущности к негативным сущностям четвёртой плотности – это отношения более сильной и менее сильных. **Негативный путь пользуется порабощением менее сильных сущностей, как средством изучения желания служить себе в такой степени, насколько хватает воли.** Именно таким способом усиливается полярность в негативном смысле. Сущности четвёртой плотности – добровольные рабы сущности пятой плотности и не сомневаются в её относительной силе.

Вопрос: В нашей плотности отражение этого можно видеть у многих лидеров, провоцирующих войны и имеющих сторонников, полностью убеждённых в правоте направления агрессии. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В соответствии с вышеописанным планом функционирует любая организация, требующая безоговорочного подчинения, без сомнения в основе относительной силы.

Вопрос: Не совсем уловил понимание и использование Первого Искращения негативными сущностями четвёртой и пятой плотности в манипулировании сущностями третьей плотности. Хотелось бы узнать, как Первое Искращение влияет на попытки покорения сущностей третьей плотности и попытку помочь в связи с приложением Первого Искращения к совокупностям общественной памяти. Пожалуйста, не могли бы вы расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Негативные совокупности общественной памяти четвёртой плотности не способны пользоваться вышеописанным планом. Привычка четвёртой плотности – предложение искушений и усиление уже существующих искажений. У сущностей четвёртой плотности отсутствует тонкость и магическая практика, предлагаемые опытом пятой плотности.

Вопрос: Кажется, в случае многих контактов с НЛО, происходивших на этой планете, должно присутствовать некое знание и использование Первого Искращения. Сущности четвёртой плотности, по большей части, оставались равнодушными и анонимными, поэтому нет никакого доступного доказательства их существования. Какова их ориентация в связи с таким видом контакта?

Ра: Я есмь Ра. Мы не поняли ваш вопрос, посчитав, что он направлен на определённый вид контакта. Природа соблюдения четвёртой плотностью Первого Искращения «свободная воля», преследуя цель насаждения мысленных паттернов в третью плотность, уже обсуждалась. Поэтому мы предлагаем информацию, касающуюся негативно ориентированной четвёртой плотности. Она меняется в той степени, что сущность, получающая негативную информацию, обладает позитивной ориентацией. Поэтому многие контакты носят смешанную природу.

Вопрос: Простите за путаность вопроса и неправильную формулировку. Имеется философское положение, которое я пытаюсь прояснить. Оно связано с тем, что негативная четвёртая плотность осознаёт Первое Искращение. Они пребывают без завесы и пользуются знанием Первого Искращения для сохранения ситуации, которую поддерживают на этой планете. Пытаюсь выяснить их способность понимать механизм Первого Искращения, следствия завесы и сохраняющиеся ментальные конфигурации разделения на негативном пути. Надеюсь, что прояснил свой вопрос. Его было трудно сформулировать.

Ра: Я есмь Ра. Возможно, наш ответ вас не удовлетворит. Мы просим, чтобы вы спрашивали до тех пор, пока не получите полного удовлетворения. Негативная сущность четвёртой плотности сделала выбор, доступный каждому при «уборке урожая» третьей плотности. Она осознаёт всё разнообразие возможных способов рассматривания Вселенной Одного Творца и убеждена, что игнорирование и не использование энергетического центра зелёного луча будет самым эффективным способом быть убранный в процессе «уборки урожая» четвёртой плотности. В третьей плотности негативная сущность работает с теми, кто ещё не совершил выбор, предлагая каждому возможность рассмотреть полярность служения себе и возможную притягательность такого служения.

Вопрос: Представляется, действие, направленное на служение другим, предлагает возможность пути служения себе. Каков относительный эффект поляризации такого действия? Не понимаю.

Ра: Я есмь Ра. В ваших вооружённых бандах большая группа людей успешно мародёрствует и грабит. Успех отдельных личностей приписывается всем – сержантам, лейтенантам, капитанам, майорам и, наконец, командующему – генералу. Каждое успешное искушение, каждая успешно убранный личность усиливает могущество и полярность совокупности общественной памяти четвёртой плотности, достигшей такого успеха.

Вопрос: Если одна совокупность ум/тело/дух убирается из третьей плотности в совокупность общественной памяти четвёртой плотности, удваивается ли общее могущество совокупности общественной памяти, которым последняя обладала до поглощения единичной сущности, после поглощения этой сущности?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: То есть, Закон Удвоения не работает. Насколько увеличивается могущество совокупности общественной памяти в результате убирания и поглощения единичной сущности?

Ра: Я есмь Ра. Если в совокупности общественной памяти за прибавление к ней ответственна одна сущность, совокупность ум/тело/дух этой сущности будет поглощать могущество, содержащееся в, скажем, новобранце линейным способом. Если ответственна подгруппа, могущество прибавляется этой подгруппе. Однако совокупность общественной памяти негативной поляризации очень редко способна действовать, как одно существо. За счёт трудности, которую раньше мы называли духовной энтропией, потеря полярности очень велика.

Вопрос: Предположим, за вербовку убранный сущности третьей плотности ответственна одна негативно ориентированная сущность, и она прибавляет себе негативную полярность и

могущество сущности третьей плотности, какой вид способности, какое преимущество это даёт, и как им пользуется сущность?

Ра: Я есмь Ра. Сразу же возникает так называемый сложившийся порядок подчинения. Сущность, обладающая большим могуществом, сразу же начинает пользоваться им для контроля над большим числом других «Я» и продвигаться в структуре совокупности общественной памяти.

Вопрос: Как измеряется могущество? Как выявляется то, что сущность обрела дополнительное могущество?

Ра: Я есмь Ра. В некоторых случаях происходит нечто вроде битвы. Это сражение воли, а оружие состоит из света и может создаваться каждым соперником. В большинстве случаев, когда сдвиг силы очевиден, об этом просто знают, и те, кто усматривают выгоду для себя от связи с этой более могущественной сущностью, помогают ей в подъёме внутри структуры.

Вопрос: Спасибо. В материале предыдущего сеанса обнаружили возможность путаницы между терминами «ум/тело/дух» и «совокупность ум/тело/дух». Не произошла ли подмена терминов?

Ра: Я есмь Ра. Это ошибка в передаче. Использование термина «ум/тело/дух» должно относиться к сущностям, пребывающим в третьей плотности до завесы; термин «совокупность ум/тело/дух» должен относиться к сущностям, пребывающим в третьей плотности после завесы. Также, мы обнаружили ошибку в употреблении термина «совокупность», когда говорили о теле после завесы. Пожалуйста, исправьте эти ошибки. Мы просим бдительно следить за передачами на предмет выявления любых ошибок и пропуска вопросов, поскольку в наше намерение входит обеспечение ряда совокупностей звуковых вибраций, неискажённых настолько, насколько это возможно. Сейчас, благодаря процессу подготовки к сеансам с помощью тех совокупностей ментальных искажений, которые вы называете молитвой, инструмент лучше очищен от искажений в виде вспышек боли. И всё же он испытывает колебания за счёт искажений совокупности тела, выбранных до воплощения, и усугубления их сущностями негативной поляризации.

Вопрос: Спасибо. Мы сделаем исправления (*исправления сделаны*). На последнем сеансе вы сказали, что до завесы передачи сексуальной энергии были возможны всегда. Просто для прояснения этого положения, хотелось бы знать, что вы имели в виду под выражением «были возможны всегда», и почему они не всегда возможны после завесы?

Ра: Я есмь Ра. Верим, что поняли ваш вопрос, и воспользуемся аналогией вашей культуры – батарейкой, зажигающей лампочку. Соединённые вместе, две батарейки всегда предлагают потенциал зажигания лампочки. Продолжаем аналогию: после завесы две батарейки, соединённые вместе, не предлагают потенциала возможного зажигания лампочки. После завесы многие совокупности ум/тело/дух обладают блокировками, аналогичными разъединению батареек.

Вопрос: Каков первичный источник блокирования, вызывающий разъединение батареек?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, конкретизируйте вопрос, поскольку не ясно, просите ли вы информацию об умах/телах/духах или о совокупностях ум/тело/дух?

Вопрос: До завесы имелось знание, скажем, техники зажигания «лампочки». После завесы – одни эксперименты «зажигали лампочку», другие – нет. Кроме недоступности информации о способах «зажигания лампочки», имелась ли какая-то корневая причина экспериментов, не приводящих к «зажиганию лампочки»?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какая?

Ра: Я есмь Ра. Корневая причина блокирования – отсутствие способности рассматривать другое «Я», как Творца, или, иными словами, отсутствие любви.

Вопрос: В нашей иллюзии пик сексуальной активности мужчин достигается где-то в возрасте 20 лет, пик женщин – на десять лет позже. Какова причина различия в пике сексуальной активности?

Ра: Я есмь Ра. Следует чётко уяснить различие между совокупностью химического тела жёлтого луча третьей плотности и совокупностью тела, являющейся частью совокупности ум/тело/дух. В пространстве/времени воплощения мужчина, как вы называете эту полярность, обладает крайней активностью желания жёлтого луча. В это время его сперма самая жизнеспособная и полна сперматозоидов, дающих жизнь. Красный луч ищет большего воспроизведения тогда, когда тело больше всего способно соответствовать требованиям красного луча. Жёлтому лучу совокупности химического тела женщины, как вы называете эту полярность, требуется постоянное и усиливающееся желание сексуального полового акта потому, что оно может зачать лишь раз в пятнадцать-восемнадцать месяцев, учитывая, что женщина вынашивает зачатую совокупность тела, рождает и кормит грудью. Это иссушает физическое тело жёлтого луча. В целях компенсации, желание усиливается так, что тело жёлтого луча склонно продолжать сексуальное общение, отвечая требованиям красного луча воспроизводиться настолько часто, насколько это возможно. Более, скажем, существенная сексуальность или полярность совокупности тела, являющейся частью совокупности ум/тело/дух, не заинтересована в проявлениях жёлтого луча, скорее она ищет способы поиска передачи энергии, дальнейшей помощи и служения другим или себе.

Вопрос: Почему соотношение мужских и женских оргазмов сильно сдвинуто в сторону мужчины?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас мы говорим о физическом теле жёлтого луча или, если угодно, о совокупности тела. На этом уровне разница не важна. Мужской оргазм, мотивированный спермой, движущейся к встрече с яйцеклеткой, существенен для завершения желания красного луча воспроизведения видов. Женский оргазм не обязателен. И вновь, поскольку совокупности ум/тело/дух начинают пользоваться передачей сексуальной энергии для обучения, служения и прославления Одного Безконечного Творца, функция женского оргазма повышается.

Вопрос: Каким было это соотношение до завесы?

Ра: Я есмь Ра. До завесы соотношение мужских и женских оргазмов приближалось к величине один к одному, поскольку метафизическая польза женского оргазма была ясной и незавуалированной.

Вопрос: Важно ли знать, каким будет это соотношение в начале четвёртой плотности, и, если так, не могли бы предоставить эту информацию?

Ра: Я есмь Ра. В большинстве случаев информация об оргазме мужчины и женщины в более высоких плотностях не важна, поскольку характер и природа оргазма становится всё более и более естественной функцией совокупности ум/тело/дух в целом. Можно сказать: в четвёртой плотности завеса поднята и выбор сделан. В позитивных полярностях совместное пользование энергиями почти универсально. В негативных полярностях почти универсально блокирование – завоеватель получает оргазм, а жертва – нет. В каждом случае вы можете рассматривать функцию сексуальной части опыта, как самое эффективное средство поляризации.

Вопрос: В нашей иллюзии имеются физические определения для возможных передач энергии. Мы обозначаем их, как преобразование потенциальной энергии в кинетическую или кинетической энергии в тепловую, и исследуем этот процесс на увеличение энтропии. Когда мы говорим о передачах сексуальной энергии и передачах основных видов энергии, я всегда путаюсь в правильном использовании, скажем, терминов, поскольку не понимаю, и, вероятно, не способен понять основную форму энергии, о которой мы говорим. Однако интуитивно чувствую, это – энергия чистой вибрации. То есть, на базовом уровне нашей иллюзии, вибрация между частями пространства и времени континуума пространства/времени каким-то образом

передаётся в нашу иллюзию в более фундаментальной форме. Пожалуйста, не могли бы вы расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не могли бы вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы, полагая, что энергия, о которой мы говорим при обсуждении передач сексуальной энергии – это форма вибрационного моста между пространством/временем и временем/пространством. И хотя их различие не только в том, что из него следует, следствия могут пролить свет на базовое утверждение. Вследствие завесы – энергия, переданная от мужчины к женщине, отличается от энергии, переданной от женщины к мужчине. В результате различия полярности совокупностей ум/тело/дух мужчины и женщины, мужчина накапливает физическую энергию, а женщина – ментальную и ментальную/эмоциональную. Когда в третьей плотности передача сексуальной энергии завершена, мужчине будет предлагаться разрядка физической энергии. Женщина же освежается, поскольку обладает намного меньшей физической жизнеспособностью. Одновременно, если вам хочется воспользоваться этим термином, женщина разряжается истечением накопленной ментальной и ментальной/эмоциональной энергиями, предлагая мужчине вдохновение, исцеление и благословение, менее жизнеспособные в мужчине.

Вопрос: Почему природа мужчины и женщины такая разная?

Ра: Я есмь Ра. Когда осуществляется процесс завесы, к мужской полярности притягивается Матрица Ума и Потенциатор Тела, а к женской – Матрица Тела и Потенциатор Ума. Можем ли мы просить любые короткие вопросы до окончания этого сеанса?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Считаю уместным предложенное исправление положения курильницы. Выравнивания хорошие. Друзья мои, вы сознательны. Сейчас мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Итак, отправляйтесь в путь, счастливо ликуя в могуществе и неопишемом мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 88

29 мая 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. В этом пространстве/времени дефицит совокупности физической энергии значителен. Также наблюдалась значительная потеря жизненных энергий. Однако эти энергии всё ещё хороши в искажении, которое вы можете назвать силой.

Вопрос: Из всего, что вы уже упомянули в связи с этими энергиями, в этом пространстве/времени, что уместнее всего сделать для восстановления обеих видов энергии?

Ра: Я есмь Ра. Как вы заметили, имеется множество факторов, вносящих свой вклад в усиление и исправление искажений в сторону слабости этого инструмента. Мы предлагаем каждому члену группы сознательно пользоваться многими вещами, которым он научился. Для обсуждения мы бы выделили одно физическое искажение. Негативные ставленники четвёртой плотности, сейчас посещающие вашу группу, усиливают совокупности несбалансированности в руках инструмента и, в меньшей степени, в грудной клетке. Мы предлагаем меры предосторожности, направленные на воздержание от любого ненужного использования рук. Поскольку инструмент не оценит это предложение, мы предлагаем дальнейшее обсуждение.

Вопрос: Полагаю, наш негативный компаньон пятой плотности ещё ставит на Ра. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Сейчас компаньон пятой плотности вас не сопровождает. Однако он и не дремлет.

Вопрос: Всё ли в порядке с курильницей? Она прекращает работать до конца сеанса. Не лучше ли, чтобы она не прекращала работу до самого конца сеанса?

Ра: Я есмь Ра. Новая конфигурация курильницы полезна для более тонких паттернов энергии, окружающих эту работу. Было бы лучше, чтобы она горела непрерывно. Однако сложность в том – чтобы обеспечить постоянное горение без переполнения сосуда количеством испарения и физическим продуктом горения. Выбирая между позволением закончить горение и наличием избыточного дыма, мы бы предпочли первый из двух вариантов.

Вопрос: Инструмент упомянул то, что она называет кровотечением, иногда случающимся во время сеансов общения. Не могли бы вы это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Во время сеанса совокупность ум/тело/дух инструмента находится с нами. Когда сущность начинает пробуждаться от метафорического переживания света и активности нашей плотности, она начинает осознавать движение мысли. Она улавливает мысли не больше, чем ребёнок улавливает первые воспринимаемые им слова. Такой опыт кровотечения будет продолжаться, он является уместным следствием природы этой работы и способом, которым инструмент предлагает себя нашим словам.

Вопрос: Инструмент упоминал повторные посещения туалета перед сеансом. Это из-за низкой жизненной энергии?

Ра: Я есмь Ра. Это часть признака понижения уровня жизненной энергии. Эта сущность сохраняет вид искажения, который вы называете болью. Этот вид искажения редок среди опытов ваших людей без значительного иссушения энергий. Безспорно, стойкость сущности выдающаяся. Однако она иссушена и ощущает другие искажения, такие как разнообразие выделенного опыта, поскольку это одно из средств балансирования внутренней физической боли. В целях заботы о сущности, такие активности не поощряются. Это будет ещё больше иссушать сущность. Воля служения Творцу, посредством предложения себя в качестве инструмента для этой работы, предлагала возможность проверки решимости. Сущность потратила некоторое количество жизненной энергии на питание и восстановление воли. Инструмент не воспользовался физической энергией, но жизненные энергии ушли на то, чтобы сущность имела возможность вновь сознательно выбрать служение Одному Безконечному Творцу.

Вопрос: Наш издатель просит фотографии для Книги I «Закон Одного», которая скоро выйдет в свет. Не могли бы вы прокомментировать целесообразность, полезность или вред, магический или какой-нибудь ещё, использования фотографий в этой конкретной ситуации, фотографий инструмента и аксессуаров в книге?

Ра: Я есмь Ра. Практическая целесообразность такого проекта – результат исключительно вашего распознавания. Однако имеются магические компенсации. Во-первых, если требуются фотографии работы, визуальное изображение должно быть таким, как есть; то есть хорошо фотографировать только реальную работу, а не симуляцию или подмену любого материала. Тогда не будет искажений, которых группа может избежать, и больших, чем нам бы хотелось, искажений наших слов. Во-вторых, не советуем фотографировать инструмент или любую часть рабочей комнаты, пока инструмент пребывает в транс. Это узкополосный контакт, и нам бы хотелось поддерживать постоянные электрические и электромагнитные энергии, пока их наличие необходимо.

Вопрос: Из того, что... Простите. Продолжайте. Если вы намерены продолжать, продолжайте. Если нет, я задам вопрос.

Ра: Я есмь Ра. В-третьих, необходимо, чтобы инструмент осознавал, что его будут фотографировать до или после сеанса, ему нужно постоянно реагировать на речь, подтверждая отсутствие транс.

Вопрос: Основываясь на том, что вы сказали, я запланировал следующее: после завершения сеанса, после того, как инструмент проснулся, и перед тем, как он начал двигаться, мы будем постоянно разговаривать с ним, пока я буду фотографировать. Кроме того, я сделаю несколько других фотографий по просьбе издателя. Это приемлемо?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы просим, чтобы любая фотография говорила правду, чтобы они были датированы и были ясными настолько, чтобы не возникло ни тени сомнения, а только реальное выражение, которое можно предложить тем, кто ищет истины. Мы приходим как смиренные посланцы Закона Одного, желающие уменьшить искажения. Мы просим, чтобы вы, ставшие нашими друзьями, работали в условиях, обсуждённых выше, не с мыслью быстрее удалить несущественную деталь, а рассматривая её, как другую возможность быть собой и предлагая то, кем вы являетесь без какой-либо претензии, как и следует поступать адепту.

Вопрос: Спасибо. Хотелось бы спросить о возникновении Таро, где впервые появилась эта концепция, и где впервые были нарисованы эти карты?

Ра: Я есмь Ра. Концепция Таро появилась в планетарном влиянии, которое вы называете Венерой.

Вопрос: В то время была ли эта концепция дана или разработана, как тренировочный инструмент для обитателей Венеры или она была разработана венерианцами, как тренировочный инструмент для землян?

Ра: Я есмь Ра. Давным-давно по меркам вашего пространства/времени Таро были разработаны обитателями Венеры третьей плотности. Как мы уже отмечали, трёхмерный опыт венерианцев более глубоко и гармонично имел дело с тем, что вы бы назвали взаимоотношениями с другими «Я», работой по передаче сексуальной энергии и философским и метафизическим исследованием. В результате работы многих-многих поколений и появилось то, что мы воспринимаем как архетипический ум – карты Таро, которые использовались нашими людьми, как помощь в тренировке по развитию магической личности.

Вопрос: Догадываюсь, венерианцы третьей плотности были первыми, частично проникшими за завесу для сбора информации о природе архетипического ума и процессе завесы. Отсюда и появилось Таро, как способ обучения других. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Также предположу, хотя и могу оказаться неправым, что нынешний список из двадцати двух наименований Главных Арканов не совсем совпадает с первичными картами Таро Ра. Не могли бы вы описать первичные карты Таро, сначала подтвердив, было ли их двадцать две? Были ли они такими же, как в списке, который я зачитывал на предыдущем сеансе, или существовали какие-то различия?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже говорили раньше, каждый архетип представляет собой совокупность концепций и может рассматриваться уникальным способом не только индивидуумами, а также теми, кто находится под одними и теми же расовыми или планетарными влияниями. Поэтому нет смысла воспроизводить мелкие различия в описательных терминах Таро, которыми пользовались мы, в Египте, и духовные потомки первых учеников этой системы обучения. Самый великий прорыв, совершённый после завершения нашей работы в третьей плотности, состоял в надлежащем подчёркивании важности, придаваемой Аркану номер Двадцать Два, который мы называли Выбор. **В нашем опыте мы осознавали существование этого объединяющего архетипа, но не обеспечили его надлежащей совокупностью концепций для более эффективного использования в развитии нашей эволюции.**

Вопрос: Расскажу о моём понимании некоторых архетипов и попрошу исправить моё высказывание. Представляется, что Сигнификатор Ума, Тела и Духа работает с умом, телом и духом посредством катализатора. Это создаёт Опыт, который затем ведёт к Преобразованию и создаёт Великий Путь. Процесс одинаков для ума, тела и духа. Архетипы просто повторяются, но, как катализатор, действуют по-разному, вследствие различий ума, тела и духа, и создают разный вид опыта для каждого из них. Преобразование слегка отличается, но, в основном, архетипы делают одно и то же. Просто они действуют на три разные части совокупности ум/тело/дух так, что можно сказать: превратив Сигнификатор в совокупность, мы обеспечили

Катализатору способ более интенсивного сотворения Преобразования. Пожалуйста, не могли бы вы исправить это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Ваше высказывание настолько совпадает с вывертами самого фундаментального непонимания, что исправить его очень трудно. Мы будем комментировать, и на основе сказанного вы сможете произвести возможное выравнивание концептуализации. **Архетипический ум – это большая и фундаментальная часть совокупности ума, один из самых базовых элементов и самых богатых источников информации для того, кто ищет Одного Безконечного Творца.** Пытаться собрать архетипы воедино – это всё равно, что совершать ошибку. Каждый архетип – это значимая *Ding an Sich* или «вещь в себе», со своей собственной совокупностью концепций. И хотя с точки зрения информативности, полезно исследовать взаимоотношения одного архетипа с другим, можно сказать, что эта линия исследования вторична по сравнению с открытием самого чистого гештальта, видения или мелодии значения каждого архетипа для разумного и интуитивного ума. Сигнификаторы совокупностей Ума, Тела и Духа – это совокупности в себе, а архетипы Катализатора, Опыта, Преобразования и Великого Пути плодотворнее всего рассматривать как независимые совокупности, обладающие своими мелодиями, с помощью которых они могут информировать ум о его природе. Мы просим, чтобы вы рассмотрели следующее: архетипический ум сообщает те мысли, которые затем могут быть внесены в ум, тело или дух. **Архетипы не имеют прямой связи с телом или духом. Всё должно вытягиваться в сознательный ум из более высоких уровней подсознательного ума.** Тогда информация может идти туда, куда ей велено идти. Информация приносит наибольшую пользу лишь в том случае, если используется контролируемым образом. Чем продолжать выходить за пределы вашего высказывания, мы бы оценили возможность ответа на следующий вопрос.

Вопрос: Пользовался ли Ра картами, похожими на карты Таро, для тренировки в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Чем пользовался Ра в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Мы осознаём ваши попытки магически визуализировать ментальные конфигурации иногда посредством довольно сложных визуализаций. Магические визуализации – ментальные, и вытягиваются умом. Хорошо известный в вашей культуре пример-визуализация, в массовом порядке, искажения любви Одного Безконечного Творца так называемым христианством. Маленькая порция вашей пищи рассматривается, как сформированный ментально, но абсолютно реальный человек, человек, известный вам, как Иешуа, или, как вы называете эту сущность, Иисус. Именно таким способом продолжительной визуализации мы работали с этими концепциями. Концепции вытягивались случайно. **Однако концепция одной визуализации для одной карты была придумана не нами.**

Вопрос: Как учитель передавал ученику информацию, связанную с визуализацией?

Ра: Я есмь Ра. Посредством каббалистического процесса, то есть, устной традиции изо рта в ухо.

Вопрос: Когда Ра пытался учить египтян концепции Таро, использовался ли тот же самый процесс или какой-то другой?

Ра: Я есмь Ра. Использовался тот же самый процесс. Однако те, кто были учителями/учениками после нас, сначала, как могли, извлекали эти образы в месте посвящения, а позже начали пользоваться тем, что вы называете картами, с изображением представлений визуализации.

Вопрос: Являлись ли Придворные и Малые Арканы частью учений Ра или появились позже?

Ра: Я есмь Ра. Карты, о которых вы говорите – результат влияния Халдеи и Шумера.

Вопрос: Раньше вы упомянули, что Таро были способом гадания. Не могли бы вы объяснить?

Ра: Я есмь Ра. Сначала следует отделить Таро, как способ гадания, от Главных Арканов, как представляющих двадцать два архетипа архетипического ума. Польза того, что вы называете астрологией, значительна, если астрология используется посвящёнными сущностями, понимающими, если вы простите неправильный термин, иногда запутанные рассмотрения Закона Одного. Как вращающаяся вокруг вашей сферы Луна двигает воды ваших океанов, когда каждое планетарное влияние входит в энергетическую паутину вашей сферы, все, обитающие на сфере, движутся. Ваша природа – вода, поскольку, как совокупности ум/тело/дух, вы легко внушаемы и легко движетесь. Однако само волокно и природа вашего путешествия и бодрствования в этой плотности – не только двигаться, но и учиться предпочитаемому способу движения в уме, теле и духе. Следовательно, когда каждая сущность входит в планетарную энергетическую паутину, она подвергается двум основным планетарным втеканиям: первое связано с физическим проявлением жёлтого луча воплощения, второе – с моментом, который вы называете рождением, когда совокупность химического тела жёлтого луча совершает свой первый вдох. Поэтому те, кто знаком со звёздами, их конфигурациями и влияниями, способны видеть нарисованную карту страны, в которой сущность путешествовала, путешествует или, ожидается, будет путешествовать, на физическом, ментальном или духовном уровне. Такая сущность будет обладать развитыми способностями посвящения, которые обычно известны среди ваших людей как эстрасенсорные или паранормальные. Когда архетипы перетасовываются в смеси с астрологически ориентированными картами, образующих так называемые Придворные или Малые Арканы, они намагничиваются психическими представлениями того, кто работает с картами, и становятся инструментами связи между тем, кто практикует астрологические тенденции и гадания, и человеком, просящим информацию. Часто архетипические представления будут появляться так, чтобы давать интересные результаты и значимые конфигурации для того, кто задаёт вопрос. Сами по себе Главные Арканы не занимают особого места при гадании, скорее они являются инструментами для дальнейшего познания себя собой с целью более глубокого вхождения и пронизательного осознания настоящего момента.

Вопрос: Должно быть у Ра имелся, скажем, поурочный план или курс обучения двадцати двум архетипам, который предлагался либо третьей плотности Ра, либо позже – египтянам. Не могли бы вы описать сценарий курса обучения?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Мы находим более уместным обсуждать наши планы обретения посвящённых на вашей планете с помощью этой конкретной версии архетипов архетипического ума. Первой ступенью было представление образов, одного за другим, в следующем порядке: первый, восьмой, пятнадцатый; второй, девятый, шестнадцатый; третий, десятый, семнадцатый; четвёртый, одиннадцатый, восемнадцатый; пятый, двенадцатый, девятнадцатый; шестой, тринадцатый, двадцатый, седьмой, четырнадцатый, двадцать первый; двадцать второй. Таким способом начинают раскрываться фундаментальные взаимоотношения между умом, телом и духом, поскольку ученик видит, например, Матрицу Ума в сравнении с Матрицами Тела и Духа и может извлечь определённые экспериментальные выводы. Со временем, когда ученик овладевал этими визуализациями и рассмотрел каждую из семи классификаций архетипа, мы предлагали рассмотрение архетипов парами: первый и второй, третий и четвёртый, пятый, шестой и седьмой. То же самое предлагалось и для архетипов тела и духа. Вы заметите, что Сигнификатор остался без пары, поскольку Он должен быть в паре с Арканом Двадцать Два. В конце этой линии работы ученик начинает всё глубже и глубже улавливать качества и резонансы каждого архетипа. В тот момент, пользуясь другими средствами помощи в духовной эволюции, мы поощряли ученика учиться становиться каждым архетипом, и, что более важно, лучше узнавать в вашей иллюзии, выбор какого архетипа был бы духовно или метафизически полезным в любое данное время. Как вы можете видеть, большая часть работы творчески прodelывается каждым посвящаемым. Мы не предлагаем догмы. Каждый воспринимает то, что

нужно и полезно для него. Может ли мы просить любые короткие вопросы перед тем, как закончить этот сеанс?

Вопрос: Что мы можем сделать для улучшения контакта или для большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Вновь обращаем ваше внимание на искажения рук инструмента. Влияние четвёртой плотности было бы неудобно тем, что, если пустить всё на самотек, почти сразу же потребуется хирургическое вмешательство. Выравнивания хорошие. Вы были лучшими. Друзья мои, мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, счастливо ликуя в могуществе и сияющем мире Одного Безконечного Творца. Адоной.

Сеанс 88, 29 мая 1982 года

Джим: Подарить драгоценный камень, кристалл другу – это особый дар. Очевидно также, что такого рода подарок создаёт между людьми и некую связь: между дарящим и принимающим, и эта связь, кажется, создаёт нечто особенное между людьми.

Карла: Люди, типа меня, чувствительные к потокам энергий, зачастую ощущают, что некоторые камни они не могут игнорировать. Я не ношу никаких кристаллов, обнаружив, что их энергия каким-то образом мне мешает, я становлюсь раздражительной. В наши дни продвинутых технологий, собственно, не удивительно, что многие кристаллы обладают силой. В этих камнях есть магнетизм, люди, обладающие камнями или дарящие камни – какие-то особые люди, и их особенность составляют, помимо присущей всем уникальности, как раз эта черта. Такие люди нуждаются в заботе, думается мне. Я наслушалась множество историй, в которых главную роль, хорошую или плохую, играли те или иные камни. Если вы получаете камень в подарок, или вас тянет к какому-нибудь камню, во-первых, обязательно очистите его, положив в солёную воду на ночь, и затем намагнитьте его собой, держа его в руке во время медитации и прося Творца благословить его, камень, и вас – на служение.

Сеанс 88, 29 мая 1982 года

Вопрос: Является ли маленький драгоценный камень, который носит инструмент и не снимает его во время сеансов, каким-либо улучшающим или ухудшающим элементом?

Ра: Я есмь Ра. Этот кристалл обладает улучшающим воздействием, поскольку тот, кто намагнетизировал его собой – обладает позитивной ориентацией.

Вопрос: Кто зарядил кристалл?

Ра: Я есмь Ра. Этот кристалл был заряжен для инструмента сущностью по имени Нейл.

Вопрос: Будет ли это нарушением Первого Искажения, если вы скажете, является ли эта сущность, которую вы упомянули, действующей всё ещё в положительном ключе?

Ра: Я есмь Ра. Мы ощущаем, что вы сами уже ответили на этот вопрос.

Сеанс 89

9 июня 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как раньше.

Вопрос: У меня два вопроса: первый – в период последней, интенсивной медитации инструмент испытывал сильное давление со стороны сущности, не назвавшей себя и не ушедшей, когда её попросили уйти. Не могли бы вы сказать, что произошло?

Ра: Я есмь Ра. Мы находим: инструменту предоставлялась возможность стать каналом ранее известного друга. Вследствие искажений инструмента, связанных с проблемой распознавания позитивной и негативной ориентации, сущность не смогла ответить на запросы духов во имя Христа. Поэтому, после некоторого сопротивления, сущность сочла необходимым уйти.

Вопрос: Была ли эта конкретная сущность гостем пятой плотности, с которым нам часто приходилось иметь дело раньше?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Сейчас он возвращается?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Попытка разговора предпринималась бдительными ставленниками этой сущности, которые заметили то, что можно назвать всплеском естественной телепатической способности у части инструмента. Такая способность циклична и проявляется каждые восемнадцать дней, о чём мы уже упоминали. Поэтому сущность, по своей свободной воле, решила совершить попытку доступа к инструменту другими способами.

Вопрос: Было ли это тем, что я бы назвал усиливающейся способностью телепатически принимать более широкую полосу частот для включения в контакт не только Конфедерации, но и этой сущности?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Самый пиковый момент цикла обостряет способность подхватывать сигнал, но не меняет базовой природы несущей волны. Скажем, это большая мощность принимающей антенны.

Вопрос: Вопрос может быть незначимым: передавала бы позитивно поляризованная сущность Конфедерации пятой плотности на той же частоте, что и наш негативно поляризованный компаньон пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да, и именно по этой причине Конфедерация Планет в Служении Бесконечному Творцу приветствует все контакты.

Вопрос: Второй вопрос от (имя): он также ощущал некоторое непрошеное давление, при недавнем контакте с Латвиями и в личных медитациях. Не могли бы вы сказать, что происходило в тех случаях?

Ра: Я есмь Ра. Сущность-компаньон обладает частотой вибрации немного ниже, чем совокупность общественной памяти, известная как Латвии. Также, Латвии – это первичный Святой Дух Конфедерации для сущностей, пребывающих на уровне совокупности частот того, кто известен как (имя). Поэтому один и тот же компаньон пытался связаться и с этим инструментом, хотя инструменту очень трудно различать настоящий контакт. Дело в том, что у вашего компаньона отсутствует опыт такого вида служения. Тем не менее, хорошо, чтобы этот инструмент также выбирал какой-то способ различения контактов.

Вопрос: Сколько наших лет назад закончилась третья плотность Ра?

Ра: Я есмь Ра. Вычисления, необходимые для выявления этого состояния, очень трудные, поскольку до и после третьей плотности прошло слишком много того, что вы называете временем, а вы рассматриваете движение времени со своей устаревшей точки зрения. В общем, можно сказать, что время нашего наслаждения совершением выборов закончилось приблизительно 2,6 миллиона ваших солнечных лет назад. Однако, как вы называете это, время незначимо, поскольку наше промежуточное пространство/время ощущалось не так, как ваши опыты в третьей плотности пространства/времени.

Вопрос: Представляется, что конец третьей плотности Ра совпал с началом второй плотности этой планеты. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Грубо говоря, да.

Вопрос: В то время стала ли Венера планетой четвёртой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Затем она стала планетой пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. В течение большого периода вашего времени Венера была планетой четвёртой плотности, а затем – планетой пятой плотности. В планетарном влиянии, которое вы называете Венерой, были возможны опыты и четвёртой, и пятой плотностей.

Вопрос: Какова её плотность в настоящий момент?

Ра: Я есмь Ра. Корневая частота вибрации – вибрация шестой плотности. Однако, как совокупность общественной памяти, мы выбрали покинуть это влияние. Поэтому существа, обитающие в планетарном влиянии этого пространства/времени – сущности пятой плотности. Саму же планету можно рассматривать как планету пятой/шестой плотности.

Вопрос: Какова причина вашего ухода?

Ра: Я есмь Ра. Нам хотелось быть в служении.

Вопрос: У меня есть колода двадцати двух карт Таро, скопированных, согласно имеющейся информации, со стен большой Пирамиды в Гизе. При необходимости, мы можем поместить эти карты в книгу, которую сейчас готовим. Хотелось бы спросить Ра, представляют ли эти карты точные копии тех, которые находились в Великой Пирамиде?

Ра: Я есмь Ра. Сходство значительное.

Вопрос: Иными словами, вы могли бы сказать, что они на 95% совпадают с теми, которые находятся на стенах Великой Пирамиды?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Вот как я это понимаю: Ра передал концепции архетипов египетским жрецам, затем они изобразили их на стенах одной из камер Великой Пирамиды. Какой была техника передачи информации жрецам? В то время ходил ли Ра по поверхности планеты среди египтян, или это осуществлялось каким-то видом чэннелинга?

Ра: Я есмь Ра. Частично посредством старых учений, частично с помощью видений.

Вопрос: То есть, в то конкретное время, Ра надолго покинул свою планету и ходил среди египтян. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Чтобы лучше понять архетипы, хотелось бы спросить Ра о каждой из этих карт. Это приемлемо?

Ра: Я есмь Ра. Как мы уже говорили, концептуальные совокупности архетипов являются инструментом обучения/учения. Если бы мы предлагали информацию, не отвечающую наблюдениям ученика, мы бы посягали на свободную волю ученика/учителя, будучи одновременно учеником/учителем и учителем/учеником.

Вопрос: Вы говорили, что Ра пользовался картами Таро для развития магической личности. Осуществлялось ли это с помощью ментального становления каждым архетипом и, таким образом, развивалась магическая личность?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Облачаться в архетип – продвинутая техника адепта, долгое время изучавшего систему архетипов. Взятые вместе, концептуальные совокупности для представления архитектуры и большей части ума предназначаются для изучения в виде индивидуальных концептуальных совокупностей, таких как Матрица, Потенциатор и так далее, а также для рассмотрения связей ума/тела/духа. В парах, они рассматриваются с концентрацией на полярности мужчины и женщины. В процессе изучения наступает момент, когда для интенсификации, соединения и усиления аспекта магической личности можно успешно пользоваться глубокими погребальными песнопениями и радостными песенками глубинного ума.

Вопрос: Вы говорили, что каждый архетип является концептуальной совокупностью. Пожалуйста, не могли бы вы уточнить, что вы имели в виду под этим определением?

Ра: Я есмь Ра. В свете сказанного, предлагать определение было бы не добродетелью, а хождением по кругу. Концептуальная совокупность – это совокупность концепций, аналогично тому, как молекула является сложной структурой, состоящей из более чем одного вида энергетического центра или атома. Каждый атом в молекуле – уникальная индивидуальность, которая каким-то образом может быть убрана из молекулы. Химическими средствами молекулу воды можно заставить разделиться на водород и кислород. По отдельности они не могут приравниваться к воде. Формируясь в молекулярную структуру, представляющую воду, водород и кислород, бесспорно, являются водой. Точно так же и каждый архетип содержит в себе несколько корневых атомов организационной сути. Общая структура совокупности не может рассматриваться по отдельности. Вместе – концептуальная совокупность представляет единое целое. Точно так же, как знание компонентов полезно в постижении потенциалов

физических систем сложной природы воды, для постижения природы архетипа полезно иметь представление о концепциях составляющих его компонентов.

Вопрос: Архетип Один, представленный картой Таро Матрица Ума, содержит четыре основные части совокупности. Глядя на карту, мы видим, первое и самое очевидное, Мага и то, что кажется звездой. В клетке сидит аист или похожая на него птица. На самом верху клетки находится нечто, что очень трудно распознать. Прав ли я в таком анализе?

Ра: Я есмь Ра. Вы – специалист по разглядыванию картинок. Но вы ещё не постигли природу Матрицы Ума так полно, как это возможно посредством размышления. Мы бы заметили: представления, нарисованные жрецами, были искажены заимствованием и зависимостью от техник Халдеи, основанных на астрологии.

Вопрос: Когда Ра изначально тренировал или учил египтян Таро, выступал ли он в роли учителей/учеников в такой степени, что стал учениками/учителями?

Ра: Я есмь Ра. Так было суждено.

Вопрос: Какую информацию, касающуюся первого архетипа, вы предоставляли египетским жрецам, которые первыми общались или учились? Можно ли ответить на этот вопрос в рамках ограничений Первого Искажения?

Ра: Я есмь Ра. Да. Как мы говорили, первым шагом было предоставление словесных описаний трёх Арканов: первого, восьмого и пятнадцатого. Далее задавался вопрос: «Как вы считаете, что могла бы представлять птица?», «Как вы считаете, что могла бы представлять волшебная палочка?», «Как вы считаете, что мог бы представлять мужчина?» и так далее. И так продолжалось до тех пор, пока изучения не начинали работать в системе, а использованные образы – восстанавливали в памяти систему концепций. Это очень медленная работа, особенно когда прodelывается впервые. С сочувствием можем заметить, что вы, бесспорно, шокированы противоположной трудностью – наличием огромной массы наблюдений системы, причем все наблюдения заслуживают одобрения, поскольку каждый ученик будет исследовать архетипический ум и его структуру своим уникальным образом, полезным именно ему. Мы предлагаем, чтобы каждый член группы самостоятельно делал то, что мы предложили, наблюдая за этой интересной темой. Это может помочь тем, кто заинтересован в этой области. Сейчас мы бы заметили, что инструмент ощущает почти непрекращающиеся вспышки боли. Поэтому мы просим, чтобы каждый член группы поддержки был особенно внимателен к любой неверной информации, чтобы мы могли исправить любое искажение как можно скорее.

Вопрос: Насколько я понимаю, вы предлагаете изучить всё, написанное о Таро и доступное нам, и на основании этого формулировать вопросы. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Простите, не понял, что вы имели в виду. Было бы уместнее задавать вопросы о значении трёх изображений, о которых вы говорили, на Карте Номер Один, затем на Карте Номер Восемь и так далее? Вы это имели в виду?

Ра: Я есмь Ра. Очень близко к нашему намерению. В него входило пожелание одному или нескольким членам группы обучаться по плану, который мы предложили. Вопросы, связанные с архетипами, обнаруженными в Таро, могут принимать форму наблюдения над характеристиками каждого архетипа, взаимоотношениями между архетипами ума, тела и духа одного ранжира, такого как Матрица, и архетипами в связи с полярностью, особенно наблюдаемыми в парах. Любое наблюдение, сделанное учеником и соответствующее этим условиям, получит наш комментарий. Мы избегаем интерпретации, во всяком случае, сначала, потому, что разные элементы рисунка на кусочке картона включают Закон Запутывания и трудности, связанные с искажениями рисунков на картоне. Отсюда мы можем предложить сознательное рассмотрение того, что мы уже передали по этой теме, в противоположность тому, чтобы надеяться на любую интерпретацию рисунков архетипов или любую систему, созданную, как средство изучения этих картинок.

Вопрос: Хорошо, я это сделаю. Ра говорил, что главный прорыв совершился тогда, когда надлежащий акцент был сделан на Аркане Двадцать Два. Этого не произошло, пока Ра не завершил третью плотность. Полагаю, Ра, будучи позитивно поляризован, испытывал трудность, существовавшую до завесы – недооценку негативной полярности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. С одной стороны, да. Наша «уборка урожая» была исключительно позитивной, а об оценке тех, кто обладал негативной поляризацией, мы относительно не были осведомлены. Мы намеревались предложить следующее: в использовании системы, известной как Таро, для продвижения духовной эволюции «Я» и надлежащего понимания, Архетип Двадцать Два существенно помогает в прояснении основного рассмотрения Сигнификатора Ума, Тела и Духа и, далее, значительно облегчает понимание Преобразования и Великого Пути совокупностей Ума, Тела и Духа.

Вопрос: В конце третьей плотности Ра – была ли негативно убрана какая-то часть населения?

Ра: Я есмь Ра. Как таковой у нас не было негативной «уборки урожая», хотя были две сущности, которые на протяжении третьей плотности поместили себя на негативный путь или путь служения себе. В третьей плотности, на поверхности планеты, это были те, чьи паттерны вибраций пребывали в негативной полосе, но не подлежали «уборке урожая».

Вопрос: Какова была общая численность населения, воплощённого на планете Венера в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Численность населения, обитавшего в том, что вы бы назвали трудными условиями, была невелика. Наша «уборка урожая» насчитывала приблизительно 6 миллионов 500 тысяч совокупностей ум/тело/дух. Приблизительно 32 миллиона совокупностей ум/тело/дух повторяли третью плотность где-то ещё.

Вопрос: До «уборки урожая», каково было отношение сущностей Ра, подлежащих «уборке урожая», к тем сущностям, кто, очевидно, ей не подлежал?

Ра: Я есмь Ра. Те, кто обладал даром полярности, испытывали глубокое сострадание к тем, кто, казалось, пребывал в темноте. Это самое подходящее описание, поскольку в физическом смысле Венера была очень яркой планетой. Учитывалась каждая попытка добиться того, что казалось необходимым. Однако пребывающие на позитивном пути обладали преимуществом сострадания, и мы, Ра, уделяли много внимания возможностям достижения духовного или метафизического адепства или работы с лучом индиго посредством взаимоотношений с другими «Я». Соответственно, сострадание к пребывающим во тьме балансировалось пониманием света.

Вопрос: После «уборки урожая» относился ли Ра так же к сущностям, не подлежащим «уборке урожая», или в этом центре отношение было другим, чем во время «уборки урожая» третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. Незначительно. Желаящим спать мы могли предложить лишь комфорт, предназначенный для сна. Служение возможно только в той степени, в какой оно востребовано. Мы были готовы служить любым возможным образом. Это кажется удовлетворительным, как средство иметь дело с другими «Я» в третьей плотности. Наше понимание таково: каждая сущность, желающая служить, должна понимать, какое служение необходимо или возможно.

Вопрос: Какими техниками пользовались две негативно «убранные» сущности для негативной поляризации на такой позитивно поляризованной планете?

Ра: Я есмь Ра. В обоих случаях использовалась техника контроля над другими и доминирование в физической смерти. В планетарном влиянии, не пользуясь убийствами, сущностям удалось поляризоваться с помощью этих средств. В условиях третьей плотности, во время вашего опыта, вы бы назвали таких сущностей жестокими тиранами или деспотами, ведущими священную войну.

Вопрос: Развивались ли эти две сущности из второй плотности планеты Венера наряду с остальным населением Венеры, ставшим Ра при переходе из второй плотности в третью?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Каково происхождение сущностей, о которых вы говорите?

Ра: Я есмь Ра. Эти сущности были Странниками, пришедшими из начала позитивной пятой плотности.

Вопрос: Хотя они уже развивались в позитивной четвёртой плотности, они, скажем, изменили полярность, оказавшись в воплощении в третьей плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Что послужило катализатором такого изменения?

Ра: Я есмь Ра. У наших народов было то, что, с точки зрения мудрости, может рассматриваться, как избыток любви. Две сущности смотрели на тех, кто ещё пребывал в темноте, и видели: те, кто обладал нейтральной или в чём-то негативной точкой зрения, находили гармонию, скажем, болезненной. Странники считали, что более мудрым способом поиска любви было бы оказание большего внимания тем, кто пребывал в темноте. Сначала свою работу начала одна сущность. Вторая быстро последовала за первой. Они договорились служить вместе, что и делали, прославляя Одного Творца, но не так, как намеревались. Вокруг них очень быстро собрались те, кто легко поверил, что посредством особых знаний и мудрости можно приблизиться к Творцу. В результате двух Странников «убрали» в негативную четвёртую плотность, обладавшую большим могуществом личности и небольшим сдвигом в сторону негативно поляризованного элемента тех, кто не был поляризован позитивно. Как таковой, негативной «уборки урожая» не было.

Вопрос: Какова причина путешествия этих двух Странников, и были ли они мужчинами или женщинами?

Ра: Я есмь Ра. Все Странники приходят для служения Творцу, и каждый служит своим способом. Странники, о которых мы говорили, воплотились как мужчина и женщина, поскольку это самая эффективная система партнёрства.

Вопрос: В качестве дикого предположения, не могла ли одна из этих сущностей быть нашим компаньоном?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Тогда из того, что вы говорите, полагаю, эти Странники вернулись или пришли в третью плотность Ра, возможно, для насаждения большей мудрости в то, что рассматривали как избыток сострадания в культуре Ра. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет, в том смысле, что перед воплощением их желанием было лишь помогать и служить другим. Однако предположение в чём-то верно, если рассматривается с точки зрения Странников в том воплощении.

Вопрос: Просто не могу понять, почему они сочли, что такая планета, как Венера, с так хорошо работающим населением, нуждалась в Странниках, чтобы помочь с «уборкой урожая»? Произошло ли это в начале третьей плотности Ра?

Ра: Я есмь Ра. Это произошло во втором 25 000-летнем цикле. «Уборка урожая» составила, грубо говоря, шесть из тридцати миллионов совокупностей ум/тело/дух, меньше, чем 20%. Странники всегда притягиваются к тем, кто ещё не поляризован, и приходят на зов. Призыв пришёл от тех, кто не был поляризован позитивно, но искал позитивной поляризации и мудрости, принимая сострадание других «Я» на Венере за самодовольство или жалость.

Вопрос: Каково было состояние этих двух сущностей после того, как они оказались в негативной четвёртой плотности, когда завеса была убрана, и они осознали изменение полярности?

Ра: Я есмь Ра. Они были озабочены.

Вопрос: Продолжали ли они стремиться к негативной поляризации для «уборки урожая» в негативную пятую плотность или делали что-то другое?

Ра: Я есмь Ра. Какой-то период времени они работали в рамках негативной четвёртой плотности, до тех пор, пока не восстановили предварительно выученные паттерны своих «Я» и

ценой огромных усилий не изменили полярность. **В четвёртой плотности есть много позитивной работы для изменения полярности.**

Вопрос: Как Ра узнал эту информацию? Как Ра узнал точную ориентацию этих двух сущностей в негативной четвёртой плотности и так далее?

Ра: Я есмь Ра. В той части цикла, которую мы переживаем, эти сущности присоединились к Ра в позитивной четвёртой плотности.

Вопрос: Полагаю, они пришли в последней части цикла. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не намеревался настолько отклоняться от темы, но думаю, некоторые экскурсы просветляют, и будут полезны в понимании основных механизмов, которые нас так интересуют в эволюции. Ра говорил, что архетипы полезны, если используются контролируемым образом. Не могли бы вы привести пример использования архетипа контролируемым образом?

Ра: Я есмь Ра. С большим сожалением заявляем, что это будет последний обширный вопрос этого сеанса. Осталось ещё значительное количество энергии, но инструмент обладает искажениями, которые быстро приближаются к границе нашей способности поддерживать безопасный контакт. **Контролируемое использование архетипа – это такое использование, которое выполняется на самых тонких уровнях внутри «Я» с целью поляризации.** Оно направлено на пользу себе при негативной поляризации, или других, в случае позитивной поляризации. Всё время имейте в виду: **архетипический ум – это часть глубинного ума, которая поставляет информацию для мыслительных процессов.** Когда, без учёта его магической специфики, архетипический ум переводится в проявленные повседневные активности индивидуума, могут возникать самые великие искажения и великое вмешательство в свободную волю других, если это возможно. Такое более приемлемо для негативной поляризации. Негативные совокупности ум/тело/дух, поляризованные сильнее, тоже предпочитают работать с тонко настроенным инструментом. Можем ли мы просить любой короткий вопрос перед тем, как прекратить эту работу?

Вопрос: Просто выскажу утверждение. Я воспринимаю это так: в условиях, подобных условиям Ра, «уборка урожая» негативной поляризации возможна и при меньшей негативности, чем в наших нынешних условиях. Так ли это? И что мы можем сделать для улучшения контакта или удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, требования для «уборки урожая» установлены раз и навсегда. Однако при наличии минимального сопротивления, всегда легче полностью служить себе. В целях поддержания инструмента мы предлагаем дальнейшую манипуляцию с областью спины и рук, и, если можно, вращающуюся воду. Выравнивания сознательны. Мы просим бдительности в выравнивании и подготовках. Друзья мои, всё хорошо. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 90

19 июня 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Дефицит совокупности физической энергии увеличивается за счёт постоянных искажений в виде боли. Уровни жизненной энергии как раньше, они слегка колеблются между вопросами.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о нынешней ситуации в связи с компаньонами четвёртой и пятой плотностей?

Ра: Я есмь Ра. Группа компаньонов четвёртой плотности сопровождает вашу группу. В этом центре пространства/времени друг пятой плотности работает исключительно в своей плотности.

Вопрос: Как сущности четвёртой плотности приходят к нам?

Ра: Я есмь Ра. Механизм такого призыва уже обсуждался. Призыв появляется тогда, когда возникает искажение в виде связи с негативностью. Кроме того, свет, о котором мы говорили, исходящий от попыток служить другим в самом чистом и сияющем смысле – ещё один вид призыва; он представляет собой то, что требует балансирования посредством искушения. В-третьих, у совокупностей ум/тело/дух этой группы имеются пути, доступные другу пятой плотности.

Вопрос: На самом деле я намеревался спросить, как они прибыли сюда? С помощью каких средств передвижения?

Ра: Я есмь Ра. Механизм движения таков, как вы бы ожидали. То есть, сущности, пребывающие в вашем планетарном влиянии и прошедшие через паутину карантина, свободно отвечают на призыв. Искушения предлагаются негативными сущностями с того, что вы бы назвали внутренними планами. Эти, скажем, тёмные ангелы преданы путям служения себе, предложенными теми, кто давным-давно прошёл через карантин. Как и ангельские присутствия позитивной природы, они готовы передвигаться с помощью мысли на внутренних планах этого планетарного влияния, работая из времени/пространства в пространстве/времени. Механизм движения сущности пятой плотности – переход из плотности в плотность, он обладает магической природой. Сама по себе сущность четвёртой плотности не способна прокладывать путь в энергетической паутине, она может воспользоваться лишь тем путём, который остался незадействованным. И вновь, эти сущности – сущности Ориона четвёртой плотности.

Вопрос: Раньше вы рассказывали, что сущности пятой плотности напоминают сущностей третьей плотности на планете Земля, а сущности четвёртой плотности – нет. Не могли бы вы описать сущностей четвёртой плотности и объяснить, почему они не похожи на нас?

Ра: Я есмь Ра. Описание не может предоставляться из-за Закона Запутывания. Причина разнообразия так называемых физических носителей – разнообразие форм физических носителей, унаследованное от второй плотности. В четвёртой плотности продолжает господствовать процесс, который вы называете физической эволюцией. И лишь тогда, когда пути мудрости начинают очищаться, могущество того, что вы ошибочно называете мыслью, становится формой проявления физического носителя и осуществляется под руководством сознания.

Вопрос: Если нынешнее население этой планеты напоминает сущностей пятой плотности, интересно, почему это так? Если я правильно понимаю, обычно, процесс эволюции происходил бы так: сущности третьей плотности напоминали бы тех, кто развился из второй плотности, они очищались бы в четвёртой плотности, затем – в пятой плотности, причём население пятой плотности становилось бы похожим на население третьей плотности. Представляется, эта планета забегает вперёд в том, как выглядят совокупности ум/тело/дух или совокупности тела. По какой причине?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос основывается на неверной концепции. Желаете ли бы вы, чтобы мы прокомментировали, или спросите по-другому?

Вопрос: Пожалуйста, если можно, прокомментируйте мою неверную концепцию.

Ра: Я есмь Ра. В пятой плотности проявление физической совокупности происходит под всё большим и большим контролем совокупности сознательного ума. Поэтому сущность пятой плотности способна растворять одно проявление и сотворять другое. Отсюда, выбор сущности пятой плотности или совокупностей сущностей, желающих общаться с вашими людьми, напоминал бы физическую совокупность ваших людей – химических носителей жёлтого луча.

Вопрос: Понимаю. Грубо говоря, если бы вы привели сущность третьей плотности с какой-то другой планеты на нашу планету, сколько процентов, насколько знает Ра, выглядели бы как сущности Земли настолько, чтобы оставаться незамеченными в толпе?

Ра: Я есмь Ра. Возможно 5%.

Вопрос: Тогда во Вселенной, в третьей плотности, имеется огромное разнообразие форм физического носителя. Полагаю, то же справедливо и для четвёртой плотности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Напоминаем: между требованием, чтобы существа бесконечного Творения были неотличимо похожи на людей, и требованием, чтобы у них наблюдались признаки, которые можно было бы назвать человеческими – характеристики самоосознания третьей плотности, объединение в пары, общественные группы и расы, дальнейшие, характерные средства пользования самоосознанием с целью улучшения и поиска смысла окружающей обстановки – лежит огромное теоретическое расстояние.

Вопрос: В пределах знания Ра физических форм третьей плотности, каков процент тех, кто достаточно похож на физические формы этой планеты, чтобы мы считали их людьми, даже несмотря на то, что они немного отличаются от нас? Возможно, ответ будет приблизительным, потому что определение очень грубое.

Ра: Я есмь Ра. Процент всё ещё невелик, возможно, 13-15%, вследствие способностей разных жизненных форм второй плотности переносить каждую необходимую функцию для работы в третьей плотности. Скорее наблюдалось бы поведение, указывающее на самосознание и целенаправленное взаимодействие с чувствующим окружением сущности, чем те характеристики, которые знакомо ассоциируются у людей с человечеством вашей трёхмерной формы.

Вопрос: Этой серией вопросов я пытаюсь перейти к творениям разных Логосов и первичному использованию архетипов Логосами в их творениях. Прошу прощения за то, что возможно мои вопросы страдают отсутствием мощной смысловой нагрузки, поскольку очень трудно формулировать вопросы. У этого конкретного Логоса, в начале, до сотворения первой плотности, включала ли выбранная архетипическая система формы, которые развивались бы в третью плотность, или форма относится ко всей архетипической системе в целом?

Ра: Я есмь Ра. Выбор формы происходит до формирования архетипического ума. Когда Логос сотворяет Свой план эволюции, в него вносится выбранная форма.

Вопрос: Имелась ли причина выбора форм, развившихся на этой планете, и, если да, то какая?

Ра: Я есмь Ра. Мы не совсем уверены, почему для вложения более высокого сознания наши Логосы и несколько соседних Логосов приблизительно одного и того же пространства/времени расцвета выбрали двуногую, прямоходящую форму второй плотности. Мы полагаем, чем и делимся с вами, если вы понимаете, что это просто мнение: наш Логос был заинтересован, скажем, в дальнейшем уплотнении завесы, предлагая форме третьей плотности почти исчерпывающую возможность для развития речевого общения, преобладающего над концептуальным общением или телепатией. Также, полагаем, что так называемый отставленный большой палец рассматривался как великолепное средство интенсификации процесса завесы так, чтобы, прежде чем заново открывать силы ума, сущность третьей плотности, в форме физического проявления, притягивалась бы к созданию, удерживанию и использованию физических инструментов.

Вопрос: Тогда, полагаю, система архетипов разработана для дальнейшего расширения этих конкретных принципов. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Неверное формулирование мысли. Однако, по сути, она верна в том, что изображения архетипического ума являются детьми физических проявлений формы третьей плотности Логоса, сотворившего конкретную эволюционную возможность.

Вопрос: То есть, насколько я понимаю, архетипы – это склонности фундаментальной природы, которые с помощью свободной воли создают опыты каждой сущности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. **Архетипический ум – это часть ума, воодушевляющая весь опыт.** Пожалуйста, вспомните определение архетипического ума, как источника улучшений космического или всего ума, сотворённого этим конкретным Логосом и характерным только для этого Логоса. Поэтому архетипический ум может рассматриваться как один из корней ума, не

самый глубокий, но, определённо, самый улучшающий. В качестве напоминания: ещё один корень ума – это расовый или планетарный ум, который, в некоторой степени, тоже улучшает концептуализации каждой сущности.

Вопрос: В какой момент эволюционного процесса архетипический ум впервые начинает влиять на сущность?

Ра: Я есмь Ра. Архетипический ум резонирует тогда, когда сущность, случайно или намеренно, отражает архетип. Редко когда активация архетипических резонансов начинается почти сразу же после погружения в опыт третьей плотности. В этом процессе дисциплинированное использование этого инструмента эволюции начинается намного позже.

Вопрос: Какова исходная цель Логоса в разработке архетипического ума, каким Он его сделал?

Ра: Я есмь Ра. Каждый Логос желает сотворить более яркое выражение исследования Творца Творцом. Архетипический ум предназначен для повышения способности выражения Творца в паттернах, похожих на распущенный хвост павлина – каждая грань Творца яркая, чистая и сияет неопишущей красотой.

Вопрос: Знаком ли Ра с архетипическим умом какого-то другого Логоса, не одинакового с нашим?

Ра: Я есмь Ра. Имеются сущности Ра, служившие Странниками у другого Логоса. Они исследовали колебания интеллектуальных и интуитивных способностей, поскольку каждый Логос сотворяет эксперимент, отличающийся от других тем, что тонкости архетипического ума другого Логоса – самые затемнённые для резонирующих совокупностей ума, тела и духа этого Логоса.

Вопрос: В любом случае, этот Логос сотворил большой процент сущностей с искажением в сторону войны. Такими были опыты Малдека и Марса, а теперь Земли. Кажется, Венера оказалась исключением из того, что мы могли бы назвать правилом войны. Так ли это, и предусматривалось и планировалось ли это в конструкции архетипического ума, возможно, не в связи с войной, как мы её понимаем, а в связи с крайним действием поляризации в сознании?

Ра: Я есмь Ра. Верно то, что Логос разрабатывал Свой эксперимент в попытке обезопасить самые великие возможности для поляризации в третьей плотности. Неверно то, что войны видов, характерных для ваших опытов, были спланированы Логосом. Такая форма выражения враждебности – интересный результат, по-видимому, сопутствующий способности создания инструментов. **Выбор Логоса воспользоваться жизненной формой с хватающим большим пальцем – решение, в котором прослеживается этот вид войны.**

Вопрос: Тогда, надеялся ли наш Логос увидеть позитивную и негативную «уборку урожая» каждой плотности, вплоть до шестой, начиная с третьей, как самую эффективную форму создания опыта, известную Ему во время сотворения этой системы эволюции?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Возможно, в основу архетипов встроен механизм сотворения поляризации сознания на служение другим и служение себе. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. **Вы заметите много врождённых склонностей, намекающих на то, что один путь эффективнее, чем другой.** Это и был проект Логоса.

Вопрос: То есть, вы говорите: как только путь осознан, позитивно или негативно поляризованная сущность может обнаружить намёки на эффективность этого пути. Это так?

Ра: Я есмь Ра. То, что вы сказали, верно, как сказанное вами, но не повторение нашего утверждения. Наше предложение таково: **в условиях второй плотности, в экспериментальный центр каждой сущности и в корни ума были заложены склонности, указывающие наблюдательному глазу более эффективный из двух путей.** Пользуясь более точным прилагательным, скажем, этот Логос обладает склонностью к доброте.

Вопрос: Вы имеете в виду, что самым эффективным из двух путей, предложенных подсознательным образом во второй плотности, был путь служения другим. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Мы не указывали, какой путь является самым эффективным. Однако в своём предположении вы правы, поскольку осознаёте это из обсуждений деталей каждого пути на предыдущих сеансах.

Вопрос: Могло ли это послужить причиной для более позитивной «уборки урожая»? Полагаю, нет. Имелись ли Логосы с большим негативным процентом «уборки урожая» в результате этого вида склонности?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Просто имелись Логосы с большим процентом негативных «уборок урожая». Механизм склонности не может изменить требований, предъявляющихся для достижения возможности быть «убранным» либо в позитивном смысле, либо в негативном. **Имеются Логосы, предложившие нейтральный фон, как противоположность поляризации.** Этот Логос выбрал так не делать, а вместо этого позволить, чтобы внутри и снаружи наблюдалось большее количество любви и света Безконечного Творца, доступное ощущениям и концептуализации совокупностей ум/тело/дух, находящихся под Его опекой в эксперименте.

Вопрос: Имелись ли – отличные от уже обсуждённых – обстоятельства, склонности, следствия или планы, созданные Логосом для развития Своих частей посредством плотностей?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Какие?

Ра: Я есмь Ра. Ещё один: **проницаемость плотностей такова, что между плотностями, планами и подплотностями может происходить общение.**

Вопрос: Насколько я понимаю план эволюции этого Логоса, Он планировал сотворить настолько яркий опыт, насколько возможно, но и такой, который осознаёт Безконечного Творца и за счёт проницаемости плотностей способен ускорять развитие с помощью свободной воли. Точно ли я изложил общий план этого Логоса в связи с Его эволюцией?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы, за исключением действий непроявленного «Я» и действий «Я» по отношению к другому «Я».

Вопрос: Тогда, является ли архетипический ум и архетипы основным механизмом, формирующим способы и саму суть опыта, который мы сейчас переживаем?

Ра: Я есмь Ра. Эти ресурсы являются частью того, о чём вы говорите.

Вопрос: На самом деле, я спрашивал: грубо говоря, за какой процент части они ответственны?

Ра: Я есмь Ра. И вновь, просим понять: **архетипический ум является частью глубинного ума. Ум состоит из нескольких частей. Он может служить, как источник. Считать архетипический ум основой опыта – значит чересчур упрощать активности совокупности ум/тело/дух.** Вопрос о процентах не ведёт к любой форме прямого ответа, поэтому мы попросили бы перефразировать вопрос.

Вопрос: Хорошо. В любом случае, не думаю, что это был хороший вопрос. Вначале, когда Ра планировал помочь египтянам в их эволюции, какой была первичная, а также вторичная и третичная, концепция, которую Ра хотелось передать египтянам? Иными словами, каким был поурочный план Ра или расписание того, чтобы египтяне осознали необходимое для своей эволюции?

Ра: Я есмь Ра. Мы приходили к вашим людям для провозглашения Закона Одного. Нам хотелось повлиять на тех, кто желал учиться единству, и тому, что в единстве – все парадоксы разрешаются. Всё больное – исцеляется, всё забытое – выносится на свет. У нас не было того, что вы бы назвали планом обучения. Когда мы ходили среди ваших людей, в наше намерение входило проявление того, о чём просили ученики/учителя, к которым мы пришли. Мы осознаём, что эта серия конкретных вопросов – о природе и архитектуре архетипического ума – вынудила задающего вопросы пытаться, на его взгляд безуспешно, выявить относительную важность этих концепций. Мы не можем чему-то учить/обучать, кроме как в вышесказанном смысле, не можем и пользоваться возможностью, предоставленной задающим вопросы. Однако мы

прокомментируем. Адепт уже много работал не только с красным, оранжевым и зелёным энергетическими центрами, но и над открытием лучей голубого и индиго. Вплоть до этого момента, архетипы функционируют, как великая основа или фундамент возведённой структуры или статуи, делая совокупность ума жизнеспособной, уравновешенной и доступной в качестве источника, когда бы она ни призывалась. Наступает момент, когда адепт принимается за работу. Именно в этот момент полезно ясное и сознательное рассмотрение архетипического ума.

Вопрос: У меня имеется результат наблюдения Архетипа Номер Один, выполненного (*имя*), и я прошу Ра его прокомментировать. Читаю: «Матрица Ума – это сознательный ум. Он поддерживается силой духа, что символизируется звездой, движущейся к нему посредством подсознательного ума. Он содержит волю, обозначенную жезлом могущества в руке Мага. Всё Творение сотворено посредством силы воли, направляемой сознательным умом Мага. Птица в клетке представляет иллюзию, которой захватывается "Я". Маг символизирует мужественность или излучение, проявляющееся как Творение, в котором движется каждая сущность».

Ра: Я есмь Ра. Поскольку инструмент устал, мы не будем начинать это значимое обсуждение. Мы бы предложили, чтобы этот ряд вопросов повторился на следующем сеансе. А также, чтобы каждая концепция обсуждалась отдельно, или, если уместно, чтобы пара концепций соотносилась друг с другом в концептуальной совокупности. Это не быстрая работа, она требует, чтобы окончательное построение концептуальных совокупностей достигалось медленнее. Если бы мы отвечали на наблюдения, зачитанные в этом пространстве/времени, нам потребовалось бы больше пространства/времени на распутывание разных концепций, созданных глубокомысленными восприятиями. Можем ли мы сейчас просить любые короткие вопросы?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. С приспособлениями всё хорошо, поскольку на инструмент возложены руки. Мы призываем к большей бдительности к искажениям в сторону болезни, чем в предыдущем предупреждении. Друзья мои, всё хорошо. Вы сознательны и точны в своём выравнивании. Мы ценим вашу преданность. Я есмь Ра. Сейчас я покидаю вас, радостно ликуя в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 91

26 июня 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде.

Вопрос: Я перечислил разные виды ума, и хотелось бы знать, относятся ли они к конкретному аспекту: во-первых, имеется космический ум, который, по-моему, одинаков для всех под-Логосов, похожих на наше Солнце. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Под-Логос, такой как наше Солнце, сотворяя Свой эволюционный опыт, усовершенствует космический ум или, скажем, вносит в него дополнительные склонности или пристрастия. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Наблюдение верно с одним исключением, касающимся использования термина «дополнительный», подразумевающего концепцию чего-то большего, чем всеобъемлющий ум. Архетипический ум – это усовершенствование всеобъемлющего ума в паттерне, присущем выбору под-Логоса.

Вопрос: Тогда самое первое усовершенствование космического ума – это то, что мы называем архетипическим умом. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Полагаю, это создаёт планетарный или расовый ум. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Каково происхождение планетарного или расового ума?

Ра: Я есмь Ра. Для этого **Логоса расовый или планетарный ум – это источник склонностей, которые помнят совокупности ум/тело/дух, наслаждаясь опытом этого планетарного влияния.**

Вопрос: В настоящий момент на этой планете одни сущности развились из второй плотности в третью, другие перенесены с других планет для повторения цикла в третьей плотности. Прибавляются ли к планетарному или расовому уму те, кто перенесён сюда для повторения цикла в третьей плотности?

Ра: Я есмь Ра. **Каждая раса не только прибавляется к планетарному уму, но и обладает расовым умом.** Вот почему мы подчёркивали различие между ними в обсуждении этой части ума. Эта часть ума формируется сериями, казалось, неодновременных опытов, которые выбираются свободной волей совокупностей ум/тело/дух планетарного влияния. Поэтому, хотя Акашический, планетарный или расовый ум является корнем ума, его следует рассматривать в чёткой дифференциации от глубинных корней ума, не являющихся функцией, если хотите, изменения памяти.

Сейчас мы просим вашего терпения. Канал ухудшается из-за движения покрывала, касающегося инструмента. Мы просим повторения вводных предложений и изгоняющего дыхания. (*Микрофоны, прикрепленные к покрывалу инструмента, слегка сдвинулись, поэтому в них слышался шум. Был пройден Круг Одного, выполнено изгоняющее дыхание в 60 см над головой инструмента справа налево, и ещё раз пройден Круг Одного.*)

Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Удалось ли восстановить ясный контакт?

Ра: Я есмь Ра. Выявился неверный шаг, потребовавший повторения ритуала, что и было сделано. Общение ясное. Мы наслаждались аспектами юмора необходимых повторений.

Вопрос: Что произошло, когда шнуры микрофона немного сдвинулись?

Ра: Я есмь Ра. Нарушилась связь между совокупностью ум/тело/дух и физическим химическим носителем жёлтого луча. Это вызвало неправильную регулировку органа, который вы называете лёгкими, и если бы не «ремонт», всё вылилось бы в состояние искажения физической совокупности, искажения этой части физического носителя инструмента.

Вопрос: В какой вид искажения?

Ра: Я есмь Ра. Степень искажения зависела бы от степени небрежности. Окончательная цена, скажем, за расстройство физического носителя – смерть в результате того, что вы бы назвали разрывом сердца. Поскольку группа поддержки предупреждена, инструмент испытывал лишь небольшое искажение.

Вопрос: Почему такое незначительное влияние, как небольшой сдвиг шнура микрофона, могло создать такую ситуацию? Меня интересует не механический или химический эффект, а философский, если вы можете ответить на этот вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Мы можем рассказать только о механическом эффекте, поскольку философия не относится к отражениям функции физического носителя. Имеется то, что вы бы могли назвать «рефлексом серебряного шнура». То есть, когда совокупность ум/тело/дух пребывает вне физической оболочки, и покой физической оболочки нарушается, физическая оболочка будет рефлекторно возвращать отсутствующее оживление. То есть совокупность ум/тело/дух связана с оболочкой тем, что метафизически можно рассматривать как «серебряный шнур», как его называли некоторые ваши философы. Если возврат происходит внезапно, совокупность ум/тело/дух будет пытаться войти в энергетическую паутину физического носителя без всякой предосторожности. Эффект будет таким, как будто кто-то растянул резиновую ленту, а потом быстро отпустил один конец. Отпущенный конец сильно ударит по

неподвижной части эластической ленты. Процесс, через который вы проходите как группа, можно уподобить медленному уменьшению напряжения эластической ленты до тех пор, пока напряжение не перестанет восприниматься.

Вопрос: Возвращаясь к тому, о чём мы говорили: являются ли разные расы этой планеты пришельцами с других планет нашей локальной вселенной или пришельцами с планет близлежащих Логосов, развивающихся посредством опыта второй плотности, и сотворили ли пришельцы большое число разных рас, имеющих на этой планете?

Ра: Я есмь Ра. В вашем высказывании присутствует зерно истины. Однако не все расы и под-расы имеют разное планетарное происхождение. Мы предлагаем следующее: рассматривая планетарное происхождение, наблюдать не пигментацию покрова, а склонности, связанные с взаимодействием с другими «Я», и определения, связанные с природой «Я».

Вопрос: Сколько разных планет предоставили индивидуумов, сейчас населяющих эту планету?

Ра: Я есмь Ра. Мы считаем такую информацию неважной, но безвредной. На вашей планетарной сфере **имеется три основных планетарных влияния, кроме тех, кто развился из второй плотности вашей планеты. В дополнение к сказанному имеется тринадцать меньших планетарных групп.**

Вопрос: Спасибо. Ещё один вопрос, прежде чем мы перейдём к вопросам, связанным с архетипами. Все ли Логосы, развившиеся после завесы, обладают двадцатью двумя архетипами?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Типично ли для Логосов иметь двадцать два архетипа или это относительно уникально для нашего Логоса?

Ра: Я есмь Ра. Самая известная система, открытая в результате любого эксперимента любым Логосом в нашей октаве – система семи архетипов.

Вопрос: Насколько знает Ра, каково наибольшее число архетипов, использованных Логосом?

Ра: Я есмь Ра. Насколько знает Ра, наибольшее число, использованное Логосами – семь плюс Выбор. Это результат многих-многих предварительных экспериментов в Творении Одного Творца.

Вопрос: Тогда, полагаю, двадцать два – наибольшее число архетипов. Согласно знанию Ра, является ли «семь» минимальным числом архетипов, ныне используемым любым Логосом?

Ра: Я есмь Ра. Самые минимальные – две системы из пяти, завершающие циклы или плотности опыта. Следует уловить идею: архетипы развивались не одновременно, а постепенно, и не том порядке, как вы воспринимаете порядок в этом пространстве/времени, то есть, в разных порядках. Две системы из пяти использовались, как два разных способа рассмотрения архетипической природы всего опыта. Конечно, каждый способ пользовался Матрицей, Потенциатором и Сигнификатором, поскольку они – результат «уборки урожая», с которого началось наше Творение. Один способ или система экспериментирования прибавил Катализатор и Опыт. Вторая система прибавила Катализатор и Преобразование. В первом случае, система скорее помогала методам обработки опыта, чем его плодам. Во втором случае – всё было наоборот.

Вопрос: Спасибо. Имеются следующие наблюдения над архетипами. Первый, Матрица Ума, изображался в египетском Таро мужчиной, и мы понимаем это, как разумно направленную творческую энергию. Не прокомментирует ли Ра это наблюдение?

Ра: Я есмь Ра. Это очень глубокомысленное наблюдение, поскольку воспринимает мужчину не как биологического мужчину, а как мужской принцип. Вы заметите, что в этих изображениях содержатся определённые сексуальные склонности. Они предназначены для функционирования в двух ипостасях: как информация, к какой биологической сущности или энергии будет притягиваться каждый архетип, и как более обобщённый взгляд, рассматривающий полярность – как ключ к архетипическому уму третьей плотности.

Вопрос: Второе наблюдение: имеется волшебная палочка, которую можно рассматривать, как силу воли. Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. Концепция воли излучается из каждой грани изображения Матрицы Ума. Однако волшебная палочка как символ воли – это, скажем, астрологическое производное вытянутой руки, выполняющей, скажем, магический жест. Значимая часть изображения, которую можно рассматривать отдельно от концепции волшебной палочки – сфера, указывающая на духовную природу воли того, кто желает совершать магические действия для проявления в вашей плотности.

Вопрос: Рука, опущенная вниз, рассматривается как поиск внутренних, а не внешний, и активное превалирование над материальным миром. Не мог бы Ра прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, взгляни ещё раз. Разве рука тянется вовнутрь? Нет. Без усиления действия сознательный ум не обладает истинной природой. О, ученик, рука тянется к тому, что, при отсутствии усиленного влияния, скрыто от неё.

Вопрос: Квадратная клетка представляет собой материальную иллюзию и не является магической формой. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Квадрат – символ иллюзии третьей плотности. Он может рассматриваться либо как не магический, либо, в уместной конфигурации, как проявляющий внутри, то есть материальный мир, дающий жизнь.

Вопрос: Тогда, затемнённая область внутри квадрата была бы тьмой подсознательного ума?

Ра: Я есмь Ра. Нам нечего добавить к наблюдению восприимчивого ученика.

Вопрос: Клетчатая часть представляла бы полярность?

Ра: Я есмь Ра. Это тоже удовлетворительно.

Вопрос: Птица – посланец, которого стремится освободить протянутая рука? Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. В этой системе крылатые образы или изображения не следует рассматривать как определённый вид, следует обращать внимание на положение крыльев. Безспорно, все птицы указывают на то, что, как и в изображении Матрицы, Маг не может действовать, не достигнув крылатого духа, а дух не может летать до тех пор, пока не будет освобождён в сознательное проявление и не станет плодотворным.

Вопрос: Звезда представляла бы возрастающие силы подсознательного ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Эту часть изображения лучше всего рассматривать в астрологических терминах. В этом пространстве/времени Ра прокомментировал бы это так: в систему образов, предназначенных для призывания архетипических лейтмотивов, Ра не включал астрологические компоненты.

Вопрос: Кроме звезды, имеются ли какие-нибудь дополнения к Карте Номер Один, не принадлежащие основным архетипическим аспектам?

Ра: Я есмь Ра. Каждое изображение содержит детали, которые следует рассматривать через линзу времени создания. Этого и следовало ожидать. Поэтому, рассматривая, скажем, египетские одежды и системы мифологии, использованные в изображении, намного лучше проникать в суть значения одежды, чем цепляться за атрибуты, не принадлежащие вашей культуре. Для каждой сущности изображение будет резонировать слегка по-другому. Следовательно, желание Ра – позволить творческое рассмотрение каждого архетипа, пользуясь скорее общими указаниями, чем конкретными и ограничивающими определениями.

Вопрос: Чаша представляет собой смесь позитивных и негативных страстей. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Слуховая часть физического носителя инструмента не восприняла значительную часть вопроса. Пожалуйста, перефразируйте.

Вопрос: Имеется чаша, которую мы воспринимаем как содержащую смесь позитивных и негативных влияний. Однако лично я в этом сомневаюсь. Пожалуйста, не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, сомневайся не в полярности, а убери чашу из этой структуры. Это искажение первичного изображения.

Вопрос: Каким было первичное изображение?

Ра: Я есмь Ра. В качестве полярности первичное изображение предлагало клетки.

Вопрос: Тогда, были ли клетки представлением ожидаемой полярности, которая проверяется Матрицей Ума?

Ра: Я есмь Ра. Именно так.

Вопрос: Внёс в список меч, как представление борьбы. Хотя не уверен, что могу назвать нечто в этом изображении мечом. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, сомневайся не в борьбе, а убери меч из этой структуры. Наблюдай борьбу птицы в клетке за право летать.

Вопрос: Упомяну монету, представляющую выполненную работу. Также сомневаюсь в существовании монеты в этом изображении. Пожалуйста, ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. И вновь, сомневайся не в том, что призвана представлять монета, и чего пытается достичь Маг в проявленном мире. Убери монету из этой структуры.

Вопрос: И, наконец, Маг представляет собой сознательный ум. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы просим ученика рассмотреть концепцию голодного ума, ума без какого-либо источника, кроме сознания. Не путайте голодный сознательный ум с той массой совокупностей, которую вы переживаете как ученик, поскольку много-много раз вы уже погружались в процессы усиления, катализатора, опыта и преобразования.

Вопрос: Тогда это все компоненты первого архетипа?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, это всё, что видишь ты. Для тебя полнота завершена. Каждый ученик может наблюдать какой-то другой нюанс. Как уже говорилось, мы не предлагали ограничивающих определений, а лишь указания, предназначенные для помощи адепту в установлении архитектуры глубинной или архетипической части ума.

Вопрос: Как знание граней архетипического ума, используемое индивидуумом, ускоряет его эволюцию?

Ра: Я есмь Ра. Приведём пример, основываясь на первом исследованном архетипе или концептуальной совокупности. Сознательный ум адепта может быть полон самыми глубокомысленными и невообразимыми идеями так, что дальнейшая способность к формированию и восприятию идей становится невозможной, а работа с голубым и лучом индиго блокируется в результате чрезмерной активности. Тогда адепт призывал бы новый ум, нетронутый и девственный, и жил в архетипе нового и чистого ума, ума без склонностей, без полярности, полного магии Логоса.

Вопрос: Есть я правильно понял то, что вы сейчас сказали, вы говорите: сознательный ум может быть полон почти бесконечным числом концепций, но имеется набор основных концепций, которые я бы назвал важными просто потому, что они являются основами эволюции сознания и, при правильном употреблении, будут её ускорять. В то время как огромное множество концепций, идей и опытов, с которыми мы встречаемся в повседневной жизни, не влияют или влияют очень мало на эволюцию сознания, за исключением косвенного влияния. Иными словами, мы пытаемся обнаружить мотивации эволюции и использование их для движения по нашему эволюционному пути. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Не совсем. Архетипы – не основа духовной эволюции, скорее это инструмент для постижения природы эволюции неискажённым образом.

Вопрос: Итак, индивидууму, желающему сознательно ускорить эволюцию, способность постигать и пользоваться архетипами была бы полезна для отделения того, что он хочет искать, от всего, что было бы неэффективным в качестве инструмента поиска. Правомерно ли такое высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Абсолютно адекватное утверждение. Хотя термин «эффективный» было бы плодотворнее заменить термином «неискажённый». **Постигнутый здравомысляще,**

архетипический ум – это шаблон встроенной структуры всех расходов энергии и всего поиска без искажения. В качестве источника в глубинном уме он является великим потенциальным помощником адепта. В этом пространстве/времени мы бы попросили ещё один вопрос, поскольку инструмент испытывает постоянные вспышки искажения, которое вы называете болью. И нам бы хотелось закончить сеанс, пока инструмент ещё обладает достаточным количеством переданной энергии для облегчения перехода в бодрствующее состояние.

Вопрос: Поскольку мы заканчиваем обсуждение Матрицы Ума, просто спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Каждый член группы – самый сознательный. Инструменту было бы удобнее помещение вращающейся воды на возбуждённую область позвоночника. Всё остальное, что может быть выполнено для пользы инструмента, уже проделано самым щадящим образом. Мы одобряем непоколебимую преданность группы идеалам гармонии и благодарения. Это и будет ваша великая защита. Друзья мои, всё хорошо. Аксессуары и выравнивания великолепны. Я есмь Ра. Я покидаю вас, прославляя любовь и свет Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 92

8 июля 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Со времени предыдущего сеанса состояние инструмента немного больше искажено в сторону слабости во всех отношениях.

Вопрос: Этому есть какая-то особая причина, не могли бы вы сказать, какая?

Ра: Я есмь Ра. Причина увеличения физических искажений – влияние постоянных, существенных уровней искажения, которые вы называете болью. Разные искажения носителя, кроме артрита, усиливаются психическим приветствием. Совместное действие этих двух факторов вредно. Постоянная небольшая, но заметная потеря жизненных энергий происходит за счёт необходимости инструмента призывать эти энергии для прояснения, скажем, способа совершенствования работы по служению другим. Использование воли при отсутствии физических и, в этом конкретном случае, ментальных и ментальных/эмоциональных энергий требует расхода жизненных энергий.

Вопрос: Мы пытались найти способ обеспечения инструмента вращающейся водой, и вскоре надеемся это сделать. Может ли мы сделать что-то другое для улучшения ситуации?

Ра: Я есмь Ра. Продолжайте в гармонии и мире. Группа поддержки уже сделала очень много. Инструменту необходимо выбрать способ бытия. Как мы заметили, он склонен к искажению в виде мученичества. Это ценится, а выборы совершаются только самой сущностью.

Вопрос: Какова нынешняя ситуация с посетителем негативной пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Он пребывает с группой.

Вопрос: Что побудило его вернуться?

Ра: Я есмь Ра. Два стимула. Восстановление большой негативной полярности у части вашего друга пятой плотности, и, в том же самом центре, временное уменьшение позитивной гармонии этой группы.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать с проблемой желудка инструмента или запором?

Ра: Я есмь Ра. Способы исцеления, на которые способен каждый член группы, уже используются.

Вопрос: На последнем сеансе мы обсуждали первую карту египетского Таро. Имеются ли какие-то искажения в наших картах, ранее не предусмотренные Ра, или любые добавления, предусмотренные Ра в этом конкретном виде Таро?

Ра: Я есмь Ра. Искажения, оставшиеся после удаления астрологического материала, связаны с мифами культуры, которой Ра предлагал этот обучающий/изучающий инструмент. Вот почему мы советовали рассматривать суть изображения, а не слишком увлекаться одеждой и творениями культуры, незнакомой вашему нынешнему воплощению. Нам не хотелось бы что-либо прибавлять к уже искажённой группе изображений. Хотя искажение неизбежно, имеется наименьшее количество искажения, которое может быть обеспечено по взаимному согласию.

Вопрос: То есть, можно сказать, что имеющиеся у нас карты – самые лучшие доступные карты?

Ра: Я есмь Ра. Ваше высказывание верно в том, что мы считаем египетское Таро – наименее искажённой версией изображений, предлагаемых Ра. Это не значит, что другие системы не могут, по-своему, формировать полезную архитектуру для рассмотрения адептом архетипического ума.

Вопрос: Хотелось бы провести аналогию с новорождённым ребенком. Полагаю, Матрица Ума – это новый, неискажённый ребенок, завешенный от Потенциатора Ума и готовый к опыту в воплощении. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Прочту несколько утверждений и попрошу комментариев Ра. Первое: пока сущность сознательно не осознаёт процесс эволюции, Логос или разумная энергия сотворяет потенциалы для того, чтобы сущность обрела опыт, необходимый для поляризации. Не мог бы Ра прокомментировать это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы.

Вопрос: Это происходит потому, что, посредством корней дерева ума, Потенциатор Ума напрямую связан с архетипическим умом или сотворившим его Логосом, а также потому, что завеса между Матрицей Ума и Потенциатором Ума позволяет развитие воли. Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. Требуется некоторое распутывание. **Когда совокупность ум/тело/дух, ещё не достигшая состояния сознательного осознания процесса эволюции, готовится к воплощению, она программирует для себя менее завершённую, а чаще – случайную систему обучения. Фактор случайности потенциального катализатора пропорционален продолжительности пребывания совокупности ум/тело/дух в опыте третьей плотности. Тогда эта система обучения становится частью того, что вы могли бы назвать потенциалом для опыта воплощения. Она переносится в глубинный ум в виде архитектуры, представленной концептуальной совокупностью, известной как Потенциатор. Потенциал для опыта воплощения обитает не в архетипическом уме сущности, а пребывает в виде вставки (совокупности ум/тело/дух), скажем, в энергетической паутине физического носителя и выбранных планетарных условий. Этот архетип, Потенциатор Ума, можно призывать с пользой для эволюции ученика в целях более глубокого определения этой части сути совокупности ум/тело/дух.**

Вопрос: Вы говорите, что источником катализатора, запрограммированного до воплощения, является Потенциатор Ума?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Мы говорим, что **Потенциатор Ума – это архетип, который может помочь адепту в улавливании природы ряда выборов, совершённых до воплощения и продолжающих совершаться в период воплощения.**

Вопрос: Третье утверждение: аналогично тому, как свободная воля выхватывает разумную бесконечность, порождающую разумную энергию, которая затем фокусируется и сотворяет плотности этой октавы опыта, Потенциатор Ума пользуется связью с разумной энергией и захватывает или усиливает Матрицу Ума, которая порождает Катализатор Ума,. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Глубокомысленно, но путано. Матрица Ума – это то, что посредством свободной воли достигает (как кинетическая фаза разумной бесконечности) Логоса или, в случае совокупности ум/тело/дух, под-под-Логоса, и усиливается, посредством свободной воли,

сутью совокупности ум/тело/дух. В случае разумной бесконечности – это Любовь и всё, что следует из этого Логоса; в случае Матрицы или, скажем, сознательного, ожидающего «Я» каждой сущности, Любовь или под-под-Логос с помощью свободной воли вращает всё то, что может обогащать опыт познания Творца Творцом. Конечно, верно то, что склонности потенциалов совокупности ум/тело/дух вынуждают катализатор сущности быть уникальным и образовывать гармонический паттерн, напоминающий живой танец, формирующий многоузорчатую ткань движения.

Вопрос: Четвёртое высказывание: когда сущность обрабатывает Катализатор Ума, в результате появляется Опыт Ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. В этом простом утверждении имеются небольшие неправильные направления, связанные с доминирующими качествами Сигнификатора. Верно, что катализатор порождает опыт. Однако из-за свободной воли и способности несовершенной памяти, чаще всего катализатор используется лишь частично, и, соответственно, искажается опыт.

Вопрос: Тогда динамический процесс между Матрицей, Потенциатором, Катализатором и Опытом Ума формирует природу ума или Сигнификатор Ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Как предлагает предыдущий ответ, Сигнификатор Ума выступает и как деятель и как то, с чем работают. С этим замечанием, ваше высказывание во многом верно.

Вопрос: Перед воплощением, если сущность начинает сознательно осознавать процесс эволюции, она сама программирует свою активность. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Пожалуйста, имейте в виду: мы обсуждаем не архетипический ум – источник, доступный каждому, но используемый не одинаково, а то, с чем он говорит – эмпирический процесс эволюции каждой совокупности ум/тело/дух. Хотелось бы подчеркнуть это различие, поскольку воплощение проживают не архетипы, а сознательная совокупность ум/тело/дух, способная проживать воплощение и без просьбы о помощи для состыковки процессов усиления, опыта и преобразования.

Вопрос: Спасибо. И, наконец, поскольку активируется и балансируется каждый энергетический центр, всё чаще и чаще призывается Преобразование Ума. Когда все энергетические центры активированы и сбалансированы в минимальной степени, происходит контакт с разумной бесконечностью, завеса убирается, и призывается Великий Путь Ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Это чересчур экзальтированный взгляд на взаимоотношения внутри архетипического ума. Ещё раз следует рассмотреть: архетипический ум не адекватен деятельности по развитию или эволюции воплощённой совокупности ум/тело/дух. Из-за неправильности первого восприятия, сомневаемся, говорить ли о втором замечании, но попытаемся прояснить. Можно предложить, чтобы при изучении архетипического ума ученик рассматривал Великий Путь Ума как не то, что достигается после контакта с разумной бесконечностью, а как часть архетипического ума, определяющую и формирующую определённый каркас, в котором движутся архетипы Ума, Тела и Духа.

Вопрос: Возвращаясь к аналогии или примеру с новорождённым ребёнком и его неискажённой Матрицей Ума: новорождённый ребенок обладает подсознательным умом, завешенным от Матрицы Ума. В какой-то момент, через завесу, начинает действовать второй архетип, Потенциатор Ума, хотя в термине «через завесу» сомневаюсь, поскольку не думаю, что это очень хороший способ выражения. Потенциатор Ума будет действовать для создания ситуации, такой, как в упомянутом примере, когда малыш прикасается к горячему объекту. Мы можем рассматривать горячий объект, как случайный катализатор. Ребёнок может либо оставить руку на горячем объекте, либо быстро её убрать. Мой вопрос таков: вовлекается ли вообще в опыт Потенциатор Ума, и если да, то как?

Ра: Я есмь Ра. В просьбу ребёнка о новом опыте вовлекаются Потенциатор Ума и Потенциатор Тела. Совокупность ум/тело/дух, ребёнок, обладает одной высокоразвитой частью, которую лучше всего изучать, рассматривая Сигнификатор Ума и Сигнификатор Тела.

Замечаете, что мы не включаем дух? Эта часть совокупности ум/тело/дух не обязательно развивается в каждой совокупности ум/тело/дух. Следовательно, значимое «Я» ребёнка – результат урожая склонностей всех опытов предыдущих воплощений – предлагает ему склонности, с которыми он встречает новые опыты. Часть ребёнка, выраженная Матрицей Ума, не насыщена опытом и склонна искать опыт посредством свободной воли, как разумная энергия в кинетической фазе, посредством свободной воли сотворяющая Логос. Затем под-под-Логосы или те части совокупности ум/тело/дух, которые можно рассматривать с помощью Потенциатора Ума и Потенциатора Тела, посредством свободной воли, выбирают совершение изменения в эмпирическом континууме. Результаты экспериментов по изменениям записываются в часть ума и тела, выраженную соответствующими Матрицами.

Вопрос: Являются ли все активности сущности, начиная с младенчества, функцией Потенциатора Ума?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, хотя функции ума превалируют над функциями тела, а само тело является творением ума, не все действия совокупности ум/тело/дух могли бы рассматриваться как результат усиления качеств только совокупности ума. В некоторых случаях, дух тоже усиливает действие. Во-вторых, поскольку совокупность ум/тело/дух начинает сознательно осознавать процесс духовной эволюции, всё больше и больше действий ума и тела обуславливаются теми частями совокупности ум/тело/дух, которые выражаются архетипами Преобразования.

Вопрос: На карте Матрица Ума изображается как мужчина, а Потенциатор Ума – как женщина. Не мог бы Ра объяснить, почему, и как это влияет на два архетипа?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, как мы говорили, Матрица Ума притягивается к биологическому мужчине, а Потенциатор Ума – к биологической женщине. При передаче энергии женщина способна усиливать то, что находится в сознательном уме мужчины так, что он ощущает вдохновение. В обобщённом смысле, **то, что берёт, можно рассматривать как мужской принцип. То, что ожидает, чтобы его взяли, можно рассматривать как женский принцип.** Богатство системы мужчина-женщина очень интересно. Нам бы не хотелось давать дальнейший комментарий, а предложить рассмотрение самому ученику.

Вопрос: На Карте Номер Два, Потенциаторе Ума, мы видим женщину, сидящую на прямоугольном блоке. Её лицо закрыто вуалью. Она сидит меж двух колонн, которые, кажется, украшены одинаковыми рисунками, но один рисунок темнее, чем другой. Полагаю, занавес представляет завесу между сознательным и подсознательным умом или между Матрицей Ума и Потенциатором Ума. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Довольно верно.

Вопрос: Женщина сидит между колоннами разного цвета; полагаю, тёмная колонна слева указывает, что в таком положении усиление ума может обладать как позитивной, так и негативной природой. Не мог бы Ра прокомментировать высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Это утверждение, хотя и верно, но воспринято не настолько хорошо, как наблюдение, что Верховная Жрица, как была названа эта фигура, сидит в структуре, в которой полярность, символизируемая, как вы правильно подметили, светлой и тёмной колоннами, является неотъемлемой и необходимой частью. Как и разумная бесконечность, голодный ум не обладает полярностью. **Природа под-под-Логоса, предлагающая опыт третьей плотности – это полярность, но не по выбору, а по тщательному разработанному проекту.** Мы воспринимаем неясное утверждение. Полярность Потенциатора существует не для того, чтобы Матрица выбирала. Потенциатор существует для того, чтобы Матрица принимала его как данный.

Вопрос: Иными словами, наша конкретная иллюзия обладает полярностью как основой, которая может быть представлена структурной значимостью этих колонн. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Представляется, рисунки на каждой из колонн идентичны, но левая колонна (слева от Верховной Жрицы) заштрихована сильнее, подразумевая, что в воплощении события и опыты могут быть идентичными, но рассматриваются и используются с любой полярностью. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да. Рассматривая символ на каждой колонне, обозначающий дух в проявлении, вы заметите, что Один Безконечный Творец не почитает полярность, а предлагает Себя полностью.

Вопрос: Кажется, на коленях Верховной Жрицы лежит книга, полускрытая мантией или материалом, прикрывающим её правое плечо. Возможно это указывает на то, что знание доступно, если вуаль поднята. Причём, знание скрыто не только вуалью, но частично скрыто и мантией, которую следует каким-то образом убрать, чтобы начать осознавать доступное знание. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Изображение книги не исходит от Ра, поэтому мы просим убрать книгу из этой структуры. Ваше восприятие довольно правильное. Согласно пониманию Ра, сама природа женского принципа ума, особенно связанная с тем, что можно назвать священной сексуальностью, является книгой и без дополнения. Ни женский, ни мужской принцип не могут пользоваться книгой до тех пор, пока мужской принцип символическим, сексуальным образом не достигает и не пронизывает внутренние секреты женского принципа. Все одеяния, в данном случае указывающие на традиционные внешние облачения, затемняют эти принципы. Если вы заметили, между Матрицей Ума и Потенциатором Ума существует большое динамическое напряжение.

Вопрос: Какие ещё части этого изображения не давал Ра?

Ра: Я есмь Ра. Ра не давал предлагаемые астрологические символы.

Вопрос: То, что Верховная Жрица сидит на верху прямоугольного блока, указывает на то, что Потенциатор Ума обладает доминированием или пребывает выше материальной иллюзии. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Скажем, скорее эта фигура присуща и почти под рукой, скажем, во всём проявлении. Возможности достижения Потенциатора безсчётны. Однако сам Потенциатор не входит в проявление.

Вопрос: Символизирует ли половинка луны на короне восприимчивость подсознательного ума?

Ра: Я есмь Ра. Ра не давал этот символ, но он и не лишён вкуса, поскольку в вашей культуре луна представляет женский принцип, а солнце – мужской. Поэтому мы принимаем эту часть, как часть образа, ибо она не кажется значимым искажением.

Вопрос: Предлагал ли Ра символ, находящийся на рубашке Верховной Жрицы?

Ра: Я есмь Ра. Крест в виде буквы «тау» – верный символ. Внесение и лёгкое искажение этого символа астрологическое, и он может быть убран из этой структуры.

Вопрос: Является ли крест в виде буквы «тау» знаком жизни, когда дух оживляет материю?

Ра: Я есмь Ра. Довольно верно. Более того, он высвечивает концепцию, являющуюся частью архетипа и связанную с возобновлением сознания, усиленного в воплощении, выше воплощения.

Вопрос: Являлись ли гроздья винограда, изображённые на одеянии, результатом общения с Ра?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Они указывают на плодородие подсознательного ума. Верно?

Ра: Я есмь Ра. Да. О, ученик, заметь функцию мантии. Сам характер усиления даёт великую защиту. Вынашивать плод – защищённая деятельность.

Вопрос: Кажется, защита изображается на правой руке, а не левой. Указывало бы это на наличие защиты на позитивном пути и отсутствие её на негативном?

Ра: Я есмь Ра. Вы правильно воспринимаете врождённую склонность, предлагающую видящему глазу и слышащему уху информацию, касающуюся выбора более эффективной полярности. Сейчас мы бы попросили ещё один обширный вопрос.

Вопрос: Попытаюсь привести пример деятельности Потенциатора Ума. Когда ребёнок приходит в воплощение, переживает ли он Потенциатор, предлагающий потенциал как позитивных, так и негативных мыслей, скажем, для исследования Матрицей, которые затем начинают накапливаться в Матрице и окрашивать её одной или другой полярностью, в зависимости от постоянного выбора одной полярности. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, мы вновь подчёркиваем различие между архетипическим умом и процессом опыта в воплощении совокупности ум/тело/дух. Во-вторых, каждое усиление, достигнутое Матрицей, записывается Матрицей, но переживается Сигнификатором. Переживание Сигнификатором этой потенциальной активности зависит от остроты процессов Катализатора и Опыта. Можем ли мы просить короткие вопросы до того, как покинуть этот инструмент?

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Группа поддержки работает хорошо. Самому инструменту следует обдумать некоторые сказанные ранее слова и поразмышлять об их смысле. Мы говорим это потому, что продолжается востребование жизненных энергий. Если допустить исчезновение жизненных энергий, это приведёт к окончанию этого контакта. Нет необходимости в постоянном призывании этих энергий. Инструменту следует найти ключ к проблеме или встретиться лицом к лицу с растущей утратой конкретного служения в этом центре пространства/времени. Всё хорошо. Выравнивания образцовые. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 93

18 августа 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Искажения физической совокупности инструмента намного ближе к тому, что вы бы могли назвать нулевой отметкой. То есть, инструмент, не обладая никакой физической энергией, пребывает почти в дефиците искажений физической энергии. Искажения жизненной энергии немного усилились со времени предыдущего сеанса.

Вопрос: Каково положение и состояние нашего негативно ориентированного гостя пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Сущность находится рядом с группой, но в неподвижном состоянии. Она столкнулась с проблемой поиска надлежащего способа выполнения избранной работы.

Вопрос: Спасибо. Ранее вы сообщили, что основа нашей нынешней иллюзии – полярность. Хотелось бы спросить: поскольку мы определили две полярности, служение другим и служение себе, существует ли более полное, выразительное или просветляющее определение этих полярностей, или любая информация, которую вы ещё не передали, относительно двух полюсов, которая способствовала бы лучшему пониманию самой природы полярности?

Ра: Я есмь Ра. Не похоже, что имеется более содержательное или выразительное определение полярностей третьей плотности, чем служение другим и служение себе в связи с природой искажений совокупности ум/тело/дух в сторону восприятия концепций, относящихся к философии в терминах этики или активности. Однако мы могли бы рассмотреть полярности, пользуясь слегка другими терминами. Этим можно было бы достичь обогащения рассмотрения. Буквальную природу полярностей можно понять с помощью физической полярности магнита. В физическом смысле, положительное и отрицательное можно рассматривать как обладающие

электрическими характеристиками. В этом контексте, следует заметить: судить полярность действия или сущности так же невозможно, как невозможно судить относительное добро положительного и отрицательного полюсов магнита. Ещё один способ рассмотрения полярностей может включать концепцию излучения/поглощения. Положительное – излучает, отрицательное – поглощает.

Вопрос: Если я правильно понимаю, до процесса завесы электрические полярности, полярности излучения и поглощения, существовали в какой-то части Творения. Но полярность служения другим/служения себе, с которой мы знакомы, не развивалась. И лишь после завесы она выявилась, как дополнение к списку возможных полярностей в Творении. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы исправить это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. С самого начала нашего Творения в архитектуре первичного Логоса пребывало описание полярности, как служение себе и служение другим. До завесы влияние действий, предпринимаемых умами/телами/духами, на их сознание не ощущалось в достаточной степени для того, чтобы выражение полярности было значимо полезным. Определённый период, который вы бы назвали временем, выражение полярности не работало над изменениями склонностей умов/тел/духов так, чтобы постепенно они могли быть убранными в процессе «уборки урожая». Процесс завесы сделал полярность намного эффективнее.

Вопрос: В качестве аналогии: когда поляризация в атмосфере создает ураганы, молнии и большую активность, такой более яркий опыт можно было бы уподобить поляризации в сознании, создающей более яркий опыт. Уместна ли такая аналогия?

Ра: Я есмь Ра. Ограниченность аналогии в том, что с целью продолжения урагана, внимание сущности фокусируется на самом урагане. Однако ураган, создающий такие условия, не постоянен, а поляризующие условия – постоянны. За исключением условий, создающих бурю, мы можем согласиться с вашей аналогией.

Вопрос: Насколько я понимаю, переходя к Третьей Карте Таро, мы приходим к первому увеличению количества архетипов, появившемуся после завесы. Полагаю, третий архетип несёт нагрузку сотворения возможной поляризации, поскольку это была одна из первичных целей этого конкретного Логоса в процессе эволюции. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Прежде, чем ответить на вопрос, мы просим вашего терпения; нам необходимо исследовать совокупность ума инструмента, чтобы попытаться удалить боль в левой руке инструмента. Если не удастся облегчить боль, нам придётся удалиться. Пожалуйста, потерпите, пока мы не сделаем то, что уместно.

(Пауза 30 секунд)

Я есмь Ра. Вспышки боли продолжаются. Однако критическая часть интенсивной боли устранена с помощью перестановки.

Ваше высказывание верно.

Вопрос: Кажется, на этой карте отсутствует любой намёк на полярность, за исключением окраски многих чаш на колесе. Часть чаш окрашена в чёрный цвет, а часть – в белый. Указывает ли это на то, что каждый опыт обладает возможным позитивным или негативным использованием опыта, случайно созданного колесом фортуны?

Ра: Я есмь Ра. Ваше предположение глубокомысленно. Однако оно основано на прибавлении концептуальной совокупности астрологического происхождения. Следовательно, мы просим, чтобы вы сохранили концепцию полярности, но удалили чаши из этой структурной формы. В первичной форме элемент, с которым вы имеете дело, не пребывает в движении, а является неизменным солнцем, которое, исходя из духа, освещает и защищает весь катализатор, доступный в результате начала усложнения распознающей совокупности ум/тело/дух. Безспорно, вы можете обнаружить полярность, выраженную, во-первых, многими возможностями, предлагаемыми в материальной иллюзии и изображёнными в виде не чёрного и не белого квадрата, на котором сидит сущность, и, во-вторых, позой сидящей сущности. Она не

пользуется возможностью сидеть прямо, а наклоняется в ту или иную сторону. На рисунке вы заметите: предложение иллюзии будет часто предлагать возможности, лежащие на левостороннем пути или, если бы вы могли относиться к этому проще, пути служения себе. Такова часть природы Катализатора Ума.

Вопрос: Кажется, нога сущности покоится на неустойчивой платформе, сзади тёмной, а спереди – белой. Полагаю, это указывает на то, что стоящая сущность может качнуться в любом направлении, на левый или на правый путь. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Полагаю, птица могла бы быть посланцем двух путей, изображённых положением крыльев, несущих катализатор, которым можно воспользоваться для поляризации на любой путь. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Восприятие значимости положения крылатой фигуры верное. Однако более правильное восприятие этой сущности и её значения – это осознание того, что совокупность ум/тело/дух, вступившая в контакт с усиленным «Я», начинает полёт к великому Логосу, которого ищет адепт. Далее, природа крылатого существа подчёркивается и держащей её женщиной, и символом женщины, на котором покоится нога фигуры. То есть, природа катализатора преимущественно бессознательная, исходит не от ума и не связана, как вы его называете, с разумом, предшествующим или сопутствующим действию. Все использования катализатора умом – это использования, которые сознательно применяются к катализатору. Без сознательного намерения, использование катализатора никогда не обрабатывается с помощью опосредования, способности к формированию и восприятию идей и воображения.

Вопрос: Если можно, хотелось бы привести пример активности, которую мы называем Катализатором Ума, в конкретной индивидуальной ситуации. Не мог бы Ра привести пример?

Ра: Я есмь Ра. Всё, что атакует ваши чувства, является катализатором. Обращаясь к группе поддержки через инструмент, мы предлагаем катализатор. Конфигурации каждого члена группы предлагают катализатор посредством удобства/неудобства. На самом деле, катализатором является всё, замеченное совокупностью ум/тело/дух.

Вопрос: Тогда, сейчас мы получаем катализатор ума в виде осознания общения с Ра, и катализатор тела, как телесное ощущение всего, что входит в тело. Не мог бы Ра описать катализатор духа? Получаем ли мы сейчас катализатор духа, и если нет, не мог бы Ра привести пример получения катализатора духа?

Ра: Я есмь Ра. Катализатор, который обрабатывается телом, и есть катализатор тела. Катализатор, который обрабатывается умом, является катализатором ума. Катализатор, который обрабатывается духом, является катализатором духа. Индивидуальная совокупность ум/тело/дух может пользоваться любым катализатором, который замечает (будь то тело и его ощущения, посредничество или любой другой высокоразвитый источник), своим уникальным образом для формирования уникального опыта с его склонностями.

Вопрос: Прав ли я, полагая, что архетип Катализатора Ума является моделью Логоса для самого эффективного плана деятельности или использования катализатора умом?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Тогда, в каждом случае, знакомясь с архетипом, адепт мог бы самым эффективным способом воспользоваться принадлежащим Логосу планом эволюции?

Ра: Я есмь Ра. Под архетипическим умом следует понимать не особый план эволюции, а скорее шаблон или архитектуру природы эволюции. Различие может показаться небольшим, но обладает значимостью для более ясного восприятия использования источника глубинного ума.

Вопрос: Ра представлял образы, которые мы знаем как Таро, с тем, чтобы адепты-египтяне могли ускорять свою личную эволюцию. Это так, или была какая-то другая причина для предоставления Ра этих образов?

Ра: Я есмь Ра. Вы правы.

Вопрос: Имеются ли другие использования карт Таро, чем те, что я только что назвал?

Ра: Я есмь Ра. Образы Таро предлагают ученику источник для изучения/обучения процессов эволюции. Для любой другой сущности эти карты – просто картинки и не более того.

Вопрос: Много думал о том, что на предыдущих сеансах Ра говорил о Таро, как о системе гадания. Не могли бы вы пояснить, что имелось в виду?

Ра: Я есмь Ра. Вследствие влияния Халдеи, жрецы того времени внесли систему архетипических образов в систему учения, обучения и гадания, основанную на астрологии. Ра разрабатывал Таро не для этой цели.

Вопрос: Полагаю, на Третьей Карте тоже изображена волшебная палочка, в правой руке фигуры. Шар на вершине палочки имеет округлую магическую форму. Прав ли я, полагая, что Катализатор Ума предлагает возможное использование магии, изображённое в виде волшебной палочки?

Ра: Я есмь Ра. Волшебная палочка имеет астрологическое происхождение, её изображение следует удалить из структуры. Сфера духовного могущества – это указатель на то, что каждая возможность обладает самыми неожиданными предложениями для дальновидного адепта.

Вопрос: Тот факт, что одежда сущности прозрачна, указывает на полупроницаемость завесы для каталитического процесса. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы вновь вынуждены прерваться.

(Пауза 15 секунд)

Я есмь Ра. Мы продолжаем в менее чем оптимальных условиях. Однако вследствие природы открытости инструмента, наш путь чист, и мы продолжим. Из-за вспышек боли мы вынуждены просить повторить последний вопрос.

Вопрос: Я интересовался, указывает ли прозрачность одеяния на третьей карте на полунепроницаемую природу завесы между сознательным и подсознательным умом?

Ра: Я есмь Ра. Глубокомысленное высказывание, и нельзя сказать, что оно неверно. Однако, в общем, это отражение нашего раннего высказывания, что природа катализатора – это природа безсознательного. То есть, внешний катализатор приходит через завесу. Кажется, всё, что вы воспринимаете, может восприниматься сознательно. Это неправильное предположение. Всё, что вы воспринимаете как катализатор, воспринимается подсознательно. К тому, скажем, времени, когда ум начинает оценивать катализатор, катализатор уже профильтрован через завесу и в некоторых случаях завешен от самого, по-видимому, ясного восприятия.

Вопрос: Теряюсь в догадках относительно значения змей, обвивающих голову сущности на этом рисунке. Они принадлежат Ра, и если так, то для чего?

Ра: Я есмь Ра. Они свойственны природе культуры. В культуре, для которой передавались образы, змей являлся символом мудрости. Для того, кто пользуется этими образами, самым точным скрытым смыслом этой части концептуальных совокупностей было бы осознание того, что змей – это нечто магически могущественное. В позитивном смысле, это означает, что на теле изображённых фигур змей будет появляться в месте луча индиго. Негативный скрытый смысл – обнаружение змея в центре солнечного сплетения.

Вопрос: Приписывается ли змею какая-то значимость? Обладает ли змей какой-то полярностью, которую мы переживаем в этой иллюзии?

Ра: Я есмь Ра. Мы полагаем, что ваш вопрос о змее в этих изображениях относится скорее к жизненной форме второй плотности, являющейся частью вашего опыта. Значимость змея формируется в культуре, сосуществующей с вашей культурой, но не вашей; то есть, змей – это символ, который некоторые называют кундалини, что мы уже обсуждали в предыдущем материале.

Вопрос: Имеется ли какой-нибудь другой аспект третьей карты, который сейчас Ра мог бы прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Можно сказать, в этом изображении имеется много аспектов, которые сможет заметить и обдумывать другой ученик. Однако природе обучения/изучения свойственно избегать вмешательства в сферы изучения/обучения ученика. Мы согласны комментировать все

наблюдения, сделанные учеником. Но для любого ученика мы не можем сказать больше, чем это. Мы бы добавили: ожидается, что, имея дело с каждым изображением, каждый ученик естественно будет обладать своим уникальным опытом восприятия. Поэтому не ожидается, что вопросы задающего вопросы будут исчерпывающими для всех учеников. Скорее ожидается и принимается, что задающий вопросы будет задавать вопросы, выстраивающие ряд концепций, касающихся каждого архетипа. Это будет предлагать каждому преуспевающему ученику возможность более информированного изучения архетипического ума. Можем ли мы просить ещё один вопрос? Приятно сообщить, что инструмент запомнил пожелание сохранения переданной энергии, чтобы сделать переход к бодрствующему состоянию более комфортным. Поэтому мы обнаруживаем достаточное количество энергии для ещё одного вопроса.

Вопрос: Полагаю, вы имеете в виду ещё один обширный вопрос. Задам вопрос в следующей форме: хотелось бы узнать значение формы креста в виде буквы «гау». И, если это потребует слишком продолжительного ответа, просто спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. В этом образе содержатся математические отношения, которые могут уступать информативной проницательности того, кто любит разгадывать загадки. Мы не будем распутывать загадки. Но можем указать, что крест в виде буквы «гау» является частью концептуальных совокупностей архетипического ума. **Круг указывает на магию духа, крест указывает на природу проявления, которое можно оценить, только потеряв.** Следовательно, крест в виде буквы «гау» следует рассматривать как изображение вечного в проявлении и преобразования того, что проявляется. Группа поддержки работает хорошо. Вращающаяся вода, с которой имел дело инструмент со времени нашей предыдущей работы, существенно помогла ему в уменьшении искажения в виде боли. Всё хорошо. Выравнивания хорошо охраняются. Друзья мои, мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного и Блистательного Творца. Адонай.

Сеанс 94

26 августа 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас я общаюсь.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Имеется небольшое увеличение дефицита физической энергии. Это не существенно. Всё остальное – как прежде.

Вопрос: На предыдущем сеансе было высказано утверждение: многое завешено от самого, по-видимому, ясного наблюдения. Не мог бы Ра расширить то, что подразумевается под этим высказыванием? Полагаю, это означает завешивание всего, что находится вне пределов того, что мы называем нашим физическим восприятием, связанным со спектром света и так далее. Интуитивно чувствую, имеется нечто большее, чем этот вид завесы. Не мог бы Ра расширить эту концепцию?

Ра: Я есмь Ра. Вы проницательны в своём предположении. Конечно, мы не имели в виду, что физический аппарат вашей нынешней иллюзии ограничен, как часть процесса завесы. Ваши физические ограничения таковы, каковы они есть. Однако, вследствие уникальных склонностей каждой совокупности ум/тело/дух, имеются довольно простые примеры искажения, когда отсутствует видимая причина искажения. Давайте воспользуемся примером зрелого и молодого мужчины, который встречает и говорит с молодой женщиной, чья физическая форма обладает надлежащей конфигурацией – для этой мужской сущности – для создания активности возбуждения сексуального красного луча. Сказанные слова могут быть простым примером общения: имя, информация о занятии и разные другие взаимные обмены совокупностями звуковых вибраций. Однако мужская сущность пользуется почти всем доступным сознанием, которым обладает, для регистрации желательности женщины. То же самое может относиться и к

женщине. Обмен информацией вообще может быть незначимым, потому что в роли истинного катализатора выступает тело. Желание не контролируется сознательно и не является сознательным. Это упрощённый пример.

Вопрос: Я нарисовал небольшую схему, в которой стрелкой показываю катализатор, прокалывающий линию, проходящую под прямым углом к стрелке. Линия – это завеса, размещённая в одном или двух хранилищах, которые я бы назвал правым и левым путями. Я назвал эти два хранилища *Опыт*. Является ли это грубой аналогией способа прохождения катализатора сквозь завесу, чтобы стать *опытом*?

Ра: Я есмь Ра. И вновь, частично вы правы. Глубинные склонности совокупности ум/тело/дух направляют катализатор на многие островки позитивности и негативности, входящие в архипелаг глубинного ума. Однако аналогия неверна в том, что не принимает во внимание дальнейшую поляризацию, которая, бесспорно, доступна сознательному уму после того, как он воспринял частично поляризованный катализатор из глубинного ума.

Вопрос: Представляется, *Опыт Ума* влиял бы на изменение природы завесы так, чтобы катализатор фильтровался исходя из склонности, непрерывно выбираемой сущностью. Например, если сущность выбрала правый путь, *Опыт Ума* изменял бы проницаемость завесы для приёма все более и более позитивного катализатора. То же самое справедливо и для принятия более негативного катализатора, если был выбран левый путь. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это не только верно, но имеет дальнейшее развитие. **По мере накопления опыта, сущность всё больше и больше будет выбирать позитивные интерпретации катализатора, пребывая на пути служения другим, и негативные интерпретации, пребывая на пути служения себе.**

Вопрос: Тогда, созданный Логосом механизм действия катализатора, выливающегося в опыт, учитывал бы самоускорение процесса посредством создания меняющейся проницаемости. Это адекватное выражение?

Ра: Я есмь Ра. В концепции, которые мы только что обсуждали, не входит меняющаяся проницаемость. За исключением этого, вы правы.

Вопрос: Сейчас могу понять – вновь пользуясь неправильным термином – необходимость архетипа Катализатора Ума. Какова причина наличия шаблона или модели для *Опыта Ума*, иная, чем просто модель двух хранилищ для негативного и позитивного катализатора? Представляется, что первое искажение – свободная воля – служило бы лучше, если бы не было модели для опыта. Не могли бы вы прояснить это для меня?

Ра: Я есмь Ра. Ваш вопрос определённо интересен, а путаница, будем надеяться, плодотворна. Мы не можем учить/обучать ученика. Как прежде, просто заметим: существует притяжение разных архетипов к мужчине и женщине. Полагаем, эта линия рассматривания была бы продуктивной.

Вопрос: В четвёртом архетипе, карта демонстрирует мужчину, чьё тело наклонено вперёд. Полагаю, это указывает на то, что *Опыт Ума* будет доступен катализатору. Однако лицо мужчины повернуто влево; мне это говорит о том, что при достижении катализатора, сила и влияние негативного катализатора были бы более очевидными. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, архетип *Опыт Ума* не достигает, а с твёрдой уверенностью улавливает то, что даётся. Оставшаяся часть высказывания верна.

Вопрос: *Опыт* восседает на квадрате материальной иллюзии, окрашенном темнее, чем на Карте Номер Три. Однако внутри квадрата имеется кошка. Полагаю, по мере обретения опыта, понимается природа иллюзии второй плотности, и разделяются негативные и позитивные аспекты. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Такая интерпретация значительно отличается от намерения Ра. Мы направляем внимание на культурное значение великой кошки, которая защищает. О, ученик, что она защищает? И с помощью чего воодушевляющий символ высвечивает тьму проявления?

Конечно, присутствуют полярности; разделения не существует, кроме как посредством отсеивания, являющегося результатом накопленного опыта. Другие впечатления выразались конфигурацией сидящей фигуры с молочно-белыми ногами и направлением ноги.

Вопрос: На карте номер три, ноги женской сущности покоятся на неустойчивой платформе, цветом символизирующей двойную полярность. На карте номер четыре одна нога расположена так, что если бы сущность встала на носок, ей пришлось бы тщательно балансировать равновесие. Другая нога направлена влево. Не мог бы Ра прокомментировать наблюдение: если сущность встанет на носок, ей придётся тщательно балансировать равновесие?

Ра: Я есмь Ра. Это очень важное восприятие, поскольку является ключом не только этой концептуальной совокупности, но и других. Вы можете видеть Т-квадрат (*Т-квадрат – астрологический термин, когда две планеты находятся в оппозиции друг к другу, но в квадрате к одной и той же третьей планете, образуя в небе форму буквы Т*), который, во времена расщепления, отделялся природой опыта на расстояние ноги от безопасного фундамента, и всё же самой природой опыта тщательно, точно и архитектурно размещался на фундаменте этой концептуальной совокупности и, конечно, в совокупности архетипического ума. Опыт Ума обладает природой более эффективного и живого выражения архитектуры опыта как с помощью хрупкости структуры, так и гарантии её равновесия.

Вопрос: На карте номер четыре, основываясь на положении мужской сущности, которая смотрит влево, и правая нога которой направлена налево, кажется, что эта карта указывала бы на оборонительную позицию в связи с левым путём, но на отсутствие заботы о защите в связи с правым путём. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. И вновь нам бы не хотелось предлагать разбор конструкции этого изображения. Однако нельзя сказать, что восприятие неверно.

Вопрос: Магическая форма в правом верху карты номер четыре указывает на то, что духовный опыт может обретаться на правом пути. Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. Да. Фигура выражает природу опыта, привлекая внимание к тому, что может быть названо левым катализатором. Тем не менее, могущество и магия доступны и на правом пути. Природа опыта такова, что внимание постоянно направлено на разнообразие опытов. Может показаться, что в избытке имеется то, что предпочитает быть негативным, или интерпретироваться как негативное. Брать катализатор и создавать магический, позитивный опыт – великая проблема. В третью плотность намного дольше приходит то, что является магическим в негативном опыте.

Вопрос: Насколько я вижу, и третий, и четвёртый архетипы работают вместе с одной единственной целью – сотворить поляризацию самым эффективным возможным способом. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нельзя сказать, что это не так. Мы предлагаем размышление над этой совокупностью мысли.

Вопрос: До завесы то, что мы называем катализатором после завесы, не было катализатором просто потому, что не эффективно создавало полярность, поскольку изображённый мною процесс загрузки катализатора, проходящего через завесу и становившегося поляризованным опытом, не действовал. Это происходило потому, что сущность намного яснее рассматривала то, что мы называем катализатором, как опыт Одного Творца, а не как нечто, являющееся функцией других совокупностей ум/тело/дух. Не мог бы Ра прокомментировать это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Обсуждаемые концепции, кажется, не обладают искажением.

Вопрос: Спасибо. Тогда, на карте номер четыре мы ожидаем увидеть результат действия катализатора, и, следовательно, большее разграничение между тёмными и светлыми областями. Лишь взглянув на эту карту, мы замечаем более определённую тёмную окраску одних областей и белую окраску других областей, чем на карте номер три. Это указывает на следующее: чтобы

следовать шаблону опыта, происходило и должно было происходить разделение между двумя склонностями. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, ты проникателен.

Вопрос: Кажется, птица на карте номер три помещена в центр сущности на карте номер четыре потому, что она изменила свой полёт в в карте номер три. Полёт достиг своей цели и стал частью, главной частью, опыта. Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. Восприятие верно. О, ученик, что, по-твоему, означает сама птица?

Вопрос: Сказал бы, что птица означает следующее: общение, приходящее как катализатор, обозначенный на карте номер три, принимается женщиной и используется, становясь частью опыта. Впрочем, вовсе в этом не уверен. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Очень мало смысла.

Вопрос: Над этим следует поработать. Догадываюсь, что скрещённые ноги сущности на карте номер четыре имеют значение, похожее на значение креста в виде буквы «тау». Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Крест, образованный живыми конечностями образа, означает природу совокупностей ум/тело/дух в проявлении в вашей иллюзии. Нет опыта, который не обрелся бы некоего вида усилием, нет ни одного действия служения себе или другим, за которое проявляющей сущности не пришлось бы платить соразмерно её чистоте. Всё в проявлении может рассматриваться как (тем или иным способом) предлагающее нечто для того, чтобы на уровне, соответствующем действию, происходили преобразования.

Вопрос: На Карте Четыре впереди сущности находится птица в круге. Имеет ли это то же значение, что и круглая часть креста в виде буквы «тау»?

Ра: Я есмь Ра. Это особый вид этой значимой формы. По большей части, он особый вследствие природы скрещённых ног проявления, которую мы обсуждали раньше.

Вопрос: Сущность на карте четыре одета в юбку странной формы. Значима ли форма этой юбки?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Юбка тянется к левой руке, но немного короче по отношению к правой. На левой стороне имеется чёрная сумка, свисающая с пояса. Кажется, чёрная сумка имеет значение обретения материальных благ, как части левостороннего пути. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Хотя такое значение не подразумевалось Ра как часть этой совокупности концепций, мы находим интерпретацию приемлемой.

(Пауза 30 секунд)

Я есмь Ра. Поскольку мы ощущаем временный перерыв в задавании вопросов, мы воспользуемся этой возможностью, чтобы сказать: уровень переданной энергии быстро понижается, поэтому мы бы предложили возможность для одного обширного вопроса этого сеанса, если это желательно.

Вопрос: Просто констатировал бы следующее: будучи мужчиной, эта карта указывала бы на то, что опыт, обретаемый умом, становится стимулом или тем, что достигает или делает больше, чем просто чувствует ум до обретения каталитического действия. Великая тенденция ума – направлять совокупность ум/тело/дух. Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. В контексте предпоследнего вопроса мы бы вновь предложили поразмышлять над формой одеяния, надетого на фигуру. Такое облачение неестественно. Форма значима и относится к линиям вашего вопроса. Группе поддержки хорошо бы позаботиться об инструменте. Мы бы просили позаботиться о том, чтобы инструменту был предложен дар защиты от искажения в сторону чрезвычайного холода со стороны приветствующего вас друга пятой плотности. Хотя вы немного меньше довольны одеждой, мы можем сказать, что всё тщательно подготовлено в силу способности каждого члена группы. Никто не может сделать больше. Поэтому мы благодарим каждого члена группы за тщательное выравнивание. Всё

хорошо. Друзья мои, мы покидаем вас в любви и свете Одного Блистательного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного. Адонай.

Сеанс 94, 26 августа 1982 года

Джим: Первые вопросы и ответы этого сеанса – это всё те же проблемы, которые мы периодически обсуждали: как вылечить Карлу от её артритов и как избавиться от нашего гостя пятой плотности, усугублявшего их. В начале сеанса 92 книги IV «Закон Одного» один из ответов Ра был таким: «Инструменту необходимо выбрать способ бытия. Как мы заметили, он склонен к искажению в виде мученичества. Это ценится, а выборы совершаются только самой сущностью». В конце этого же сеанса Ра добавил: «Самому инструменту следует обдумать некоторые сказанные ранее слова и поразмышлять об их смысле. Мы говорим это потому, что продолжается востребование жизненных энергий. Если допустить исчезновение жизненных энергий, это приведёт к окончанию этого контакта. Нет необходимости в постоянном призывании этих энергий. Инструменту следует найти ключ к проблеме или встретиться лицом к лицу с растущей утратой конкретного служения в этом центре пространства/времени». Последний личный материал сеанса 94 содержит вопрос от Карлы – плод её долгих размышлений над загадкой, которую Ра изрёк в сеансе 92. Загадка заключалась в том, что Ра не пытался вмешаться в свободную волю и выбор Карлы, но одновременно указывал направление, которое ей стоило тщательно обдумать, чтобы и способствовать своему духовному росту, и одновременно пребывать на пути служения другим.

Карла: *По мере того как шло время, мы всё более занимались моей одеждой на сеансах, чтобы мне было комфортнее, чтобы я не замерзала – в общем, чтобы сеанс был подольше. Меня укутали в тёплые простыни, я лежала вся в белом, по бокам у меня лежали тёплые белые одеяла, на руках – перчатки, а руки до локтей были надёжно упряты в что-то в виде трубы для вентиляции и одновременно закрытия доступа к сквозняку, но так, чтобы вес всех одежд и этой трубки меня не напрягал. Начало сеанса потихоньку превращалось в одевание меня в массу тёплых вещей, подтыкание одеял, простынь, в общем, довольно сложная процедура. Сейчас вспоминать это очень смешно, но тогда мы относились ко всему очень и очень серьёзно. Мы все трое были объединены лишь одной мыслью, одной целью, и ради неё шли на всё – мыслью и целью было поддержание контакта, а контакты давали нам безценную информацию. Думаю, если бы подобное произошло снова, я бы снова делала то же самое: отдавала себя этой работе целиком. Джим, наверно, тоже думает также. Дон был тоже устремлён только в сторону продолжения контакта, он тщательно готовил вопросы Ра. Он чувствовал, что эта работа – кульминация его жизни, всего, что он делал ранее. И, если мы ещё как-то уставали, даже порой раздражались условиями работы, для него это помехой не было. А уставать мы начали уже совершенно по-взрослому. Я очень ценю ответ Ра по поводу моего дара веры. Это правда: сколько я себя помню, я всегда была такой, как Ра описал меня, я всегда жила верой и надеждой. Может быть поэтому я ещё жива, а вот Дон погиб смертью храбрых на метафизическом фронте. Дон был человеком безконечного достоинства, интеллигентности и этической чистоты, всегда очень меланхоличным под маской вежливости, но с ярко выраженным умом и профессиональным, даже профессорским таким подходом, на который обращала внимание не только я, но и окружающие. Мне много было дано в жизни разных даров, но Дон – самый драгоценный дар. А ведь Ра предлагал мне удивительную перспективу, приоткрывая дали и горизонты моему близорукому духовному зрению, неоднократно говорил, что мне не смотреть бы на то, что я делаю сейчас и здесь, а просто благодарить Творца за то, что уже произошло и ещё произойдёт. Но вообще-то я часто прислушивалась к советам Ра, думала над ними, пыталась рассмотреть в его критике полезные зёрна, находить смысл даже тогда, когда его казалось и нет. Жизнь ведь сама по себе большая головоломка, можно даже сказать бардак, всё переплетается порой так, что и не распутаешь, но все эти узлы не надо развязывать, посвящая этому свою жизнь, их надо отпускать от себя, прощать и принимать такими, какие они есть.*

Последняя мысль Ра – это просто жемчужина! Что есть наше постоянное стремление, в конце концов, включая и сам контакт с Ра и все человеческие наши мысли, как не пустой и совершенно бессмысленный людской каприз? Мы не можем выбраться из иллюзии правды, находясь в нашем теле, на этом плане существования. И где тогда находится наше самое правильное, самое-самое главное служение? Не в делании чего-то, а в существовании нас самих. В том, чтобы наши сердца были открыты творению, всему целиком, чтобы мы жили вместе с миром и позволяли течению любви и света Одного Безконечного Творца течь через нас и расходиться лучами по всему планетарному сознанию. Вот наше самое-самое правильное, вот для чего мы пришли сюда в это время, чтобы быть в служении: служении бытия, проживании жизней в святом и освящённом радостью бытия служении.

Сеанс 94, 26 августа 1982 года

Вопрос: У меня вопросы от инструмента. Первый звучит так: «Ответственен ли наш друг пятой плотности за исключительно сильное искажение в сторону боли до и после сеансов?»

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Есть ли что-нибудь, что мы ещё не делали, чтобы исправить ситуацию, чтобы инструмент не испытывал боль, или испытывал её меньше?

Ра: Я есмь Ра. Крайне мало можно чего сделать: из-за совокупности искажений, существовавших у инструмента задолго до начала контакта. Эти искажения тройного характера, но одного источника. Во-первых, помощь от ваших хиропрактиков дала менее, чем достаточный результат, отсюда разнообразные искажения в области левой ладони и запястья. Во-вторых, есть искажение с названием систематический *lupus erythematosus*, который вызывает искажения в мускулатуре нижней части левой и правой рук, рассогласовывает их действия. И последнее, есть повреждения нервных окончаний, особенно в левой части грудной клетки, но и в правой тоже. Когда инструмент выходит из транса после сеанса, то он начинает отвечать телом на разнообразные сигналы – это появляются боли, они предупреждают совокупность ума инструмента, который, в свою очередь, ответственен за совокупность физического тела в многообразных конфигурациях, о том, что приходит черёд высвобождающихся от состояния транса различных искажений. Ваш друг пятой плотности приветствует эти искажения, как было уже указано, сразу же после начала нашей работы. Однако во время работы инструмент не находится в своём химическом теле жёлтого луча, поэтому многое, что можно было бы сделать в это время в плане снижения искажений – сделать невозможно. Мне, Ра, следует очень тщательно исследовать конфигурации совокупности ума, чтобы попробовать проделать любую серьёзную манипуляцию. Но в число наших умений не входит использование тела жёлтого луча. На некоторые искажения влияет также в худшую сторону вес покрытия инструмента, поэтому мы снова уточним, что есть кое-что, что можно сделать для улучшения: следует тщательно разровнять одеяло, которым покрыт инструмент, попробовав приподнять его по бокам на каких-нибудь приспособлениях. Уменьшившееся тепло в результате этого можно компенсировать более тёплой одеждой.

Вопрос: Я тут же подумал о тёплом нижнем белье инструмента, сверху – тёплую ночную рубашку, а сверху ещё и белое лёгкое одеяло. Так будет нормально?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент очень силён в распространении вокруг себя света и тепла, поэтому мы бы предложили более плотное одеяло.

Вопрос: Когда вы отвечали на первый вопрос, вы сказали какое-то слово после фразы «менее, чем достаточно», которое я не понял вообще. Вам знакомо это слово? Не могу его понять.

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Хорошо, тогда я подожду, пока мы не запишем материал сеанса на бумагу. Предполагаю, что наш друг пятой плотности сам не вызывает искажения, потому что он всего

лишь хочет усилить уже существующие, причём делает это тогда, когда инструмент усиливает своё служение другим, а следовательно этим он мешает работе, тормозит её, я прав?

Ра: Я есмь Ра. Частично правы. Вот часть, которая неправильна: сущность, о которой вы упомянули, нашла силу менее, чем достаточную для того, чтобы развить свою атаку на инструмент, на физическое тело инструмента, а поэтому, как мы можем сказать, выбрала более эффективный способ – работать в узле опыта времени/пространства этого инструмента по своему собственному служению.

Вопрос: Не можете сказать мне, почему я так устаю от недавних событий моей жизни?

Ра: Я есмь Ра. Об этом уже говорилось ранее. Контакт, с которым вы работаете ныне, ответственен за определённое количество энергии для вашей группы, которая проявила себя, будучи привнесённой, в настоящую инкарнацию. Но основную тяжесть несёт инструмент, так было выбрано им ещё до инкарнации: нести свет и оружие веры с высоко поднятой головой, иметь такую сильную волю, которая даже превышает сознательные пределы. Воля инструмента такова, что некоторые сущности достигают подобный уровень лишь тренировками и инициацией. Те из вас, кто входит в группу поддержки, тоже предлагают свою волю и веру в служении другим, поддерживая инструмент, когда он полностью отдаёт себя в служение Творцу. Поэтому каждый из вас, из группы поддержки, тоже испытывает усталость духа, которая неразличима от усталости физической, кроме одной детали: физическая энергия на самом деле не искажается в сторону усталости.

Вопрос: Спасибо. Я не хотел касаться пройденного материала. Буду стараться тщательнее формулировать вопросы. По вашему ответу: этого я и ожидал. Я просто хотел подтверждения собственным подозрениям. Да, я подозревал, что всё именно так и обстоит. Буду стараться тщательнее обдумывать вопросы. Второй вопрос от инструмента такой: «Будучи в отпуске, я обнаружила многое относительно себя, то, что я про себя до этого не знала. Мне кажется, что я где-то приткнулась на берегу духовного океана, занимаюсь лишь тем, что рассматриваю свои дары, данные мне по рождению, и так никогда и не занималась анализом своих детских воспоминаний, тех, что были нерациональными и незрелыми. Так ли это?»

Ра: Я есмь Ра. Частично это так.

Вопрос: Ещё инструмент добавил: «Если это так, то это отвечает за ту часть загадок о моей сущности, о которой говорил Ра. Боюсь, что если я серьёзно не займусь своими человеческими искажениями, то я буду ответственна за потерю контакта с Ра. Причём, Ра уже высказывал идею о том, что сверхпреданность контакту, в конечном итоге, не есть мудро. Может ли Ра прокомментировать?»

Ра: Я есмь Ра. Мы прокомментируем в общем – сначала относительно запроса по поводу контакта. Этот вопрос ещё раз указывает на то, что инструмент продолжает видеть совокупность ума/тела/духа в крайне ограниченном спектре, очень прямолинейно. **Каждая ищущая совокупность ума/тела/духа встречается с тем, что своё собственное поведение считает порой незрелым и нерациональным.** И в случае с инструментом это так и есть, как и с любым другим ищущим. Но важно понимать, что все сущности уже проделали определённую работу до инкарнации, у всех есть определённый опыт и у всех уже наработана и зрелость, и рациональность. **То, что инструмент НЕ видит из того, что УЖЕ было наработано, это показатель того, КУДА надо стремиться и ЧТО узнать и ЧТО продолжать нарабатывать.** А на самом деле, любой ищущий, обнаруживший в своей совокупности ментальные и ментальные/эмоциональные искажения – должен начать размышлять на тему о возможности неэффективности какого бы то ни было суждения. Теперь о второй части запроса – мы видим возможность нарушения вашей свободной воли. Однако мы верим, что мы сделали наш ответ таким, чтобы он не выходил за границы Закона Запутывания. Этот конкретный инструмент не прошёл подготовку, не был натренирован в определённых областях, не изучал и не работал ни над какой дисциплиной перед тем, как стал служить инструментом с контактом с Ра. Мы можем осуществлять контакт, как мы не раз прежде говорили, с вашей группой лишь потому, что

инструмент чист в своих устремлениях служить Одному Безконечному Творцу, а также потому, что в вашей группе царит великая гармония и принятие друг друга. Именно вышеперечисленные факторы делают возможным продолжать контакт без значительных искажений. Мы – скромные посланники. Как ещё может появиться даже одна мысль, если она не будет волей Творца? Мы благодарим эту группу за то, что можем говорить через неё, но будущее остаётся в тайне. Мы не можем сказать о том, будет ли наш объём работы в один прекрасный день завершён. Просим инструмент подумать, а прекратит ли он однажды работу в услужении Одному Безконечному Творцу или не прекратит? Мы просим инструмент подумать над этими вопросами и нашими наблюдениями.

Сеанс 95

2 сентября 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде.

Вопрос: Спасибо. Какова ситуация в связи с нашим другом негативной пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Вышепоименованная сущность выбрала разные средства для дальнейшего служения, и хотя каждое из них само по себе эффективно, ни одно не приводит к уменьшению преданности служению другим или гармоничного взаимодействия. Поэтому сущность, хотя и не такая спокойная, как раньше, выведена из состояния равновесия поляризации.

Вопрос: Кажется, имеется большая вероятность того, что мы переедем в другое место жительства. Если мы уедем отсюда и перестанем пользоваться этой комнатой для работы с Ра, имеется ли надлежащий магический ритуал для прекращения пользования этим местом работы? И есть ли что-то, что нам следует сделать в связи с отъездом из этого конкретного места?

Ра: Я есмь Ра. Было бы уместно убрать из этой комнаты и, в меньшей степени, из всего жилища весь заряд, который вы могли бы назвать искажением в сторону святости. В целях устранения заряда было бы полезно либо записать на вашей бумаге всю проделанную работу, либо воспользоваться существующими ритуалами для прекращения благословения священного места, имеющимися у ваших церквей.

Вопрос: Спасибо. Новая комната, которую мы выбираем для работы, конечно, будет тщательно очищена и восстановлены все повреждённые поверхности. Также, перед работой, мы воспользуемся Ритуалом Изгнания Малой Пентаграммы. Мог бы Ра предложить что-либо ещё? Ещё хотелось бы знать, что вы могли бы предложить в связи с конкретным местом, выбранным для нашего нового места жительства?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем последние конфигурации памяти задающего вопросы. Во-первых, в новом жилище имеются признаки менее гармоничных взаимоотношений. Динамика последних достаточно сильна для притяжения неблагоприятных мыслеформ. Поэтому мы предлагаем обработку солью и ритуал очищения святой водой всех окон и дверей, предлагающих вход в место проживания или любые соседние строения. Далее, мы предлагаем подвешивание разрезанных зубков чеснока в той части комнаты, которая служила приютом тем, кто наслаждался тёмными эмоциями, сконцентрированными в области, которую вы называете пивным баром, а также в комнате, предназначенной для сна, находящейся возле кухни. Наряду с подвешиванием разрезанных зубков чеснока на период приблизительно 36 ваших часов, следует воспользоваться словами пожеланий всего хорошего в адрес обитателей нижнего астрала. Мы считаем, что чеснок должен висеть две ваши ночи и один день. Это должно очистить найденный вами дом до степени нейтральности к вибрациям гармонии, любви и благодарения, которые группа предложит жилищу по мере продолжения опыта воплощения.

Вопрос: Полагаю, святую воду нужно готовить так, как мы готовим воду для инструмента, которую он пьёт после сеанса, а затем протереть этой водой окна и дверные проёмы. Возможно,

это следует делать в ведре. Хотелось бы знать, так ли это, и что означает обработка солью окон и дверей?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, вы можете освятить воду сами или воспользоваться так называемой святой водой из любого святого места; то есть, освящённой с помощью намерения. Во-вторых, воду следует тщательно стряхивать с пальцев вдоль подоконников всех окон и дверей, когда они открыты. В-третьих, перед тем, как брызгать очищающим освящённым таинством воды, вдоль подоконников должна быть выложена дорожка соли и оставлена на 36-48 ваших часов. Тогда «новая метла» может ритуально выметать соль с каждого окна и дверного проёма, с каждым взмахом выметая менее благоприятные вибрации в жилище, которые могут затруднить сосуществование группы.

Вопрос: Полагаю, вы имеете в виду, что соль следует положить только в дверной проём входной двери, а не в проёмы внутренних дверей. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Мы не можем объяснить природу соли, воды и чеснока достаточно ясно для того, чтобы рассказать об эффективности, с которой соль поглощает вибрации, вынужденные двигаться в соль, когда в неё наливается вода. Мы не можем объяснить и магическую природу вашей воды, как не можем объяснить схожесть и притягательность разрезанного чеснока для более низких астральных форм. Притягательность негативна, и ни одна служащая себе астральная форма не примет сосуществования с разрезанным чесноком. Поэтому мы можем только предлагать. Также, мы настоятельно просим, чтобы метла была чистой, а чеснок – сжигался. Самая эффективная метла – метла, не бывшая в употреблении.

Вопрос: Давайте посмотрим, правильно ли я уложил в голове весь сценарий. Повторю мою версию сценария. Нам следует подвесить свежерезанный чеснок в области пивного бара и в спальне, примыкающей к кухне. На всех подоконниках и во всех проёмах входных дверей следует разложить соль, а затем sprysнуть освящённой водой все места нахождения соли. Потом нам следует произнести слова пожеланий всего хорошего сущностям более нижних астралов. В словах я не совсем уверен. Не мог бы Ра прокомментировать только что высказанный сценарий?

Ра: Я есмь Ра. Вы хорошо усвоили наши предложения. Заметим, что соль следует выложить в виде прямой линии, без промежутков. Имеются разные слова благословения и пожелания всего хорошего удаляемым сущностям. Мы могли бы предложить следующие. Укладывая соль, вы можете повторять: «Мы прославляем Одного Творца, даровавшего соли способность поощрять наших друзей, которым мы желаем всего хорошего, на поиск нового дома». Распыливая воду, вы можете говорить: «Мы благодарим Одного Творца за дар воды. Творец простирает над ней руку и побуждает выполнить Его волю». Подвешивание разрезанного чеснока может сопровождаться словами: «Мы благодарим Одного Творца за дар чеснока и благословляем его способность предлагать друзьям, которым мы желаем всего хорошего, стрелу, указывающую путь выхода». Подметая, вы можете говорить: «Мы прославляем Одного Творца и благодарим за духовную очистку этого жилища». Пока чеснок горит, вы можете говорить: «Мы благодарим Творца за дар духовной очистки нашего жилища и закрепляем уход тех, кто ушёл, с помощью потребления этой субстанции».

Вопрос: Имеется ли какое-нибудь более благоприятное место для развешивания чеснока в комнате; например, над окнами или где-либо ещё? Знаю, его следует развесить над областью бара, но я имел в виду спальню. Имеется ли более благоприятное место?

Ра: Я есмь Ра. Самые уместные места – окна и двери. Кроме того, мы можем предложить соль и брызгание водой у любой двери, чтобы облегчить сущностям понимание того, что они не желательны нигде в жилище.

Вопрос: Понимаю, чеснок следует использовать в области бара и спальне, примыкающей к кухне и имеющей выход под навес для автомобиля. Если я прав, это единственные два места, в которых следует использовать чеснок. Это верно, не так ли?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Для контакта с Ра нам бы хотелось подобрать самую уместную комнату. Может ли Ра назвать самую подходящую комнату?

Ра: Я есмь Ра. Когда вы закончите работу, жилище должно быть девственно чистым в магическом смысле. Вы можете выбрать ту часть жилища, которая покажется подходящей, и, выбрав, можете начинать тот же вид подготовки места, с которым вы знакомы в нынешнем месте обитания.

Вопрос: Полагаю, вновь выбранное место должно удовлетворять параметрам для самого лучшего контакта с Ра с внешней стороны дома. Сейчас хотелось бы спросить Ра, имеются ли какие-то пожелания в связи с наружной частью дома?

Ра: Я есмь Ра. Кажется, жилище окружено деревьями и полями сельской местности. Это приемлемо. Мы предлагаем общий принцип подготовки каждой части окружающей среды, чтобы она наилучшим образом удовлетворяла каждого члена группы красотой, которую сочтёт уместной каждый из вас. Имеется много благословений садоводства и заботы об окрестностях, поскольку, когда благословение выполняется с любовью к творению второй плотности, цветы, растения и мелкие животные осознают такое служение и возвращают его.

Вопрос: На одном конце дома имеются четыре стойла, там были когда-то лошади. Надлежит или нужно ли как-то изменить состояние этой зоны, хотя она находится вне жилой области?

Ра: Я есмь Ра. В этой области не накоплено никакой нежелательной негативной энергии. Поэтому, если её содержать в чистоте, это приемлемо.

Вопрос: Имеются ли у Ра какие-либо другие комментарии по поводу нашего нового места жительства?

Ра: Я есмь Ра. Нам доставляет удовольствие этот вопрос, поскольку на расстоянии 10 градусов к северу, приблизительно в 45 градусов от того, что вы называете дворами, имеется концентрация негативных мысленных паттернов, простирающаяся во всех четырёх направлениях и имеющая форму неправильного прямоугольника. Мы просим, чтобы чеснок натягивался на расстоянии приблизительно 18-24 метра от отдалённого края этой области, которая находится в 42 км от жилища в 10 градусах к северу. Мы предлагаем, чтобы чеснок был подвешен в форме воронки так, чтобы энергии втягивались в южный маленький конец воронки и выходили из северного большого конца воронки, на север от жилища. Техника подвешивания будет одной из проверок вашей находчивости, хотя имеется несколько способов подвешивания вещества, и было бы хорошо это сделать.

Вопрос: Предлагаю картонную воронку приблизительно 90 см длиной и меньшую воронку, приблизительно такой же конфигурации, вставленную в большую. Чеснок подвешивается между двумя поверхностями воронок так, чтобы он повторял форму, образованную конусами двух воронок. Меньший конец конуса был бы направлен к дому, а больший – от дома. Также, хотелось бы знать, точно ли я понял расположение, о котором мы говорим. Концентрируясь на конкретном месте дома, таком, как входная дверь, полагаю, направление должно быть к дороге, уводящей от собственности. Было бы полезно точное измерение расстояния от ручки двери до центра области негативности, о которой мы говорим.

Ра: Я есмь Ра. Мы работали с другой стороны жилища. Однако точное расстояние не важно из-за общей природы астральных уходов. Направление было бы приблизительно 10 градусов на северо-восток и 5 градусов на северо-восток. В данном случае, дотошность не обязательна. Расстояние приблизительно. Что касается подвешивания чеснока, дым от его горения должен выдуваться ветром. Поэтому, предложенная структура менее чем оптимальна. Мы бы предложили натягивание веревок с чесноком между двумя установленными местами на любой стороне воронок.

Вопрос: Подошёл бы натянутый между двумя полюсами проволочный каркас, такой как мелкая проволочная сетка, обладающая маленькими квадратными ячейками в пару сантиметров

шириной или чем-то похожим, имеющий форму конуса? Чеснок помещается на конус, узкий конец конуса направлен к дому, а широкий – от дома.

Ра: Я есмь Ра. Это уместно. В таком случае, вы увидите центр негативности так, как описано, но произойдёт и общая очистка жилища и его окрестностей. Ещё одно действие, которое следует предпринять для повышения эффективности очистки окружающей среды – хождение по периметру с чесноком в руках, размахивая чесноком. Никаких слов произносить не надо, за исключением того, что каждый член группы может произносить про себя или вслух те слова о чесноке, которые давались раньше.

Вопрос: Что ещё мы можем сделать для подготовки нового места?

Ра: Я есмь Ра. Никаких особых предложений. В общем, это наилучшая очистка. Самое полезное – удаление из совокупности ума негармоничных мыслей и практики, усиливающие веру и волю так, чтобы дух мог выполнять свою работу самым наилучшим образом.

Вопрос: После выполнения всех предложений Ра по очистке всего хозяйства, предвидит ли Ра, что наш контакт будет столь же эффективным, как в этом конкретном месте?

Ра: Я есмь Ра. Приемлемы все места, в которых группа будет жить в любви и благодарении.

Вопрос: Спасибо. Был задан вопрос, который я озвучу. При обработке катализатора в виде сновидений, существует ли универсальный язык бессознательного ума, которым можно пользоваться для интерпретации сновидений? Обладает ли каждая сущность уникальным языком бессознательного ума, которым она может пользоваться для интерпретации значения сновидений?

Ра: Я есмь Ра. В общем наследии совокупностей ум/тело/дух имеется то, что можно назвать частичным словарем сновидений. Вследствие уникального опыта воплощения каждой сущности, имеется верхний слой, который растёт и становится всё большей и большей частью словаря сновидений, пока сущность обретает опыт.

Вопрос: Спасибо. На последнем сеансе вы рассказывали о юном мужчине, встречающем юную женщину, и что обмен информацией между ними отличается от того, как это происходило до завесы. Не могли бы вы привести пример обмена информацией до завесы?

Ра: Я есмь Ра. Пользуясь этой аналогией, то есть, случайным подъёмом красного луча сексуальности, активирующимся и в мужчине, и в женщине, общение до завесы больше напоминало бы удовлетворение сексуального импульса красного луча. Когда происходило такое общение, информация – такая как имена – могла бы предлагаться с ясным восприятием. Следует заметить: катализатор, который мог бы обрабатываться в опыте до завесы, незначителен по сравнению с катализатором, предложенным смущённым мужчине и женщине после завесы. Смущение, предлагаемое этой ситуацией, эффективно усиливает каталитические процессы, предлагаемые после завесы.

Вопрос: В условиях встречи после завесы, в результате влияния первичных склонностей или Карты Номер Четыре, любая сущность будет выбирать опыт и способ обработки ситуации, исходя из полярности, тем самым создавая больше катализатора для себя, следуя выбранному пути поляризации. Не мог бы Ра прокомментировать это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Утверждение верно.

Вопрос: На последнем сеансе мы говорили о Карте Номер Четыре, в частности, о форме юбки. Кажется, что вытянутая влево юбка сущности, представляющей архетип Опыта Ума, указывает на то, что другие «Я» не могли бы приближаться к этой сущности, если она выбрала левый путь. Представляется, между этой сущностью и другими «Я» было бы большее разделение. Но если бы она выбрала правый путь, разделение было бы меньшим. Не мог бы Ра прокомментировать это наблюдение?

Ра: Я есмь Ра. Ученик проницателен.

Вопрос: Кажется, почти полностью чёрный квадрат, на котором сидит сущность – представление материальной иллюзии, а белая кошка охраняет правый путь, который в опыте отделён от левого. Не мог бы Ра прокомментировать это наблюдение?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, твой глаз видит почти всё, что было задумано. Однако полярности не нуждаются в охране. О, ученик, как ты думаешь, что нуждается в охране?

Вопрос: Вот что имелось в виду: как только сущность выбрала правый путь, на нём она охраняется от влияний материальной иллюзии, присущих негативной полярности. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, это точное восприятие нашего намерения. Можно добавить: **великая кошка охраняет прямо пропорционально чистоте проявлений намерения и внутренней работы, проделанной на этом пути.**

Вопрос: Вот что я понял из этого утверждения. Если Опыта Ума выбрал правый путь, и общая чистота приближается к выбору правого пути, он также приближается и к общей непроницаемости для влияния катализатора левого пути. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Именно так. **Искатель, искренне выбравший путь служения другим, определённо не будет обладать каким-то другим видимым опытом воплощения. В вашей иллюзии не существует внешнего убежища от порывов, волнений и бурь быстрого и жестокого катализатора.** Однако чистому искателю всё вышперечисленное говорит о любви и свете Одного Безконечного Творца. Самый жестокий порыв рассматривается с точки зрения предлагаемых выборов и приходящих возможностей. Над такой сущностью устанавливается великая печать света так, что вся интерпретация может рассматриваться, как защищённая светом.

Вопрос: Меня часто интересовало действие случайного и запрограммированного катализатора на сущность с очень сильной позитивной или негативной ориентацией. Свободна ли любая полярность от случайного катализатора, такого как великие природные катастрофы, война или что-то ещё, вырабатывающее огромный случайный катализатор в физической близости от высокополяризованной сущности? Влияет ли великая кошка на такой случайный катализатор на правом пути?

Ра: Я есмь Ра. Да, в двух обстоятельствах. Во-первых, если до воплощения выбор был таким: если сущность не посвятит жизнь служению культурной группе, события будут лишены защиты. Во-вторых, если сущность способна жить в единстве, единственным вредом будет преобразование внешнего физического носителя жёлтого луча в более наполненный светом носитель совокупности ум/тело/дух с помощью процесса смерти. Все остальные страдания и боль – ничто по сравнению с этим. Можно заметить: в носителе третьей плотности такая совершенная конфигурация совокупностей ума, тела и духа крайне редка.

Вопрос: Насколько я понял, защита и вовсе отсутствует, если Опыта Ума выбрал левый путь? Весь случайный катализатор может действовать на негативно поляризованного индивидуума, как функция статистической природы случайного катализатора. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да. Вы можете видеть, как в этом центре пространства/времени некоторые из ваших людей ищут места выживания. Такое происходит из-за отсутствия защиты, когда призывается путь служения себе.

Вопрос: Возможности ног сущности Карты Номер Четыре, находящихся под прямым углом друг к другу, связаны с четырехугольником (*tesseract – в теоретической математике, куб, развивший по крайней мере одно дополнительное измерение, упомянутым в предыдущих сеансах Ра как направление преобразования из пространства/времени во время/пространство*). Думаю, это связано и с крестом в виде буквы «тау». Прав ли я в своём наблюдении?

Ра: Я есмь Ра. Это будет последний обширный вопрос этого сеанса, поскольку запас переданной энергии уменьшается. Наблюдение прямых углов и их преобразовательное значение самое наилучшее. О, ученик, каждое из изображений, ведущих к Преобразованию Ума, Тела и Духа и, со временем, к великому преобразующему Выбору, повышает интенсивность усиления

концепции. То есть, каждое изображение, в котором вы обнаруживаете прямой угол, может рассматриваться как всё более и более слабеющий голос призывания возможности пользоваться каждым источником, будь то опыт, который вы наблюдаете сейчас, или последующие образы, для грандиозной работы адепта, направленной на преобразование, использующее обильный челнок духа для доступа к разумной безконечности. Пожалуйста, в этом пространстве/времени задавайте любой короткий вопрос.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Мы наблюдаем небольшое ухудшение искажений в области спины. Оно происходит вследствие начала использования вращающейся воды. Трудности физически усиливаются, поскольку вращающаяся вода начинает помогать мускулатуре, окружающей центры искажений. Мы советуем вращающуюся воду и замечаем, что полное погружение в неё более эффективно, чем используемые сейчас техники. Мы просим, чтобы группа поддержки пыталась помогать инструменту, напоминая о сохранении физических энергий и не растрачивании их на движения, связанные с упаковкой вещей, как вы называете эту активность, и на движение между географическими местами на этой сфере. Выравнивания великолепны. Всё хорошо. Мы покидаем вас, прославляя любовь и свет Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могущественном мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 96

9 сентября 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Дефицит физической энергии значительно больше, чем раньше. Произошло существенное уменьшение и жизненных энергий, хотя преимущественная степень обычной энергии ментальных/эмоциональных искажений ещё в нашем распоряжении.

Вопрос: Инструмент спрашивает, можно ли преобразовать и очистить дом, который будет нашим новым местом жительства, посредством покраски и очистки? Мы не планируем класть все новые ковры. Приемлема ли очистка уже имеющихся ковров? Хочется довести этот конкретный дом до приемлемых ограничений так, чтобы он стал нейтральным после того, как мы поработаем с солью. Меня заботят только условия для нашей работы. Физическое место расположения не важно. На самом деле, оно совсем не важно. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Конечно, единственное, что интересует группу в данной ситуации – условие для контакта с Ра. Своим присутствием группа уже предложила дому небольшое количество благословения. И, как мы уже говорили, каждый день, прожитый в любви, гармонии и благодарении, будет продолжать преобразовывать жилище. Как мы уже говорили, самое важное – физическая чистота. Поэтому следует приложить усилие для самой тщательной очистки дома. В связи с этим следует заметить: ни в доме в целом, где вы сейчас живёте, ни в комнате для этой работы, не должно быть грязи, земли и других обломков, которые в целом называются грязью. Если намерение состоит лишь в том, чтобы физически настолько очистить дом, насколько возможно, требования по физической очистке выполняются. И только тогда, когда сущность более низкого астрала поместит часть себя в так называемую грязь, придётся позаботиться о том, чтобы убрать это сознающее существо. Эти указания мы уже давали. Можем ли мы заметить: как в каждый момент каждая сущность стремится стать ближе к Творцу, но терпит неудачу, так и физическая чистота желательна, но не достижима. В каждом случае ценятся чистота намерения и тщательность проявления. **Разница между попыткой и целью никогда не замечается и может считаться неважной.**

Вопрос: Рассматриваю последовательность событий так: сначала покраска, затем очистка, потом перевозка мебели, далее работа с солью и использование чеснока. Хороша ли это последовательность или другая последовательность была бы лучше?

Ра: Я есмь Ра. Приемлема любая последовательность, ведущая к чистоте. Следует обратить внимание на то, чтобы во время очистки не пересекались пороги. Поскольку такая структура (*стриктура – мед. органическое сужение какого-либо физиологического отверстия или трубчатого органа: гортани, пищевода и так далее*) используемого порога физиологического ощущения может повлиять на вежливость, о которой мы говорили.

Вопрос: Не мог бы Ра прокомментировать технику освящения воды, которой мы будем пользоваться для обрызгивания соли? Полагаю, мы просто сбрызгиваем воду с кончиков пальцев на линию соли. Сколько воды следует брызгать на соль? Какой влажной должна быть соль? Хотелось бы всё сделать правильно.

Ра: Я есмь Ра. Освящение воды можем быть таким, какое мы уже предлагали, или оно может быть записью литургии молитвы инструмента Одному Творцу, или воду можно взять в виде святой воды, которая имеется в вашей католической церкви. Намерение благословения – значимая характеристика святой воды. Воду можно разбрызгивать не так, чтобы пропитывать всю соль, а чтобы добрая часть соли была увлажнена. Это не физическая работа. Вещества следует рассматривать в идеальном состоянии, то есть так, чтобы вода рассматривалась, как усиление соли.

Вопрос: Я планировал перерисовать карты Таро, чтобы убрать посторонние дополнения тех, кто приходил после Ра. Мне бы хотелось быстро пройти всё, что я намереваюсь убрать из каждой карты. Также, хотелось бы спросить Ра, что ещё следует убрать, чтобы карты стали такими, какими они были до прибавления астрологических и других дополнений. Я бы убрал все буквы на конце карты, оставляя только её номер. Это относится ко всем картам. В Карте Номер Один я бы убрал звезду и волшебную палочку в руке Мага. Понимаю, сфера остаётся, но не уверен, куда её поместить. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, приемлемо устранение букв. Во-вторых, во всех случаях принимается устранение звёзд. В-третьих, уместно устранение волшебной палочки. В-четвертых, сфера должна удерживаться большим, указательным и средним пальцами. В-пятых, мы бы заметили: невозможно предложить то, что вы бы назвали «чистой» колодой Таро, поскольку, когда эти изображения были нарисованы впервые, уже существовало искажение, в основном культурное. В-шестых, хотя лучше рассматривать изображения без астрологических прибавлений, но следует заметить – более значимы позы, фазы и характеристики каждой концептуальной совокупности. По существу, удаление всех искажений не важно.

Вопрос: Я и не думал, что нам удастся убрать все искажения, но очень трудно работать и интерпретировать карты из-за качества рисунков. Продолжая работать с картами, мы достигаем лучшего понимания некоторых вещей, и как они должны быть нарисованы. Думаю, мы можем улучшить качество карт и убрать некоторый посторонний материал, вводящий в заблуждение. Из Второй Карты следует убрать буквы и звёзды. Женская фигура в центре одета в то, что напоминает крест в виде буквы «тау», и это следует изменить. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Мы воспринимаем незавершённый вопрос. Пожалуйста, перефразируйте.

Вопрос: Думаю, следует поместить крест в виде буквы «тау» в место, которое немного напоминает крест в виде буквы «тау» впереди женщины. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Немного сбивает с толку то, что находится у неё на голове. Какой следует быть этой форме?

Ра: Я есмь Ра. Размышление над этим положением оставляем ученику. Заметим: хотя эта форма является добавлением, основанным на астрологии, к концептуальной совокупности, она не совсем неприемлема, если рассматривается с определённым ощущением. Поэтому, о, ученик,

мы предлагаем, чтобы ты выбрал либо убрать корону, либо обозначить её значение так, чтобы усилить концептуальную совокупность.

Вопрос: Не мог бы Ра предоставить информацию об отношении измерений и форме креста в виде буквы «тау», как следует его рисовать?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Из Карты Номер Три мы удалим все буквы и звёзды. Полагаю, также следует удалить маленькие чаши на концах лучей, представляющих солнце. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Из карты Номер Четыре мы удалим все буквы и звёзды. И вновь мы сталкиваемся с ситуацией удаления волшебной палочки и помещения сферы в руку. Это так?

Ра: Я есмь Ра. И вновь – это дело выбора. Обладая астрологической природой, сфера может соответствовать первичной концептуальной совокупности. Инструмент испытывает небольшую нехватку искажения, которое вы называете надлежащим дыханием в результате опыта вашего недавнего прошлого. Поэтому, поскольку инструменту потребовалось сохранить значительное количество переданной энергии, которое могло бы повлиять на удобное восстановление, мы попросим ещё один вопрос после того, как заметим следующее: мы не закончили ответ по поводу измерений креста в виде буквы «тау». Измерения приводятся во многих местах. Имеются решения, как рисовать этот образ, и достаточно приемлемые. Конечно, если вам требуется головоломка, можно предложить рассмотрение в так называемой Пирамиды в Гизе. Нам бы не хотелось работать с головоломкой. Она предназначалась для расшифровки в то старое время. Безспорно, в общем, изображение имеет переданный ранее смысл.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Продолжайте в гармонии, молитве и благодарении. Следует заметить: искажения инструмента могли бы быть уменьшены, если бы он воздерживался от речи день или, возможно, два, если трудность сохраняется. Также, мы бы предложили воздержаться от активности, такой как бег, которая могла бы вызывать учащённое дыхание. Эффект не обязательно долговременный. Однако, поскольку у инструмента имеются кровеносные сосуды в передних частях черепа, то есть, в коже, покрывающей череп, которые сейчас сильно вздуты, и поскольку инструмент обладает искажением, известным как стрептококковая инфекция, лучше немного позаботиться о том, чтобы эти искажения не оказывали на сущность долговременного влияния. Всё хорошо. Мы находим выравнивания удовлетворительными. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 96, 9 сентября 1982 года

Джим: Дон работал пилотом в компании «Истерн Эйрлайнз», компания базировалась в Атланте. Мотаться по работе в Атланту и обратно – становилось всё более и более изматывающим для него, и сокращало количество времени, требующееся на сеансы с Ра, ему ведь приходилось ещё и отдыхать после полётов. Поэтому осенью 1982 мы нашли домик недалеко от аэропорта Атланты, в который и надеялись переехать, чтобы избавить Дона от необходимости далеко добираться до работы. До нас домик заселяли люди, которые были связаны с наркотиками, видимо, домик служил чем-то вроде перевалочной базы, в общем, наследство нам досталось не самое приятное. Всё, что происходило в доме до нас, вероятно, привлекло огромное количество элементарных и других сущностей низших астральных планов, их Карла и почуяла практически сразу же. Она очень хотела переехать в этот дом, потому что он был совсем рядом с работой Дона и был тем очень удобен. Сначала она хотела купить новое ковровое покрытие, чтобы избавиться от старого, в сальных пятнах, когда это не удалось, она начала мыть и чистить это покрытие, чтобы хоть чуть-чуть сократить нежелательное присутствие разных сущностей – всё это в пределах бюджета и ограничений, налагаемых артритом и другими болячками. Затем случилась блокада голубого луча: два дня спустя, когда

она была на прогулке, её посетила наша сущность пятой плотности, наш негативный «друг», и как-то так воздействовал на неё, что она не могла дышать в течение 30 секунд. Это было очень символично из-за её неспособности поговорить с Доном о том, что нужно было сделать в доме. Спокойствие во время пережитого, а затем и разговор с Доном относительно того, что нужно было сделать в доме, сняло блокаду. Запросы по поводу отказа работы магнитофона связаны со странными звуками, которые появлялись при прокрутке плёнки несколько дней спустя. Карла пыталась записать своё пение, чтобы послать друзьям.

Последняя часть сеанса связана всё с тем же домиком недалеко от аэропорта Атланты, который планировался быть нашим новым домом. С нашей точки зрения, которая вовсе не безошибочна, именно с этого злосчастного домика начались наши трудности, которые привели затем к смерти Дона. Когда мы вернулись в наш дом в Луисвилле после осмотра домика в Атланте, и когда подошли к входной двери, неожиданно ястреб с размахом крыльев под полтора метра приземлился прямо под окном кухни, потоптался пару секунд и взмыл вверх, пролетев над верхушками деревьев. Мы с Карлой восприняли появление ястреба, как знак того, что надо этот домик в Атланте брать. Однако Дон вовсе не был уверен в том, что ястреб – это хороший знак, начал сомневаться в том, а стоит ли нам переезжать.

Карла: *Не могу не поведать о том, как мне было жаль, что ту «ферму» в Атланте, о которой говорится, мы так и не взяли под своё рабочее место и жильё. В этом доме Дон бы находился всего за три мили до аэропорта. Это было уютное строение, немного странное, потому что стена между жилыми помещениями и конюшней отсутствовала, но тем не менее. Аренда его был дешевле, чем дом в Луисвилле, климат был мягче, в доме находилась и отдельная комната для Джима, в которой он мог бы прилечь и вытянуть свои длинные ноги, были отдельные комнаты и для меня, и для Дона. Но планы эти были разрушены отношением к ним Дона, и, полагаю, происходили они из его общего настроения по отношению к миру в целом, эдакое депрессивно-меланхоличное. Он не хотел тратить деньги на то, чтобы привести дом в порядок, а в доме грязь была повсюду, к тому же какое-то время «ферма» простояла запущенной вообще. Валялись какие-то вещи, забытые, а грязь в половое покрытие впиталась до такой степени, что её надо было не отмывать с мылом, а отскабливать щёткой. Самым логичным представлялась простая замена этого полового покрытия, хотя бы в самых засаленных местах. Помимо этого, услуг агентства по очистке помещения впридачу – было бы вполне достаточно. Дон не хотел ни того, ни другого.*

Когда ястреб улетел, а Дон принял это за плохой знак, то так оно и вышло. Говорить больше было не о чём, Дон всё решил. Именно тогда, как указал Джим, и был совершён тот самый значимый поворот в уме Дона, что-то в нём произошло. Он стал очень озабоченным тем, чтобы в нём имелось достаточно физической энергии для его основной работы пилотом, а всё остальное стало казаться ему приносящим неприятности и проблемы. Мы попробовали выкупить луисвилльский дом у его владельца, но цена вопроса упёрлась в 5000 долларов, которые хозяин никак не соглашался нам скинуть, а Дон – наоборот, добавить. Но нас ждало выселение из этого дома, потому что хозяин продавал дом, прямо из-под нас, всё ещё арендовавших у него его. Дон в конце концов одобрил покупку милого домика в Лейк-Ланье, где-то в сорока милях от аэропорта. Ошибка была в том, что мы не учли дорогу, которая оказалась вечно забитой автомобильными пробками (после Олимпиады в этом убедилась и вся страна). А Дону приходилось часами ехать по этой дороге, с севера на юг, до аэропорта. Одна сплошная пробка. В итоге, дорога до работы занимала у него больше времени, чем дорога от дома в Луисвилле, потому что в Луисвилле он всего лишь доезжал до аэропорта за пару минут и ему требовался лишь час, чтобы долететь до Атланты. Дорога от домика у озера до того же аэропорта занимала уже полтора, а то и два часа в один конец, и всё из-за тяжёлой обстановки на дороге. Ситуация казалась просто патовой, и никакого выхода. Так начались

для нас троих тяжёлые времена, ни у кого не было места, куда можно было приткнуться и побыть наедине с самим собой. Если бы Дон оставался тогда в нормальном состоянии духа, он бы много говорил о своих мнимых страхах, как обычно. Но Дон был Доном, прекрасным, мудрым, очаровательным и смешным человеком, уникальным уникалом, который ещё со своих ранних лет притворялся, что у него нет никаких предпочтений, и что он в этой жизни – наблюдатель. После его смерти я обнаружила, что у него действительно появился реальный страх потерять меня из-за Джима. Но мне он ничего ни разу не сказал, следуя своей обычной практике – вести себя так, будто у него нет предпочтений. Поэтому я была страшно сконфужена. Я-то думала, что он озабочен сменой обстановки и дома, и провела часы и часы времени, вырезая из газет объявления о продаже домов, подыскивая правильное место, но всё без толку. С его точки зрения ни одно место, ни один дом нам не подходили. Понемногу я начала осознавать, что на каком-то более глубоком уровне с Доном происходят серьёзные вещи, какие-то глубинные изменения. Он стал вести себя не так, как прежде, достаточно настойчиво отказывался покидать меня, даже под предлогом того, чтобы прослушивать мои песнопения, записанные на магнитофон, смотреть на меня, как я делаю физические упражнения, даже спать со мной в одной комнате: всё то, что ранее Дон откровенно презирал, как проявление слабости. Я не воспринимала эти изменения положительно, потому что уже привыкла к другому, к вспыльчивому и несдержанному Дону, и хотела, чтобы он снова стал таким, как прежде.

Я тосковала по «прежнему» Дону многие месяцы, всё то время, пока он был ещё жив, потому что изменение в нём было мгновенным, и стало каким-то переделом, который, увы, ни он, ни я так и не осознавали, как случившееся и влияющее на нашу жизнь. Это было очень тяжёлое время, время непонятных переживаний и предчувствий. И для меня, и для Дона. Джим волновался за нас обоих, видел, что что-то происходит не то и не так, но сам он оставался самим собой. А вот мы, Дон и я, очень скоро перешли все границы так называемой «нормальности». У меня произошёл нервный срыв. Я обратилась за помощью к семье, друзьям и врачам. Восстанавливалась долго, хотя внешне всё выглядело пристойно. У Дона было то же самое, но его случай полностью рассоединил его с реальностью, и он оказался там, где никто, а более всего я, уже ничем не смог бы ему помочь.

Сеанс 96, 9 сентября 1982 года

Вопрос: Поясните, пожалуйста, причину уменьшения физической и жизненной энергий?

Ра: Я есмь Ра. Мы находим, что нам необходимо провести тщательный осмотр ментальных конфигураций инструмента, прежде чем мы приступим к выработке ответа: мы должны взвесить и возможное нарушение вашей свободной воли. Концепции, относящиеся к духовным размышлениям об индивидуальном катализаторе одобрены сущностью – поэтому мы можем продолжить. У этой сущности есть одна базовая склонность, которая выделяется своей прямолинейностью; т. е., когда возникает нужда в каком-либо действии, то сущность склонна к анализу катализатора в терминах служения и этим определяет своё решение. Произошла самая необычная вариация из возможных в этой конфигурации отношений, это случилось тогда, когда инструмент предложил вашей группе новый дом для переезда. Инструмент почувствовал наличие элементарей и других сущностей низшего астрального плана, о которых мы уже говорили. Инструмент желал служения, чтобы заполучить лелеемый дом, но обнаружил действие своих инстинктов на нежелательное присутствие астралов. Разделение конфигурации ума было ещё более увеличено продолжающимся катализатором под названием «неумение держать ситуацию под контролем». Если бы у инструмента была самостоятельная возможность очистить дом, что такого разделения бы не произошло. И хотя данная сущность предложила честное и чистое обсуждение по поводу этого дома, и каждый из группы сделал то же самое, количество работы в голубом луче общения, необходимое для выявления сути проблемы и решения по существу катализатора, не было задействовано. Поэтому образовалось разделение –

щель, что достаточно редко для этой совокупности ум/тело/дух, и этой щелью воспользовался ваш друг пятой плотности и сделал то, что можно назвать его самым «лучшим ходом», если принимать во внимание его способности и потенциал магической работы в данном узле того, что вы знаете, как время. Хорошо, что данный инструмент не искажён в сторону того, что среди вас зовётся истерией, потому что потенциал работы сущности пятой плотности таков, что, позволив инструменту себе поддаться страхам чуть больше, чем этому противодействует его воля, то дыхание инструмента остановилось бы, а любая попытка дышать была бы невозможной, причём каждая новая попытка приводила бы к ещё большей невозможности, всё закончилось бы очень скоро тем, чего так желает та сущность, которая приветствует вас по-своему. А инструмент бы закончил инкарнацию.

Вопрос: Продолжает ли существовать эта угроза, и, если да, то что мы можем сделать для того, чтобы смягчить её действие?

Ра: Я есмь Ра. Этой угрозы больше нет, если вам угодно так называть этот вид приветствия. Общение между всеми вами привело к тому, что разделение было закрыто, а это позволило инструменту начать воспринимать полученный катализатор.

Вопрос: Был ли странный звук, раздающийся на записи пения инструмента, приветствием от нашего негативного «друга» пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Скорее это было приветствие от неисправной электрической машины под названием «магнитофон».

Вопрос: Никакого катализатора для электрической машины от негативных сущностей не было. Правильно? Это было лишь случайная неполадка, обычная, статистически случающаяся, да?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Каково происхождение неполадки с магнитофоном?

Ра: Я есмь Ра. С машиной есть две проблемы. Первая: у инструмента есть врождённое сильное электрическое поле, которое влияет на электромагнитные и электрические поля ваших машин, поэтому машины реагируют на то, если инструмент ими часто пользуется, рекомендуется привлекать к манипуляциям с электрическими машинами другое лицо. Второй причиной является проблема механического характера: то, что вы называете плёнкой, в том месте, где она проходит между бобинами, при нажатии кнопки «проигрывание», происходит заедание.

Вопрос: Как Ра способен узнавать информацию и ТАКОГО рода? Вопрос про магнитофон, конечно, из самых пустяковых, но удивительно, что Ра, оказывается, знает даже о таких мелочах. Что вы делаете при этом, двигаетесь во время/пространство и исследуете проблему там?

Ра: Я есмь Ра. Ваше второе предположение верное, ваше первое предположение не представляет для нас никакого разумного вопроса.

Вопрос: Вы имеете в виду, что вы двигаетесь во время/пространство и там инспектируете ситуацию и как её можно решить? Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да, именно так.

Вопрос: Есть ли какая важность в появлении ястреба, который два дня назад приземлился у нас под окном на кухню?

Ра: Я есмь Ра. Да, есть. Мы можем заметить, что находим очень любопытной манеру задавать вопросы, на которые у вас уже есть ответы. Полагаем, что наше подтверждение добавит вам уверенности.

Вопрос: Кажется, это связано с концепцией птиц-посланников из Таро, и ястреб и был наглядной демонстрацией концепции. Я размышлял о механике, можно так сказать, подобного рода посланий. Предполагаю, что ястреб был таким посланником, предполагаю также, что возможное значение появления этой птицы перед нами, если учитывать обстоятельства, складывающиеся вокруг нас, а также нашу свободную волю, в том, чтобы сообщить нам нечто,

ведь и птица была, скажем так, необычная и приземлилась в непосредственной близости от нас, что тоже весьма необычно. Мне очень интересно узнать, а каков источник этого послания. Не мог бы Ра прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Я так и думал, что вы так скажете. Прав ли я в своём предположении, что это относится к тому же типу коммуникации, что отображён на Карте Номер Три – Катализаторе Ума?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем комментировать в связи с Законом Запутывания. Есть определённый уровень подтверждения того, что вы уже знаете, но когда распознанный субъективно знак так и не предоставляет сам по себе значимого сообщения, то и мы не можем ничего об этом сказать. Ничего не можем прояснить.

Сеанс 97

15 сентября 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как раньше.

Вопрос: Какова ситуация с нашим негативным другом пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как прежде.

Вопрос: Изображены ли на первых четырёх картах предметы, не входившие в намерения Ра, которые мы могли бы убрать в целях меньшего запутывания, поскольку сейчас мы создаём наши новые рисунки?

Ра: Я есмь Ра. В этом вопросе много материала, который потребовал бы повторения. Можем ли мы просить перефразировать вопрос?

Вопрос: Возможно, я не так сформулировал вопрос, как намеревался. Мы уже определили вещи, которые следовало бы убрать из первых четырёх карт. Мой вопрос был: не упустил ли я чего-то, что следовало бы убрать, и что не входило в первичные намерения Ра?

Ра: Я есмь Ра. Повторим наше мнение: каждое изображение содержит несколько концепций, основанных на астрологии. Однако эти концепции обладают достоинством в концептуальной совокупности, предложенной Ра, то есть, они уместно помогают ученику в восприятии этих концепций. Нам не хотелось бы формировать то, что рассматривалось бы каждой совокупностью ум/тело/дух, как завершённые и непогрешимые наборы изображений. В этом заложено существенное положение. С помощью задающего вопросы мы исследовали концептуальные совокупности великой архитектуры архетипического ума. Чтобы яснее уловить природу, процесс и цель архетипов, Ра предоставил наборы концептуальных совокупностей. Как смиренные посланцы Одного Безконечного Творца, мы никоим образом не хотели предлагать на рассмотрение любой, стремящейся к развитию, совокупности ум/тело/дух даже малейшую возможность того, что эти изображения являются чем-то иным, кроме источника для работы в области развития веры и воли. В принципе, мы должны рассматривать их в великолепном таинстве Одного Безконечного Творца. **Архетипический ум не разрешает никакие парадоксы и не сводит всё в единство.** Не таково свойство любого источника, пребывающего в третьей плотности. Поэтому можем ли мы просить ученика искать, исходя из внутренней работы, и узреть славу, могущество, величие, таинство и мир единства. Не позволяйте птице или чудовищу, тьме или свету, форме или оттенку удерживать вас от поиска превалирующего рассмотрения единства. Мы не посланцы совокупности. Мы приносим послание единства. С этой перспективы, мы можем лишь заверить искателя мастерства в непререкаемой ценности улавливания, понимания и пользы источника глубинного ума на примере концептуальной совокупности архетипов.

Вопрос: Спасибо. На карте номер пять, Сигнификаторе Ума, изображён, во-первых, мужчина внутри прямоугольной формы. Предполагается, в третьей плотности Сигнификатор

Ума тесно связан с иллюзией. Предположение подкрепляется тем, что основанием мужчины является прямоугольная форма, не демонстрирующая способность к движению. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я емь Ра. О, ученик, ты уловил самую суть природы полного заточения Сигнификатора в прямоугольник. О, ученик, посмотри, куда могут завести твои мысли. **Способности самой тонко отточенной ментальности непознаваемы без использования физического носителя, который ты называешь телом. Ум может говорить лишь с помощью рта. Ум может совершать действие лишь с помощью рук.**

Вопрос: Сущность смотрит влево, указывая на то, что ум обладает тенденцией легче замечать катализатор негативной сути. Не мог бы Ра прокомментировать это наблюдение?

Ра: Я емь Ра. По существу, да.

Вопрос: Внизу имеются две маленькие сущности, одна чёрная, другая – белая. Сначала спрошу, таков ли цвет этих сущностей? Находится ли чёрная сущность в том месте, которое предлагалось первичными рисунками Ра?

Ра: Я емь Ра. Сущность, которую вы воспринимаете чёрной, изначально была красной. Кроме этого различия, сущности размещены согласно концептуальной совокупности.

Вопрос: Красный цвет – для меня тайна за семью печатями. Сначала мы решили, что сущности представляют поляризацию ума. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я емь Ра. Указания на полярность такие, как предположил задающий вопросы. Старый символизм левого пути был красноватого цвета.

Сейчас, если задающий вопросы потерпит, мы сделаем паузу. Имеются весьма серьёзные трудности с горлом инструмента. Мы попытаемся улучшить ситуацию и предлагаем повторить хождение по Кругу Одного.

(Было выполнено хождение по Кругу Одного и выдыхание в 60 см над головой инструмента.)

Я емь Ра. Пожалуйста, продолжайте.

Вопрос: Какова природа проблемы?

Ра: Я емь Ра. Сущность пятой плотности, приветствующая инструмент, повлияла на уже имеющиеся искажения горла и области груди инструмента. Какая-то часть искажения осталась неупомянутой инструментом. Полезно, чтобы инструмент рассказывал группе поддержки о любой трудности, о которой можно позаботиться. Мы находим, что в области груди сохранилось небольшое искажение. Продолжение работы инструмента крайне активировало бы то, что вы называете аллергиями и насморками, которые начали создавать трудности для горла. В таком сочетании, первичный потенциал першения в горле активировался рефлексом химического тела жёлтого луча, над которым у нас имеется лишь грубый контроль. В оставшейся части этого сеанса мы бы советовали напоминать инструменту прокашливаться до и после каждого вопроса. Осознав такую необходимость, инструмент не должен испытывать серьёзное затруднение.

Вопрос: Интересно, почему тёмная сущность размещена на правой стороне Сигнификатора Ума. Не мог ли Ра это прокомментировать после того, как инструмент прокашляется?

Ра: Я емь Ра. *(Кашель)* Природа... Мы делаем паузу.

(Пауза 10 секунд)

Я емь Ра. Ощущалась серьёзная вспышка боли. Сейчас можно продолжать. Природа полярности интересна тем, что опыты, предлагаемые Сигнификатору как позитивные, часто фиксируются им как плоды склонностей рассматриваемых – как негативные. Однако плоды опытов, рассматриваемых как негативные, часто полезны в развитии склонности к служению другим. Символы полярности расположены уместно, поскольку являются ведущими характеристиками того, что обрабатывает и фиксирует ум. Вы можете заметить, что руки центрального изображения указывают на уместные склонности к правой и левой работе; то есть,

жест правой руки служения другим предлагает свет, он направляется вовне. Левая рука пытается поглощать энергию духа и направлять её для собственного использования. (*Ра ошибся – на картинке всё наоборот*).

Вопрос: Восемь орнаментов внизу, возможно, означают энергетические центры и эволюцию посредством этих центров с возможностью позитивной или негативной поляризации – белая и чёрная окраска этих фигур. Не мог бы Ра это прокомментировать после кашля инструмента?

Ра: Я есмь Ра. (*Кашель*) Наблюдения ученика верны. В связи с этой концептуальной совокупностью, познавательно продолжать изучение октав. Многие из них являются октавами бытия совокупностей ум/тело/дух. Нет ни одной октавы, которая не выигрывала бы от познания в связи с рассмотрением природы развития полярности, что и иллюстрируется концептуальной совокупностью карты номер пять.

Вопрос: Имеют ли символы наверху каждого из маленьких орнаментов, такие как птицы и другие символы, какую-то ценность в рассмотрении архетипов? Не могли бы вы ответить после кашля инструмента?

Ра: Я есмь Ра. (*Кашель*) Эти символы являются буквами и словами, как в вашем языке – антаблементами (*Антаблемент, франц. entablement, от table – стол, доска, верхняя часть сооружения, обычно лежащая на колоннах – составной элемент классического архитектурного ордера. Антаблемент возник на основе деревянного балочного перекрытия и в своих формах отражает его структуру*). Они – продукт культуры людей не вашего поколения. Позвольте предложить, чтобы информация, записанная на орнаментах, понималась как фраза: «Да возродишься ты вновь к жизни вечной».

Вопрос: Спасибо. Полагаю, крылья на верху карты указывают на защиту процесса эволюции со стороны духа. Не мог бы Ра это прокомментировать после кашля инструмента?

Ра: Я есмь Ра. (*Кашель*) Мы заканчиваем этот сеанс, поскольку испытываем значительную трудность в использовании симпатической нервной системы, чтобы помочь инструменту в обеспечении достаточного количества воздуха для дыхания. Поэтому мы настоятельно предлагаем закончить этот сеанс. Есть ли какой-нибудь короткий вопрос до того, как мы покинем этот инструмент?

Вопрос: Не обязательно отвечать, если вы хотите закончить сеанс прямо сейчас для пользы инструмента. Что мы можем сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Группа поддержки работает хорошо. Предлагается поощрение инструмента предпринимать шаги для полного восстановления от искажения в виде большого горла и, в меньшей степени, груди. Нет способа, с помощью которого мы или вы могли бы улучшить уже проделанную работу. Она может быть улучшена физическим восстановлением обычного искажения. Это нелегко из-за тенденции инструмента к аллергии. Выравнивания тщательно соблюдаются. Я есмь Ра. Друзья мои, я покидаю вас, славясь и ликуя в любви и свете Бесконечного Творца. Отправляйтесь в путь, в великом танце, при поддержке мира Одного Бесконечного Творца. Адонай.

Сеанс 97, 15 сентября 1982 года

Джим: После глубоких раздумий по поводу ястреба, Дон опять спросил Ра о важности его появления. Но поскольку Ра не желал воздействовать на свободную волю Дона с помощью ясного объяснения значения появления ястреба и тем не желал ни подталкивать Дона к переезду, ни наоборот противодействовать, то всё, что Ра оставалось делать – говорить намёками и иносказаниями, даже загадками, чтобы и Дон, и все мы всё же делали свои выводы и решали свои проблемы сами. Столь ярко выраженное желание со стороны любой позитивно настроенной сущности, вот как Ра, сохранить свободную волю другой сущности в третьей плотности нетронутой – имеет следующее объяснение: если сущность, допустим, Ра, даёт информацию, которая может изменить будущие решения сущности, которой даётся

информация, то сущность, дающая информацию, не только учит, но и выучивает урок за другую сущность. А выучивая урок за другого, сущность убирает часть духовной силы, которая спускается на любую сущность, чтобы она боролась и самостоятельно преодолевала трудности: выучивала поставленные уроки. В более широком контексте подобное выглядит уже не служением во благо, а служением во вред. Из-за сомнений Дона по поводу дома-фермы в Атланте, мы туда так и не переехали, а остались в Луисвилле ещё на год. Лишь осенью 1983 мы наконец нашли дом недалеко от Атланты и переехали туда. К этому времени усталость Дона возросла до критической отметки, он начал постоянно жаловаться на то, что сомневается, что ему удастся сохранить работу в своей компании «Истерн Эйрлайнз», которая начала быстро приближаться к банкротству.

Карла: *Вот если бы все мы умели разбираться и точно, что означают намёки Создателя, которые он вроде как рассыпает для нас! Мы оба, Джим и я, думали, что ястреб – всего лишь подтверждение нашей решимости брать тот домик в Атланте. Но боссом был Дон, а ему идея не понравилась, причём до такой степени, что он даже пытался выкупить дом в Луисвилле, в котором мы тогда жили. Как я уже говорила, разница в 4% от стоимости дома была предметом торга, и Дону совершенно не хотелось уступать жадноватому хозяину дома, предоставляя ему незаслуженный бонус, причём на условиях «либо платите, либо – убирайтесь». В конце концов нас всё же «ушили», приходилось выбирать лишь куда: либо снова в Луисвилль, либо в Атланту. Шаг был непростой, связан он был с неприятными проблемами. Печальная сага о том, как наш контакт с Ра начал подходить к концу.*

Сеанс 97, 15 сентября 1982 года

Вопрос: Я всё ещё думаю о том ястребе, размышляю о птице с Карты Номер Три. Птица – это посланник от Высшего Я, расположение крыльев на карте три таково: одно крыло указывает на женщину, т. е. послание в том, что женщина выступает катализатором для ума; расположение другого крыла показывает на то, что существует негативная природа послания или то, что активность ума в некоторых областях, либо какое-то планирование – неуместны. Прокомментируете?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Является ли причиной вашего нежелания комментировать Первое Искажение?

Ра: Я есмь Ра. Да, именно так.

Вопрос: Я считаю, что ястреб, которого мы видели, когда вернулись после осмотра дома в Атланте, это – послание, возможно от моего Высшего Я; послание показывает, что переезд не является подходящим вариантом, или, по крайней мере, не сейчас, поскольку без ястреба мы бы продолжили бы делать то, что делали без добавленного катализатора. Этот катализатор, достаточно необычной формы и проявления, с моей точки зрения, логично может означать только одно: вариант для нас неподходящий. Почему? Видимо, это выяснится позднее. Прокомментируете?

Ра: Я есмь Ра. Мы подошли к нарушению Закона Запутывания так близко, как только можно, предположив, что не все крылатые сущности имеют под собой архетипические значения. Мы можем предположить, что явление знака для нескольких человек, для их субъективных восприятий, достаточно распространённое явление, особенно тогда, когда в предыдущих инкарнациях работа по увеличению поляризации также осуществлялась этими сущностями совместно. Подобные знаки для групп являются интересным феноменом, они могут служить способом общения, природа которого не может быть обсуждена теми, кто не принадлежит к кругу таковых сущностей, ибо тогда будет вторжение в свободную волю тех, кто обладает собственным восприятием событий, субъективным и групповым.

Вопрос: Может ли Ра поведать нам об источнике необычного запаха в нашей комнате этим утром?

Ра: Я есмь Ра. Есть два компонента этого запаха. Первый, как вы правильно предполагаете, это разложение трупа, сущности второй плотности по имени Орденция. Второй,

это элементарь, который пытается поселиться в загнивающих остатках этого маленького существа. Уборка комнаты и обкуривание комнаты ладаном разочаровала элементарь. Спустя какое-то время вашего пространства/времени процесс гниения завершится, а запах, неприятный для ваших органов обоняния, исчезнет.

Вопрос: Я всё ещё никак не могу решить для себя одну проблему, и всё из-за упомянутого выше ястреба. Проблема в том, переезжать ли нам в тот домик в Атланте, или не переезжать. Единственной целью, обладающей хоть какой-то ценностью, является наша работа, а она включает в себя не только сам контакт с вами, но и распространение материалов этого контакта среди тех, кто хотел бы их иметь. Поскольку переезд повлияет в том числе и на эти вопросы, и поскольку был ястреб, а для меня очевидно, что он тоже каким-то образом принимает участие во всём процессе, я нахожусь в недоумении – как мне найти оптимальный выход из ситуации, поскольку я ещё не решил, а так ли уж важен ястреб, а каковы будут плюсы и минусы от нашего переезда. Не хочу создавать или перевёртывать текущую ситуацию так, чтобы получилась невозможность возврата, если получится так, что мы не сможем продолжать контакт. Не мог бы Ра прокомментировать мои слова по сложившейся ситуации?

Ра: Я есмь Ра. Задающий вопросы предполагает слишком многое одновременно, а комментирование будет являться нарушением свободной воли спрашивающего. Мы можем предположить полезность размышлений по поводу наших предыдущих комментариев о крылатых существах, о которых вы говорили. Повторим, что для контакта с Ра подойдёт любое место, независимо от месторасположения, его надо лишь подготовить. А выбор – за вами.

Сеанс 99

18 ноября 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Дефицит физической энергии инструмента сохраняется, но обладает потенциалом уменьшения за счёт удаления продуктов питания, вызывающих аллергию. Уровни жизненной энергии уменьшились, но остаются достаточными. Происходит изменение уровня ментальной/эмоциональной энергии в сторону искажения в виде слабости этой совокупности.

Вопрос: Сейчас у нас имеется ещё один набор карт Таро. Какой из двух наборов ближе к первичному намерению Ра?

Ра: Я есмь Ра. Принцип, с наибольшей эффективностью действующий в соответствии с динамикой обучения/изучения – последовательность. Мы могли бы исследовать архетипический ум, пользуясь набором изображений, созданных тем, кто известен как Фетмен, или тем набором, которым мы уже пользовались. Фактически, используемый набор обладает тонкостями, обогащающими изучение. Как уже говорилось, мы не предлагали набора изображений. **Концепции не материальны.** Мы могли пользоваться любым из множества разработанных наборов карт Таро. Выбор остаётся на усмотрение задающего вопросы. Для получения информации мы предлагаем пользоваться одним и только одним набором искажённых изображений. Заметим: изображения, используемые сейчас, хорошие.

Вопрос: Догадываюсь, что крылья наверху карты номер пять связаны с защитой Сигнификатора Ума. Полагаю, они являются символом защиты. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Позвольте сказать, вы не то чтобы совсем неправы, но всё же больше не правы, чем правы. Сигнификатор обладает соглашением с духом, которое в некоторых случаях проявляется с помощью мысли и действия адепта. Если же в обещании предполагается защита, то тогда вы выбрали правильную звуковую вибрацию, поскольку распротёртые крылья духа, гораздо выше проявления, притягивают к себе заточённый в клетку ум.

Вопрос: Спасибо. На карте номер шесть вижу Преобразование Ума – мужчину со скрещёнными руками, символизирующего преобразование. Преобразование возможно либо на левом, либо на правом пути. Путь направляется или руководится женщиной, Потенциатором. На

лбу женщины справа находится змей мудрости, и она полностью одета. Женщина слева одета меньше, указывая на то, что Потенциатор больше заинтересован и притягивается к физическому, если выбран левый путь, и к ментальному, если выбран правый путь. Существо, натягивающее стрелу в луке, целится на левый путь, указывая на следующее: если выбран этот путь, фишки упадут туда, куда должны упасть, а путь не защищён от активности катализатора. Главным хранителем того, кто выбирает левый путь, скорее были бы разумные способности, чем спланированная или встроенная защита Логоса, предназначенная для правого пути. Кажется, что существо, пускающее стрелу – есть сущность второй плотности. Это указывает на то, что катализатор мог бы создаваться и менее развитым источником. Не мог бы Ра прокомментировать эти наблюдения?

Ра: Я есмь Ра. Мы поговорим о нескольких аспектах по порядку. Во-первых, давайте рассмотрим скрещённые руки мужчины, который преобразовывается. О, ученик, что создаёт скрещивание? Что ты усматриваешь в этой путанице? В этом элементе следует обнаружить творческое положение, которое ещё не обсуждалось задающим вопросы. А сейчас давайте посмотрим на двух женщин. Левый путь движется к грубой физике, правый путь ментала обладает ограниченной истиной. Следует глубже взглянуть на взаимодействие великого моря бессознательного ума с сознательным умом, которое можно плодотворно рассмотреть. О, ученик, помни: изображения не буквальны. Они скорее намекают, чем объясняют. **Если бессознательный ум используется неверно, многие применения ствола и корней ума развращают сущность.** Такая сущность черпает из этого великого источника то, что грубо, развращённо и не обладает большим достоинством. Те, кто обращаются к глубинному уму, рассматривая его как девушку, идут дальше и ищут его расположения. Расположение не имеет ничего общего с воровством и может быть длительным; тогда сокровище, обретенное с помощью расположения, велико. Правое и левое преобразования ума могут рассматриваться по-разному, в зависимости от отношения сознательного ума к его источникам и источникам других «Я». Сейчас поговорим об обусловленном культурой джине, или элементале, или мистической фигуре, посылающей стрелу левому преобразованию. Эта стрела не убивает, скорее она по-своему защищает. Те, кто выбирают разделение – качество, больше всего указывающее на левый путь, защищены от других «Я» силой, равной степени преобразования, которому подвергается ум в негативном смысле. Те, кто пребывают на правом пути, не обладают такой защитой от других «Я», поскольку на этом пути смелый искатель будет обнаруживать многие зеркала для отражения себя в каждом встречном другом «Я».

Вопрос: На предыдущем сеансе вы упомянули использование 45-минутного периода времени, как сигнала для окончания сеанса. Это время ещё уместно?

Ра: Я есмь Ра. Конечно, это остаётся на усмотрение задающего вопросы, поскольку, если всё сделано правильно, инструмент обладает переданной энергией и остаётся открытым. Однако мы всё больше и больше ценим хрупкость инструмента. Вначале, наблюдая за инструментом, мы видели силу воли и сильно переоценённые способности к восстановлению физической совокупности этой сущности. Поэтому можно сказать: завершение сеанса через 45 минут работы требует приблизительно оптимального расхода энергии. То есть, такой промежуток времени, вытекающий из совокупности звуковой вибрации, о которой вы говорите, был бы уместным, и, насколько мы можем определить, может успешно продлевать воплощённое количество времени в вашем пространстве/времени, которое инструмент сможет предлагать этому контакту.

Вопрос: В таком случае, поскольку мы сокращаем этот сеанс, задам короткий вопрос. Планировал ли Логос этой системы институт брака, возможно изображённый карте номер шесть? Не знаю, связано ли это к неким видом импринта ДНК. Кажется, некоторые создания второй плотности обладают неким видом импринта, создающего брачные отношения на всю жизнь. Интересно, перенесён ли он в третью плотность?

Ра: Я есмь Ра. Некоторые представители фауны второй плотности обладают инстинктивно импринтированными моногамными брачными процессами. Физический носитель третьей плотности, являющийся основным инструментом проявления воплощения на вашей планете, развился из этих импринтированных существ. Всё вышесказанное было спланировано Логосом. Свободная воля существ третьей плотности намного сильнее, чем просто мягкий переносчик кодирования ДНК второй плотности. Вследствие свободной воли, моногамия не является частью сознательной природы многих ваших совокупностей ум/тело/дух. Однако, как было замечено, глубинный ум содержит много признаков, указывающих бдительному адепту более эффективное использование катализатора. Как мы уже говорили, Логос ваших людей обладает склонностью к доброте.

Вопрос: Спасибо. В заключение спрошу, что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. В этом пространстве/времени мы замечаем относительный дискомфорт этой группы и предлагаем предыдущие высказывания Ра, как возможную помощь в восстановлении необычной гармонии, которую эта группа способна поддерживать устойчивым образом. Мы находим, что вращающаяся вода помогает. Аксессуары сознательно выровнены. Мы поощряем сознательное усиление невидимых флюидов, вылетающих из запястий тех, кто идёт вперёд в поисках того, что вы можете назвать Граалем. Друзья мои, всё хорошо. Мы покидаем вас в надежде, что каждый член группы может найти истинные цвета для полёта в великом метафизическом небе, и побуждаем каждого призывать остальных к любви, восхвалению и благодарению. Я есмь Ра. Мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Блистательного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 99, 18 ноября 1982 года

Джим: Большинство читателей этой книги вряд ли описывали бы чувство общности или бытия одним целым, как группа, которые мы испытывали осенью 1982 года, как гармонию, скорее, они бы описали её как натуральную дисгармонию. И всё же стоит заметить следующее: как только человек начинает двигаться по пути света или хотя бы становиться ближе к нему, как мы были удостоены чести иметь контакт с Ра, то даже малейший намёк на дисгармонию, когда что-то остаётся не до конца прояснённым и разрешённым, становится целью и возможностью для таких существ, как наш «друг» пятой плотности, увеличить эту дисгармонию, начать смещать полярность. Подобные физические приветствия могут стать великими возможностями для излечения найденных дисгармоний, для ускорения движения по эволюционному пути, потому что то, чем на самом деле занимается негативная сущность – есть интенсификация уже сделанных выборов, указание на слабые места, на те, которые человек пропустил в своём сознательном поиске. Поэтому человек должен предпринять быстрые и аккуратные действия, чтобы «восстановить порядок», привести искажения в должное балансирование, избавиться от дальнейшего запутывания и трудностей, которые могут в таком случае лишь нарастать. И это всё, что любопытно заметить, является лишь результатом свободного выбора человека. Да – усиленного выбором негативной полярности, и во-вторых, отсутствием должного внимания со стороны человека к выработке искомого балансирования. К счастью, большинство людей не сталкивается с магическими способностями существ пятой плотности, а лишь с гораздо менее могущественными служками из плотности четвёртой. Но и они могут доставить массу неприятностей.

Поэтому, когда Карла начала, наконец, избавляться от проблем интенсификации блокировки голубого луча, связанного с арендой и чисткой дома недалеко от аэропорта в Атланте, лично я начал ощущать рост моего доинкарнационно выбранного искажения в сторону гнева/разочарования. Обратите внимание на фундаментальный принцип в первом предложении Ра в ответ на мой вопрос. **Все наши искажения и посему все наши обучения являются**

результатом ограничения точки зрения. Мы ограничиваем нашу точку зрения сознательно или бессознательно, по причинам либо доинкарнационных выборов, либо сознательных инкарнационных выборов, с тем чтобы получить определённую склонность, которую мы можем перевести в свою противоположность и тем предоставить возможность самим себе для балансирования. Обладать способностью видеть ту или иную склонность, как возможность для Творца лучше узнать нас самих, и для нас возможность узнать Творца больше в нас самих, даёт нам возможность принимать себя такими, какие мы есть, всё больше и больше. Мы можем находить любовь и принятие не только в нас самих, но и в других, кто разделяет наши характеристики, а наша точка зрения расширяется усилием учиться и служить. Такой рост невозможен без существования тех или иных склонностей, или искажений, а эти склонности и искажения, в свою очередь, невозможны без нашего же выбора ограничивать свою точку зрения тем или иным способом. Именно так доинкарнационно мы и определяем свои уроки и своё служение, которые нам следует попробовать исправить и исполнить через сужение точки зрения.

Другой интересный момент – какова бы ни была главная характеристика человека, будь это любовь, мудрость, властности или смесь вышеперечисленных качеств, человек обычно проявляет свою базовую сущность через её периодическое выражение в жизни. Поэтому можно сказать, что человек становится каналом проведения такой характеристики, не приверженцем т. с., а просто каналом, через который эта характеристика свободно истекает через человека.

И снова в этом моменте мы можем увидеть цель гнева, как возможность предоставить человеку то, чем он и так обладает, и может выразить. Будучи противоположностью любви, выражение гнева привлекает любовь и сочувствие к тому, кто выражает гнев. Раскаяние и печаль часто привлекают любовь и сочувствие к искателю, настроенному положительно, когда он испытывает величайший гнев. Гнев ведь можно рассматривать, как выражение негативной сути силы или властности; т. е. это выражение разрушения и разделения, где позитивной противоположностью выступают созидание и объединение. Поэтому-то подавлять или контролировать свои кажущиеся негативными и разрушительные эмоции вовсе не необходимо – их необходимо рассматривать, как потенциалы для достижения балансирования. Когда начинаешь рассматривать свои негативные качества, исследуя глубины их возникновения, то можно прийти к пониманию единства источника всех эмоций вообще, лучше узнавая себя, Творца, созданное Творцом, как части единого целого. Последнее предложение Ра подводит итог этому наблюдению.

Карла: *Я подумала о том, что именно этот фрагмент из этой книги, наверно, является образцом того, как Ра может быть в высшей степени полезен советами. Мы – три человеческих существа – старались изо всех сил, чтобы поддержать тот уровень гармонии, что был достигнут между нами, то движение и тот ритм – но зачастую мы ошибались, как все люди, то там, то сям, не сегодня, так завтра. Таковы суть и предназначение человека. Работая с существующим катализатором – отношениями между нами – мы старались остаться максимально чистыми для продолжения контакта с Ра, разрабатывали вопросы для Ра, фокусируя всё внимание на том, что есть искажения, наши в том числе, и как лучше всего обходиться с возникающими на нашем жизненном пути катализаторами. Но спору нет, как бы мы ни старались максимально упростить и отточить вопросы, ну никто не мог ожидать такого ответа-совета, как: «как и во всех искажениях, источником любого является ограниченность общего взгляда (точки зрения).» В терминах старого совета о том, как помочь человеку: дать ему рыбу или удочку и научить его ловить рыбу, Ра всегда склонялся к «удочке», добавляя и «крючок», и «наживку». И всё это без ущемления нашей свободной воли: работёнка ещё та, скажу я вам! И мы оценили её качество. Мы просидели долгие часы, размышляя над этими краткими замечаниями Ра. Они действительно помогли нам*

сфокусироваться на предмете. Я ещё говорила о лечении горячим молоком в сочетании с пенициллином. Принцип, которому следовал Ра, одобряя моё ношение маленького крестика на шее во время сеансов – очень показателен по отношению к тем бесчисленным мелким вопросам, которыми мы досаждали Ра, можно нам так делать или нельзя. Ра ответил так по крестику, что в целом и общем, он не принесёт нам никаких проблем, хотя ношение куска металла на шее во время сеансов может вызвать искажения, но крестик носить можно, потому что это символ, который помогает мне и укрепляет мою волю. Эта концепция балансирования и силы бытия, как текущее полотно бытия, можно прочесть как метафизическое отображение физической помощи реальным людям, которые страдают от аллергий или просто подавлены: совет прост – делай то, что чувствуешь и есть правильное, чувствуешь, что нечто мистическое тебе помогает, оно и поможет, причём ровно так, как и всё физическое, материальное. Найди необходимое балансирование, «золотую середину». Совет Ра попал в самую сердцевину того, что Джим, Дон и я подсознательно и так ощущали. После прочтения совета Ра, мы решили, что Джиму необходимо чаще бывать одному. Он так и сделал после полудня, и с тех пор у него это вошло в привычку, он любит оставаться без компании до сих пор, уходя куда-нибудь в сад или в ванну, и там работая и размышляя. Я иногда бываю с ним, но часто оставляю его одного, если у меня нет каких-нибудь работ в саду. Видеть, как Джим работает – это лишний раз понимать, что такое сила и цель ритуала и магии.

Мой дорогой Мик (так я его называю, чтобы отличить от моего брата и первого мужа, которые оба Джимы) до сих пор отличается невероятно сильным и ярким темпераментом, умеет впасть в совершенно дикую ярость. В такие моменты я буквально застываю от ужаса, и смотрю, как бешенство пронесётся сквозь него, как торнадо. Спустя годы, он, разумеется, научился балансировать свои вспышки, но базовая склонность ведь никуда не делась, сидит в нём глубоко и крепко, точно так же, как и моя собственная склонность братья за слишком много сразу дел. Некоторые вещи относительно нас, людей, достаточно далеки от того, чтобы оценивать их в положительном ключе, с другой стороны, ваша попытка их вообще искоренить вызывает у них (у склонностей) лишь гомерический смех! Нетушки, мы – как бы говорят они – часть общего багажа, никуда вам его не выбросить. Я проработала с катализаторами разной величины и силы, в том числе и с Миком, и спасибо ему за столь выдающийся пример. Учтите, что Мик ни разу не обидел меня физически. У него это выступление соло. И я теперь лишь наблюдаю и принимаю. Потому что знаю, что это **так со стороны кажется, что человек впадает в гнев. На деле – он проявляет свою склонность, вот и всё.** А я люблю совершенство. Вот, что я выучила и чему научилась с тех пор, и этим уроком я готова делиться с человечеством. В это же самое время, когда я через него училась одному, он, через меня, учился другому: ухаживать за мной, гулять со мной и поднимать за меня вещи, которые я постоянно роняю, будучи немного рассеянной. Никто не остаётся без дела!

Могу сказать, что лишь ежедневная медитация и ежедневное предложение себя Творцу – помогают. Эти две вещи составляют фундамент каждого моего дня, думаю, что Джим может сказать то же самое. Поэтому я призываю всех, кто встречает трудности на своём жизненном пути, попробовать пережить их снова и снова. Это помогает разобраться с ними глубже, одновременно выравнивая, балансируя общую ситуацию жизни. Да, такова рутина – нам она здорово помогла. Наверно, для кого-то эти слова могут показаться уж слишком резковатыми, но, посмотрите сами, как вы строите своё время сами с собой и с Творцом. Где ваша встреча с ним, если не в молитве или медитации? Вам не удастся просто вот взять и полностью переделать свою жизнь вокруг какой-нибудь новой духовной или священной оси, которую вы обнаружите вдруг в самом себе; вам придётся сначала подладить основные

правила вашей жизни через медленные изменения, и вот лишь время раздумий и молитв даст вам возможность для этого. Думаю, что всё обстоит именно так, а не иначе. Поэтому, пожалуйста, пробуйте... и, если не получается – то пробуйте снова. Для тех, кто хочет узнать о медитациях поглубже, я рекомендую книгу Джоэла Голдсмита «Искусство медитации».

Сеанс 99, 18 ноября 1982 года

Вопрос: Каковы ингредиенты пищи, разных видов, которые вызывают аллергическую реакцию у инструмента, можете их назвать?

Ра: Я есмь Ра. То, что вы называете маслом из молока, хотя если и принимаемо внутрь для целей исцеления глотки и грудной области, и есть та субстанция, которая вызывает аллергию у данной сущности.

Вопрос: Инструмент спросил, может ли она носить на шее во время сеансов маленький крестик из золота. Не вызовет ли это какие-нибудь нежелательные искажения?

Ра: Я есмь Ра. Мы сканируем ментальные искажения инструмента. Хотя наличие на инструменте кусочков металла во время сеансов в целом не рекомендуется, в данном случае мы находим, что как раз отсутствие крестика может вызвать неадекватные искажения в инструменте, в сфере его ментально/эмоциональной совокупности, поэтому мы рекомендуем крестик во время сеансов не снимать. Мы бы также попросили, что если инструмент, как он задумал, желает немного укрепить цепочку, на которой висит крестик, то, чтобы соединительные звенья цепочки, символизирующие для инструмента вечность, были бы сделаны из такого же точно металла, такой же чистоты, или выше. В этом узле, где данный крестик представляет собой святость, крестик ему нужнее в качестве укрепителя ментальных/эмоциональных паттернов, которые слишком сильно были разрушены обычными конфигурациями искажений.

Вопрос: Есть ли что-то ещё, что нам необходимо сделать для инструмента, чтобы удалить магическую работу нашего негативного компаньона пятой плотности, или смягчить последствия – касательно области шеи инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: И наконец, я задам вопрос от Джима: «За последние две недели я часто с изумлением находил себя в состоянии ярости на грани безсилия. В области действия луча индиго у меня постоянная тупая боль, и я чувствую себя на грани физического изнеможения. Может ли Ра пролить свет на источник этих опытов, высказать мысли по поводу действий, которые я могу предпринять, чтобы смягчить или устранить последствия этого?»

Ра: Я есмь Ра. **Как и во всех искажениях, источником искажения является ограниченный взгляд на характер вещей, ограниченная точка зрения.** Я могу сказать, без серьёзного нарушения вашей свободной воли, что есть три способа поведения, которые могут оказать сознательное воздействие на такие искажения, о которых вы сказали для того, кто записывает:

– первый, будет лучше, если не ежедневно, то как можно чаще, приводить себя в состояние одиночества и заниматься чем-нибудь в одиночку, подойдёт тяжёлая физическая работа, от которой сущность будет банально уставать. Далее, хотя подойдёт любая работа, лучше делать такую работу, которая предназначена для служения гармонии группы, таковая будет самой эффективной;

– второй, полезна активность сущности в вашем пространстве/времени и времени/пространстве во время тяжёлой физической работы или непосредственно до или после неё в плане медитации, причём наедине с самим собой;

– третий, положительные размышления о балансировании в медитациях ни в коем случае не следует устранять из размышлений, а также из любых других действий данной сущности.

Мы можем заметить, что у записывающего огромная мощь заключена в то, что вы достаточно неадекватно выражаете совокупностью звуковой вибрации «сила». Поток этой силы, так же как потоки любви или мудрости, вызывается не тщательным хранителем и пользователем её, а просто её постоянным пользователем. Физическая манифестация силы в плане разрушения или созидания зависит от того, насколько сущность приспособит проявления этой силы, насколько натренирует это использование. У этой сущности есть искажения в направлении избытка сохраняемой им энергии. Поэтому хорошо познать себя, чтобы защитить самого себя, чтобы использовать правильнее те средства, которыми сущность снабдила себя для обучения и служения.

Сеанс 100

29 ноября 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё, как раньше, за исключением искажения жизненной энергии, которое слабее, чем во время предыдущего сеанса.

Вопрос: Спасибо. Продолжая обсуждение карт Таро, хотелось бы озвучить дополнительное наблюдение над скрещёнными руками мужчины на Карте Номер Шесть. Если женщина справа тянется к его левой руке, это преобразовывало бы всё тело мужчины, то же справедливо и для женщины слева, тянущейся к правой руке мужчины. Такова моя интерпретация значения скрещённых рук. Преобразование совершается посредством рывка, помещающего сущность на левый или на правый путь. Не мог бы Ра прокомментировать это наблюдение?

Ра: Я есмь Ра. Да. Концепцию порыва в сторону ментальной полярности хорошо исследовать в свете того, что ученик уже усвоил в связи с природой сознательного, выраженного мужчиной, и подсознательного, выраженного женщиной. Конечно, оба разворачивают, и девственный, глубинный ум приглашает и ожидает обогащения. В изображении Преобразования Ума, каждая из женщин указывает путь, по которому можно было бы идти. Сами же они отдыхают. Сознательная сущность придерживается обоих путей, и будет сворачивать на тот или иной путь, потенциально, назад и вперёд, спотыкаясь сначала на одном пути, затем – на другом, не достигая преобразования. Для того, чтобы произошло Преобразование Ума, должно присутствовать изобилие одного принципа, руководящего использованием глубинного ума. Заметим, что треугольная форма, образованная плечами и скрещёнными локтями сущности – форма, связанная с преобразованием. На этой карте такая форма повторяется дважды, и каждое повторение обогащает влияние этой совокупности концепций.

Вопрос: Спасибо. Возможно, мы вернёмся к этой карте на следующем сеансе, когда, после рассмотрения комментария Ра, появятся новые наблюдения. В целях эффективного использования времени сеанса, сейчас выскажу несколько замечаний, касающихся Карты Номер Семь. Во-первых, завеса между сознательным и бессознательным умом убрана. Полагаю, завеса – это занавеска наверху, и она поднята. И всё же, хотя завеса убрана, восприятие разумной безконечности ещё искажено верованиями и средствами поиска искателя. Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. При рассмотрении завесы Великого Пути Ума было бы полезно представление каркаса окружающей среды. Великий Путь Ума, Великий Путь Тела или Великий Путь Духа предназначен для отображения внутренней атмосферы, в которой производится работа ума, тела и духа. Завеса рассматривается двояко: она как бы поднята, но

всё ещё присутствует, поскольку **работа ума и его преобразование включает постепенный подъём завесы между сознательным и глубинным умами. Полный успех этой попытки – не просто часть работы третьей плотности, но и, конкретнее, ментальных процессов третьей плотности.**

Вопрос: То, что завеса поднята выше с правой стороны, указывает на то, что адепт, выбирающий позитивную полярность, больше преуспел бы в проникновении за завесу. Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. Высказывание верно в том случае, если осознаётся, что задающий вопрос говорит о потенциальном успехе. Опыт вашей третьей плотности искажён или скручен так, что позитивная ориентация получает больше помощи, чем так называемая негативная.

Вопрос: На предыдущем сеансе Ра объяснил, что ограниченное рассмотрение – источник всех искажений. Поэтому кажется, сама природа искажения служения себе, создающая левый путь, является функцией завесы. Следовательно, вы могли бы сказать, что, в некоторой степени, искажения зависят, по крайней мере, от частично продолжающегося завешивания. Имеет ли это какой-то смысл?

Ра: Я есмь Ра. В вашем предположении присутствует нить логики. От ограниченной точки зрения зависят обе полярности. Однако негативная полярность сильнее зависит от иллюзорного разделения между «Я» и другими совокупностями ум/тело/дух. Позитивная полярность пытается смотреть сквозь завесу иллюзии и видеть Творца в каждой совокупности ум/тело/дух. Но больше всего она озабочена поведением и мыслями по отношению к другим «Я», чтобы пребывать в служении. Само по себе такое отношение – иллюзия вашей третьей плотности.

Вопрос: Догадываюсь, что корона из трёх звёзд представляет балансирование ума, тела и духа. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это астрологический атрибут, и его интерпретация вносит путаницу. В этом изображении мы имеем дело с окружающей атмосферой ума. Было бы уместно убрать звёздную корону из этой структуры.

Вопрос: Маленькие чёрные, или красноватые, или белые сущности изменились так, что сейчас выглядят как сфинксы. Полагаем, они означают овладение катализатором. Также, полагаю, они выступают в роли силы, движущей изображённую колесницу так, что мастерство помогает подвижности преобразовывающегося ума. До овладения мастерством – ум заперт в иллюзии. Ваши комментарии?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, мы просим, чтобы ученик рассматривал Великий Путь Ума не как кульминацию серии, состоящей из семи активностей или функций, а как намного сильнее выраженное окружение, в котором будут функционировать ум, тело и дух. Поэтому творения культуры, называемые сфинксами, не указывают на мастерство в овладении катализатором. Намного большим достоинством обладает второе предположение – размещение творений, как двигателей колесницы ума. Изображение сфинкса вы можете связать с концепцией времени. Ментальная или ментальная/эмоциональная совокупность созревает, движется и преобразовывается во времени.

Вопрос: Имеется сигнал о том, что прошло 45 минут. Предлагает ли Ра закончить сеанс, принимая во внимание состояние инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Информация уже предоставлялась. Выбор, как вы его называете, времени окончания сеанса остаётся на усмотрение задающего вопросы до того момента, пока мы не почувствуем, что инструмент начинает пользоваться своими жизненными ресурсами вследствие отсутствия переданной или естественной физической энергии. Как всегда, инструмент остаётся открытым.

Вопрос: В таком случае, задам лишь ещё один вопрос, связанный с мечом и скипетром. Кажется, меч представлял бы могущество негативного адепта в контроле других «Я», а скипетр указывает на могущество позитивного адепта, работающего в единстве ума, тела и

духа. По-моему, они находятся не в тех руках, где должны быть согласно моему предположению. Не мог бы Ра прокомментировать эти наблюдения?

Ра: Я есмь Ра. Символы обладают астрологическим происхождением. Эти формы следует удалить из этой структуры. Вы можете заметить наличие доминирующего духовного окружения и защиты для окружения ума. Далее можно заметить, что негативно поляризованный адепт будет пытаться приспособливать этот ковчег для собственного использования, в то время как позитивно поляризованная сущность может предлагать то, что изображается астрологическим мечом, то есть, свет и истину.

Вопрос: Сущности на Карте Номер Семь было бы уместнее держать ещё два объекта или символа, кроме изображённых. Это так?

Ра: Я есмь Ра. О, ученик, оставляем это на твоё усмотрение и готовы прокомментировать любое твоё наблюдение.

Вопрос: Что мы можем сделать для большего удобства инструмента или для улучшения контакта?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Аксессуары размещены сознательно. Мы благодарим эту прилежную группу. Наблюдается намного большее искажение в сторону гармонии, и мы присоединяемся к вам в восхвалении и благодарении. Это всегда служит самым великим стимулом для улучшения контакта, поскольку именно гармония группы поддерживает этот контакт. Я есмь Ра. Я покидаю вас в любви и свете Одного. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 100, 29 ноября 1982 года

Джим: В материале сеанса 100 обратите внимание на то, как ограничение общего взгляда на вещи (точка зрения) изменяет само естество ответа. Тенденция Карлы к мученичеству, видимое из времени/пространства или с метафизической точки зрения – крайне полезно для помощи ей в эволюционном процессе. Но та же самая тенденция, видимая из пространства/времени или с физической точки зрения, выглядит как тенденция, могущая добавить трудностей в служении, которое человек избрал для себя в качестве инкарнационного урока.

Карла: У меня были с самого начала проблемы с «вращающейся водой», т. е. джакузи. Погружённая в глубокую ванну, немного великоватую для меня, чтобы крепко в ней держаться, я была вынуждена терпеть бурные потоки воды, проносающиеся на уровне моего рта, чтобы эти самые турбулентности били по верхней части моей спины и шеи, а именно там и были самые болезненные точки. Вся клаустрофобия, которой я обладала, сконцентрировалась для меня в этом упражнении. В какой-то мере это был акт веры и воли, помимо чисто физической практики. Я нашла это упражнение достаточно комфортным лишь через приложение воли. Я была маленькой, ростом с подростка-тинейджера, весом порядка 45 кг, поэтому мне приходилось на дно ванны класть груз и держаться за него, чтобы меня банально не снесло или не поднимало вверх. Сейчас таких проблем бы не было, поскольку с течением жизни я набрала достаточно весу и выгляжу ныне, как матрона. Джим говорит, что я была, как маленький ангел, а теперь я перешла в разряд херувимов. Наверно, сегодня я вынесла бы это упражнение полегче, а тогда я выяснила, что и массаж Джима приносит мне облегчение. Вода была великолепно, но нельзя отрицать и лечебное воздействие прикосновений. Спустя какое-то время, после того как мы начали проводить водные процедуры, меня однажды охватил непонятный и весьма драматичный страх. Я вылетела из ванны и обнаружила себя забившейся в уголок дивана, к тому же я просто рычала на приближающихся ко мне Джима и Дона. Тогда я подумало о физическом приветствии (в меня будто вселился бес!), но позднее Ра подтвердил, что Дон и я опасно поменялись своими совокупностями тот уровень отстранённости и реального страха, с которым Дон взирал на окружающий его безпечный мир. У него действительно были большие проблемы с жизнью на Земле, хотя никто никогда бы не подумал такого, глядя на него со стороны. Дон был умопомрачительно спокоен. Но под личиной и

маской его лица скрывались правда, трудности и вызовы несбалансированности. Как он умудрялся ещё жить в таких условиях так долго, мне уже никогда не узнать.

Сеанс 100, 29 ноября 1982 года

Вопрос: Инструмент спрашивает, есть ли какая-то проблема с джакузи, поскольку она немного замерзает под конец упражнений. Не мог бы Ра прокомментировать, пожалуйста?

Ра: Я емь Ра. Да.

Вопрос: Пожалуйста, прокомментируйте.

Ра: Я емь Ра. Как было ранее замечено, у инструмента есть склонность превышать разумные пределы своих ограничений. Если сущность рассматривает метафизический или временной/пространственный аспект инкарнации, то такая черта является показателем положительным, ведь эффективное использование катализатора укрепляет волю, ведь далее, когда ограничения превышаются в служении другим, это улучшает и увеличивает поляризацию. Однако мы получили запрос поговорить о пространственном/временном аспекте инкарнационного опыта, и в этой связи мы снова просим инструмент рассмотреть ценность мученичества. Инструмент может поэкспериментировать над собой, познать свои реакции в бурлящей воде. Инструмент обнаружит соотношение между реакциями и другой своей активностью. Когда так называемое упражнение аэробики можно запустить и продолжать не менее ваших трёх часов, либо, что лучше – все пять часов, то инструмент обнаружит это соответствие между аэробикой и бурлящей водой. Когда прогулки совершаются менее, по вашему отчёту, чем через сорок минут, то после них нужна бурлящая вода в двойном времени по отношению к времени прогулки. Это правда, что дрожь инструмента поощряется источником физического приветствия, однако, основной частью дрожи является решимость инструмента остаться погружённой в бурлящие воды чуть больше того периода пространства/времени, нежели предусмотрено физическими ограничениями тела.

Сеанс 101, 21 декабря 1982 года

Джим: По результатам сеанса 101 у меня снова появилась превосходная возможность поработать над своим искажением гнев/безсилие. На этот раз искажение не было, однако, направлено лишь на меня одного. «Негативная мудрость» была направлена на Дона в период двух дней, когда пришло время запускать в печать ещё раз книги II и III. Дон хотел поместить первые три книги в одну, под одной обложкой. Он почему-то не желал думать о том, что по финансовым причинам это было пока невозможно, Дон хотел твёрдую обложку и тираж. В этой ситуации я позволил проявиться дисгармонии, которая была не решена в течение двух дней. Разумеется, это стало прекрасной возможностью для нашего друга из пятой негативной плотности усилить трудность, а вот средства, которые он при этом использовал – крайне любопытны, особенно для меня, поскольку у меня появилась очень редкая болезнь почек. Называлась болезнь «липидный нефрит», т. е. синдром минимального изменения, ну и вскоре я поднабрал вес, порядка десяти килограмм, во мне просто скопилась вода. Последнее предложение первого абзаца ответа Ра кажется является ключевым моментом в намёке на происшедшее. Последние два предложения этого же ответа являются интересными с точки приложения любым другим ищущим. Вы заметите к середине сеанса, что дом в Атланте был раз упомянут, как возможное наше местоположение для группы. Мы всё ещё надеялись переехать поближе к основной работе Дона, чтобы ему было до неё легче добираться. Позднее мы нашли ещё один, уже третий дом, который был упомянут на сеансе 105, и вот в него-то мы и переехали в ноябре 1983 года.

Предпоследний вопрос касается другого инструмента, у которого так же, как и у меня была водянка, тело внезапно распухло от воды. Дон спросил, если ли возможности дать информацию об инструменте, поскольку мы разговаривали с ней по телефону для сравнения распухлостей двух членов двух разных групп. Первый абзац ответа Ра лежит в выявлении общего принципа, который касается всех людей и групп, работающих в служении другим более

интенсивно. Второй абзац ответа Ра относится к ситуации, в которой работал другой инструмент, но по концепциям связь очевидна. Мой недуг был излечён комбинациями лечений лишь спустя шесть месяцев.

Карла: Хотела бы я взглянуть на лицо доктора Стюарта Грейвза, после того, как он взглядел бы на диагноз от Ра. Доктор Грейвз внимательно проанализировал все известные случаи болезней почек (случай Джима), и нашёл, что причиной, хотя и редкой, заболевания Джима, вполне могут быть укусы каких-то насекомых и вызванные этим осложнения аллергического характера. В отсутствие любой значимой причины подойдёт мутноватая водичка аллергической реакции на укус неизвестных насекомых, кто бы спорил?! Любопытно заметить, что когда у меня в детстве была проблема с тем же самым, другой доктор поставил мне точно такой же диагноз: некая аллергическая реакция непонятно на что!

Ну а к настоящему времени иногда кажется, что психические приветствия занимают достойное место в нашей жизни. Именно так. Как говорит Ра и Джим, гораздо заметнее те пассажиры, которые стоят на свету. В метафизическом смысле контакт с Ра был не просто светом, а ослепительным источником света – трудно было не заметить его. И хотя в обычной жизни мы продолжали оставаться в «тени», никому и ничем не известные, мы, однако же, стали очень заметны «лояльной оппозиции». С моей точки зрения, фатальная слабость нашей группы была её человечность в попытках общения внутри нас трёх. Хотя разумом мы сознавали, что наши энергии находятся в идеальном и гармоничном взаимодействии, у каждого из нас были свои человечьи искажения ниже уровня контроля со стороны активного сознания, то, что позволило вбить клин между мной и Доном, да так, что он потерял веру в «нас». Когда Дон начал погружаться в свою великую душевную депрессию, которая, казалось, охватывала его медленно, но неуклонно, его точка зрения на многие вопросы стала являться для него единственно верной, появилось упрямство. Это и было началом того паттерна, который в конце концов привёл Дона к фатальному исходу, а также к прекращению контакта с Ра.

Является ли вышеизложенное неким подведением итогов относительно того, что группа должна состоять из скорее двух человек, чем из трёх, с возможным подсоединением других пар? Не думаю. Но определённо какая-то глубокая причина всё же есть, об этом стоит поразмышлять. Могли ли мы сделать всё лучше? После лет и лет «укусов совести» и «размышлений о прошедшем» не думаю, что мы могли бы добиться лучших результатов. Наше поведение искренне выражало самую суть нас самих... ни более, ни менее. Мы вели себя так естественно, как могли, и ни Джим, ни я даже не думали менять наши взаимоотношения между собой или по отношению к Дональду. Дон тоже советовался лишь сам с собой по большей части, и не было никакой надежды на то, что он обратится к нам с Джимом со своими мыслями и поведает нам о том, что тревожит его мозг, его сердце, его душу.

Далее, когда какая-нибудь группа живёт и работает вместе, независимо от того, есть ли в этой группе пары или все просто по одиночке, в жизни каждого всё равно будут проявляться человеческие ошибки, проявляться они будут в самой динамике жизни, через активность людей, потому что у каждого есть искажения, подспудные страхи – отсюда практически 100%-ное возникновение некоторого рода непониманий, будут приливы и отливы от полной гармонии и доверия. Поэтому-то тем, кто работает со светом, надеясь оказать позитивное влияние на планетарное сознание, надлежит ГОВОРИТЬ друг с другом без страха и упрёка, с тем чтобы все сомнения разрешались. Если бы только мы с Доном могли поговорить свободно и открыто, думаю, мы бы привели его мозг в состояние ясности и покоя. Но Дон не был бы Доном, если бы пошёл на такой разговор. Да и я была бы не я, если бы поняла, что Дон сомневается в моей ему верности. Наедине сама с собой, честно, я даже не могу себе представить, что кто-то может даже подумать обо мне, что я могу быть неверной или

лживой по отношению к каким-нибудь обязательствам. Ничего подобного я не совершала в этой инкарнации.

И наконец, каждый, кто поглядел бы на нас тогда, попавших в такую вот переделку, ни за что бы не поверил в это, так внешне мы были само совершенство доверия друг к другу. Я всегда думала и думаю о Дон каждый час моей жизни, о моём любимом, и его боль и страдания всегда передо мной. Но я больше не чувствую изматывающей и смертельной печали, которая приковала меня к постели на первые несколько лет после его смерти. Всё хорошо, ничего не потеряно. И я по-прежнему ловлю солнечные лучи на своём лице по утрам, и во мне больше нет необходимости прятаться в тени и зависать в своей обычной печали, горюя о потерях. Время вылечило мой сломанный дух, позволило снова устремиться душой в ритмичное ежедневное существование, сладостную жизнь. И Дон остаётся со мной, внутри меня. Кстати, что любопытно, мы часто получаем письма, в которых говорится, что Дон помог кому-то, либо какой-то фразой из его книг, либо – прямым посещением. Дух Дона – это невероятная щедрость, полностью освобождённая от условностей, связывавших его в жизни, она вылилась в его безвременное существование, и я думаю, что его служение будет продолжаться так же долго, как будет нужда в нём, в его мудрости и глубине души у нас, живущих на Земле, здесь и сейчас. Утверждение Ра, что источником катализатора является самость сущности, особенно Высшее Я, по своей глубине проникновения в самую суть, я думаю, даже невозможно ни с чем сравнить. Мы всегда относим боль от возникновения нового катализатора на других, полагая, что они приносят этот самый катализатор. Но мы забываем, что другие – это и есть мы сами. Не ПОХОЖИЕ на нас, а мы сами, наши сердца и души. Если рассматривать наш путь под таким углом зрения, то можно увидеть всю полноту трагедии с Доном и мою болезнь, его смерть, как то, как Творец помогает творцу с катализатором, нужным для самой сильной из возможных поляризаций сознания и величайшего роста духа. Открыв своё сердце, Дон заболел и умер, всё строго в традиции утерянной любви и отчаянного романса, который продолжался с самой первой нашей встречи. Его смерть была последней, отчаянной отдачей всего себя нам. Всё было так, будто Дон до конца исполнил всё, что наметил по жизни, а затем выполнил последнее своё задание, с которым пришёл на Землю, на физический уровень: до конца открыл своё сердце. Он был так невероятно мудр – что даже его жертва, принесение самого себя в жертву в наиболее жестокой форме, в литературном смысле, стала сочетанием и балансированием полноты мудрости и любви.

Что касается меня, то я не могу обвинять свою дорогу жизни, которая упрямо посылает мою душу в страдания и бессмысленные столкновения со стенами внутри меня самой, и так до тех пор, пока я не стала мудрее и стала бороться за выражение любви и мудрости, а не за себя саму. Таковы наши дары друг другу; таковы течения между нами.

Ра дал нам совет об очищающем ритуале в этом сеансе. Несколько раз я видела, как его используют те, кто приходит к нам в «Л/Л Ризёрч», и во всех случаях, похоже, ритуал помогает. Полагаю, что очищая любое новое место – это хорошая метафизическая традиция, потому что люди оставляют за собой всякого рода мыслеформы и следы в ауре места, где они проживали, особенно те, что жили долго. И даже, если оставшиеся вибрации в целом положительны, они всё же могут не резонировать гармонично с вашими собственными. Поэтому лучше «намагнитить» место своими вибрациями, помолясь или совершив необходимый ритуал. Мир духов с нами, всегда, даже если мы думаем, что мы не ощущаем никакого влияния. Выказывание духам соответствующего уважения есть мудрая вещь.

Сеанс 101, 21 декабря 1982 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Теперь мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сначала сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Все энергетические уровни инструмента понижены из-за искажений физической боли и воздействия недавнего ментального/эмоционального катализатора. Однако уровни энергий выглядят убедительно такими, что они в вашем, как вы называете немедленном будущем, вероятно возрастут.

Вопрос: Спасибо. Что вызвало опухоль в теле Джима, и что можно сделать, чтобы излечить её?

Ра: Я есмь Ра. Для ответа на этот вопрос нам следует начать с примера змеи – осмысления змеи, как символа мудрости. В этом символе заключена ценность спокойного рассмотрения двух лиц одного, который есть мудр. Положительная мудрость украшена бровью, выражающей работу луча индиго. Отрицательная мудрость, чем мы желаем показать и выделить выражения лица, которые эффективно разделяют «Я» от другого «Я», может быть заключена в символике яда клыков змеи. Чтобы использовать то, что совокупность ума/тела/духа получило от мудрости для использования разделения, следует пригласить смертельный укус оборотной, тёмной стороны мудрости. У этой сущности есть ментальная/эмоциональная предрасположенность, уменьшавшаяся в искажении какое-то ваше пространство/время по отношению к набору отрицательной мудрости. Сама сущность уведомила и осознаёт это, понимает и причины, а это, в свою очередь, позволяет и нам не очерчивать границы метафизического «прошлого» для накачки энергий, которые будут вызывать укусы сущностей второй плотности. В данном случае укус насекомого был укусом арахнида, иногда называемого древесным пауком. Однако вполне вероятно, что следует провести дополнительные тестирования сущности на предмет патологии, есть вероятность/возможность, что она будет ограничена тем, что будет выявлен укус скорее змеи (водяной щитомордник), а не укус вышеуказанного паука. Набор энергии начался в лимфатической системе жёлтого луча сущности, в его физическом теле. Поэтому, ничего ещё не закончилось. Есть тянущая боль в селезёнке, осложнения в glandax, почках, есть вероятность/возможность трудностей с печенью. Далее лимфатические проблемы будут вызывать и осложнять работу бронхиальной системы сущности. Вот вся, скажем, общая информация, которую следует иметь в виду, и к работе над которой придётся приступить. Устранение этих искажений имеет, скажем так, несколько ступеней. Во-первых, хорошо бы поискать офис того, кто известен как Стюарт, у него взять те грубые химические вещества и их можно принимать, чтобы возобновить рефлексы гистамина и помощь в устранении наполненной водой опухоли. Во-вторых, мы предлагаем то, что уже начато, обращение к тому, кто известен этой группе как Боб, чтобы эта сущность сфокусировалась на помощи больной сущности Джиму при помощи метафизических связей на уровне жёлтого луча, т. е. тела. В-третьих, сущность должна отметить, что у физического тела сущности есть повышенная нужда в калии. Поможет поедание бананов.

В-четвёртых, связь между раздутием упрёков и текущей ситуацией может помочь. Как и всегда поддержка гармонии в группе – это помощь, так же, как и медитации. Следует заметить, что этой сущности требуется дисциплина в медитации, которую другие в этой группе не находят такой уж необходимой в такой же манере. Поэтому эта сущность может продолжать со своими формами медитации, зная, что каждый в группе полностью поддерживает эту форму, хотя общность в дисциплине не всегда присутствует. Каждая сущность обладает собственными путями видения и обучения в иллюзии, и каждый самостоятельно производит свой катализатор, используя свои уникальные методы. Поэтому каждый из вас не должен быть точно таким же, как и другие, но вы должны быть равными по вере и силе воли.

Вопрос: Спасибо. Я хочу расширительно протолковать ситуацию: так, как я её вижу, рассказать о действиях в этой ситуации и попросить Ра прокомментировать. Я вижу текущую ситуацию как познание Творцом самого Себя через использование концепции поляризации. Мы, кажется, стремимся к тому, чтобы выделить или произвести катализатор для увеличения

поляризации, будет ли для этого существующий механизм работать на принципе случайной выборки, через то, что мы называем Высшее Я, либо через использование оппозиционно настроенных сущностей, которые как-то воздействуют на нас. Всё вышеперечисленное, как кажется, производит один и тот же эффект, который сводится к усилению поляризации в желаемом направлении, поскольку направление уже выбрано и выбрано определённно. Я вижу катализатор в виде укуса сущности второй плотности, как функцию либо одного из источников, о которых я только что сказал, а это случайная выборка от Высшего Я, либо прицельная – но уже от негативных сущностей, мониторящих происходящее с нами, но эффект в любом случае – один и тот же. Прокомментирует ли Ра это заключение?

Ра: Я есмь Ра. Мы находим ваши рассуждения достаточно тривиальными, но, по большей части, правильными.

Вопрос: В данном конкретном случае, каков точный источник укуса насекомого, кто явился источником появления данного катализатора?

Ра: Я есмь Ра. Природой данного катализатора является всего лишь один источник, поскольку катализатор и опыт от него – есть дальнейшие попытки указания на точные моменты в работе с архитектурой бессознательного ума себя самого. Поэтому, в инкарнационном опыте себя, как Творца, особенно Высшего Я, находится та самая база, откуда и появляется катализатор для служения уму, телу и духу. В том смысле, какой мы ощущаем, вы вкладываете в свои слова, источником была сущность пятой плотности, ваш негативный компаньон, который заметил постепенное падение и разбалансировывание гармоничных паттернов, у сущности появилось искажение, называемое гневом/усталостью. Насекомое достаточно легко направить на атаку, а физический носитель, с историей аллергий и общей чувствительностью, тоже был достаточно легко управляем в сторону того, чтобы привести в действие механизм ухудшения лимфатических узлов и серьёзно ухудшить способности иммунной системы, чтобы та могла по жёлтому лучу отвергнуть негативные влияния, расшатывающие этот луч.

Вопрос: Тут мне кое-что пришло в голову... Хочу удостовериться в том, что моя болезнь в последнюю неделю была функцией действия моего Высшего Я для того, чтобы устранить возможность проживания в месте, где обитает множество пчёл, я их видел. Прокомментирует ли Ра это предположение?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем прокомментировать, но не сами физические искажения, а по поводу пчелиных ульев, полных сущностями второй плотности; т. е. ум пчелиного роя, как цельности, вполне может быть приведён в действие одним сильным метафизическим импульсом. Оба, и инструмент, и пишуший – обладают возможностями для очень сильных искажений в сторону невыживаемости, если предположить, что на них обрушиться определённое количество жалящих насекомых.

Вопрос: Являются ли параметры мыслеформ и общие параметры жилища под адресу Оукдэйл роуд, дом 893 в Атланте таковыми, что дому не требуется очистка, обладает ли Ра такой информацией?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: А что касается очистки другого дома, к югу от аэропорта Атланты?

Ра: Я есмь Ра. Отметим, что любое жилище, доселе заселённое кем-то, кто занимался не очень хорошими вещами, как те дома, о которых вы упоминаете, либо, если в доме существуют болезненные влияния, нуждаются в очистке ритуалом с водой, солью и метлой. Нормальный уровень упомянутого вами жилища потому, что уровень очистки можно разделить на две части; до въезда туда никто не должен переступить порог, переступить порог можно лишь для целей очистки, остальные входы в жилище и проходы по нему, ведущие наружу, должны быть закрыты. Тщательно и аккуратно. Класть соль следует туда, где остаётся выход, а сама соль в дальнейшем может служить запором для сущностей, которые вам не нужны, однако позволять вам, как мягким духам-сущностям свободно перемещаться. Мы предполагаем, что вы хотели услышать именно об этом, а также услышать имя каждой сущности, которой будет дозволен

проход внутрь дома. Не позволяйте никому входить в дом, без того, чтобы соль разрешила это сделать. Всё вышесказанное относится к жилищу, о котором вы говорите.

Вопрос: Спасибо. Может ли Ра дать информацию любого вида, которую мы можем передать для (имя), с тем чтобы уменьшить её опухоль?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем только предположить, что честь по сродству к свету несёт в себе Закон Ответственности. Т. е. обязанности воздержаться от упрёков и попреков по всем вещам, обязанности, которая, когда не решена внутри, делает возможным открытие пути для работы, того пути, который откроется инструменту. Эта сущность может, если это будет желаться также и пишущим, поделиться с тем, о ком вы говорили, тем, что мы сказали. Сущность, получающая постоянное и непрекращающееся одобрение от тех, кто её окружают, страдает от недостатка эффекта зеркала тех, кто отражает правдиво, но скорее бездумно, без вопросов. Данное высказывание не является попыткой изложить ранее сказанное в другой манере, это лишь предположение для тех, кто поддерживает инструмент, т. е. поддержка должна быть гармоничной, разделять надо любовь, радость и благодарность, но любовь следует находить в правде, поскольку каждый инструмент получает от поддержки больше, чем от любого тотального обожания, которое превосходит различие.

Вопрос: Спасибо. Прозвучал сорокапятиминутный сигнал, поэтому я спрошу, что ещё мы можем сделать для улучшения самочувствия инструмента и контакта?

Ра: Я есмь Ра. Мы находим, что инструмент полностью использовал всю переданную энергию, и уже близок к тому, чтобы начать использовать свой резерв жизненной энергии. Мы предлагаем использовать переданную сексуальную энергию и полностью исключить использование жизненных резервов. Если возможно. Всё остальное – в лучшем виде. Мы благодарны за сознательность группы поддержки. Я есмь Ра. Я покидаю эту группу в любви и свете Одного Безконечного Творца. Ликуйте в радости, силе и могуществе Творца. Адонай.

Сеанс 102, 22 марта 1983 года

Джим: На сеансе 102 снова пришла очередь Карлы спрашивать о другом опыте физического приветствия, который вызвал моментальную дисгармонию в нашей группе, уже с её стороны. Она не смогла воспринять мою часть моего понимания наших взаимоотношений в течение одного или двух часов, но этого времени было достаточно, сила эмоций была высока, чтобы наш компаньон негативной полярности немедленно приступил к работе. К счастью, большинству людей не надо беспокоиться о таких внезапных и драматичных интенсификациях дисгармоничных моментов, поскольку внимание негативной плотности привлекают группы людей, а не одиночные персоны. Но общий принцип таков: тот, кто стоит ближе к свету, удостоивается чести, которая должна быть сбалансирована ответственностью отражать этот свет как можно более гармонично, и этот принцип работает со всеми ищущими. Неспособность же жить в соответствии с этим принципом просто вызывает и выявляет возможность исправить ситуацию, неприятно для ищущего, и так будет до тех пор, пока ситуация не будет исправлена. Шаг в сторону от света, в общем, карается.

В третьем абзаце второго ответа Ра можно найти ключевую концепцию того, как вообще надо рассматривать психические приветствия, или вообще трудности в целом, которые человек встречает на своём жизненном пути. Далее в сеансе Ра даёт базовые критерии для разблокирования энергии жёлтого луча, того самого, с которым Карле пришлось поработать в нашей ситуации. Хирургического вмешательства удалось избежать, и спазмы у Карлы в животе удалось прекратить или взять под контроль на целых два года. Работка была ещё та, в общем!

Карла: *О, гуманность человеческая! Наша проблема, между мной и Джимом, была стара, как мир, это всё те же банальности между мужчиной и женщиной: моногамные вопросы. Кто же написал эту песенку: «Хиггимны, хоггамны, мужчины полигамны, хиггимны, хоггамны, а дамы моногамны!»? Огден Нэш? Дороти Паркер? В любом случае, всё это правда, ну или очень близко к правде. Джим просил у меня открытых отношений какое-то время, когда*

мы только сошлись. Будучи больше другом, нежели любовником, и будучи связанными вместе скорее работой, нежели романтическими интересами, он естественно отвечал на призывы и позывы многих женщин, которые ему встречались на пути. В таких условиях мне и в голову не пришло искать чего-то большего в наших отношениях. Я была полностью удовлетворена наличием Дона, как компаньона и моего любимого, и уже давно оставила все попытки обвинять его за приверженность к целибату, я также была вполне счастлива и с Джимом, как с товарищем по работе, и с ним же, как любовником. Как проявилось моё возмущение чем-то? Наверно, бес попутал. Наши желания такие диковатые иногда. Хотя и желать чего-то – это так естественно. Я много думаю с тех пор о том, что в наших жизнях очень правильно сочетать желание и волю, потому что с этим очень многое связано.

Одно из самых важных исцелений у меня произошло с удалением практически половины толстой кишки в 1992 году. Операция избавила меня от весьма старого и запущенного, почти мёртвого материала тела, позволила встать на ноги в буквальном смысле, т. е. выполнять работу по метафизическому осмыслению ситуации со мной. Было много того, что можно было отпустить восвояси из себя, и я это сделала, почувствовав себя замечательно. Психика и организм, душа и тело – все они сложнейшим образом переплетены друг с другом, и боль одного обязательно отображается в другом. Однако, когда повреждается только одно тело, ум гораздо более свободен в выборе того, что можно и нужно пересмотреть, обнаружить истинную травму, поскольку всё начинается с ума и эмоций: они травмируются в первую очередь. Если к поиску причин не относиться прямо и уважительно, то вполне вероятно ухудшение состояния, причина уйдёт в тело глубже, несбалансированная, неуспокоенная, она будет ещё сильнее давить на тело. После той операции в 1992 году, с помощью со стороны метафизической работы, я освободила себя от душевных травм, связанных с трагедией смерти Дона и моей последующей жизни, которая стала тогда такой ничтожной без него. И вот я, наконец, оказалась способной двигаться в новую жизнь. Меня послали в эту жизнь с новой диетой, которая была очень близка к предложенной диете от Ра. Каждый осмотр показывает многочисленные язвы в моём организме, что и неудивительно после 30-летнего приёма кортизона. Диета называется «низкий осадок», включает в себя хорошо отваренное мясо, овощи, фрукты, сахара и жиры, что рекомендовал Ра, но не те, что содержатся в естественных продуктах: зерне, орехах, свежих овощах и фруктах. Если подумать, то об этой диете можно сказать, что она направлена против здоровья (никаких свежих продуктов!) И всё же она действует, слава Господу, уже пять лет как, и я очень ей благодарна. Думаю, что я разделяю со многими людьми, у которых хронические болезни, как у меня, такое же чувство – жизни на лезвии бритвы: надо постоянно быть осторожным во всём, особенно в приёме пищи, ибо любая ошибка стоит очень дорого. Я очень скучаю по салатам, но их мне нельзя, и я не спорю, потому что годы и годы жизни это мне доказали.

Замечание про «Боба»: он был великим помощником в одной области, здорово мне помог избавиться от суицидальной паранойи, которая меня держала в плену много лет. После смерти Дона, особенно после того, когда я обнаружила, что действительно думал Дон в последние месяцы жизни, я практически ежедневно казнила себя в душе, за то, что вовремя не разглядела, не почувствовала его страхов, пустила всё на самотёк. Я ощущала свою вину. Личную. А наказанием за эту вину могла быть только моя смерть. Так я думала. Но мне не хотелось лишать себя жизни. Зная то, как смерть Дона отразилась на мне, я понимала, что никогда так не поступлю по отношению к тем, кого я люблю. И это подвесило меня на постоянные «весы», выбора между жизнью и смертью. Все годы, начиная с 1984 и заканчивая 1992, силы смерти сужались постепенно вокруг меня, до тех пор, пока я, наконец, смогла посмотреть своей смерти прямо в лицо и после этого найти в себе силы подтвердить своё желание жить, любить и быть исцелённой. Молитвы были сильной составляющей процесса

исцеления, если не сказать больше. А молитвы Боба были очень сильными, очень мощными, здорово мне помогли. Ведь он мне указал на мои суицидальные вибрации задолго до того, как я столкнулась с ними лицом к лицу, что называется, и помог мне пройти тяжкий путь самоосознания и отрицания самоосуждения, сбалансировав их. Помимо него мне помогали и другие люди, много друзей. У меня даже появилось острое ощущение, что меня держат на крыльях любви, безопасности и доверия, за всё то время в течение 1991-92 гг, и того опыта, связанного с этими годами: четыре захода в госпиталь, болезнь уложила меня на постель, меня резали и что-то внутри отрезали, в общем, жуть. Потом мы потеряли контакт с Бобом – это на тот случай, если кто захочет узнать его полное имя и местоположение. Он уведомил нас, что прекратил активное лечение и хочет провести остаток жизни в глубоких молитвах, помогая планетарному сознанию. Большое тебе спасибо и благослови тебя Всевышний, где бы ты ни был, дорогой Боб.

Нелегко было найти и Артура Шоэна. Ра произнёс его фамилию как Шон, но с такой фамилией мы так никого и не нашли среди докторов. Наконец мы поняли, что всё дело в немецком озвучении фамилии – потому что есть некоторая разница в произношении, в общем, лингвистические проблемы, правильнее было называть его Шорн или как-то так. Ну а поскольку мы живём в Америке, то его фамилию, естественно, американизировали. Мы нашли его и отправились к нему, но не застали его, поэтому ни Дон, ни я так и не встретились с ним. Это и не удивительно в конечном счёте, ведь Дон хотел, чтобы доктор прочитал диагноз Ра, а тому вряд ли бы понравилось сравнивать свои знания с неведомой ему внеземной сущностью. Предложение Ра «соединить руки и следовать за солнцем» – хороший совет. Мы научились жить в молитве и благодарении, и это многое изменило. Но мир таков, какой есть. Сейчас, по прошествии времени, мне не остаётся ничего делать, да я и не хочу больше ничего, кроме как славить каждый прошедший момент наших жизней, что мы были вместе. Чего бы нам это ни стоило, всё это было и всё это стоило того, чтобы случиться.

Сеанс 102, 22 марта 1983 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Теперь мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сначала сообщить о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Дефицит физической энергии этой сущности очень велик, раньше такого не было. Ментальный и ментальные/эмоциональные искажения находятся близко к нужному балансированию, а жизненная энергия инструмента, в целом, искажена в направлении здоровья или силы/слабости – по воле инструмента.

Вопрос: Не мог бы Ра сказать нам, что вызывает боль и судороги в желудке инструмента, а также, что можно сделать, чтобы вылечить инструмент?

Ра: Я есмь Ра. Чтобы рассмотреть причину физических искажений в сторону болезни, необходимо посмотреть на тот энергетический центр, который блокирован. В данной ситуации в наличие блокировка жёлтого луча, у этого опыта наличествуют характеристики, касающиеся региона химического тела. Так называемая лакуна в преобразённой броне любви и света – закрыта, она не только «отремонтирована» т. с., но и значительно улучшена. Однако те искажения, которые моментально были вызваны свободным движением энергии, являются серьёзными и будут продолжаться, поскольку при всех вероятностях/возможностях и их сочетаниях, некоторая, из вашего пространства/времени, предрасположенность к мышечной спастичности в толстой кишке, напиталась энергией. Есть и врождённая слабость в функциях поджелудочной железы, особенно в месте соединения с гипоталамусом. Есть также давнишнее повреждение части печени. Вот этот недобор искажений проявляет себя напрямую из тощей кишки. Далее: двенадцатиперстная кишка – близко к ней есть раздражение, оно ответственно за то, что инструмент не может нормально переваривать некоторую пищу. Причина раздражения в аллопатических препаратах. Поэтому главное – диета. Мы не можем пойти далее, обзвывая все

системы тела инструмента, поскольку полное обозрение всех искажений в сторону слабостей/сильных сторон тела инструмента будет таково, что нам придётся рассмотреть буквально всё: от губ до ануса, ибо везде есть проблемы. Мы можем заметить, что инструмент остаётся центрированным по отношению к Творцу примерно на величину, превышающую 90%. В этом ключ понимания происходящего. Продолжайте благодарить Творца за всё предоставленное. Есть ещё очень сильные анти-спазмодические лекарства, которыми обладает тот, кто неизвестен инструменту, но известен под именем Артур, эти лекарства могут помочь. Рекомендация применить эти лекарства, поскольку они ни не улучшают жизнь, ни не забирают жизнь, такова, что лекарства будут полезны инструментам, чтобы избавить его от необходимости страдать в осмыслении текущей ситуации, когда нужда в осмыслении станет главенствующей. Мы не можем напрямую рекомендовать то или иное лечение в этом пространстве/времени, кроме предложения внимательно следить за приёмом пищи, т. е. диеты.

Вопрос: Спасибо. Я не до конца уверен, что полностью понял ваши рекомендации. Как фамилия того человека, Артура, и где его можно найти? Можете дать эту информацию?

Ра: Я есмь Ра. Да, можем.

Вопрос: Скажите тогда, пожалуйста.

Ра: Я есмь Ра. У сущности со звуковой вибрацией Артур есть фамилия, Шон, сущность проживает недалеко от того места, где вы находитесь сейчас.

Вопрос: Какие типы пищи инструмент не должен принимать, чтобы устранить приступы боли?

Ра: Я есмь Ра. Информация, которую вы получите от того, кто известен вам под именем Боб, именно та, что вам нужна. Общий совет таков: вся пища должна быть приготовлена таким образом, чтобы все ингредиенты пищи были мягкими и вымоченными. Будет проблема с сахарами, она касается ваших долголетних традиций в употреблении этого продукта, но это, увы, неизбежно. Общий совет по поводу сахара таков: лучше принимать его в концентрированном виде, в ваше время, которые вы называете поздним послеполуденным, а затем, спустя один или два часа после вечернего приёма пищи пить подслащённую воду, типа сиропчика. Можно предложить ещё следующее: поскольку инструмент достаточно долго поглощал углеводы в виде сахара, то малое количество углеводов, в виде низкого их содержания в определённых сахарах, можно употреблять за час или два до отхода ко сну.

Вопрос: : Как я понял, то, что вы сказали, инструменту нельзя есть сахар или сладкое до позднего дня. Правильно?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Тогда я не понял, когда инструменту можно есть сахар. Проясните, пожалуйста.

Ра: Я есмь Ра. Я говорил о концентрированных видах сахара; т. е. о десертах, мороженом, к примеру, или печенье, выпечке. Вот их можно употреблять в означенное время. Можно также употреблять малые количества фруктозы, кленового сиропа, дикого мёда – периодически. Поскольку, как мы ранее упомянули, химия тела жёлтого луча такова, что сахар используется ферментами крови так же, как углеводы используются в менее искажённом жёлтом луче физического носителя.

Вопрос: Прошу прощения, что я так плохо воспринимаю ваши советы и вынужден переспрашивать. Просто хочу понять точно и поступать правильно, поэтому, если позволите, ещё пара глупых вопросов. Был ли спазм, вызвавший острую боль, спазмом подвздошной кишки?

Ра: Я есмь Ра. Частично. Толстая кишка тоже испытывала спазм, точно так же, как и каналы к нижней части печени. Были ещё спазмы в мускулах бронхов, таза, а также плеч и бёдер. Эти спазмы являются симптомами крайнего изнурения физического носителя, тела инструмента.

Вопрос: Тогда началу этих спазмов положила блокировка тела жёлтого луча, с добавлением неправильной пищи, а также обилием сахаров. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Частично правы.

Вопрос: Что ещё могло быть причиной спазмов?

Ра: Я есмь Ра. Мы говорим о двух типах. Первой, предполагаемой, причиной послужило то, что в пище, которую употреблял инструмент, было много масла и слишком большая порция этой пищи содержала непроваренный до состояния мягкости материал овощей. Сахар в десертах и в нескольких чашках того, что вы называете кофе – тоже не добавили искажения в сторону излечения. Второй причиной – это следует понять чётко – является наполнение энергиями любого уже существовавшего состояния в виде того или иного искажения, чтобы заставить эту группу отойти от того, как вы функционируете, а для этого подходит «вывод из строя» инструмента, как передатчика. Без него контакта с Ра не будет.

Вопрос: Понятно. Значит есть две области, где инструменту следует искать возможности для излечения. Как я понял, проблема с жёлтым лучом полностью устранена, скажем так. Это правильное утверждение, могли бы вы это подтвердить, опровергнуть или прокомментировать, пожалуйста?

Ра: Я есмь Ра. **Каждая сущность должна для того, чтобы полностью разблокировать жёлтый луч, любить всё, что с ним связано, с надеждой и верой для других в то, что они пребывают в радости, мире и комфорте.**

Вопрос: Вторая вещь, которую инструменту необходимо тщательно выдерживать – это диета, которая включает в себя то, что Ра указал и что Боб порекомендует после своего ознакомления и исследования инструмента. Мне кажется, что уже набралось достаточно много всего самого разного, что может вызывать этот спазм. Поэтому вопрос таков: есть ли что-нибудь достаточно общее по поводу пищи в целом. Не мог бы Ра порекомендовать те виды пищи, которые инструмент может есть безо всякого шанса на то, что у него будет после такой пищи спазм. Может ли Ра это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Это из-за Первого Искажения?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Почему Ра не может это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Нет никакой пищи, которую инструмент мог бы принимать, совершенно не опасаясь за последствия, т. е. чтобы не возникло спазма. Спазмические реакции носителя наполняются энергиями через великие искажения того, что вы зовёте болью.

Вопрос: Есть ли тогда какие-нибудь виды пищи, которые в меньшей степени будут давать эффект спазма, или так: может ли Ра назвать ту пищу, которая вероятнее всего не будет вызывать спазмы?

Ра: Я есмь Ра. Да, можем.

Вопрос: Назовите, Ра, пожалуйста, какие виды пищи вероятнее всего не будут вести к спазмам?

Ра: Я есмь Ра. Это жидкости, не содержащие углекислый газ, хорошо проваренные овощи, чтобы они были мягкими, почти воздушными, хорошо проваренные зерновые, нежирное мясо и такая же рыба. Вы можете заметить по списку, что некоторые виды пищи перекрывают аллергии и общую чувствительность к ревматоидным искажениям и артриту. Далее, хотя сахара, такие как содержащиеся в ваших десертах, представляют собой опасный потенциал для возникновения спазмов, мы рекомендуем принимать их так, как уже указали выше по вышеуказанным же причинам.

Вопрос: Не может ли Ра приблизительно оценить то время, во время которого все эти проблемы будут сохраняться, даже если мы предпримем все надлежащие меры по излечению и поддержанию диеты. В общем, будет ли эта проблема постоянной?

Ра: Я есмь Ра. Одна полная смена луны является временем, после которого есть достаточно сильная возможность/вероятность того, что мы можем определить общее направление: наступит ли ухудшение состояния, спазмы будут продолжаться и становиться всё

тяжелее, поэтому потребуются хирургическое вмешательство, или наступит улучшение ситуации, но это будет лишь означать, что надо продолжать диету, вот тогда спазмы могут исчезнуть. Зараза укоренилась в инфекции двенадцатиперстной кишки, желудке, тощей кишке, подвздошной кишке, толстой кишке и в части печени. Поэтому точно обозначить время, когда все эти проблемы исчезнут – достаточно тяжело. Мы можем предложить, снова, что тот, кто известен вам как Боб, может помочь. Тот, кто известен вам как Стюарт, если вам захочется, обнаружит инфекцию, которую можно определить лишь частично, но он этого не сделает. В этом случае, лучше всего обратиться к специалисту-аллопату, к примеру, к тому, о ком мы уже упоминали.

Вопрос: Вы имеете в виду Артура Шона?

Ра: Я есмь Ра. Да, его.

Вопрос: Ещё вы упомянули возможность хирургического вмешательства. А что может сделать хирургия, что конкретно?

Ра: Я есмь Ра. Тело уже не может долго выносить кислотность, являющуюся питательной средой для возникновения спазмов, и производит изъязвления, появляются маленькие язвочки, которые можно затем обнаружить аллопатическими тестами, вот их и можно устранить через хирургию.

Вопрос: Другими словами, хирургия нужна для удаления части двенадцатиперстной кишки, язвы на ней?

Ра: Я есмь Ра. Если будет язва, то скорее всего на тощей кишке, вероятнее всего язвы будут и на тощей кишке, и на подвздошной, и на толстой. Можем ли мы попросить у вас ещё один обстоятельный вопрос, поскольку инструмент, хотя переданной энергии и достаточно, обладает очень хрупкой энергетической структурой, через которую мы можем передавать сообщения и нашу энергию.

Вопрос: Разумеется, мы бы очень не хотели, чтобы дело дошло до хирургии. Единственной альтернативой, которая приходит на ум, помимо диеты, ментальной работы инструмента – это попытка вылечиться с помощью целителя. Мне бы хотелось услышать рекомендации Ра по отношению к целителю, но не аллопату, а также любые рекомендации для меня и Джима, что мы могли бы сделать в этом случае, чем и как помочь, с тем, чтобы нам всем всё же избежать хирургического вмешательства в тело инструмента. Если бы мы начали то, что вы предложите, прямо сейчас, я думаю, что мы немедленно начнём. Может ли Ра прокомментировать моё высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствует возникновение сильного поля сопереживания в задающем вопросы, но желаем отметить, что то, что испытывает эта группа, она испытывает в атмосфере исцеления. Исцеляющие руки каждого из вас обладают ограниченным влиянием, поскольку у искажений есть много разных метафизических слоёв, и все они перемешаны. Поэтому – рассматривайте не само исцеление, а радость сопереживания, любви и гармонии, ибо каждый из вас крепко стоит на своих ногах и каждый настроен быть и быть собой. Луна бросает тень. Что мы видим? Соедините руки и идите к солнцу. Это и есть самое великое лечение. А собственно для физического носителя мы можем предложить очень мало того, на что вы так надеялись.

Вопрос: Есть ли что-нибудь ещё, что мы можем сделать для улучшения контакта или поддержания здоровья инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Всё хорошо. Находите любовь и благодарность друг к другу, и поддерживайте друг друга. Все выравнивания выполнены хорошо. Мы известны вам как Ра. Мы покидаем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Идите вперёд, ликуйте и радуйтесь в мире Его силы и спокойствия. Адонай.

Сеанс 103

10 июня 1983 года

Ра: Я есмь Ра. Я приветствую вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Сейчас мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы рассказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Физические искажения инструмента остаются серьёзными. Более того, жизненные энергии совокупности ум/тело/дух ослаблены, хотя и приемлемы для этой работы. Следует отметить самый низкий или самый искажённый жизненный показатель этой важной энергии. Ментальные и ментальные/эмоциональные искажения – как раньше. Мы находим, что неправильно использованная воля инструмента усиливает искажения жизненной энергии. Хорошо бы, чтобы инструмент об этом поразмышлял.

Вопрос: Какова ситуация в связи с физическими проблемами пищеварительных органов тела, уже имевшихся у инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Жёлтый луч... Я есмь Ра. Пожалуйста, выполните выдохи над областью груди инструмента.

(Сделано, как указано.)

Сейчас канал удовлетворительный. Мы находим, что химическое тело жёлтого луча инструмента истощено, но можно попытаться его улучшить с помощью гимнастики и диеты. Можно констатировать, что инфекция не полностью покинула совокупность тела, хотя и стала намного менее опасной.

Вопрос: Какова нынешняя ситуация с нашим ориентированным на служение себе компаньоном пятой плотности?

Ра: Я есмь Ра. Какой-то период вашего пространства/времени сущность отдыхала. Сейчас она готова к работе и вскоре снова будет вашим компаньоном.

Вопрос: Не мог бы Ра порекомендовать инструменту или нам сделать что-то для улучшения любой из энергий инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Этот материал уже освещался. Мы указывали путь, который мысленно следует проделать инструменту.

Вопрос: Не хотелось затрагивать уже освещённый материал. Я надеялся выявить хоть что-то, что мы могли бы сделать, фокусируясь именно на этом времени, самое возможное, что могли бы сделать мы или инструмент для улучшения этих энергий, какую-то необычную активность.

Ра: Я есмь Ра. Прежде, чем ответить, просим бдительности во время вспышек боли, поскольку хотя канал и приемлем, но периодически он искажается жестокими физическими искажениями химического тела жёлтого луча инструмента. Необычные активности группы поддержки – восхваление и благодарение в гармонии. Этим группа достигла такого состояния, что мы не можем придраться к гармонии группы. Что же касается инструмента, путешествие от плохого к худшему действительно тяжёлое. Сущность отрицает себя, чтобы освободиться от того, что называет пагубной привычкой (*Под Новый Год Карла приняла решение отказаться от покупки одежды в течение всего года*). Такой вид мученичества, а здесь мы говорим о маленькой, но символической жертве в виде отказа от покупки одежды, вынуждает сущность помещать себя в бедность, питающую незначимость до тех пор, пока бедность не рассматривается, как истинное богатство. Иными словами, хорошие поступки по плохим причинам вызывают путаницу и искажение. Мы поощряем инструмент ценить себя и истинные требования к себе. Мы предлагаем поразмышлять над истинным богатством существа.

Вопрос: Что ещё инструмент или мы можем сделать для увеличения жизненных энергий инструмента?

Ра: Я есмь Ра. И вновь – мы возражаем против вмешательства в свободную волю.

Вопрос: Чтобы покончить с первыми семью архетипами ума, есть несколько вопросов о карте номер семь. На груди сущности Карте Номер Семь находится буква «Г» с двумя прямыми углами над ней. Мы предположили, что буква «Г» связана с возможностью выбора любого пути преобразования, а два верхних угла представляют собой великие левый и правый пути в ментальном преобразовании, совершающем смену пространства/времени на время/пространство. Трудно выразить идею. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Использование буквы «тау» (*Тау – в геральдике – вид креста, который называется «тау крест»*) и архитектурного квадрата подразумевает близость окружения пространства/времени Великого Пути к времени/пространству. Мы находим это наблюдение самым значимым. Всё настроение, скажем, Великого Пути зависит от его заметного отличия от Сигнификатора. Сигнификатор – это значимое «Я», на которое совсем не влияет опускание завесы. Великий Путь Ума, Великий Путь Тела и Великий Путь Духа притягивает окружение, являющееся новой, созданной завесой архитектурой, и погружает в великое, неограниченное время/пространство.

Вопрос: Догадываюсь, что колёса колесницы указывают на способность ума двигаться во время/пространство. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Нельзя сказать, что наблюдение совсем неверно, поскольку, когда призывающий индивидуум усвоил совокупность концепций, он много работает во времени/пространстве. Однако более уместным было бы обратить внимание на следующее: хотя колесница на колёсах, в неё не запряжено то, что было притянато физической или видимой упряжью. О, ученик, что связывает движущую силу колесницы с колесницей?

Вопрос: Я подумаю и вернусь к этому вопросу. Мы думали над заменой меча в правой руке магической сферой и помещением в левую руку направленного вниз скипетра, как на Карте Номер Пять, Сигнификаторе Ума, поскольку такие символы уместны для этой карты. Пожалуйста, не мог бы Ра это прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Замена приемлема, особенно если сферу можно представить сферической и сияющей.

Вопрос: Согнутая левая нога сфинксов указывает на то, что преобразование, совершающееся слева, не совершается справа; возможно, это указание на неспособность двигаться в этом положении. Имеет ли это какой-то смысл?

Ра: Я есмь Ра. Наблюдение имеет смысл; оно может служить дополнением к намеренному подтексту. Такая поза демонстрирует две вещи, одна из которых – двойственные возможности нарисованных образов. Отдых возможен во времени, поскольку время движется. Если пытаться смешивать работу с отдыхом, движению правой ноги будет препятствовать согнутая левая. Другое значение связано с прямым углом, с его архитектурной квадратурой – изображение на груди фигуры. В этой концептуальной совокупности, время/пространство закрыто вследствие завесы; его деятельность – создание искателей, которым хотелось бы воспользоваться источниками ума в целях развития.

Вопрос: Полагаю, юбка вытянута влево по той же причине, что и на Карте Номер Четыре, указывая на отделение сущностей, поляризованных на служение себе, от других «Я». Также, полагаю, лицо повернуто влево по той же причине, что и на Карте Номер Пять – из-за природы катализатора. Грубо говоря, это так?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, выполните выдыхания над грудью инструмента справа налево. (*Указание выполнено.*)

Я есмь Ра. Всё хорошо. Ваше предположение, грубо говоря, верно. Мы можем заметить лишь следующее: создавая первичные изображения для ваших людей, мы воспользовались культурными обычаями художественного выражения народа Египта. Повёрнутое в сторону лицо и расставленные ноги – самые частые изображения. Мы воспользовались этим и хотели смягчить побочное значение. Эти рассматривания ни в коем случае нельзя неверно интерпретировать.

Вопрос: Временное ограничение сеанса стремительно приближается. Поэтому хотелось бы спросить, в чём причина проблемы этого сеанса, в результате которой мы были вынуждены дважды выдыхать над грудью инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент не осознаёт способ, используемый для контакта с Ра. Однако в начале сеанса его желание выражается особенно сильно. Это проявляется в небрежности при

оставлении физического тела жёлтого луча. В таком состоянии на инструмент упало то, что вы называете булавочным микрофоном. Неожиданный контакт вызвал поражение мускулатуры груди, и мы бы советовали предпринять меры по избежанию стресса так, чтобы поражение можно было исцелить. У поражения имеется метафизический компонент, и нам бы хотелось быть уверенными, что все части окружающей среды будут очищены. Поскольку это место работы обладает необычным уровнем защиты, мы воспользовались вашим дыханием для очистки окружающей среды, подвергающейся риску.

Вопрос: Является ли причиной отсутствия защиты то, что со времени последней нашей работы здесь прошёл значительный промежуток времени?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Тогда какова причина?

Ра: Я есмь Ра. Отсутствие регулярного повторения так называемого Ритуала Изгнания.

Вопрос: Тогда, полагаю, было бы уместно каждый день повторять в этой комнате Ритуал Изгнания. Это так?

Ра: Я есмь Ра. Это приемлемо.

Вопрос: Не хочу истощать инструмент. Время нашей работы почти исчерпано. Поэтому просто спрошу, что мы можем сделать для улучшения контакта или большего удобства инструмента; что ещё может сказать Ра, что могло бы нам помочь?

Ра: Я есмь Ра. Мы находим, что за выравниванием ведётся тщательное наблюдение. Вы сознательны. Продолжайте поддерживать друг друга, и находите, что восхваление и благодарение совершаются в гармонии. Перестаньте волноваться и будьте счастливы. Я есмь Ра. Я покидаю вас, торжествуя в любви и свете Одного Безконечного Творца. Отправляйтесь в путь, ликуя в могуществе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 103, 10 июня 1983 года

Джим: Информация сеанса 103 касается продолжавшихся спазмов у Карлы в области живота. Спазмы вызывали дикие боли, и это всё меньше и меньше оставляло нам шансов, что она и дальше может служить инструментом общения с Ра. Поэтому она начала ощущать себя бесполезной, её естественное доброе и радостное состояние души изменилось, отсюда и фокусирование вопросов этого сеанса. Спустя какое-то время Карла приняла решение в течение года не покупать никакой новой одежды, потому что чувствовала, что посвящает слишком много времени своей жизни суете материального мира, и этим шагом решила поломать такую ситуацию, но решение лишь усугубило потерю её радостного настроения.

Карла: *К июню 1983 года Дон и Лютер, владелец дома, что мы снимали, и в котором жили во время всех сеансов с Ра, сцепились мёртвой хваткой в цене за дом. Лютер поднял цену дома в середине переговоров на 5000 долларов, а Дон не желал платить больше на 5000 – с какой стати, если цена была оговорена? – в общем, либо хозяин снижает цену, либо мы съезжаем. Я старалась вытащить депозит Дона из банка, куда мы его положили для совершения сделки, когда начали переговоры. Но Лютер не желал, чтобы мы забирали депозит, ибо, мы не соглашались покупать дом по его цене. Лютер предполагал, что уж что-то, а депозит останется за ним, независимо от исхода. Лютер был ещё тот персонаж. В конце концов, я была вынуждена согласиться спустя долгие годы после смерти Дона отдать ему половину депозита. К тому времени это уже не значило: справедливо это было, честно, или нет.*

Ситуация была усугублена тем, что наш юрист по оформлению сделки о покупке дома, не подготовил все необходимые бумажки-документы. Я не хотела добиваться возврата депозита через суд, чувствуя, что и Дон поступил бы так же. Ничего не решалось, казалось, все дела были погружены в чёрную патоку. Это была какая-то энергия, которая, казалось, заключила нас в свои цепкие объятия и не отпускала.

Ничего у нас не получалось, особенно у меня. Дон тоже ощущал себя идиотски, хотя в общем и целом, со стороны ничего не было заметно. Джим занимался своим здоровьем и день за днём восстанавливал его.

Меня тревожило состояние Дона, даже не знаю почему. На той стадии его душевной болезни симптомы были едва заметны. Он просто чувствовал, что ничего не получается, он старался преодолеть это и заставлял себя работать, прокручивая в голове самые худшие сценарии. Всю свою жизнь он был очень тщателен в своих делах, осторожен в сделках, и в смене дома, переезде, не было ничего необычного, дома мы, американцы, меняем часто – в общем, его нормальная реакция на ситуацию была в общем-то нормальна. Раз не получается с покупкой понравившегося нам дома – нам надо переезжать куда-нибудь в другое место. Но месяц за месяцем, просматривая варианты в Атланте и в том месте, где мы жили, мы не могли найти ничего, что бы устроило Дона. Сейчас я бы назвала этот период времени «медленным осознанием того, что всё идёт не так, всё становится хуже и хуже». Как всегда, в таких случаях, я начала искать помощи: старалась чаще говорить и искала общения. Дон отвечал мне возрастающей замкнутостью. Он утвердился в мысли, которая единственно казалось ему верной: нам надо найти правильный дом, а все варианты, что мы находили были неправильными.

В такой атмосфере среди нас начало подниматься напряжение. Я стараюсь занять себя чем-нибудь, когда озабочена. Я стала приводить все записи в порядок. Сделала всё. Стала ходить затем на прогулки, проводить долгие времени в джакузи и пыталась не потерять надежду, что всё будет хорошо. Частенько Дон стал даже раздражать меня, потому что я так и не могла понять, почему он отменяет все, абсолютно все варианты с домами, которые мы находили в объявлениях или дома на продажу, которые мы видели на улицах. Казалось, он просто безпричинно чего-то ждёт. А пока – одни отказы. Дон и ранее не было словоохотлив в объяснениях причин своих поступков или мыслей. Как позже произнесла Нэнси Рейган: «Просто скажи "нет"!». Так и он. Но это постоянное «нет» не было решением, а было отговоркой. Вот примерно к этому времени, я уже могу сейчас сказать это, я почувствовала, что земля уходит у нас из-под ног, у меня и Дона. Я ведь была полностью зависима от него. Странно, ведь я выросла совершенно независимым человеком, но научилась делать только то, что Дону было от меня нужно. А Дону была нужна я просто рядом, всегда. Он хотел, чтобы я была дома, вот прямо рядом с ним, а он знал, что рядом с ним находится любящий его человек, желающий помочь ему в том, что он делает, что бы он ни решил делать. Он никогда не обижал меня, хотя в своих разговорах частенько допускал шовинистические высказывания, но никогда не имел в виду меня конкретно. Он вообще никого не обижал. Никогда. Хотя его взгляды на женщин были настолько плохи, что всё, что я могла делать, это только выглядеть лучше! Достаточно рано я сформировала мнение, что если я перестаю на чём-то настаивать, то это именно то, что нужно. Мне потребовалось порядка шести лет наших с Доном отношений, чтобы вычислить, наконец, что что бы ни случилось, я никогда не должна соглашаться на такую работу, которая оторвёт меня от него далее, чем на расстояние соседних столов в одной комнате. Он даже требовал от меня, чтобы я не работала над нашими проектами, когда его нет дома. «Когда меня нет дома, тебя тоже может дома не быть!» – говаривал он. Поэтому он часто «отдавал» мне решение некоторых проблем, устраняясь.

Следует заметить, что я была в курсе намечающегося нездорового уклона в наших отношениях. Однако я до сих пор уверена в том, что Дон вёл себя абсолютно правильно в тех условиях, чтобы наши отношения не распались. Да и мне в таких привычных условиях было достаточно хорошо. Когда Дон озабочивался чем-то, я была всегда рада помочь ему в этом,

делала то, что он скажет. Точка. А тогда, учитывая проблемы с моим здоровьем и зависимость от здоровья частоты и продолжительности сеансов, что мне оставалось делать: только заботиться о себе изо всех сил и стараться поддерживать вес. Я и занималась этим, только этим, потому что это было единственное стоящее дело, могущее сделать Дона реально счастливым, потому что он жил только контактом с Ра. В конце концов все наши усилия свелись к одному: ну вот ещё один сеанс, ну вот ещё один.

Был ещё один момент: да, мы шли вместе, рука об руку, и я, вся разбитая болезнями, и Дон, который крепко держал руль управления процессом в своих руках и не позволял никому вмешиваться в него. Я была только рада полностью «вручить» бразды правления ему, и делать то, что он скажет. Он был гораздо мудрее меня, я никогда так и не достигну его уровня. Поэтому, когда он перестал отдавать приказы и перестал понимать, что происходит, я, в свою очередь, была ещё больше растеряна, чем он. Моей целью были выяснения его желаний и исполнений их. Но, коли нет желаний, то нет и исполнений, мы вступили в область, где я даже помочь ничем не могла. Ни один дом, ни одна квартира не были утверждены Доном. Сказать, что я потеряла «радость жизни», значит не сказать ничего, я впадала в бессмысленную ярость. Моё чувство реальности начало отказываться мне.

Комментарии о проблемах с одеждой рассказывают о той стороне моей личности, которой я вовсе не горжусь, но, увы, она моя: я очень люблю новые вещи, новое платье, новые чулки, вообще что-нибудь новенькое. В детстве я мало могла позволить себе в плане одежды, поскольку мы жили бедно. Моя мама и я, когда я подросла, а мама начала работать психологом, выработали затем традицию: по субботам обедать в кафе, а затем заниматься лёгким шоппингом, и так продолжалось до её смерти в 1991 году. Вместе мы проводили весёлые и долгие часы в магазинах, тщательно осматривая ряды, развалы и стойки одежды и обуви, копаясь в них с аккуратностью археологов, выцепляя правильные модные штучки, лейблы и брэндсы по правильной цене. До сего дня, когда я в состоянии это делать, я очень люблю заниматься шоппингом, поиском нового по приемлемой цене, и меня всегда восхищают редкие, но ценные находки. Тогда я сдержала слово, данное себе, и в течение года не купила ни одной новой вещи. Однако я лукавила, я прикупила несколько вещей для моей мамы, а она прикупила несколько вещей для меня. Но бумагу, где я сама себе написала обещание не покупать ничего в течение года – я храню до сих пор!

Сеанс 103, 10 июня 1983 года

Вопрос: Инструмент спрашивает, куда делась её всегдашняя радость от жизни. Это произошло недавно. Не может ли Ра прокомментировать?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент принял решение по свободной воле более не обращаться к физическому катализатору, вызывающему большую боль, т. е. отказался принимать химические вещества, таблетки, которые, как он полагает, могут быть эффективными, поскольку посоветовал так делать я, Ра. Поэтому катализатор принял такую более общую форму. Служение другим в таких условиях стало практически невозможным, а это привело к тому, что инструмент стал испытывать снова искажение в сторону мученичества; т. е. вложить ценность в фатальное действие и умереть от этого в сравнении с тем, чтобы вложить ценность в сознание и созданное Творцом и тем не менее жить. Инструмент, волевым решением, выбрал второй путь. Однако ментальные и ментальные/эмоциональные искажения не предоставляют поддержки этому решению, не дают состояния цельности, которые обычно испытывает эта сущность, да и всегда испытывала всю свою инкарнацию, с самого начала. Поскольку катализатор был принят, то работа началась в устранении искажений и блокировки луча индиго. Эта работа продолжится.

Вопрос: Не подскажет ли Ра приемлемые способы работы над устранением блокировки луча индиго?

Ра: Я есмь Ра. Мы не можем этого сделать, поскольку в каждом случае всё строго уникально. В данном конкретном случае самыми подходящими способами являются на наш взгляд – анализ и наблюдение, это посилено для инструмента, для её ментальных и ментальных/эмоциональных сил. Когда за основу берётся самый сильный и надёжный комплекс, менее всего подверженный искажениям, то другие части, более подверженные искажениям, постепенно улучшаются. Эта сущность уже давно работает с этим катализатором. Однако этот случай первый, в том плане, что на катализатор более не оказывают воздействия химические препараты, а самому катализатору отказано в существовании.

Вопрос: Может ли Ра порекомендовать инструменту, что ему делать, или что делать нам, чтобы увеличить энергии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Этот материал уже раскрыт. Мы уже обозначили путь для инструмента. Инструменту следует подумать.

Вопрос: Я не хотел возвращаться к тому, что уже раскрыто. Я надеялся, что могут быть добавлены какие-нибудь детали, или чтобы на что-то мы обратили особое внимание. Хотел найти самый правильный, самый мудрый способ.

Ра: Я есмь Ра. Перед тем, как отвечать, мы просим вашего терпения, поскольку инструмент испытывает вспышки боли. Канал связи приемлем, но искажён и искажается периодически из-за искажений в жёлтом луче, физическом носителе. Самым правильным, самым мудрым способом для группы поддержки является благословение и благодарение в гармонии. Это группа делала и делает на таком уровне приемлемости, что мы не можем ни к чему придаться. А что касается инструмента, пусть от совершенства в действии к совершенству бытия – труден. Сущность начала отрицать саму себя, чтобы избавиться от того, что сущность называет привязанностью. Это особый вид мученичества, мы говорим здесь о достаточно маленькой и неважной, но тем не менее жертве: отказе от новой одежды, это и выстраивает в сущности структуру бедности, недостаточности, незначительности, поскольку сравнивается это с богатством и излишествами, где бедность мнится искомым «богатством». Другими словами, хорошая работа над неправильно поставленными задачами вызывает и будет вызывать смущение, запутанность и искажения. Мы поощряем инструмент ценить себя и принять то, что желания инструмента и есть её «Я». Мы предлагаем размышление на тему, что есть настоящее богатство сущности.

Сеанс 104, 27 июня 1983 года

Джим: На сеансе 104 Ра указал нам основное, что является главным принципом, который руководит и контролирует нашу эволюции во время третьей плотности. Сказано это было в комментарии о количестве физических упражнений, нужных для Карлы, когда её тело приближалось к нормальному состоянию, а также тогда, когда её тело слабело или подвергалось тем или иным искажениям. Ра предложил, что заниматься физическими упражнениями, когда тело Карлы ослабло – нужно БОЛЬШЕ, потому что «... такова природа искажения – чтобы сбалансировать его, на нём требуется сделать акцент!»

В следующем ответе Ра поясняет, как обстоит дело с использованием врождённых даров человека-сущности в инкарнации – а именно: «Используй – или потеряешь!», это инкарнационное предложение, которое нужно понять и принять. Или... потеряешь!

Когда Книга I «Закона Одного» готовилась к публикации компанией «Доннинг» под оглавлением «Материалы Ра», нас попросили написать предисловие. В одной из частей этого предисловия Карла писала о концепции реинкарнации. Когда мы получили гранки готового набора, мы заметили, что в одном месте появилось лишнее предложение, его мы точно не писали. Нам показалось это «субъективно интересным».

Ответ Ра, весьма красноречивый, в самом конце, касался нашего вопроса о самом старом коте, Гэндальфе, который к тому времени уже почти ослеп, терял вес, в общем, медленно уходил на покой, умирал. Мы ещё думали тогда о том, что, наверно, этот материал не будем включать в книги, поскольку обсуждались уж очень личные дела, но всё же решили его оставить, потому что Ра неоднократно высказывал мысль о том, что он не хочет никак воздействовать на нашу свободную волю. В его ответе этот момент ярко проиллюстрирован.

Карла: *Когда люди стараются как-то улучшить свою жизнь, меняя привычки, они обычно начинают практиковать диеты или физические упражнения, как самые первые приходящие на ум. Мне кажется подобные изменения полезны как для ума, так и для эмоционального настроя, не говоря уж о физических ощущениях, в общем, эти штуки удобны и уму, и телу – исправление недостатков обоих. А вот что касается меня в условиях сеансов с Ра, то для всех нас трёх это было какой-то безостановочной гонкой в погоне за изменениями, проблема следовала за проблемой. Я не смотрю мыльные оперы, они слишком медленны по сюжету, чтобы захватить мой интерес. Но наша жизнь в ту пору точно была самой натуральной мыльной оперой. Я теряла вес, по граммам, медленно, хотя ела через силу больше обычного. Затем фокус на диете и физических упражнениях. В этом случае, думаю, нам показалось, что жизнь облегчается, потому что над этой проблемой можно работать активно, и мы так и делали. Но оказалось, что тщательное исполнение намеченного стало отнимать безумно много времени! Больше количество времени дня проводилось в работе над диетой и упражнениями – невозможно поверить. Нас всех охватила лёгкая паника и подавленность.*

Я всегда любила в детстве лето, часто танцевала в летнем лагере в Портленде, штат Коннектикут. Лагерь этот до сих пор существует, и там прекрасная природа. Мы жили в палатках, у нас была деревянная эстрада, доски пружинили, когда я танцевала под пианино, а по бокам заросли растений обвивали павильон, за ним начинался дикий лес. Учителя и воспитателя детского лагеря до сих пор следуют давнишним инструкциям, полагая сами и рассказывая детям, что всё в мире имеет свою ритмику, поэтому станцевать можно и морскую звезду, и звезду небесную, и медведя, и лошадь, и даже травинку. Нас учили, что всё вокруг живое, и что у всего вокруг есть разум. Очень было похоже на стиль танца Исидоры Дункан, но с приданной этому философией, которая лишь поднимала дух и придавала большую осмысленность происходящему. Человек может быть новичком или неумехой в каком-то деле или искусстве и, тем не менее, жить прекрасной жизнью и чудесно проводить время. Что я и делала, выполняя тогдашние упражнения в лагере, как будто я танцую у себя во дворе дома. Когда пришла пора выполнять упражнения от Ра, я вспомнила те ощущения и это помогло. Но вот с прогулками всё было не так! Но я верила и надеялась, что рекомендованное и исполняемое изменит ситуацию. Джим обычно соглашался гулять со мной, что облегчало мне задачу, да и мотивировало на результат.

Сейчас, кстати, я отчётливо вижу, наверно, в первый раз, что Ра, как эхо, повторял просьба Дона ко мне, чтобы я больше времени просто сидела. До чтения я большая охотница, люблю посидеть и углубиться в научную фантастику или просто в какое-нибудь занимательное чтиво. До сих пор я читаю примерно по книжке в день. Да, забыла добавить, что это только в том случае, если книга представляет из себя литературу, а не «литературу»! Хотя нет, немного лукавлю! Я ещё люблю просто читать за ради развлечения, да, да, иногда просто погружаться в описываемые приключения или «приключения». А с течением времени я стала замечать, что нахожу уже приятным времяпрепровождением просто посидеть в тишине, молча, хотя чтение по-прежнему привлекательно для меня.

Проблемы с желудком не покидали меня в течение нескольких лет: одно безконечное мучение. Да и сейчас проблема до конца не решена, нет-нет, да и болит. Однако в 1988 году доктор выяснил, что мой желчный пузырь заражён инфекцией, начал его лечить, слава Богу без операции... ну и помог, очень здорово помог. А ведь ещё с 1982 года разные врачи замечали что-то неладное с желчным, но не могли определить, что именно не так, но и не настаивали на хирургическом вмешательстве. В общем, как оказалось, виной была обыкновенная инфекция, а посему желчный и перестал работать окончательно. Так продолжалось до тех пор, пока желчный мне просто не удалили. И мучения разом прекратились. Четыре года спустя, в 1992, меня ещё раз хирургически почистили, удалив половину толстой кишки. До сих пор у меня остаются проблемы с желудком в целом, но это уже неизлечимо, вот и приходится постоянно барахтаться между активностью и отдыхом, волевым усилием изгоняя из своего мозга все ощущения боли.

Когда в 1983 году сеансы ещё продолжались, ситуация с моим телом-инструментом была хуже, чем плачевной. Добавлялось ещё то, что я страшно переживала, что я приношу столько неудобства Дону, который очень хотел продолжать сеансы. Любой внимательный читатель без труда заметит, что Ра очень в мягкой форме постоянно варьировал подходы чисто физического лечения и давал советы метафизического плана, говоря о моих болячках. Они соединялись вместе в работе и в испытываемой боли, отражаясь в сознании, с которым я продолжала работать, но так всё было запутано и нелегко. Когда человек в течение долгого времени чувствует, что именно он является причиной затыка в работе, ему крайне тяжело выработать в себе уважение к себе, да не просто, а именно долговременного, можно сказать постоянного. Меня бросило в тот самый ареал, где я должна была через силу и боль научиться быть мудрой, чтобы быть живой. Дона бросило в немного другое место, его ареал был темнее и страшнее. Он учился тому, как отдавать свою любовь без остатка и умереть.

А между тем наш любимый кот Гэндальф становился совсем старым и беспомощным. Но как же он нас любил! Он хотел всегда быть либо на одном из нас, либо рядом с одним из нас. Его преданность была безконечной, даже тогда, когда в Джорджию несколько месяцев спустя, он уже не мог ходить и нам приходилось подносить его либо к еде, либо к кошачьему туалету. Весь смысл его жизни был заключён в одном – в нас. Я даже стала носить его потом с собой всюду, когда он уже не мог ходить на своих ослабевших лапках.

Читателю может показаться, что мы, Дон в том числе, слишком много времени уделяли коту, но помните, пожалуйста, что домашние животные, в отсутствие детей, становятся для людей, как дети. А у нас не было детей; Дон не хотел иметь сексуальных отношений ни с кем, не хотел иметь семью, потомков. Но у нас был Гэндальф и Фэйрчайльд. Для нас они значили столь много, как значит для нас с Джимом до сих пор семейство кошачьих, проживающее у нас.

Обратите внимание на то, как наша связь с Ра стала «дрейфовать», когда Дон стал настаивать на том, чтобы Ра давал конкретные ответы. Это было разбалансировкой тщательно выверенного канала связи, я так полагаю. И заметьте также, как предложения Ра всегда начинались с совета улучшить общую ситуацию, ликуя с Творцом, благословляя Его и весь мир, молясь обо всём, что бы это ни было. С точки зрения Ра, правильным отношением по отношению к каждому мгновению проживаемой нами жизни было восхваление и благодарение, ибо именно таким и только таким образом каждый человек может быть лучшим образом подготовлен к тому, что готовит и предоставляет ему его жизнь. Незамысловатый совет. Но как тяжело его исполнять. Но он того стоит, поверьте.

Сеанс 104, 27 июня 1983 года

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствуем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Теперь мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Есть искажение в сторону физического банкротства и потери жизненной энергии. Искажение это больше, чем на предыдущем сеансе. В этом искажении мало возможности в будущем на улучшение.

Вопрос: Инструмент желал бы знать, каково точное количество упражнений по аэробике, ходьбе и сидения в джакузи, чтобы излечение было максимально успешным?

Ра: Я есмь Ра. Ответим двумя способами. Во-первых, сначала скажем в общем об инструменте, о том, что есть у инструмента в разных пропорциях. Каждое из перечисленных вами упражнений лучше всего делать три-четыре раза в вашу неделю. Количество времени, потребное на каждое упражнение, одинаковое, примерно один час в день. Во-вторых, ответ будет касаться жёлтого луча, его состояния: луч искажён в сторону возрастания физических трудностей и сильного искажения комплекса ума. Вращающаяся вода джакузи поэтому может применяться даже больше: четыре или даже пять раз в вашу неделю. Что касается ходьбы и других упражнений, это целиком на выбор сущности, ибо общую рекомендацию мы уже дали. В целом, все упражнения по времени не должны превышать ваши 90 минут в ваш день. Жёлтый луч, физическое тело испытывает то, что называется саркоидным изменением в тканях мускулов и в некоторых органах. Упражнения помогут восстановить теряющиеся силы в мускулах. В каком-то отношении прогулки являются более правильными упражнениями из-за привязанности сущности к сущностям второй плотности, особенно к деревьям. Однако окружающая среда места, где вы проживаете, не предлагает вам избыток деревьев, а наоборот предлагает вам близость к созданиям – совокупностям ума/тела/духа. Подобное вовсе не питает ментальную/эмоциональную необходимость сущности, хотя и даёт схожий физический результат. Упражнение также удовлетворяет ментальную/эмоциональную нужду инструмента, потому что сущность более расположена к ритмическому выражению тела, известному среди ваших людей, как атлетические движения телом, с давней историей, называемой танцами.

Мы предлагаем группе поддержки поощрять любое упражнение для инструмента, не превышающее лимит времени. Причина проста: лимит времени задан для непревышения физических возможностей совокупности тела инструмента. Это такой вид искажения, который балансирует другое искажение, на котором ставится ударение в улучшении. Поэтому слишком большая усталость тела, если её правильно мотивировать, производит отсутствие дефицита, который бы проявился и проявил себя, будь ограничения введены в практику, как меньшие по времени упражнения.

Вопрос: Инструмент определил, что немудрое использование её воли есть такое использование, которое не приносит ни радости, ни даже веры. А есть одно мучение. Может ли Ра прокомментировать это высказывание?

Ра: Я есмь Ра. Мы очень рады, что эта сущность задумалась о том, что мы ей сказали, как стоит обдумать. Прокомментируем мы следующим образом. Для инструмента целительно обладать таким знанием, которое менее искажено в сторону мученичества, которое многообещающе в ожиданиях. **Сущность, которая сильна размышлением, либо будет такой же сильной в действии, либо то, чем она обладает, будет удалено от неё.** Поэтому, манифестация знаний есть область, которую инструменту следует исследовать. Мы отметим ещё следующее: балансирование, особенно в случае с инструментом, лучше всего осуществляется в анализе и манифестации, погружённой в размышления тишины. Такую манифестацию можно усилить тишиной и отсутствием рутинной деятельности. Мы можем пойти ещё дальше этой рекомендации так называемого регулируемого отдыха и расслабления, и очень желаем, чтобы сущность обнаружила фундаментальную истину своих искажений, в том направлении, что она начала делать.

Вопрос: Есть ли что-нибудь, что мы может сделать, чтобы помочь инструменту решить проблему с желудком и спазмами?

Ра: Я есмь Ра. Самая великая помощь уже предоставляется в самом полном объёме. Поощрение инструменту воздержаться от блюд, приготовленных на кипящем масле – поможет. Поможет радостная гармония в вашей группе. Спазмы должны уйти, как функция работы луча индиго инструмента, на какой-то период времени они стихнут, рекомендации такие же, как и на предыдущем сеансе в ответе на такой же запрос. Определённо надо воздерживаться от превышений раздутых границ физических ограничений, это рекомендация. Инфекция никуда не делась, симптомы теперь ещё менее определены медицинским путём, поскольку сущность выбрала катализатор.

Вопрос: Можете сказать, что не так с глазами нашего кота, Гэндальфа?

Ра: Я есмь Ра. Тот, кто известен под именем Гэндальф, заканчивает свою текущую инкарнацию. У него проходит процесс старения тела, затрагивающий глаза, его зрение становится хуже. Это не совсем удобно для сущности, но и не вызывает у сущности значимого дискомфорта.

Вопрос: Можем ли мы что-то сделать, чтобы улучшить ситуацию?

Ра: Я есмь Ра. Есть курс терапии, который поможет. Однако мы не рекомендуем этого делать, поскольку ситуация милостивее возможного лечения.

Вопрос: Я не понял вашей фразы. Поясните, пожалуйста, что вы имели в виду?

Ра: Я есмь Ра. Доктор-аллопат, в лучших традициях лечения подобных заболеваний, пропишет капли для глаз. Коту придётся испытывать сильный дискомфорт от закапывания капель в глаза. Тот же дискомфорт, который кот испытывает сейчас, для него не так уж и важен, он его почти не воспринимает, как дискомфорт.

Вопрос: А кот вообще видит сейчас, или полностью ослеп?

Ра: Я есмь Ра. Видит.

Вопрос: Кажется, что он скоро полностью ослепнет. Или просто умрёт. Просветите, пожалуйста.

Ра: Я есмь Ра. Сущность по имени Гэндальф не потеряет зрение полностью до конца своей жизни. Есть возможности/вероятности на ещё три ваших сезона, приблизительно, что так и будет.

Вопрос: Я чувствую себя очень плохо, сопереживаю коту, и очень хочу помочь ему. Может ли Ра предложить какой другой способ, чтобы помочь Гэндальфу?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Что же это за способ?

Ра: Я есмь Ра. Во-первых, мы предложим, что возможности/вероятности включают в себя варианты, при которых сущность по имени Гэндальф может иметь гораздо большую по продолжительности инкарнацию. Во-вторых, мы можем предложить, что эта сущность, если пожелает, может пройти уборку урожая и перейти в третью плотность. В ином случае, сущность может выбрать реинкарнацию и снова стать компаньоном тем, кого сущность так любит. В-третьих, сущность, известная под именем Бетти, обладает средствами, которая могут делать искажения в сущности в сторону большего или меньшего комфорта.

Вопрос: Не скажете мне, а кто это – Бетти? Не уверен, что я кого-то знаю с таким именем. И что эта Бетти может сделать?

Ра: Я есмь Ра. Карла знает всю информацию.

Вопрос: Я по-прежнему озабочен проблемой нашего переезда на новое место. Если мы переедем, то Гэндальфу будет трудно освоиться на новом месте, поскольку он плохо видит. Его зрение достаточно для того, чтобы освоиться на новом месте?

Ра: Я есмь Ра. Его зрение менее чем достаточно для этого, но у него острое чувство запаха и хороший слух. Все компаньоны и мебель будут знакомы ему, а к новому месту – он, спустя какое-то ваше пространство/время, начнёт привыкать и быстро привыкнет.

Вопрос: Можем ли мы как-то так закапывать коту в глаза капли, чтобы он после этого не чувствовал себя дискомфортно? Есть ли какой-то способ избежать такого воздействия лекарства?

Ра: Я есмь Ра. Непохоже.

Вопрос: Т. е. мы ничего не сможем сделать? Может есть какие-то другие способы излечения, чтобы помочь ему со зрением?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Потеря зрения... Какова метафизическая причина потери зрения? Что вызвало эту причину?

Ра: Я есмь Ра. В этом случае метафизическая причина очень мала. Это катализатор заслуженной старости.

Вопрос: Те капли, о которых вы говорили, они помогут зрению восстановиться? Каков будет их срок действия?

Ра: Я есмь Ра. В течение действия капель – возможно зрение восстановится на 20-30%. В области глаз снимется напряжение. Но в ответ начнётся более быстрое ухудшение, окоченение, поэтому дискомфорт общий возрастёт.

Вопрос: Именно поэтому Ра думает, что вся польза от капель нивелируется возрастанием общего дискомфорта, т. е. в итоге коту станет только хуже. Да-а, ситуация... А можно ли давать коту анестезирующие лекарства и одновременно капли для глаз, чтобы кот не испытывал дискомфорта, когда мы будем капать ему в глаза?

Ра: Я есмь Ра. Вред, который будет нанесён этой сущности, готовой перейти в третью плотность, применением анестетиков, превышает достижимые результаты лечения, поэтому значим.

Вопрос: Прошу прощения за то, что посвящаю этому столь много времени, но мне очень хочется помочь Гэндальфу. Я полагаю, что Ра мягко намекает, что надо оставить всё с котом так, как есть. Сколько раз потребуется капать коту в глаза, чтобы хотя бы немного помочь восстановить ему зрение, грубо?

Ра: Примерно 40-60 раз.

Вопрос: Каждый день, или как-то по иному распорядку?

Ра: Я есмь Ра. Пожалуйста, подышите над грудью инструмента.

(Сделано, как было указано.)

Вопрос: Этого достаточно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Я спрашивал о том, нужно ли будет капать лекарства коту в глаза раз в день. Правильно?

Ра: Я есмь Ра. Это зависит от самого лекарства.

Вопрос: Какое название лекарства, этих капель?

Ра: Я есмь Ра. У нас трудность. Поэтому мы воздержимся от ответа на этот вопрос.

Вопрос: Прошу ещё раз меня извинить за настойчивость. Очень беспокоюсь за кота, но я уже понял, что Ра не рекомендует применять капли, мы не будем этого делать. Я просто хотел узнать, есть ли ещё что-то, что мы ещё не делаем, но что может помочь коту с глазами, и снова извиняюсь за настойчивость. Я закрою эту тему, просто спросив Ра по поводу любых других рекомендаций для кота?

Ра: Я есмь Ра. Люкуйте в любви и радости вашего совместного жития.

Вопрос: Когда мы получили обратно гранки вступления от нашего издателя к книге I «Закон Одного», то в этом вступлении Карла написала о реинкарнации. Но во вступлении появилась новая фраза, которой изначально не было. Вот она: «Потому что изначально часть учения Христа была отцензурирована, и так было во всех последующих изданиях от Императрицы». Не может ли Ра пояснить это? Каков источник того, что было вписано во вступление?

Ра: Я есмь Ра. Данное событие богато на субъективно интересные события, условия и совпадения. Можем ли мы предложить ещё один обширный вопрос?

Вопрос: До наступления процесса завесы, как я предполагаю, для эволюционного процесса не существовало никакого архетипического плана. Всё было оставлено полностью на свободную волю ума/тела/духа сущности, чтобы она развивалась так, как пожелает. Правильно ли это утверждение?

Ра: Я есмь Ра. Нет. Я есмь Ра. Мы оставляем вас в раздумьях по поводу событий и условий вашей величайшей иллюзии, в которой вы теперь выбираете свои музыкальные инструменты для игры на них и для движения в их ритме. Мы – точно такие же игроки на сцене. Сцена меняется. Акты заканчиваются. Затем огни рампы зажигаются снова. И во время прохождения величайших из иллюзий, а затем других, а затем других – всегда остаётся под спудом то, что объединяет всё, благословение, любовь Одного Безконечного Творца. Всё хорошо. Ничего не теряется. Идите вперёд? ликуя и радуясь любви и свету, в мире и силе Одного Безконечного Творца. Я есмь Ра. Адонай.

Сеанс 105, 19 октября 1983 года

Джим: После того, как мы потратили огромное количество времени на поиск нового дома, мы, наконец, нашли один, севернее Атланты, и собирались переехать в него в ноябре 1983 года. Решили спросить Ра о метафизической очистке нового жилища до того, как мы туда въедем, собственно, это и было целью сеанса. Поскольку я обычно перед сеансом делал Карле массаж, так было и на этот раз, то заметил, что на спине её, симметрично по отношению к позвоночнику, виднелись красные рубцы. Рубцы были схожи с рубцами, покрывавшими её тело, когда в возрасте 13 лет у Карлы отказала почка из-за нефрита. Стало очевидно, что, если Карла выбрала встречу трудностей в завершении нашего договора аренды с хозяином – через позволение дать волю своему чувству разделения с ним, либо выбрала чувство разделения с Доном, который так нас достал своей невнятицей и нерешительностью в выборе нового дома, в общем любая мысль гневная ли, раздражённая ли, но направленная на разделение себя от других «Я» была значительно усилена негативными сущностями и сделало её физическое тело балансирующим на грани физической смерти, инкарнация могла бы закончиться. Карле пришлось разговаривать с нашим владельцем дома, а у того было огромное количество претензий к нам, его жильцам, он ещё и требовал от нас постоянно покинуть дом, возникли проблемы с ментальным состоянием Дона, у него появились определённые признаки душевной болезни – тяжёлой подавленности, что начало переходить в его физическое тело тоже, он постоянно думал о новом доме и своей работе, в общем, всё навалилось. Забастовки и грядущее банкротство авиакомпании, в которой Дон работал, хотя он и знал, что живи он поблизости от Атланты, ему было бы проще найти новую работу, не добавляли к букету ничего нового, а ещё больше запутывали ситуацию, поскольку у Дона уже просто не было времени посмотреть на тот или иной новый дом. Мы к тому времени уже очень долго прожили в Луисвилле, привыкли к прекрасному дому, к его красоте, к налаженному быту и комфорту – а тут нужда всё это покинуть, бросить. Но делать было нечего, хозяин выставил свой дом на продажу, поэтому рано или поздно нам пришлось бы уехать в любом случае. Моя первая поездка в новый дом была уже ночью, я ехал на грузовике. Дом был в горах северной Джорджии. Много крутых поворотов и подъёмов, новый дом стоял в пустынной местности, недалеко от озера Ланье. Была уже полночь, когда я увидел дом в первый раз – Дон и Карла уже выбрали его – и я немедленно начал в темноте искать окна и двери, чтобы выполнить ритуал очищения с солью и святой водой. Было что-то неприятное, угрожающее во всей обстановке. В конце сеанса был задан вопрос об архетипическом уме, и ответ Ра является ключевой частью в распутывании причин загадочной болезни Дона и его смерти.

Карла: *К тому времени, когда Дон, наконец, согласился на дом, в который мы и собрались переезжать, он уже был в состоянии дезориентации, протрации – состоянии в котором его ранее никто не видел. Да и я, надо признать, тоже была в шоке. Как в тумане, ухватывая очевидную вещь, что я должна быть предельно корректна в любом этически окрашенном деле,*

решении, выборе, думе, разговоре, и стремясь к этому всеми фибрами своей души, желая оставаться в свете, я глушила свой гнев, раздражение, который я чувствовала по отношению к хозяину нашего старого дома при любых встречах с ним. Мы собрали свои пожитки, упаковали котлов в перевозки, Дон отвёз нас в Атланту на самолёте. Там друзья снабдили нас двумя машинами, на которые мы всё погрузили и приехали, наконец, в новый дом, без отопления, в огромный и роскошный особняк на берегу озера, в местечке Камминг, штат Джорджия. Предупреждением нам выступило событие, случившееся с Джимом, который пытался на грузовике доехать из Луисвилля до нового места назначения. Не вышло, потому что грузовик сломался в пути, примерно в шестидесяти милях от Луисвилля, а Джим вернулся назад. Мы не придали этому значения, а продолжали готовиться к переезду.

В течение пяти месяцев продолжалась наша мыльная опера, связанная с хлопотами по поиску нового дома и переезду, ситуации в ней были диковатые и непонятные. Местечко Камминг являлось столицей графства Форсайт, оно было печально знаменито тем, что жители его терпеть не могли никакую расу, кроме белой. По субботам, проезжая через этот маленький городок, любой мог заметить членов Ку-Клукс-Клана при полных регалиях (без белых масок с прорезями для глаз и шляп), которые стояли на перекрёстках и раздавали брошюры с описанием своего движения. Бабушки, дети, вообще большинство жителей городка обоих полов носили эти костюмы печального прошлого и ощущаемая расовая ненависть растекалась по воздуху как запах от леденцов на палочке. В городке я намеревалась присоединиться к церковному хору Роберта Шо, спела там свою партию, но возникло недопонимание, «судьи» хора решили, что я взяла неправильную ноту. В хор поэтому меня не взяли – о таком исходе мне раньше никогда и мысль не приходила в голову. Я всегда пела в церковных хорах, где бы ни жила, и была в этом докой, профессионалом. Но, как оказалось, не для хора Камминга. Вместо церковного пения мне пришлось (я очень люблю петь, не мыслю жизни без этого) найти маленькую группку недалеко от Камминга, куда я, ковыляя, приходила и распевала ирландские песенки и всё такое прочее. Да, опыт был любопытный, но не сравнимый с классическим хоровым церковным пением – пением, наполняющим душу покоем и радостью. Ещё я планировала петь по воскресеньям в местном соборе Святого Филиппа, и даже сделала попытку вступить в тамошний хор. Но они не нуждались в моей службе до самого Рождества, такая у них была вынужденная практика: многие люди хотели петь лишь на Рождество, не посещая хора в остальное время года, так отсекали недисциплинированных. Затем я нашла миссионерскую церковь в пяти минутах ходьбы от нашего нового дома, в которой не было хора вообще. Я и стала там «хором», в этой крошечной церкви Всех Святых, распевая старые англиканские гимны во время евхаристий. Все мои ожидания рассыпались прахом. Ничего не выходило так, как было запланировано. А самое плохое происходило с Доном, вернее с его поездками на работу. Ему приходилось ездить по дороге, забитой машинами, с севера Атланты до юга, туда, где был аэропорт. Наступившая погода лишь усугубляла общую неприятную ситуацию. Той зимой в Джорджии было страшно холодно, а когда наступала оттепель, а сразу за ней наступали морозы, то дороги превращались в лёд, ехать было вообще невозможно. Никуда. Я помню несколько раз Дону приходилось останавливаться в придорожном мотеле, куда он умудрялся всё же добираться, если был неспособен добраться вовремя либо до дома, либо до работы. В Рождественский Сочельник я пела две службы в церкви Всех Святых, а Джим и Дон откачивали воду из лопнувших от мороза водопроводных труб. К Новому Году мокрое ковровое покрытие дома покрылось чем-то типа плесени, а и Дон, и я были аллергиками к ней. Жить в этом особняке летом – на берегу озера, при прекрасной погоде, было, наверно, хорошо, но вот зимой, как оказалось, дом был полной катастрофой. Ступни мои покрылись язвочками – было так холодно, пол никогда не прогревался до степени удобства. Ну и поскольку всё было не так в доме, мы немедленно начали присматривать себе другой дом, на этот раз уже не только в Атланте, но и снова в Луисвилле. Никто из нас

никогда прежде не жил в Джорджии, и, хотя штат сам по себе неплохой, я не могу сказать, что хочу очутиться в нём вновь. В общем, пока Дон не нашёл тот дом, в котором мы живём и донныне, произошло это в марте, мы были как бы в постоянном состоянии близкого «переезда», даже вещи не распаковывали до конца. Много хранилось в коробках, а чувства наши были хрупкие. Я была единственным, кто контактировал с владельцем нового дома, и он оказался тоже не самым приятным на свете человеком. Дон настоял на том, чтобы мы переехали в новый дом целиком т. с., окончательно, но всё наше время пребывания там, все постылые пять месяцев, я еженедельно разговаривала с этим владельцем, который тоже прилагал некоторые усилия к тому, чтобы ни один из наших планов так и не сбылся. Наконец, в марте, хозяин попросил нас покинуть его владение, поскольку его семья захотела использовать этот дом летом. Это случилось как раз тогда, когда Дон улетел в Луисвилль на выходные, там нашёл это уютное и симпатичное бунгало, в котором мы до сих пор живём, и договорился о его покупке.

Кстати, о покупке дома Дон постоянно думал и чувствовал, как о чём-то совершенно глупом для него самого. И как только он всё же купил его, он тут же начал сожалеть о сделанном. Для Джима и меня его нудение по этому поводу было очень труднопереносимым опытом, поскольку мы-то надеялись (тоже достаточно глуповато), что как только мы переедем в этот славный домик, так всё возвратится на круги своя, как раньше: мир и гармония. Но Дон был почему-то убеждён, что мы снова должны куда-то уехать, но и отрицая любой предложенный нами вариант. Когда я нашла дом, который был дешевле на двадцать тысяч долларов, типа дуплекса (два дома, с одной стеной), шире и объёмнее, в котором был дом для Дона, дом для нас с Джимом, и когда и этот вариант Дону не подошёл, я, наконец, поняла, что дело вовсе не в доме, не в цене и не в географии, а в чём-то ещё. Всё стало шиворот-навыворот, к тому же ещё и безпросветно.

В такой атмосфере было бы совершенно немудрым продолжать работу и задавать Ра вопросы об архетипическом уме, которые мы подготовили, но мы всё же продолжили: очистили и новую комнату для контакта с Ра, надеялись, что вот уже скоро, в будущем, мы снова приступим к давно нам знакомому. Я помню своё чувство глубокой надежды и веры, продолжавшееся всё то время, пока мы занимались подготовкой, свои мысли по поводу того, что же, чёрт побери, не так с Доном? Никто из нас не знал, что делать, кроме одного: продолжать следовать советам Ра встречать все трудности жизни ликованием и восхвалением Творца. Ну или хотя бы пытаться!

Сеанс 105, 19 октября 1983 года

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствуем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Теперь мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Жизненные энергии инструмента находятся в ещё более искажённом состоянии, чем было в прошлый раз, воля и вера снова восстановили своё былое место в существовании сущности и балансировании. Дефицит физических сил по-прежнему на том же уровне.

Вопрос: Прошу прощения, что мы задаём столько вопросов по состоянию здоровья, т. с. технических вопросов возможности контакта. Нам кажется, что мы в какой-то нелепой ситуации по поводу того, есть ли у нас вообще возможность продолжать работу и задавать вопросы об архетипическом уме. Но сначала спрошу, что вызвало появление симметричных рубцов на спине инструмента, и можем ли мы что-нибудь сделать, чтобы всё же поставить на ноги инструмент окончательно, и вылечить эти рубцы?

Ра: Я есмь Ра. Появление рубцов – это симптом длительных по времени физических приветствий. Вероятность для этой сущности испытывать массивные аллергические реакции от

вирусов стрептококка и стафилококка была предложена через эти приветствия для того, чтобы сущность возможно захотела покинуть эту инкарнацию. Предыдущее появление подобного состояния совокупности ума, такое же как ныне, которое в вашем исчислении времени было девять месяцев и двадцать дней назад, если считать по оборотам солнца, застало негативную сущность пятой плотности, вашего компаньона, неподготовленной. Сейчас эта сущность вполне подготовлена.

Есть два момента, с которых эта негативная сущность может начать, поскольку первый шанс ею был упущен. Первая: возможность отделить «Я» от других «Я» через выбор дома. Вторая: возможное видение отделённого «Я» от других «Я» в плане растворения текущих обязательств различного характера, связанных с переездом из этого жилища. Обе возможности «прокачиваются» негативной сущностью, но постоянно встречают ваш отказ отделить свои «Я» от других «Я» для продолжения работы – на уровне луча индиго появилась возможность избежать мученичества, но продолжать союз в любви. У этого инструмента есть, увы, врождённые, достаточно слабые защитные средства физического плана, инструмент предрасположен к открытому вторжению вирусов в свою лимфатическую систему. Вы можете увидеть достоинство и честь в том, чтобы постоянно очищать и очищать жёлтый луч инструмента, т. е. химическое тело, с тем, чтобы помочь быстро слабеющему комплексу тела избавиться от вирусов. Целительская техника может включать в себя терапию с помощью клизм и промываний желудка, один раз или два раз в день сауна, сильное нажатие на кожную оболочку инструмента в период примерно семь ваших дней. О диете мы не говорим, но не потому, что она не поможет, а потому, что эта сущность уже начала потреблять пищу малыми количествами и тщательно избегает всех субстанций, содержащих свежее молоко и масло.

Вопрос: Есть ли на кожной оболочке инструмента какие-то особые места, где лучше всего нажимать?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Не могли бы вы сказать, что вызвало проблему с почкой Джима, почему она у него снова болит, что можно сделать, чтобы вылечить её?

Ра: Я есмь Ра. Сущность Джим решила, что она очистит себя, а поэтому будет проводить время/пространство и пространство/время в погоне за совершенством, а также в размышлениях над этим. Посвящение себя этой работе интенсифицировалось до такой степени, что совокупность ума/тела/духа откликнулось в унисон на этот зов. Сущность не восприняла буквальный путь, в который метафизические намерения переводятся на уровень совокупности тела, когда сущность начинает работать над союзом с целью. Сущность начала период молитв, поста, раскаяния и ликования. Совокупность тела, которая ещё не выздоровела от нефротического синдрома, начала систематически чистить каждый орган, посылая осколки того, что когда-то было несовершенным, через почки, которым не было предоставлено достаточно жидкости для растворения токсинов, которые высвобождались. Токсины оставались в совокупности тела и возбудили простую физическую болезнь. В рецидиве нет метафизической причины. Исцеление будет вызвано манифестацией подтверждения совокупности тела здоровья; тело, несмотря на некоторые сопутствующие обстоятельства, будет скоро абсолютно здорово.

Вопрос: Есть ли у вас какие предположения по поводу уместности для нас дома у озера Ланье, который мы собираемся приобрести и в который собираемся переехать? Или может есть какой другой совет по нашим планам?

Ра: Я есмь Ра. Мы полагаем, что ваш запрос слишком туманен. Переспросите, пожалуйста.

Вопрос: Мы планируем очистить собственность на озере Ланье с помощью техники, описанной Ра: с использованием соли, в течение 36 часов, ну и т. д. Я бы хотел узнать, достаточно ли этого, или есть что-то ещё, связанное с этим домом, по поводу чего Ра мог бы посоветовать, что сделать?

Ра: Я есмь Ра. Очистку жилого помещения, о котором вы говорите, нужно производить в течение трёх ночей и двух дней. Само помещение благоприятно. Техники очистки приемлемы. Мы находим три района, в котором использование чеснока, как было рекомендовано нами ранее, будет очень эффективным. Во-первых, нужно подвергнуть очистке с чесноком ту спальню с койкой, которая находится ниже спальни наверху. Во-вторых, район вне дома, выходящий на дорогу, посередине меж двух малых камней, которые расположены примерно на расстоянии двух третей длины дома, за дорогой. В-третьих, есть проблема с сараем для лодки. Мы предлагаем еженедельную очистку с помощью чеснока, нарезанных колец лука и хождения по кругу, вокруг сарая, по периметру, который даёт свет сарая. Чеснок и лук, обновляемые еженедельно, должны висеть на своих местах всегда, их можно снимать или просто опускать проволоку или струну, на которую они будут нанизаны, лишь во время сеансов.

Вопрос: Просто, чтобы не допустить ошибки: по поводу места перед домом, можете ли вы указать более точные координаты по компасу относительно нашего дома и относительно этого места?

Ра: Я есмь Ра. Только приблизительно. Дистанция от центра дома примерно 10,5 метров (37 футов), направление компаса – от 84 до 92 градусов.

Вопрос: Знаю, что это не так уж и важно для наших целей и с философской точки зрения меня не тянет стремиться к нарушению Закона Запутывания, поэтому можете не отвечать. Но я всё же спрошу – почему надо постоянно очищать и очищать сарай для лодки?

Ра: Я есмь Ра. Целью такой очистки является недопущение заселения сарая пчёлами, которые не заселят его только в том случае, если лук и чеснок будут висеть там постоянно.

Вопрос: Вы говорите о домашних пчёлах или о диких, или о каких-то ещё?

Ра: Я есмь Ра. Обо всех пчёлах вообще.

Вопрос: Являются ли планы Джима и ритуалы по освобождению жилища от церковных влияний достаточными или нужно что-то добавить или изменить?

Ра: Я есмь Ра. Нет, ничего не надо менять. Всё, что надо для освобождения от церковного влияния или наоборот, уже наличествует. Мы можем предложить, что сущности второй плотности, а именно деревья, окружающие дом, во время вашего проживания в нём будут благословлены вами.

Вопрос: Есть ли какое предложение Ра в отношении наших планов по переезду, может чего упущено? И будут ли, могут ли быть у нас проблемы с контактом с Ра в новом доме? И, если да, они могут быть, то не мог бы Ра сказать о них, а также о том, что нам следует сделать, чтобы их избежать?

Ра: Я есмь Ра. Мы взвешиваем наш ответ очень тщательно, потому что он подошёл очень близко к нарушению вашей свободной воли, но находим, что отвечать можно, потому что инструмент уверенно нацелен на служение одному Безконечному Творцу безотносительно всяких личных обстоятельств. Любая физическая помощь инструменту в упаковке вещей для переезда, а также распаковка их на новом месте поможет, ибо инструменту в этом деле будет тяжело: у него мгновенно активизируются все аллергические реакции, ныне просто «спящие». Сущность подвержена аллергии всему тому, чего невозможно избежать при переездах в вашей иллюзии третьей плотности, т. е. к пыли, плесени и т. д.

В этом отношении для инструмента помощник Боб. Тот, кто записывает сеансы, должен самым внимательным образом проследить, чтобы им выпивалось в день в два раза больше жидкостей, чем обычно. Это нужно для выведения токсинов из его совокупности тела.

Для возобновления контакта на новом месте никаких трудностей не будет, поскольку инструмент очень хорошо настроен на контакт с совокупностью общественной памяти Ра, как в этом жилище, так и в любом другом месте, как только в новом месте будет произведена физическая и метафизическая очистка, про которые вы знаете.

Вопрос: Я пришёл к выводу, что появление ястреба на нашем дворе примерно с год назад, когда мы задумались о переезде в первый раз, имеет отношение к неблагоприятности дома, в

метафизическом смысле, которое я ощущаю. Если ваш ответ не нарушает Закон Запутывания, то мне будет очень интересно узнать, прав ли я философски в этом вопросе.

Ра: Я есмь Ра. Какая птица пришла, чтобы подтвердить появление Ра? Какая птица будет выбрана для предупреждения о грядущих событиях? Мы просим задающего вопросы подумать над этим.

Вопрос: Мы, как можно сказать, занимались тем, что экспериментально определяли много разных вещей относительно тела, обсуждая карты Таро, и потом мы испытали определённый эффект от этого, т. е. о взаимодействии тела и ума. Мы извлекли вывод: что всё, что мы делали относительно этого вопроса, а также эффектов, которые имеют большое значение в третьей плотности, тело жёлтого луча в это время является устройством, которое предоставляет ответ катализатору для создания поляризации. Хотя и звучит коряво, но я бы так сказал. Я бы хотел спросить Ра, вот, если бы мы были изначально сконструированы так для опытов в третьей плотности, в качестве ума/тела/духа – а не совокупности ума/тела/духа – имело бы это такое же большое значение для тела жёлтого луча, я имею в виду обратную связь между катализатором и телом, или нет? Если нет, то какова была бы цель тела жёлтого луча в этом случае?

Ра: Я есмь Ра. Описание того, как вы начали свой запрос, вполне подходит для описания функционирования ума/тела/духа или совокупности ума/тела/духа. Положение в создании физической проявленности не меняется ни на йоту, когда спадает завеса безпамятства.

Вопрос: Тогда тело жёлтого луча с самого начала было приспособлено и сделано так, чтобы служить тем, что Ра называет атанором (*алхимической печью*) для мозга, устройством для ускорения эволюции ума. Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Вероятнее всего следует уточнить, что жёлтый луч, физическое тело, является необходимостью – той самой, без которой совокупность ума/тела/духа не сможет продвигаться в эволюции ни на шаг.

Вопрос: Тогда вы говорите, что эволюция этой части индивидуальности, которая не является жёлтым лучом, невозможна без как бы «одежды», в которую облакается сознание каждый раз, когда инкарнируется на физическом плане. Так ли это?

Ра: Я есмь Ра. Нет, не так.

Вопрос: Просветите меня, пожалуйста, в этом вопросе, что я думаю не так? Я просто не понимаю ваше утверждение.

Ра: Я есмь Ра. **Каждый ум/тело/дух или совокупность ума/тела/духа имеет существование, одновременное с существованием всего Создания. И это существование НЕ зависит от любого физического носителя. Однако, для целей развития, изменения, учёбы и проявления себя Творцом физические тела в каждой плотности немного свои, подходящие для этой конкретной плотности, всё же нужны. Ваш запрос включает в себя то, что растут и физические носители. Более правильным описанием этого процесса будет такое: физические носители позволяют рост.**

Вопрос: В качестве примера я был хотел взять искажение болезни или неспособности тела выполнять свои функции относительно завесы безпамятства, и сравнить то же самое с падением этой завесы. Давайте представим, что условия, при которых Джим испытывает то, что испытывает, т. е. проблемы с почками, произошли до навешивания завесы. Может ли так быть, мог бы произойти такой опыт у Джима? Или он был бы в чём-то отличен? И, если да, то в чём именно?

Ра: Я есмь Ра. **Чувство разделённости между сущностями невозможно без завесы безпамятства.** То же самое касается осознания нужд тела Джима в жидкостях. При завесе он этого не знает, без завесы – знал бы. **Решение о том, чтобы начать размышлять о совершенстве – это та дисциплина, которая невозможна без завесы.**

Вопрос: Я бы хотел рассмотреть какой-нибудь пример, если так можно выразиться, искажения тела до возникновения завесы и как это повлияло на ум. Может ли Ра привести пример подобного?

Ра: Я есмь Ра. В самом общем виде эта область уже вам дана и обсуждена. А сейчас мы попробуем подвести итог. Паттерны болезней, недомоганий и смерти являются доброкачественными «опухолями» для всего плана инкарнационного опыта. В таком виде некоторые виды излечения могут происходить по решению ума/тела/духа, а те инкарнации, которые испытываются и заканчиваются смертью по болезни, принимаются таковыми, поскольку без завесы безпамятства абсолютно ясно, что никакой смерти нет, а существование ума/тела/духа продолжается. Поэтому все опыты: и хорошие, и плохие, радостные и печальные – до наступления завесы являются для ума/тела/духа бледными, блёклыми, без вибраций и даже без интереса. НО – появляются и расцветают, переливаясь, после опускания завесы безпамятства.

Вопрос: В конце инкарнации, до опускания завесы безпамятства, старела ли сущность физически в своём теле, ну, как стареем мы в нынешней иллюзии? Сигнификатор выглядит именно так?

Ра: Я есмь Ра. Сигнификаторы ума, тела и духа – это часть архетипического ума, он выглядит так, как его представляет каждая сущность. Тело ума/тела/духа до опускания завесы безпамятства показывало все признаки старения, которые показывали процесс, ведущий к исчезновению из третьей плотности для совокупности ума/тела/духа. Вам хорошо бы вспомнить, что разница между умом/телом/духом и совокупностью ума/тела/духа это забывание, происходящее в глубоком уме. В остальном, физический облик, лица и присущие сущностям активности по жизни – такие же, как и у вас.

Вопрос: Тогда мне непонятно, что являлось базовой причиной для изменения процессов – того, что нам видится, как старение? Я лишь пытаюсь приоткрыть главную философскую проблему, задавая этот вопрос, но вполне вероятно, что я стреляю в темноте наугад – не спрашиваю существо вопроса или вообще спрашиваю не то. Я бы хотел понять причину, лежащую за тем, что был придуман новый способ изменения, когда, как мне кажется, что было бы вполне возможно и для ума/тела/духа и для совокупности ума/тела/духа в течение инкарнации выглядеть совершенно без изменений. Может ли Ра назвать причину для введения изменений в процессе?

Ра: Я есмь Ра. Когда дисциплина личностного роста приводит совокупность ума/тела/духа в пятую и в особенности – в шестую плотности изучения, то больше необходимости в выстраивании и затем разрушении физического носителя нет, потому что совокупность духа становится такой опытной, что напоминает челнок, который осознаёт требуемый уровень плотности и насыщенности изучения и наполнения уроков, которые были достигнуты предварительным изучением. В третьей же плотности не вложение в строительство физического носителя его конца будет контрпродуктивным для совокупности ума/тела/духа во время его бытия в третьей плотности, потому что, пребывая в иллюзии третьей плотности, быть в ней гораздо приятнее, нежели сорвать с неё все покровы тайн и таинств, которые и влекут совокупность ума/тела/духа вперёд и вперёд.

Вопрос: Тогда я вижу, что, как бы это сказать, когда индивидуум достигает преклонного возраста, для него становится ясно, что тело просто истощено, а поэтому, собственно бытие предстаёт не как привязанность к физическому телу, крепко-накрепко, а по-другому, не так, как если бы индивидуум подошёл бы к моменту смерти в прекрасно сохранившемся и нормально функционирующем теле. После опускания завесы безпамятства тело абсолютно определённо является атанором (алхимической печью) для ума. До опускания завесы служило ли тело как атанор для ума вообще?

Ра: Я есмь Ра. Да. Вы можете спросить ещё один развёрнутый вопрос.

Вопрос: Думаю, прежде всего надо спросить, что мы можем сделать ещё для нашего инструмента, чтобы ей было комфортно или чтобы улучшился контакт с вами? С прошлого сеанса прошло много времени, я не мог задать вам такой вопрос.

Ра: Я есмь Ра. Мы находим, что усталость группы хорошо сбалансирована гармонией отношений внутри группы. Усталость не исчезнет в будущем, ни в одном из событий вашей инкарнации. Поэтому смотрите друг на друга с любовью и прощением, благодарите друг друга и будьте друзьями и компаньонами, поправляйте каждую надломленную веточку, поправляйте с терпением, лаской, спокойно. Мы находим, что вы самым тщательным образом следите за всеми приготовлениями и расположением предметов во время сеанса, поэтому говорим вам об этом ещё раз лишь в качестве напоминания. Всё, что можно сделать для инструмента – сделано от всего сердца, и в самой полной мере, а сам инструмент работает в луче индиго с настойчивостью и волей. Ранее мы упоминали о некоторых временных мерах для инструмента. Если они принимаются, то не мешает дополнительная жидкость, которую надо пить инструменту и тому, кто задаёт вопросы, их связь так крепка между собой, что то, что является трудностью для одного – вызывает немедленный отклик и симпатию у другого. Я есмь Ра. Я покидаю вас, ликуя в любви и свете, силе и мире Одного Безконечного Творца. Адонай.

Сеанс 106, 15 марта 1984 года

Джим: Мы жили в доме на озере Ланье пять месяцев – с ноября 1983 до апреля 1984 – перед тем, как решили, что эксперимент с переездом не удался. Мы оказались способны лишь на один сеанс с Ра в то время, потому что состояние Дона ухудшалось, его душевные волнения отражались и на умственных способностях. Да и всё это время состояние здоровья Карлы тоже оставляло желать лучшего, пребывая гораздо ниже того необходимого уровня для контакта с Ра. В январе 1984 года состояние Дона так ухудшилось, что ему пришлось даже вызвать скорую помощь – впервые за те 19 лет, что он работал на «Истерн Эйрлайнз». С того времени и до своей гибели в ноябре он совершил всего несколько полётов.

Однако, как только мы собрались обратно в Луисвилль, Дон внезапно воспрял и оказался способен провести сеанс с Ра в приличном состоянии, поэтому мы смогли спросить Ра о метафизической очистке для нашего нового дома, а также расспросить о трудностях Дона и Карлы. Замечание Ра относительно «несоответствующего использования сопереживания» Карлы касалось её заботы о Доне, который никак не мог примириться с грядущей потерей работы, о его здоровье и вообще продолжения нашей общей работы. Однажды днём, когда Дон высказывался относительно текущих дел, как всегда волнуясь, Карла просто ему сказала, что возьмёт на себя все его заботы и тревожения, а он может, наконец, сделать то, что делает обычно она: расслабиться, ещё раз расслабиться и забыть обо всём. Дон невинно согласился. Но связь между Доном и Карлой была очевидно такой природы, что это простая устная полушутливая договорённость вылилась в опасный перелив энергий между ними. Произошло это в то время, которое они оба вероятно проходили внутренний процесс трансформации, то, что называют **инициацией**.

Мы можем лишь предполагать, что наш друг из негативной пятой плотности нашёл для себя немало целей, ведь они проходили опасный и беззащитный период, в общем, как-то так. Окутанная таинством природа этой двойственной ситуации стала ещё более необъяснимой, но очевидной, поскольку мы до сих пор не понимаем, почему Карла выжила, а Дон нет. Мы можем лишь вспоминать прощальные слова Ра в нашем последнем сеансе, когда Ра предложил: «... природа всех проявлений становится иллюзорной и функциональной только тогда, когда сущность поворачивается от формы и тени к Одному.»

Карла: *Во время сеанса я прошла через все стадии тревоги, которые только можно представить. До сеанса Дон прекратил питаться, ну, почти прекратил. Он вёл себя совершенно по-другому, перестав быть тем, к кому мы привыкли, и я, поскольку ещё не осознала тогда, что с ним происходят психические изменения, да и происходят они не в нашем материальном мире, дико страдала и переживала, смотря на происходящее. Поведение «старого» Дона было достаточно шаблонно, по этому шаблону и я выработала в себе*

ответные реакции: я старалась выполнять его желания. Дон выбирал, когда мы едим, когда мы идём в кино, он определял всё в моей жизни, и мне это нравилось. Назовите меня полностью зависимой от него – и вы будете правы. Однако это было единственный способ, при котором Дон мог вообще выносить интимность человека, который его любит. Да, иногда я что-то там возражала по пустякам, но бывала слышима, иногда я что-то предлагала и были удачные дни, когда к моим советам Дон даже прислушивался, но в общем и целом, Дон был консервативным джентльменом, а я – жена, не жена, подруга, не подруга – должна всегда быть дома. Точка. Я всегда ждала, когда в нём проснётся вдохновение. А между тем я читала, или работала в своей обычной библиотечной манере.

И вот неожиданно он стал спрашивать меня, что я собираюсь делать, а когда я отвечала, что собираюсь делать то-то и то-то, то он отвозил меня для этой цели. Правда, спустя какое-то время он передоверил это дело Джиму, потому что рутина, обыденность его раздражали (ну а моё здоровье было таким, что я даже рулить машиной могла с большим трудом, всё тело болело). Джим обычно сидел и ждал меня у церкви, когда я туда уходила, либо у хора, либо ещё где. И хотя Джим разрывался между разными видами работ: для нашего исследовательского центра «Л/Л Ризёрч», для хозяина дома, которому вздумалось вырыть подвал (сплошная рыжая глина!), и он попросил это сделать Джима, разные работы по дому, Дон не прекращал отчаянных попыток как-то «зацепиться» за дом, старался ежедневно приезжать на ужин или обед (ещё одна его крайне нехарактерная привычка!) Джим тоже растерялся от такого наплыва – и, если бы не его чувство юмора, то, кто знает, что бы вышло. В общем, Джим выглядел растерянным. Я же вообще очень близко подошла к точке, за которой начинается нервный срыв.

Я чувствовала, что я и Дон действительно слились в один ум, одну индивидуальность, в каком-то совершенно «неестественном» сочетании, слились, после того, как я предложила поменяться ролями, а Дон – согласился. Ранее между нами была простая динамика: он был – мудр, я была – любящей. На самом деле, конечно, не так всё просто, у нас были более глубокие основания быть истинно близкими, но даже на самой глубине чувств мы были как-то вот так поляризованы: между мудростью и любовью. После обмена внутренними энергиями Дон получил капитальную чувствительность от меня, а также полностью открытое сердце. Я в ответ ощутила всю ту тёмную силу ужаса, в которой постоянно пребывал ум Дона, в которой этот ужас прятал себя за спокойными голубыми глазами, за его пронизательным и тонким взглядом на происходящее, которое он постоянно укрупнял, давал более общим планом.

Это чувство появилось у меня во время проведения этого сеанса, он был проведён как раз за две недели до того, как мы покинули Атланту, чтобы затем снова вернуться в благословенные кентуккийские холмы, где и встретили смерть Дона в этом году – меня не покидает это чувство до сих пор, что именно тогда Дон выполнил до конца один из своих инкарнационных уроков: как суметь открыть своё сердце. Не могу выразить словами, сколько он испытал за это время, сплошная агония. Те железобетонные стены, которые окружали его душу и делали его столь сильным, защищая его от внешнего мира, внезапно рассыпались в прах, будто их и не было никогда, а он стал чувствовать и замечать буквально всё вокруг. А как он любил! Он перестал смотреть телевизор, даже пустышки-сериалы, потому что в них играли какие-никакие страсти, люди слишком много страдали. Он – когда-то безразличный обозреватель по данной клятве, плакал на одном глупейшем шоу. А когда он оказывался со мной наедине в комнате, он всё время пытался объяснить мне, насколько плоха складывающаяся ситуация. Эта мысль была главной в те дни, она его так подавляла, что он больше ни о чём и думать не мог. Чистый ужас, овладевший его чувствами, практически полностью стёр все

остальные эмоции, дотоле обитавшие в его душе, он никак не мог собраться и стать прежним собой – а я видела эту наступающую агонию час за часом, день за днём.

Между тем я и не подозревала, ну ни капельки, что Дон боится, что я выбрала Джима вместо него. Дон начал иногда хватать меня и целовать. Но, не зная толком свою физическую силу, он делал мне больно подобными неожиданными наскоками, сломал мне ребро, порвал кожу губ о мои зубы, на моём теле от его крепких объятий оставались синяки, он даже умудрился не заметить, что когда его положили в госпиталь в мае, а он попросил меня побыть в госпитале с ним, то усадил меня в кресло, страшно неудобное для моих болячек, и я промучилась несколько часов. (С точки зрения Дона это было единственное больничное кресло без клопов.) Я стала побаиваться Дона. По утрам я просыпалась и обнаруживала Дона, сидящего рядом, ждущего, когда я проснусь. Вместо того, чтобы как обычно сказать «Доброе утро!», он немедленно начинал мне рассказывать, как всё хреново складывается. И как бы ни старалась я отвлечь его от этих мыслей, как бы ни говорила ему, мол, расслабься, не принимай всё так близко к сердцу, делай то, что и рекомендуется делать в таких случаях: занимайся своей работой, физическими упражнениями, медитируй и верь в то, что время лечит – ничего не помогало, ни одно из моих увещеваний, советов, пожеланий. Он просто был уверен в том, что отныне ничего хорошего просто не случится более. Никогда. Для него реальность, окружающая нас, стала медленно исчезать, и я не была готова идти с ним в это безумие. Мои нервы не выдержали этого страшного напряжения. Я уже была в шоке, а тут ещё и полностью разочаровалась в себе, потому что никак не могла найти прежнего Дона. Я была тверда лишь в одном: не покидать его ни при каких обстоятельствах, не позволить ему уйти ни при каких условиях – я должна была поддерживать себя для будущей нашей работы в «Л/Л Ризёрч», потому что Дон уже не был с нами. Он уже стал совершенно другим. Даже цвет его глаз из голубых и ярких превратился в тугой сгусток пронзительной синевы. Я всегда выполняла секретарскую работу для него, аккуратно заполняла и сортировала бумаги по нашим исследованиям. К тому времени Дон уже использовал все свои возможности отпрашиваться с работы по болезни, он говорил уже со всеми о своей болезни, переставал говорить о чём-то ещё. Я уже не понимала и этих его шагов: для него когда-то немыслимых, невозможных, мне даже казалось, что ничего никогда не может вернуться на круги своя. Но следует признать, что кризис в его голове был всё же недооцениваем ни мной, ни Джимом. Только сам Дон до конца понимал, что ждёт его на работе: наступал экономический кризис и он ждал конца своей карьеры. Как у лётчика, у Дона была более чем приличная зарплата. Все его траты на нас, на дом, на котят, покрывались менее чем половиной его ежемесячной зарплаты. Но Дон почему-то потерял всякую надежду на будущее, и он медленно погрузился в свой внутренний ад и стал жить там. Ну как я могла, смотря на всё это, тешить себя мыслью о том, что всё это часть совершенства? Всё совершенство стало заключаться для меня лишь в том, что, вот, я просто могу его видеть каждый день, как раньше, на протяжении многих и многих лет совместной работы. Пятнадцать лет прошло, мы сделали с ним очень много, у нас на многое открылись глаза. Принимая в конце концов важность открытия сердца миру, чтобы сбалансировать свою мудрость, Дон завершил свой личный урок, который и намеревался выучить. Открытие сердца убило его тело, но на самом деле, конечно, я не могла его видеть несколько дней после его самоубийства, а вот спустя недели я видела его жизнерадостным и весёлым, шутливым и бодрым, он говорил мне, что всё нормально теперь. И я, мои нервы постоянно на грани, ведь был опыт с Ра, была смерть Дона, тоже стала понемногу двигаться от всеподавляющего чувства любви, которое раньше было во мне, к тому, что называется балансированием с мудростью. В этом был мой урок. И он начался в день смерти Дона.

Когда я проснулась на следующий день, как Дон застрелился, я думала, что за ночь поседела. Но нет, ничего подобного. Внешне всё осталось, как раньше. И я начала новую жизнь.

До ноября 1990 года меня мучали угрызения совести, каждый день, каждый час. Я выяснила то, что Дон ревновал меня и подозревал в неверности ему, и что именно эти страхи, увеличиваясь в его голове с течением времени, и привели его к такому концу. Я казнила себя, мол, это моя вина, но не потому, что я была ему неверна, а потому, что я должна была понять, что его мучает, а поняв, найти способ избавить его от мучений. Но во время кризиса такие мысли не посещали меня, я была глупа в своей любви и гордости за любовь. Я просто предполагала, что он ЗНАЕТ, что я никогда ни при каких условиях не предаю его и не разорву наш договор по жизни. Да, у меня есть некоторые проблемы с гордостью, поскольку я всегда старалась быть точной в этических вопросах. В общем, я была полностью слепа в распознавании болезни Дона.

Что приводило в смущение ещё больше, так это то, что каждый врач, каждый социальный работник, каждый наш друг, услышав про проблему – предлагали одно и то же: оставить Дона одного, а нам с Джимом жить вместе, не доводить дела до греха, т. е., либо до какого-то другого неблагоприятного исхода, потому что Дон, если уж что решил, то он сделает это так, чтобы это принесло пользу ему самому, а мы лишь крутимся рядом, да мешаем ему принять своё кардинальное решение по поводу своей же жизни. В ином случае мы лишь затягиваем разрешение неминуемого кризиса. Оглядываясь назад и вспоминая, я думаю, что, какая же я была дура, не могла сказать всем этим советчикам своё решительное «фи!», надо было просто остаться рядом с Доном, несмотря ни на что. И всё же, хотя я и пыталась всеми силами именно это и сделать, клятвенно обещая самой себе, что останусь с ним до конца, пусть он даже убьёт меня, моё тело не было согласно с таким стремлением: я проснулась однажды утром и обнаружила, что реальность перестала существовать. Начиная с марта, мой любимый Дон уверенно покатился вниз, ему становилось всё хуже и хуже, а быть рядом с ним в это время означало подвергаться нервному истощению. Очень скоро я дошла до точки. Дон много размышлял об источниках аллергий вокруг дома у озера, поэтому под то холоднящее Рождество с помощью фейерверков он сжёг вокруг все кусты. Сырость проникла даже под толстый ковёр, закрывавший стены в главном зале, из-за этого для нас с Доном (из-за аллергий) доступ в эту часть дома был зимой закрыт. Кстати, когда мы заехали в этот дом, то подвал был сухим, вернее так: там был насос и была налажена система откачки воды из него. А вот новый дом в Луисвилле оказался прекрасным, природа вокруг – изумительной, ангельски-чистой, мы с Джимом прямо влюбились в окружающую обстановку. Это была одна из последних задач, которые Дон выполнил на Земле, выбрал этот дом для жилья нас всех. Как обычно, он проделал фантастическую работу. Для меня всегда было честью отзываться на желания и приказы Дона, когда он был жив, и в этом доме тоже: и так продолжилось до тех пор, пока он не начал страдать и не закончил жизнь в этом доме. Доме, который он очень любил. Мы с Джимом тоже мгновенно полюбили это бунгало и скромный дворик рядом с ним, мы даже занялись и серьёзно садиком. Мы всё ещё работаем и для Дона тоже! Он всё ещё с нами, наш Дон.

Что бы мы ни делали – это является продолжением того, что он начал когда-то с неземным чутьём, острым умом и мудрой силой. Для меня же годы после Дона оказались тёмными в буквальном смысле, я провела их в переживаниях, думала о самоубийстве и порицала себя постоянно. Но всё же через этот катализатор я научилась любить себя, любить себя и заботиться о себе безо всяких попыток оправдаться или оправдать. Что было, то было. Так есть, и так будет. И это не какая-то уступка любви, а наоборот – прорыв в любви, точно так же, как и прорыв в мудрости, потому что человек учится любить свои же ошибки через наращивание своей собственной мудрости. И хотя я никогда не стану такой мудрой, как Дон, я постоянно ощущаю те дары, которые он оставил мне. Мой интеллект обладает теми достоинствами: настойчивостью и ясностью, которые, как я думаю,

являются его подарками мне. Поэтому-то я рассматриваю свой оставшийся личный урок по жизни как продолжение того самого, что делал Дон и я ранее, любить и оставаться преданным своему выбору. Каждый день. Каждый час. Каждое мгновение. Я живу за себя и за Дона, потому что он умер и за меня тоже. Я чувствую, как опускается мир и спокойствие на мою судьбу, когда я ей благодарна.

Сеанс 106, 15 марта 1984 года

Ра: Я есмь Ра. Мы приветствуем вас в любви и свете Одного Безконечного Творца. Теперь мы общаемся.

Вопрос: Не могли бы вы сказать о состоянии инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Параметры этого инструмента являются крайними, в обеих областях: как в физической, так и в ментальной/эмоциональной. Жизненная энергия этой сущности искажена в сторону силы/слабости.

Вопрос: Что может сделать инструмент, чтобы крайние параметры нормализовались?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент сейчас проходит через часть своего инкарнационного опыта, во время которого потенциал искажения в сторону прекращения жизни из-за вероятного отказа почек очень велик. Менее важным, но имеющим природу добавляющего плана, является искажение в сторону понижения жизненности, всё из-за аллергических реакций, усиление их, а также совокупность всех их, дающая базовое искажение в сторону слабости/силы. Ментальная/эмоциональная совокупность вовлечена в то, что можно охарактеризовать как несоответствующее сочувствие.

Вопрос: Может ли Ра порекомендовать шаги, которые мы могли бы сделать, чтобы улучшить ситуацию, либо развернуть её в другую сторону? По высказанным Ра суждениям?

Ра: Я есмь Ра. Да, мы можем это сделать. Искажения в почке касаются утверждений и аффирмаций. Сущность ныне начинает то, что можно назвать инициацией, она начинает освобождаться от токсинов, поэтому ей следует пить много жидкостей, чтобы помочь токсинам быстрее покинуть тело. Аллергии в гораздо большей степени уже контролируются принятыми решениями/аффирмациями, их помогут вылечить средства и помощь того, кто известен как Боб. Дальнейшая помощь может быть оказана через ваш переезд в другое место, где не будет сырости, и где будут предприняты меры против неё, сырость в воздухе нельзя допускать для здоровья инструмента. Искажения ментального/эмоционального плана не могут быть уменьшены за короткий период вашего времени, их менять тяжело. Однако задающий вопросы и инструмент – вдвоём – могут выполнить эту работу.

Вопрос: Насколько серьёзна или критична проблема с почками? Только ли употребление жидкостей в больших количествах так нужно? Может что-то ещё?

Ра: Я есмь Ра. Обратите внимание на связь совокупности ума и совокупности тела. Это лишь один пример глубокого переплетения структуры катализатора и получаемого опыта. Период болезни почек – серьёзная проблема, но лишь в потенциале. Если инструмент захочет покинуть этот инкарнационный опыт, то у него уже есть для этого естественная, но пока не совсем насыщенная энергией возможность, поскольку так было и запланировано, ведь для каждой сущности существует много возможностей, каждая сущность заранее готовит себе и планирует возможные способы покидания вашего мира. Однако желание покинуть мир и перестать быть частью текущего инкарнационного опыта в его взаимодействии с другими сущностями уже начало наполняться энергией. Над этой мыслью инструменту следует поразмышлять. Эта мысль также является той важной составляющей размышлений и группы поддержки, в том плане, что она может оказать помощь инструменту, пребывая во внимательности. Совокупности ума и тела переплетены между собой, как волосы в косе девушки. Природа этой сущности – радость и веселье, общительность, жизнерадостность. Она ими полна, впрочем об этом мы уже упоминали ранее. Различные опыты сущности с другими «Я» в других местах были ей в помощь, так же, как и песнопения, молитвы, особенно в сочетании, в святых для неё местах. Сущность выбрала священную природу почитания Бога в

роли мученицы – так было в её первом географическом месте пребывания. Поэтому, в связи со сменой географии, почитание Бога было выполнено лишь частично. То же самое касается увлечений музыкой, хотя они и услаждают сущность, кормят её чувство прекрасного, в них не включён аспект восхваления Творца. Инструмент пребывает в состоянии относительной жажды тех духовных домов, где она ранее бывала часто, но в которые прекратила ходить, ибо почувствовала, что её зовёт мученичество, поэтому она отвернулась от почитания Творца в том месте, который вы называете Собор Святого Филиппа. Этот момент тоже следует излечить. В этом поможет смена географии для всей группы.

Вопрос: Тогда, как я это понимаю, лучшим, что мы можем сделать, является совет инструменту пить больше жидкостей. Наверно, лучше всего простой воды. И ещё мы, разумеется, переедем куда-нибудь. Отсюда мы можем вывезти инструмент немедленно, скажем, завтра, если это необходимо. Будет ли это лучшим вариантом, или нам можно подождать две-три недели, пока мы подберём новый дом, для её аллергий и прочего?

Ра: Я есмь Ра. Решения подобного рода целиком и полностью ваша свободная воля. Пожалуйста, осознавайте силу вашей групповой гармонии.

Вопрос: Есть ли что-нибудь, относительно текущего духовного или метафизического состояния, либо же физического состояния дома в Луисвилле, по поводу которого Ра может рассказать нам в плане того, нет ли там какой угрозы здоровью инструмента?

Ра: Я есмь Ра. Мы можем говорить по существу вопроса только упомянув, что в этом доме есть специальные механико-электрические устройства, контролирующие состояние сырости-влажности в доме. Уровень подвала – это один уровень. Он примерно таков, что и в вашем предыдущем доме в Луисвилле. Менее сырые условия уничтожат возможности для роста тех спор, к которым у инструмента такая чувствительность и аллергия на них. Более высокие части строения по большей части вполне приемлемы в плане влажности в помещениях.

Вопрос: А что касается метафизических качеств этого дома? Может ли Ра рассказать о них?

Ра: Я есмь Ра. Нынешнее ваше месторасположение очень искажено. Мы находим, что давать описание этого жилища, его качества, не стоит вообще, и это так, потому что мы снова начнём повторять ранее сказанное. Простите нас за ограничение в выражении. А в новом доме в Луисвилле и его окружении всё благословлено, ангелические сущности разбужены в некотором вашем прошлом.

Вопрос: Я не совсем понял, что Ра имеет в виду. Конкретно, является ли место метафизически оптимально хорошим или максимально окрашено негативом? Пожалуйста, проясните этот вопрос?

Ра: Я есмь Ра. Мы хотели подчеркнуть важность метафизического совершенства выбранного вами нового места жительства. Вы перед посевом хороших семян. Урожай ждёт вас в новом доме, он может быть оценён вашей группой по достоинству.

Вопрос: Надо ли будет производить там очистку солью и водой? Вернее, так: рекомендуете ли вы это сделать?

Ра: Я есмь Ра. Делать подобную очистку мы рекомендуем в каждом новом жилище. Второе: неважно в каком состоянии находится инструмент, все приготовления к работе к сеансу тоже рекомендуются проводить, как и раньше.

Вопрос: Если инструмент не будет заходить в подвал, то будет ли для неё это хорошо, повлияет ли это на её физическое состояние? Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Нет.

Вопрос: Мы должны сделать по поводу влажности и сырости требуемые и надлежащие перемены в доме целиком, только тогда это будет хорошо для инструмента, так правильно?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Хотелось бы вернуться на пару обсуждаемых вещей назад, но я сначала задам вопрос по себе. Мне кажется он важен сейчас. Не может ли Ра сказать, что физически со мной не так, какими причинами это вызвано, и что я могу сделать, чтобы это устранить?

Ра: Я есть Ра. Задающий вопросы находится в середине своей инициации. Во время этого пространства/времени возможность для ментального/эмоционального искажения, которое приближается к тому, что побуждает сущность стать полностью нефункциональной, уже обозначена. Далее, жёлтый луч, химический носитель задающего вопросы, стареет, поэтому у него возникают трудности с вводом в организм нужных минералов, таких, как железо, других субстанций, таких, как папаин, калий и кальций. В это же самое время тело жёлтого луча начинает испытывать проблемы с удалением таких элементов, как алюминий. Возник энергетический эффект в толстой кишке задающего вопросы, эти искажения, их много, имеют потенциал увеличиваться, причём очень сильно. И последнее, есть малая область инфекционного заражения во рту, она требует внимания.

Вопрос: Не может ли Ра порекомендовать, что мне сделать, чтобы улучшить состояние моего здоровья?

Ра: Я есть Ра. Мы вплотную подошли к Закону Запутывания на этом месте, но чувствуем, что надо кое-что сказать из-за потенциально очень опасных рисков для инструмента. Мы делаем паузу, чтобы дать пространство/время для задающего вопросы и записывающего, которые могут помочь нам немного отойти назад от этих искажений, которые провоцируют побудку Закона Запутывания. Пауза должна помочь.

(Пауза несколько секунд)

Я есть Ра. Спасибо за вашу попытку. Даже попытка раскрыть непонятное важна, она помогает. У задающего вопросы в недавнем прошлом была возможность полностью перенести ментальную/эмоциональную боль от самого себя в инструмент. Ключом это опасной работы было то, что инструмент сказал слова, подтверждающие своё намерение, мол, теперь инструмент станет задающим вопросы и будет сильным. И наоборот, теперь задающий вопросы стал инструментом, маленьким и глуповатым. Задающий вопросы, в полном незнании пресерьёзнейшего намерения инструмента, не осознавая вообще такую возможность – передачи такой энергии, таким способом – вербально согласился на обмен. Эти две сущности были как одно вневременной период существования и выразили это в вашем пространстве/времени. Только поэтому такой обмен энергиями состоялся. По вашему обоюдному согласию, и с особой осторожностью подойдя к этому вопросу, соглашению можно придать обратную силу. Мы призываем к внимательности по поводу благодарения и гармонии со стороны задающего вопросы. Мы можем подтвердить предыдущую рекомендацию в общем по поводу способностей и чистоты намерений того, кто известен как Боб, и можем отметить возникновение болезни симпатии у инструмента, это случилось из-за необычайной чувствительности инструмента. Последнее, что мы можем заметить, это то, что для того, кто известен как Питер, некоторые аспекты, переживаемые задающим вопросы, инструментом и записывающим, могут быть вполне очевидны и могут быть спокойно им переведены в менее тяжёлые искажения.

Вопрос: А какая фамилия у Питера? Я не знаю никого с таким именем.

Ра: Я есть Ра. Фамилию, которую выбрала эта сущность, звучит как Ингман.

Вопрос: Ра думает, что мне поможет хирургическое вмешательство?

Ра: Я есть Ра. Мы предполагаем, что вы говорите о смещении толстой кишки и о той потенциальной помощи, которая может быть оказана хирургами. Правильно?

Вопрос: Да.

Ра: Снова, я есть Ра. Пожалуйста, выдохните над лицом и сердцем инструмента.

(Сделано)

Я есть Ра. Мы продолжим. Атмосфера была тщательно подготовлена. Однако есть те самые элементы, которые вызывают трудности у инструмента, это невращения правой половины лица и другие боли, возникающие из-за артрита по всему телу. Хирургическое

вмешательство, операция, может помочь в том случае, если сущность выберет очищение физического носителя, которые будут происходить одновременно с изменениями в ментальной, ментальной/эмоциональной ориентациях сущности. Без выбора последних – все искажения не исчезнут, а будут появляться вновь.

Вопрос: Теперь, возвращаясь к подведению итогов по поводу всех мер для инструмента, главное, что мы можем делать – благодарить Творца и славить Его. Это всё? Или есть какие другие советы, помимо употребления большего количества жидкости и переезда на новое место жительства, в более благоприятную атмосферу. Я ничего не забыл?

Ра: Я есмь Ра. Мы проверили ваше утверждение и нашли два пропущенных момента, один важен в отношении другого. Главное добавление – надо понять природу сущности. Второе, менее важное, каким бы оно ни казалось незначительным, всё же поможет: вот что это такое – сущность, употребляющая много медикаментов и находящая это полезным, когда лекарства усваиваются организмом. Рекомендуется замена фруктовых соков на сладкие печенья, и далее, потребление всех веществ, содержащих сахарозу, но не жидких, не рекомендуется в течение четырёх часов до отхода ко сну.

Вопрос: У меня есть кое-какой опыт с механизмами, которые высушивают помещения в доме, мне кажется, что полностью устранить сырость в таком большом доме просто невозможно. Мы попробуем, разумеется, потому что, если мы переедем в тот новый дом, что сделаем это в самом скором времени. Есть ли что-то ещё, что поможет завершить излечение почек Джима?

Ра: Я есмь Ра. Если будет осознано, что состояние почек будет ещё какое-то время пребывать в состоянии потенциального ухудшения после отказа от всех видов медицинской помощи, но сущности будет оказана необходимая забота, то всё будет хорошо. Мы можем заметить относительно нового дома, в Луисвилле, что в нём нет обычной проблемы с сыростью. Т. е. ухудшившиеся искажения инструмента, которые ещё больше исказились из-за текущего действия катализатора, могут очень благоприятно быть уменьшены, если вы примете решение о переезде в этот дом.

Вопрос: Т. е. вы хотите сказать, что эффект от сырости – а мы постараемся добиться как можно более низкого её уровня – это фактор относительно малого значения, если совокупить все факторы нового дома в Луисвилле? Я прав?

Ра: Я есмь Ра. Да.

Вопрос: Я очень беспокоюсь по поводу здоровья инструмента как раз по этому поводу. Поэтому должен ещё раз спросить: не забыл ли я чего спросить, о чём-то, что касается в целом здоровья инструмента? Есть ли ещё что-нибудь, что может помочь, но что я упустил в своих размышлениях?

Ра: Я есмь Ра. Всё очень хорошо, с полным любви сердцем, нацелено на поддержку инструмента. Ощущайте себя группой, в любом месте времени/пространства. Поддерживайте лёгкость и в вашем новом доме. Смейтесь вместе, находите радость и любовь в общении друг с другом. Всё остальное вами выполняется либо уже полно, либо планируется в полном объёме.

Вопрос: Будет ли значительной помощью очистка дома с помощью соли и воды, после того, как мы соберёмся туда переезжать?

Ра: Я есмь Ра. В данном случае нет никакой метафизической срочности, сделайте как вам будет удобнее, потому что атмосфера в доме и так достаточно благоприятна в целом. Вы можете отметить, что процедура очистки очень проста по отношению к переезду. И она гораздо менее важна, если сравнить её с катализатором, с которым вы желаете сейчас работать.

Вопрос: Не можете ли вы сообщить, почему у инструмента появились болезненные ощущения из-за последнего посещения джакузи?

Ра: Я есмь Ра. Инструмент работает, взял на себя работу, с ментальной/эмоциональной природой всей совокупности искажений задающего вопросы – как мы ранее упоминали. Инструмент погрузился в джакузи с горячей водой, слишком горячей, и включил те вибрации,

которые можно включить по максимуму. Всё это вместе: более горячая, чем обычно, вода, скорость кружения потоков воды в джакузи, немного шокировали сущность, как бы вы назвали это искажение. Совокупность ума ощутила нехватку кислорода и в этих условиях, в искажённом состоянии, достаточно резко ослабла. В этом состоянии инструмент, уже взяв на себя искажения задающего вопросы, но без силы искажения задающего вопросы, напоминает человека, одевшего слишком тяжёлое вооружение: защита есть, но есть и тяжесть ношения, отсюда и серьёзный эпизод с болезненными ощущениями. Они были лишь раз, но остро проявили себя. Когда состояние шока миновало, симптомы тоже исчезли. Потенциал возникновения их остался, поскольку чувствительность и любовь сущности никуда не делись, они лишь отступили перед болью, следует отметить и то, что оба: инструмент и задающий вопросы живут как сущности в инструменте, в части ментальной/эмоциональной совокупности. Можем ли мы просить ещё один полный вопрос в этом сеансе, и желаем напомнить, что инструменту необходимо и полезно сохранять малую порцию энергии всегда, чем бы он ни занимался?

Вопрос: Я бы хотел спросить, осталось ли хоть что-то ещё, что мы могли бы сделать для инструмента, а также когда самое раннее время для следующего сеанса, который мог бы рекомендовать Ра? Кстати, мне очень хорошо от того, что к нам вернулся ястреб. Как-то стало уверенно и комфортно.

Ра: Я есмь Ра. У вас есть полная свобода воли в плане выбора времени следующего сеанса. **Мы предполагаем, что природа всех манифестаций является иллюзорной и функциональной только в той степени и до тех пор, пока сущность целиком и полностью не разворачивается из своей формы и тени лицом к Одному Творцу.** Я есмь Ра. Мы покидаем вас, друзья, в любви и ослепительном свете Одного Безконечного Творца. Ступайте вперёд, ликуя в силе и мире Одного Безконечного Создателя. Адонай.

Эпилог

Джим: После того, как мы переехали обратно в Луисвилль, у Дона проявилась та самая ментальная/эмоциональная дисфункция, о которой предупреждал Ра. Дон по жизни всегда был очень спокойным, волевым, мудрым, его невозможно было «раскачать» на эмоции даже в событиях, при которых другие попадали в полную протрацию. Его наблюдения и советы всегда были к месту, по существу и точные. Теперь же, когда дисфункция проявилась и стала расти с каждым днём, Дон оказался подвержен каждой мелочи, каждой неприятности, и во всё больших масштабах. Он переживал всякие пустяки, а переживания вели к депрессии, он искал совета по ситуации в каждом доступном источнике, но ничего не работало, поэтому он и соотнёс себя с окончанием инкарнации, коя вскоре и последовала. Через семь месяцев после того, как это ментальное, эмоциональное и физическое падение вниз достигло пика – он перестал спать и есть твёрдую пищу. Просто не мог. К ноябрю он потерял треть веса своего тела, и у него постоянно были сильные боли. Он отказался от госпитализации, которую сам рассматривал как последнюю надежду выжить. Мысль о том, чтобы положить его в больницу против его воли была дика для нас, поэтому мы решили, что не будем препятствовать его воле, надеясь просто на чудо, просто потому, что мы не знали, как бы могли спасти Дона в такой ситуации.

Когда в дом пришла полиция с ордером на его арест, офицеры окружавшие дом, не могли войти в дом в течение пяти с половиной часов – Дон никого не впускал. Он был убеждён, что смерть его приближается, но очень не хотел заканчивать её в дурдоме, клинике для душевнобольных. Когда полиция применила газ для выкуривания Дона из дома, он вышел из задней двери и выстрелил себе в голову. Он умер мгновенно.

После его смерти Карла видела Дона три раза в своих видениях, просыпаясь, и он заверил её, что всё хорошо, а то, что произошло – не приносит никакого смысла для всех нас.

Поэтому мы восхвалили Творца за жизнь Дона, за его смерть, и за нашу общую работу.

Хотя эта книга представляет собой более личную часть всей работы, мы надеемся, что вы можете увидеть принципы, лежащие за нашими жизненными опытами. Они точно такие же, как и в ваших жизнях. И хотя выражение этих принципов многочисленно и бесконечно, цель одна: чтобы части Одного могли узнать себя и увидеть себя же в ОДНОМ. Или, как сказал Ра:

«Мы оставляем вас в раздумьях по поводу событий и условий вашей величайшей иллюзии, в которой вы теперь выбираете свои музыкальные инструменты для игры на них и для движения в их ритме. Мы – точно такие же игроки на сцене. Сцена меняется. Акты заканчиваются. Затем огни рампы зажигаются снова. И во время прохождения величайших из иллюзий, а затем других, а затем других – всегда остаётся под спудом то, что объединяет всё, благословение, любовь Одного Безконечного Творца. Всё хорошо. Ничего не теряется. Идите вперёд ликуя и радуясь любви и свету, в мире и силе Одного Безконечного Творца. Я есмь Ра. Адонай.» (Из сеанса 104.)

Карла: Мы с Джимом хотели опубликовать этот личный материал для тех, кто может найти его полезным, потому что мы рассматриваем собственный опыт, как хороший пример того, как люди испытывают стресс, особенно когда вступают сознательно в работу со светом, в общем, что их ждёт. Чем больше получаешь просвещения, тем больше ответственность, тем больше проясняются обстоятельства жизни и появляется необходимость в их протолковывании. В случае с Доном, Джимом и мной, всё наше внешнее поведение было правильным, не надо думать, что мы не могли бы сами говорить с Ра, без Дона, но мы не стали, когда он заболел. Он не воспринимал ничьих советов, и от нас с Джимом он не хотел получать чего-то большего, чем мы собой представляли. Вот поэтому и открылась тенденция для Дона почувствовать себя параноиком, состояние, которое расцвело бурным цветом, поскольку он перестал быть уверенным, что я его люблю, как прежде. Для него мир и жизнь в нём без меня были невозможны.

Вглядываясь в прошлое, замечаю, что переломный момент наступил тогда, когда мой вес достиг 84 фунтов (около 50 килограммов), при росте 5 футов 4 дюйма (примерно 160 см). Каждый сеанс был исключительно тяжёл для меня, но я никогда не переставала желать продолжения контакта с Ра по этой причине. Я всегда предпочитала скорее бы умереть в процессе «добычи» информации при контакте, нежели остановить его по состоянию моего здоровья. А Дон был очень обезпкоен как раз тем, что как бы я и не умерла во время сеанса, отсюда и его постоянные вопросы о состоянии инструмента. В нём сидел какой-то механизм, который постоянно вычислял, как ему заменить меня, моё тело, своим, чтобы продолжить контакт. Иногда он говорил об этом прямо, но я не поддерживала такие разговоры. Но, оказывается, в конце концов он именно так и сделал. Его смерть ознаменовала собой прекращение контактов с Ра, и с тех пор мы ни разу не делали никаких попыток возобновления сеансов, поскольку Ра неоднократно предупреждал нас о том, что не надо даже пробовать, если всех нас трём нет рядом друг с другом. Я хочу поделиться с каждым читателем о том глубочайшем чувстве успокоения, которое даёт мне сейчас нынешняя инкарнация (после всего пережитого!). Во мне есть какая-то часть, которая до сих пор желает, чтобы я тогда как-то постаралась спасти Дона или чтобы умерла вместе с ним. Думаю, что по плану моей жизни это был один из вариантов. Тогда бы и он, и я – оба бы закончили свои жизни крайне романтически, умереть вместе в один день! – но и история «Л/Л Ризёрч» на этом бы прекратилась. Но это был бы тогда уже не мой выученный урок. Мой урок – учиться мудрости. Ра изложил этот пункт крайне внятно, когда спросил меня, наступило ли время для меня идти в Иерусалим. Он намекал на то, готова ли я, хочу ли я принять мученическую смерть. Это произошло тогда ещё, когда Дон, в самом начале, задавал вопросы Ра о

возможности устраивать сеансы почаще. Моим ответом был отъезд в отпуск впервые за 11 лет работы. Ведь до этого у Дона и меня были приключения, но не отпуска от них!

Урок для Дона, когда наши энергии и ментальные искажения обменялись друг с другом во время того памятного разговора в Джорджии, заключался в том, чтобы он открыл своё сердце миру. Полностью открыл. Оставаясь безстрастным наблюдателем, он всё же умудрился это сделать. Во время последовавшей затем его болезни, он искренне верил в то, что вот он умирает, а я – наоборот смогу остаться в живых и жить мирно и счастливо. Я не знаю других примеров жертвенности, чем его жизнь. В контексте всех случившихся событий неважно, была ли его смерть правильной или неправильной. Меня он не терял никогда, и не потеряет. Он потерял себя. Но в момент своей смерти его сердце было полностью открыто, он уже не думал о тех, кого оставляет здесь. Да, я не перестаю об этом думать до сих пор, думаю по-разному. Но я всегда уверена в том, что моя вера в Дона, в то, что его жизнь и конец жизни были сверхдостоинны – это основание всего. В общем, словами его цельность и не объяснить, я просто обожаю его душу.

Мой урок был противоположного характера: к всепрощающей и всепоглощающей любви добавить мудрости. Моя сердечная чакра была обычно всегда открыта, а вот чувство меры всегда подводило. Мой мозг, тот самый, который думал о том, что мне делать: умереть за Дона и с Доном или продолжить работу в «Л/Л Ризёрч», дал мне ответ: остаться и работать над тем, что мы начинали с Доном вместе. И это решение оставило меня в живых в конечном счёте. Да, с десятков лет, а то и больше, это решение не было для меня ясным и отчётливым, так же, как и причинно-следственная связь, вытекающая из него, потому что я долго боролась со смертью и в своём уме, и в теле, и в духе. Годами я ставила «пломбы» на отчаяние, гнев (как только мог он сомневаться во мне!!!), печаль и сожаление. Я даже отчётливо видела свою физическую смерть, понимая, что пришёл момент восхождения на мой крест, но сила жизни всё же победила. Самые трудные дни были в рождественские праздники 1991 года. Я ещё никогда в жизни не была в таком отчаянии, как тогда, а ведь я пережила отказ почек. Но моя любовь никогда ещё не была такой сильной. Я вдруг почувствовала, что всё пережитое сожжено, будто его и не было, и приветствовала сожжение. В самом разгаре боли я почувствовала очищение, и тут же было всё завершено. С того самого времени в меня будто начали вкачивать новую силу – в моё хрупкое тело. Как только я смогла подняться с инвалидного кресла и госпитальной кушетки, я начала всё больше и больше ощущать радость бытия и одновременно – какую-то доселе небывалую прозрачность. У меня с тех пор новая жизнь, я её чувствую, тело моё тоже стало другим. Именно так: в возрасте 54 лет я ощущаю себя уверенной, сбалансированной, крепкой и здоровой. И мне приятно, что я могу писать эти строки, идёт моя вторая часть, совершенно отличная от первой, моей сознательной жизни, моя вторая жизнь благословляет меня и предоставляет мне себя. Я благословляю Дона и мою печальную историю. Я благословляю всё, что со мной произошло. Мы любили друг друга; мы были людьми. И, как и случается, часто ошибались. Но и не ошибались – потому что любили друг друга. И хотя я всегда буду чувствовать утрату, мне всё же остался наш удивительный мир, который я тоже люблю.

И Джим, и я мы постоянно наполнены чувством, что мы благословлены, что можем продолжать работу, которую начал Дон.

Любая группа, которая работает вместе и работает гармонично, являясь при этом людьми, служащими другим – свету, в самом скором времени начинает ощущать, что их работа привлекает физические приветствия, подобные тому, что преследовали нас. В эти моменты приветствий каждая ошибка, каждое самое мелкое проявление тщеславия – это

оружие против самого себя. Этическое восприятие мира должно оставаться предельно острым, чувствительным ко всему, что происходит вокруг. И это вопрос жизни и смерти. «Л/Л Ризёрч» является уникальным и чудесным местом, но схожим с другими домами света, где Странники и ищущие истину зажгли свой свет. А ещё многие, очень многие, начинают просыпаться и очень хотят стать проводниками света. Поэтому быть во главе такого дома, в который, как в метафизическую или духовную обитель могут прийти Странники или просто кто угодно откуда угодно – просто великолепно. Мы надеемся, что наша книга поможет вам и вашей группе быть тем, кем ей суждено, отказываться от всего того, что не предлагает радость и веру, и неважно, какими словесами это обрамлено! И никогда, НИКОГДА, не пытайтесь договориться с лояльной оппозицией!

Мы в «Л/Л Ризёрч» продолжаем держать двери открытыми для наших регулярных встреч и медитаций, к нам приходят много людей, нам пишут и по обычной почте и по электронной, а наши книги продолжают распространяться по миру. Те, кто знакомы с идеями и мыслями Ра – представляют уже весь мир. Наш вебсайт: www.llresearch.org, а наш почтовый адрес: L/L Research, P. O. Box 5195, Louisville, Kentucky 40255-5195. Мы отвечаем на каждое письмо, и мы всегда рады слышать ваши мнения. Наши сердца всегда бесконечно благодарны друг другу, Дону, Ра и тому контакту, который состоялся. Будьте благословлены – каждый, кто читает эту книгу.

«Л/Л Ризёрч»

Карла Л. Рюккерт

Джим МакКарти

Луисвилль, Кентукки

20 декабря 1997 года

Эпилог: после 106 (104, 105 и 106 сеансы опубликованы в Книге V) сеанса, контакт с Ра закончился в связи со смертью Дона Элкинса 7 ноября 1984 года, после года изнурительной болезни. Контакт с Ра поддерживался гармонией между тремя людьми. Поэтому мы больше не работаем ни с Ра, ни с состоянием транса. Сейчас мы передаём сообщения других источников Конфедерации. Если вы заинтересованы в наших книгах или магнитофонных записях, мы будем счастливы прислать вам информацию. Пишите: L/L Research, P.O. Box 5195, Louisville, KY 40205.